

衡水名片

衡水，地处京津冀，历史悠久。大禹治水，划天下为九州，冀州为九州之首，今日之衡水，即古冀州之腹地，是中华民族的发祥地之一。因滏阳河似玉带穿境而过，取「水路通达，风水衡存」之意，故名衡水。

衡水，河北省最年轻的城市。1996年7月撤地建市。现城区面积33平方公里，市区人口35万，下辖12个县市，总人口881.5平方公里，总人口415万。

衡水区位优势超群。她北依首都北京和重要商埠天津，南接邢邯煤炭钢铁基地，西临河北省会石家庄，东靠渤海之滨的黄骅港，是环京津、环渤海重要经济开发开放地带。

衡水名片

河北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

衡水名片 / 姚健著. — 石家庄: 河北人民出版社,

2008.6

ISBN 978-7-202-04939-6

I. 衡… II. 姚… III. ①名人—简介—衡水市②工商企业—

简介—衡水市③行政事业单位—简介—衡水市

IV. K820.822.3 F279.272.23 D672.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 091643 号

书 名 衡水名片

主 编 衡水市委宣传部

责任编辑 李世琦

美术编辑 吴书平

责任校对 张三铁

封面设计 傅新BOOKS DESIGN

出版发行 河北人民出版社

地 址 石家庄市友谊北大街 330 号, 050061

印 制 石家庄石新彩色印刷有限公司

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

字 数 150 千

印 张 10

印 数 1—5000

版 次 2008 年 7 月第 1 版

印 次 2008 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-04939-6/Z · 130

定 价 78.00 元

版权所有, 翻印必究



序

衡水，地处京畿，历史悠久。大禹治水，划天下为九州，冀州为九州之首，今日之衡水，即古冀州之腹地，是中华民族的发祥地之一。因滏阳河似玉带穿境而过，取“水路通达，风水衡存”之意，故名衡水。

衡水，河北省最年轻的城市，1996年7月撤地建市。现城区面积33平方公里，市区人口35万。下辖1区2市8县，总面积8815平方公里，总人口415万。

衡水区位优势。她北依首都北京和重要商埠天津，南接邢邯煤炭钢铁基地，西临河北省会石家庄，东靠渤海之滨的黄骅港，是环京津、环渤海重要经济开发开放地带。

衡水交通便利。衡水市是京九铁路京南第一大站，京九、石德铁路纵横交叉，106、307国道四通八达，石黄、衡德、大广高速公路势如飞虹，津石、京九、济石太银通讯光缆纵横交汇，衡水已成为集铁路、公路、通讯于一体的重要交通通讯枢纽和人流、物流、信息流的集散中心，被著名经济学家费孝通誉为“黄金十字交叉处”。

衡水文化底蕴深厚。历史上名贤辈出，董仲舒独尊儒林，孔颖达撰注五经，冯太后革旧布新，窦建德反隋起义，高适树边塞诗风，

孙犁创荷花淀派……一代代风云人物,为推动中华民族的发展,做出了不可磨灭的贡献,如灿烂群星,辉映在中华文明的历史天空。

衡水名牌物产众多。内画鼻烟壶、侯店毛笔、宫廷金鱼、武强年画,享誉中外;深州蜜桃、衡水老白干、饶阳杂面、大营裘皮,美名远扬。橡塑、丝网、玻璃钢、工艺美术、采暖铸造、皮毛皮革、通讯器材、金属橱柜、食品加工、汽车配件等十大特色产业蓬勃发展,安平丝网、桃城工程橡胶、冀州采暖铸造、武强乐器等特色基地、名牌企业星光璀璨。

衡水旅游资源丰富。华北明珠衡水湖风光旖旎,碧波万顷,芦苇浩浩,鸥鹭翔集,鸟语花香,宛若人间仙境;更有以阜城万亩森林公园为代表的自然生态旅游,以邓庄农业科技园区为代表的现代乡村旅游,以冀州古城、武强年画为代表的人文民俗旅游,以台城党支部纪念馆为代表的党史红色旅游,以衡水湖观鸟节、桃城美食节、深州蜜桃节、阜城梨花节、大营皮革节、冀州钟表节为代表的节庆会展旅游,既可感受衡水历史文化的源远流长,又能领略滨湖新城创新实干、跨越发展的时代新风。

衡水民风淳厚,衡水人豪爽热情,有朋自远方来,不亦乐乎!请品一品甘冽醇香的白干美酒,尝一尝独具特色的地方名吃,再游一游底蕴深厚的古迹名胜,看一看生机勃勃的新兴园区。今日之衡水,经济繁荣,风清气正,人心思上,百业俱兴,这座突兀崛起的滨湖新城,正以海纳百川、开拓奋进的姿态,迎八面来风,展万里鹏程。

目 录

一 人物名片 /001

裘皮之祖比干 /002

《诗经》传承大师毛萇 /003

汉代大儒董仲舒 /004

汉朝皇太后窦漪房 /005

西汉名相窦婴 /005

药王邳彤 /006

“头悬梁”苦读的孙敬 /006

东汉书法家崔瑗 /007

佛教高僧翻译家释道安 /007

北燕国君冯跋 /008

北魏改革家冯太后 /008

兰陵王高肃 /009

隋朝开国宰相高颀 /010

隋代天文学家张胄玄 /010

唐经学家孔颖达 /011

边塞诗人高适 /012

“推敲”诗人贾岛 /012

“人面桃花”诗作者崔护 /013

巨著编纂家李昉 /013

《中山狼传》的作者马中锡 /014

革命家李锡九 /014

近代著名书法家胡宗照 /015

中共早期党员弓仲韬 /016

抗日名将冯治安 /016

现代画家徐燕荪 /017

京剧名旦荀慧生 /018

全国著名农业劳动模范耿长锁 /019

现代著名高僧法尊法师 /019

原国家副总理王任重 /020

原铁道部长刘建章 /020

抗日英雄节振国 /021

“五亿农民的方向”王玉坤 /021

《腹地》的作者王林 /022

“荷花淀派”创始人孙犁 /022

《新事新办》的作者谷峪 /023

毛主席的卫士长李银桥 /023

书画鉴定大师刘九庵 /024
著名演员葛存壮、葛优父子 /024
京剧表演艺术家耿其昌、李维康夫妇 /025
内画大师王习三 /026
“棋圣”聂卫平 /026
“新派评剧第一传人”刘秀荣 /027
全国道德模范林秀贞 /028
“上校村官”王晓勋 /028

二 旅游名片 /029

国家级自然保护区衡水湖 /031
安济桥 /032
旧城宝云塔 /033
衡水古玩城 /034
中国内画艺术之乡展览馆 /035
邓庄特色农业科技示范园区 /036
竹林寺 /037
蜜桃观光园 /038
盈亿义仓 /039
窦氏青山墓 /040
武强年画博物馆 /041
潞家庄壁画墓 /042
圣姑庙 /043
台城村全国第一个农村党支部纪念馆 /044
开福寺舍利塔 /045

亚夫陵园 /046
庆林寺塔 /047
万亩森林公园 /048

三 文化名片 /049

冀派内画鼻烟壶 /050
宫廷金鱼 /051
侯店毛笔 /052
阎家庄法帖 /053
一壶斋工艺品 /054
衡水书画城 /055
冀宝斋古瓷博物馆 /056
三皇炮捶 /057
形意拳 /058
梅花拳 /059
“老鼠节” /060
民间舞蹈“打花膀” /061
黑陶 /062
武强年画 /063
陈集剪纸 /064
崔氏家族 /065
高氏墓群 /066
封氏墓群 /067
衡水中学 /068
衡水学院 /070

河北武中·宏达教育集团 /071

冀州中学 /072

郑口中学 /072

四 历史名片 /073

刘秀依托冀州成就霸业 /074

窦建德农民起义 /075

全国第一个农村党支部 /076

直隶六师 /077

“四·二九惨案” /078

任角三百抗日将士捐躯 /079

全国第一个农业合作社 /080

五 产业名片 /081

工程橡胶 /082

冀衡循环经济工业园区 /083

乐器制造 /084

汽车零部件 /085

生猪养殖 /086

采暖铸造 /087

玻璃钢制品 /088

燃气调压器 /089

大营皮毛 /090

输送机械 /091

电线电缆 /092

金属橱柜 /093

小食品加工 /094

玻璃纤维 /095

饶阳鞭炮 /096

安平丝网 /097

橡塑管业 /098

广川铁塔 /100

阜城特钢 /102

六 企业名片 /103

衡水老白干酿酒(集团)有限公司 /104

衡水橡胶股份有限公司 /105

华林板业有限公司 /106

中意复合材料有限公司 /107

恒润集团 /108

河北郁宏搪瓷有限公司 /109

宝力集团有限公司 /110

河北宏泽锅炉制造有限公司 /111

饶阳县蔬菜果品批发市场 /112

鹤煌网业股份有限公司 /113

河北景化化工有限公司 /114

河北北方生物工程科技开发有限公司 /115

河北坤腾泵业有限公司 /116

河北燕牌剪刀有限公司 /117

河北华烨通信设备有限公司 / 118

银海化肥有限责任公司 / 118

七 土特产名片 / 119

衡水老白干酒 / 120

衡水湖苇草工艺品 / 121

“田园棉”粗布 / 122

周村辣椒 / 123

北漳淮食用菌 / 124

周村老醋 / 125

马莲小枣 / 126

脱毒甘薯 / 127

深州蜜桃 / 128

酥糖 / 129

金丝杂面 / 130

龙凤贡面 / 131

杏梅 / 132

漫河西瓜 / 132

八 饮食名片 / 133

巨鹿香肠 / 134

霍家跑兔 / 134

冀州焖饼 / 135

曹记驴肉 / 136

鞋底烧饼 / 137

扣碗 / 138

故城熏肉 / 139

郭庄馓饼 / 140

全卤面 / 141

落锅烧鸡 / 142

王集灌汤包 / 142

粉生虫 / 143

馓子 / 144

衡水名片黄页 / 145

衡水名片

一

人物名片

Renwu Mingpian

衡水，古时地处燕南赵北，东与齐鲁接壤，历来是燕赵文化和齐鲁文化的交汇处，千百年来，得文化发展风气之先，文化积淀厚重，人文资源丰富，名贤俊杰史不绝书：有主政一国的帝王，母仪天下的太后，文能治国的宰相，武能安邦的将帅；有著书立说的思想家，发明创造的科学家，开馆讲学的教育家，蜚声文坛的文学家，造诣深厚的艺术家；还有乐善好施、急公好义的仁人，侠肝义胆、见义勇为的志士，以及叱咤风云、反抗暴政的农民起义领袖等等。这是一块人才辈出的土地，明贤荟萃，俊才星驰。

裘皮之祖比干

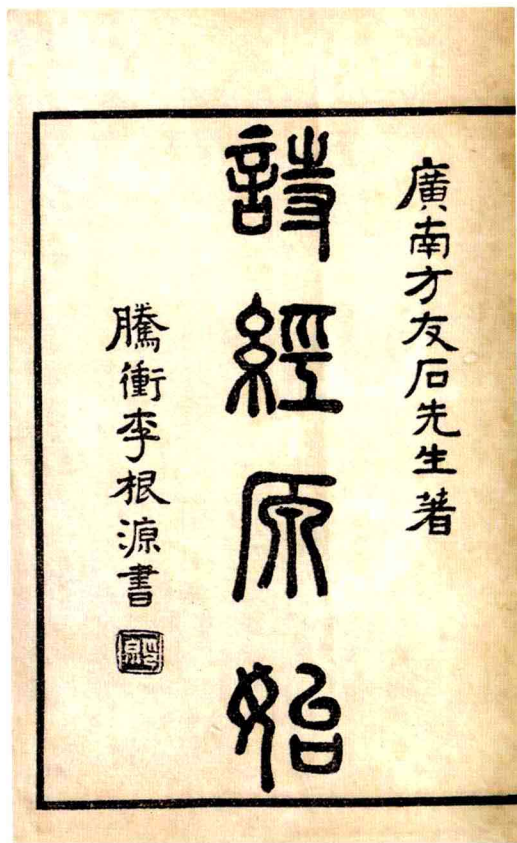
比干（公元前1092年——公元前1029年），姓子名干，商纣王的叔父、丞相，是以死相谏的千古忠臣。相传比干早年曾在衡水枣强大营为官，见到这里狐兔颇多，便发明了熟皮制裘工艺，为当地百姓开辟了一条致富之路。因此百姓们将其尊为裘皮之祖，至今大营仍有比干庙，香火旺盛，并建有比干公园。大营皮毛加工业距今已有3000多年的历史。营皮以其“皮板柔软”、“毛眼遂适”、“色泽协调”而蜚声海内外，解放前就有80多个国家的皮毛客商在这里开办商行，故有“天下裘都”的美称。





《诗经》传承大师毛萇

毛萇（公元前158年前后在世），西汉饶阳（今衡水饶阳县南师钦村）人，治诗，河间献王博士。清乾隆年间的《饶阳县志》载：“毛萇宅，在今饶阳县师钦村，村南有台，名诗经台”，传为当年毛萇讲经之台。秦始皇焚书坑儒后，《诗经》被禁。至汉，《诗经》由孔子的弟子子夏的后人传与鲁国毛亨（著有《毛诗诂训传》三十卷），毛亨又传授与毛萇。毛萇受河间献王之邀讲授《诗经》，著有《毛诗》二十九卷。后二书被合为一体，名曰《毛诗》。魏晋以后通行的《诗经》即为《毛诗》。



汉代大儒董仲舒



董仲舒（公元前198年？——公元前106年？），西汉广川（今衡水景县广川镇大董故庄）人。汉景帝时为博士。他提出的“罢黜百家，独尊儒术”的政治主张，得到汉武帝的赏识，从而使儒家学说从春秋战国时期的一家之言一跃成为治理国家和社会伦理的理论基础，并一直影响中国2000多年。董仲舒的理论建树遍及哲学、政治、法制、伦理、经济、教育、文学、历史、军事、民族等各个方面，他是继孔子之后中国历史上最伟大的理论家、哲学家、教育家。他的著作很多，但传世著作只有《春秋繁露》，其生平记载于《史记·儒林列传》及《汉书·董仲舒传》。



汉朝皇太后窦漪房

窦漪房（公元前205年——公元前135年），西汉观津（今衡水武邑县）人。吕后当权时被选入宫中。不久被赏与刘邦长子代王刘恒为妃。刘恒即位后，被立为皇后。景帝刘启即位后，被封为皇太后。武帝刘彻即位后，被尊为太皇太后。在长达四十多年的岁月里，她辅佐了三位皇帝，使西汉由乱到治，并日益强盛，史称“文景之治”；她了解农民疾苦，带头厉行节俭；她鉴于吕后专权乱国的教训，不让哥哥弟弟参与国政；她宽刑简政，无为而治，与民休息；她大力推行井田制，巩固发展了西汉政权。



西汉名相窦婴

窦婴（公元前？年——公元前131年），字王孙，汉时观津（今衡水武邑县）人。窦太后之侄。吴、楚七国之乱时，被景帝任为大将军，守荥阳，监齐、赵兵。七国破，封魏其侯。武帝初，任丞相，共10年。其性格刚烈，为人正直，能谋善断，智勇双全，是汉朝屈指可数的忠臣良将。后因得罪皇后的弟弟右丞相田蚡，挽救同被诬陷的大将灌夫及其全家不成，含愤绝食而死。



药王邳彤

邳彤，字伟君，西汉末年信都（今衡水冀州市）人，东汉著名将领、医药学家。王莽新政时，在和成郡任卒正、太守之职。因救刘秀于危难之中，被拜为大将军。他文韬武略俱备，屡建战功，终使刘秀完成帝业。邳彤后任曲阳郡太守，为官清正，关心百姓，精通医道，慎学药理，重视医德，并竭力倡导中药业的发展，造福百姓，因此深受百姓爱戴，被誉为神医。邳彤逝世后葬于祁州（今河北省安国市）南关，墓地修有药王庙，自此香火缭绕，至今不断。清大书法家刘墉曾书庙门匾额“药王庙”三个大字，是安国重要文物。



“头悬梁”苦读的孙敬

孙敬，字文宝，汉代信都（今衡水冀州市）人。《太平御览》载：其“好学、晨夕不休”，他常年闭门谢客，攻读诗书，人称“闭户先生”。孙敬苦读常通宵达旦，为消除困意，系发于屋梁，若低头欲睡，拽其发而惊醒。孙敬凭借其独特的“头悬梁”精神苦学，终能通今博古、满腹经纶，成为当时的知名大儒。后人对孙敬“悬梁”苦读的精神极为敬仰，将此与战国时苏秦“读书欲睡，引锥刺其股”的故事合称为“悬梁刺股”，用以教育孩童。《三字经》中有“头悬梁，锥刺股，彼不教，自勤苦，……”，把孙敬、苏秦以及车胤的“囊萤”、孙康的“映雪”，一起作为苦读的楷模。

东汉书法家崔瑗

崔瑗（77年——142年），东汉文学家、书法家，涿州安平（今衡水安平县）人。师杜操，精章草，与杜操并称“崔杜”，对后世影响很大。张芝曾学其笔法。书法著述有《草书势》、《篆书势》等。同时精文辞，善书、记、箴、铭等。所著赋、碑、铭、颂、《七苏》、《叹辞》、《移社文》、《悔祈》、《南阳文学官志》等凡 57 篇，其中《南阳文学官志》称于后世。《全后汉书》载其文 31 篇。官至济北（今山东长清县东南）相。



佛教高僧翻译家释道安

释道安（314年——385年），东晋常山扶柳（今衡水冀州市扶柳城村）人，原姓魏，18岁出家，受“具足戒”（僧侣的最高戒律），24岁至邺都（河北临彰县），成为佛图澄的弟子。佛图澄死后，道安因避战乱，颠沛流离于冀、晋、豫一带，后在襄阳、长安等地总结了汉代以来流行的佛教学说，整理了新译旧译的经典，编纂目录，确立戒规，先后主持译经10部180卷，100多万字。还注释佛典和注经作序，仅作序就有60多种。为中国佛教奠基人之一。



北燕国君冯跋

冯跋（？年—431年），字文起，长乐郡信都（今衡水冀州市岳良村）人。后燕慕容熙即位后，冯跋为殿中左监，后升任卫中郎将。慕容熙昏庸暴虐，冯跋寻机杀了慕容熙，立慕容宝的义子高云为主，冯跋被封为侍中、征北大将军、开府仪司、武邑公。公元409年，燕王高云被部下所杀，冯跋平定事变，被众将推举为王，年号“太平”，国仍称燕（史称北燕），成为南北朝时期我国北方第一个由汉人统治的民族政权。

北魏改革家冯太后

冯太后（442年——490年），长乐信都（今衡水冀州市）人。她8岁成为拓跋氏的婢女。11岁时被选作贵人。14岁时晋升为皇后。献文帝即位后被晋为皇太后。她使计除掉专断的宰相乙浑，帮献文帝临朝听政。拓跋宏即位后她以太皇太后的身份继续临朝听政。冯太后以高超的政治智慧

和钢铁手腕，首先平定了

朝廷内部的政局动荡，接

着进行了一系列的政治

制度和经济制度改革，

使北魏由鲜卑

族落后的生产

方式向汉族先

进的封建生产

方式过渡，为

孝文帝亲政以

后更大规模地

推行汉化政策

打下了基础。

