



RESEARCH LIBRARY
OF SOCIAL SCIENCES
IN JIANGXI

南方地区文物保护 与水环境治理

胡振鹏 曹国庆 / 主编

江西出版集团
江西人民出版社

NANFANGDIQUWENWUBAOHUYUSHUIHUANJINGZHILI

南方地区文物保护 与水环境治理

胡振鹏 曹国庆 / 主编

江西出版集团 · 江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

南方地区文物保护与水环境治理/胡振鹏、曹国庆主编.

—南昌:江西人民出版社,2008.8

ISBN 978-7-210-03839-9

I. 南… II. ①胡…②曹… III. 水环境-综合治理-关系-文物保护-研究-中国 IV. K872

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 047813 号

南方地区文物保护与水环境治理

胡振鹏 曹国庆 主编

江西出版集团·江西人民出版社出版发行

江西新华印刷厂印刷 新华书店经销

2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:6.5 插页:8

字数:150 千 印数:1—1650 册

ISBN 978-7-210-03839-9 定价:20.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路 47 号附 1 号

邮政编码:330006 传真电话:6898827 电话:6898893(发行部)

网址:www.jxp-ph.com

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

江西
社会科学研究文库

江西社会科学研究文库编审委员会

主任 陈东有

副主任 尹世洪 钟健华 黄 鹤 傅修延

成 员 (以姓氏笔画为序)

邓光东 史忠良 伍世安 刘孚威 汪玉奇

周榕芳 周世敏 郑克强 徐建国 郭杰忠

龚培兴 傅伯言 曾绍阳

常务编辑 游道勤 徐明德

叶 青(特约) 杨宇军(特约) 陈小青(特约)



繁荣社会科学，是建设有中国特色社会主义文化的重要组成部分。建设有中国特色社会主义文化的过程，也是社会科学研究在中国发展和繁荣的过程。积极发展哲学社会科学，这对于坚持马克思主义在我国意识形态领域的指导地位，对于探索有中国特色社会主义的发展规律，增强我们认识世界、改造世界的能力，有着重要意义。马克思主义指导下的哲学社会科学研究，集中代表着先进文化的前进方向。

社会科学的生命在于创造，在于创新，“若无新变，不能代雄”。新的世纪，新的千年，呼唤着社会科学的发展和繁荣，呼唤着社会科学研究的突破和创新。换言之，没有社会科学研究的突破和创新，也就没有社会科学真正的发展和繁荣。理论贵在创新，创新需要勇气，需要智慧，需要执著的追求和艰辛的探索；理论重在创新，创新需要有科学的精神、科学的态度和科学的方法；理论功在创新，只有创新的理论成果，才能探索规律、把握规律，才能启示实践、指导实践，才能认识世界、改造世界。坚持理论创新，是社会科学工作者的神圣职责和使命。

社会科学研究，必须坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”的重要思想为指导，必须坚持理论联系实际的马克思主义学风，必须坚持“百花齐放，百家争鸣”的方针，必须坚持以我国改革开放和现代化建设的实际问题、以我们正在做的事情为中心，着眼于马克思主义理论的运用，着眼于对实际

问题的理论思考,着眼于新的实践和新的发展。新世纪的世界,新世纪的中国,新世纪的江西,许许多多的新情况、新变化、新问题,许许多多的政治、经济、社会课题,迫切需要我们探索、去研究、去解答。社会科学工作者任重道远,大有可为。

江西向为“文章节义之乡”,素以“物华天宝,人杰地灵”著称。在历史的长河中,江西不但涌现出许多名扬中外的文学家、艺术家,而且涌现出不少影响古今的学问家、思想家。但是,我们不能沉湎于先哲的辉煌,而应该创造更加璀璨的未来。江西广大社会科学工作者一直在为此努力,并且取得了可喜的成绩。在世纪之交,江西省社会科学院、江西省社联大力实施“精品战略”,积极组织和扶持社会科学精品力作的撰述和出版,其实现形式是:推出“江西社会科学研究文库”工程,每年拿出一笔事业经费,资助出版 10 本理论上的厚重之作。这是我省社会科学界的一件大事、好事、实事,如此年复一年,坚持下去,必将蔚为大观。

21 世纪,将是我国全面实现社会主义现代化,实现中华民族伟大复兴的世纪,也将是社会科学大发展、大繁荣的世纪。江西社会科学界的专家学者们,大家努力啊!

祝愿社会科学研究精品力作不断问世。

目 录

绪 论	1
第一章 城头山农业聚落城址的保护与环境 整治	6
一、遗址概况及评估	6
二、遗址环境	10
三、遗址保护的主要问题	13
四、文物保护与水环境治理	14
第二章 三城三河相套的古淹城与水环境的 恢复	19
一、历史年代与性质	20
二、城的构筑特点	21
三、保护与治理	26
第三章 延泽千秋的都江堰水利工程	33
一、水文概况	33
二、工程简介	34
三、分水排沙原理	36
四、古人怎样掌握到分水排水的科学规律	41
五、保护与利用	43

第四章	南越国官署御苑园林水景遗存与周边环境环境治理	45
一、	历史背景	45
二、	宫署御苑人工水景遗迹	48
三、	遗址的历史与园艺价值	54
四、	宫署御苑的风水学	55
五、	宫署御苑的水环境	62
六、	宫署御苑的保护	66
七、	宫署御苑水环境的治理	69
第五章	赣州古城择地与防洪历史对策	72
一、	地理和水文概况	73
二、	汉代至南北朝城址的选择	75
三、	五代时期的扩城及护城河的开挖	78
四、	宋代赣州城水利设施的兴建	80
五、	宋代至民国时期水利工程的维护	85
六、	1949年以来对古代水利工程改造利用的经验与教训	92
第六章	景德镇水环境与窑业遗存的考察	99
一、	景德镇水环境概况	99
二、	东河流域与古窑址	102
三、	南河水系与古窑址	105
四、	西河流域与古窑址	109
五、	古瓷业文化遗存的保护与水环境的治理	111
第七章	流坑古村的保护与水环境治理	120
一、	历史概况	120

二、地理环境	121
三、古村的格局	124
四、乌江与流坑昔日生态经济	126
五、惠及流坑古村的人工水利	129
六、保护存在的主要问题	130
七、保护规划构想	132
八、古村保护与治理措施	135
九、自然水文环境保护与治理	137
十、人工水环境保护与治理	140
第八章 宏村水环境与传统村落保护	144
一、研究背景资料	144
二、村落调查分析	148
三、水环境与文物遗迹	153
四、文物与环境的保护	165
结 论	172
一、文物保护单位应编制有前瞻性、科学性、可操作性的保护规划	173
二、不同类型的文化遗产保护与水环境的治理	176
三、水环境污染防治	192
主要参考文献	196
后 记	198

文物是人类历史发展过程中遗留下来的具有历史、艺术、科学价值的遗物或遗迹,是人类社会发展进程中物质创造和精神文明相结合的珍贵财富。中国文物是中华民族历史悠久、文化灿烂这一基本国情的重要物证,不管是可移动的艺术珍宝,还是不可移动的文化遗存,作为中华民族聪慧的生动体现和非凡创造力的形象载体,都是我们树立科学发展观,构建和谐社会的独特资源,是我们民族不可再生、无可替代的特色优势。

新中国建立以来,特别是改革开放以后,我国的文物保护水平有了很大的提高,国家对文化遗产的保护除了对遗存的本体保护外,还注重对历史风貌的保护。在文物保护的实践中,文物工作坚持科学发展观为指导,努力实现遗存的完整性、真实性保护的最大可能。

水环境的保护是文物自然环境保护的重要组成部分。水资源是人类及一切生物赖以生存和发展的基础资源,是一种多重用途、不可替代的生活和生产资料,是构成自然生态系统

的控制性因子。水资源在人类社会中发挥着不可替代的重要作用。水可调节气候,水是大气重要成分,大气和水之间的循环相互作用,确定了地球水循环运动,大气中的水帮助调节全球能量平衡;水循环运动起着不同地区间能量的传输作用。水塑造地球表面的形态;流动的水开创和推动地貌的形成,重排地表景观以及形成三角洲等。水是形成土壤的关键因素,也在岩石的物理风化中起着重要作用。水还具有物质运输动能,大气中的各种颗粒物质可以沉入水体,然后由水输送等等。

水是地球上万物的命脉所在,是人类生活和生产不可或缺的基本物质。水滋润万物、哺育生命、创造文明。世界上的文明古国无一不是伴着河水诞生、随着波涛发展的,埃及的尼罗河,巴比伦的幼发拉底河、底格里斯河,印度的恒河,中国的黄河、长江等等。一条大河造就了一方文明,也象征着一个文明古国。

然而水能载舟,亦能覆舟。在人类文明发展的历程中,可能导致文明消亡的因素往往被人们忽视。恩格斯在《自然辩证法》中说过:“我们不要过分陶醉于我们对自然界的胜利。对于每一次这样的胜利,自然界都报复了我们。每一次胜利,在第一步都确实取得了我们预期的结果。但在第二步和第三步,却有了完全不同的、出乎预料的影响,常常把第一结果又取消了。美索不达米亚、小亚细亚以及其他各地的居民,为了想得到耕地,把森林砍完了,但是他们梦想不到,这些地方今天竟因此成为荒芜的不毛之地,因为他们使这些地方失去了森林,也失去了积聚和贮存水分的中心。阿尔卑斯山的意大利人,在山南坡砍光了在此被十分细心地保护的松林,他们没有预料到,这样一来,他们把他们区域里的高山牲畜业的基础给摧毁了;他们更没有预料到,他们这样做,竟使山泉在一年

中的大部分时间内枯竭了,而在雨季又使更加凶猛的洪水倾泻到平原上。”在人类的文明史上,这样的事例可以说比比皆是。

我国是世界上生态环境最脆弱的国家之一。从目前情况来看,我国生态治理的速度远远赶不上被破坏的速度。一方面是缺水,数据显示,我国每年的水土流失面积,相当于国土面积的 18.6%,全国每天平均缺水量达到 2000 多万吨。目前我国每年水土流失面积为 179 平方公里,加上风蚀面积,达到 376 平方公里;每年流失的土壤 50 多亿吨。262 万平方公里的土地存在不同程度的荒漠化,这个数字还以每年 2460 平方公里的速度扩展。另一方面是洪涝,以中国面积之广袤和江河湖海之多,洪灾年年都有,此起彼伏。据统计,全国每年受旱涝等自然灾害影响的人口在 2 亿以上,许多文物因水而被吞没、倒塌、霉变、腐坏;但同时又有许多文物因水而生机勃勃,绵延不绝。

中国的南方是水资源丰富的区域,不仅江河湖泊众多,而且降水丰沛。据有关资料统计,南方四个流域片,耕地占全国的 36%,人口占全国的 54%,拥有水资源却占全国的 81%,特别是西南诸河流域片,耕地占全国 1.8%,人口只有全国的 15%,而水资源却占全国的 20.8%,人均占有水资源量为全国平均占有量的 15 倍。辽河、海河、黄河、淮河四个流域片,耕地为全国的 45.2%,而水资源却只占全国的 9.6%。选择南方地区的水环境关系进行专题研究,可以更为清晰地透视作为人与自然关系中重要组成部分的水与文物的关系是多么重要,进而有针对性地采取相应的保护措施,天人合一,让水与文物相利相生。

历史经验表明,文物保护不应是孤立地保护历史遗址,必须把文物保护与周边环境保护和整治作为一个有机整体。对

我国南方地区而言,水环境的保护与整治则成为文物保护的重要方面。初步归纳起来,水环境的保护与整治大致要遵循以下原则:

1. 根据文物形成的历史过程、文物保护价值以及影响文物保护的主要环境问题,把文物和周边环境作为一个系统的整体,进行全面的保护。对于遗物或遗址的核心区尽可能保持原来的状态,核心区与周边宏观环境之间,要划出一定的过渡地带,进行适当的整治,以便相互协调、和谐一致。

2. 环境整治要根据文物保护的主要目的,必须遵循客观规律。任何历史文物的形成,都是当时自然和经济社会发展的产物。时过境迁,自然生态环境有时可能发生了无法逆转的改变。在环境整治中,不能一味地要求完全恢复原来的状态,必须遵循客观规律,因时因地制宜,科学合理地进行保护和整治。

3. 以人为本,文物保护与科学利用展示相结合。文物保护不是为保护而保护,目的是更好地发挥文物的历史、文化和科学价值。在环境整治中,要尽力发掘和展示该文物的现代利用价值,尽可能赋予它们更多的现实使用功能与展示价值。

4. 科学整治与教育导向相结合。文物不是孤立地存在,人们会以这样那样的方式与文物接触。文物保护除了采取必要的科学治理、管护手段外,人人都要树立爱护文物的观念。因此,坚持正确的教育导向,破除世俗陋习,树立良好的文明新风,是做好保护工作的重要措施之一。

本课题选择了中国南方七个全国重点文物保护单位作为剖析的案例,这七个专题研究对象涉及早期城址、晚期古城、古水利工程、古矿业、古村落,具有一定的代表性。课题组在调查研究的基础上对遗产与水环境的历史和现状进行了分析,并提出了治理思路。在实地考察调研与文献研究相结合

的基础上,运用考古学、历史学、水利学、建筑学、环保学等相关学科的理论,区分不同的文物类型和特点,采取分类研究的方式,分别针对早期聚落和城址,晚期政治、经济、军事性质古城,古矿山,明清古村落等几大类代表性遗产的保护与水环境治理提出应对策略和保护思路;通过深入的研究,我们清晰地看到,研究文物保护与水环境治理关系,必须从保护文物的自然环境大视角来考虑,必须与文物所在地的生物与非生物环境状况紧密结合。本课题着重强调了做好文物保护规划和环境保护规划应遵循或关注的一些基本问题,并在科学发展观指导下,针对南方地区文物保护与水环境关系中一些带有全面性、规律性的问题提出了一些理性的思考和建议。

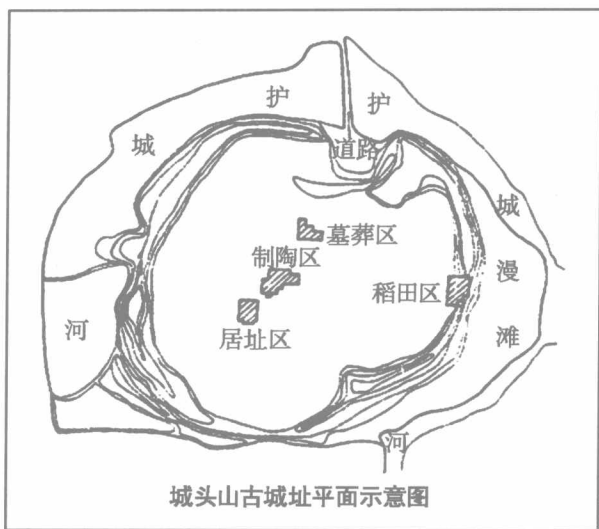
总之,保护祖国的文化遗产是我们的职责,是学习和实践科学发展观的一项长期而艰巨的任务,需要文物保护学与多学科的深入研究与合作,文物与水的关系只是其中的一个视角、一个方面,根据文物现状找出存在的问题,并对存在的突出问题从宏观和微观上找出科学治理的方法,这是做好文物保护工作的关键。

城头山农业聚落城址的保护与环境整治

一、遗址概况及评估

遗址概况:城头山遗址在澧县县城西北约 12 公里处,位于东经 $111^{\circ}40'$ 、北纬 $29^{\circ}42'$,现属行政区为湖南省澧县车溪乡南岳村。1978 年澧县文物考古工作者发现了这座古城址。从 1991 年冬试掘开始到 1999 年冬,湖南省文物考古研究所已进行了 9 次发掘,共揭露面积约 5017 平方米,占城头山遗址面积的 2.68%。这之中的 1992 年和 1997 年两次发掘被评为当年度全国十大考古发现之一。该遗址是长江中游新石器时期大型农业聚落遗址,为我国目前发现的年代最早的古城址,已被公布为 1996 年全国第三批重点文物保护单位。

根据现存地表遗迹测绘,面积约为 18.7 公顷,平面轮廓



基本呈圆形,为环壕聚落形式;城内径约为 270~310 米,外径约为 350~370 米。城垣,底宽约为 30 米、残高约为 2~3 米,周长约 1100 米。护城河按照外缘线推测,平均宽约 60 米,挖深 3 米,水域面积 94.503 平方米。

城头山遗址初建于大溪文化早期(距今约 6500 年),沿用至石家河文化中期(距今 4000 年左右),期间经历屈家岭文化各个时期,是长江中游新石器时代具有 2500 年使用期的聚落遗址。

该遗址整体格局由护城河和城址两部分组成,东、南、北三个方向发现城门遗迹。城址内现已发现始于大溪文化早期的筑城活动遗迹和屈家岭文化时期的居住、道路、制陶、墓葬、筑城以及祭祀等人类物质和精神活动的遗迹,共清理出各种石器、陶器、玉器、竹编和苇编织物、动植物骨骼和籽实、舟船部件和其他木构件等 3000 多件珍贵文物,并且在城垣底部还发现汤家岗文化早期稻田遗迹。该遗址在大溪文化早期就已

呈现出环壕聚落形式,尔后,虽在不同的考古学文化时期有若干次筑城和挖壕活动,城址边界和规模有所扩大,但城垣和外河的基本形制保留不变。聚落废弃后,地形地貌基本无大的变动。仅在 20 世纪六七十年代期间将护城河水域的 $3/4$ 面积填为稻田,现代农业活动对遗址格局造成明显破坏。

城头山遗址区为澧阳平原西北部的一个平头岗地——徐家南部东端,南距澧水 10 公里,北距涔水 8 公里,西北向距丘陵地带约 5 公里。遗址区范围内地面标高在黄海高程 $43.00 \sim 48.00 \pm 0.2$ 米之间,地势西高东低;区内最高点位于城西部城垣顶部,标高 48.2 米,区内最低点位于城东原护城河水域外,标高 42.86 米;区内平坦处地表高程范围 $45 \sim 47 \pm 0.5$ 米,区外多为 44.50 ± 0.5 米,内外平均高差约 1.5 米,构成一相对独立的水文地理单元。遗址区所在的 18.7 公顷用地除西北向留有护城河 $1/4$ 残余水域之外,其余皆为农田用地,其中城垣地带种旱地作物,原城区及原护城河地带皆为水稻田。

遗址区内广泛裸露第四系全新统(Q_4)的河湖相沉积物,其下部为卵石层,上部为黏土、粉质黏土等,在城垣所在的位置断续分布着老杂填土(距今约 4000 ~ 6500 年)和新近发掘堆填的素填土(20 世纪 70 年代以后)。据钻探资料,其地层剖面为:

(1)耕表土:灰黄色,0 ~ 0.7 米,由粉土、粉质黏土组成,夹植物根系,含有机质,结构较松散。含上层滞水,中湿—饱和,可塑—软塑状。

(2)新杂填土(素填土):灰黄、灰白色,0 ~ 2.0 米,由粉质黏土组成,含少量陶片、卵砾石等,土层中孔隙、空洞发育,结构松散。稍湿—饱和,1.70 米左右见上层滞水。土层承载力基本值为 120 ~ 150Kpa。

(3)老杂填土:棕褐、深灰、灰褐色黏土,0 ~ 2.2 米,夹大