

绚丽的花卉

18



黎小江 主编
陈建国 编著

广 州 出 版 社

21 世纪青少年科学知识文库

绚丽的花卉

黎小江 主编

陈建国 编著

广 州 中 华 出 版 社

粤新登字 16 号

责任编辑 赵辛予

责任校对 容晓风

封面设计 蒙复旦

书 名 21 世纪青少年科学知识文库

编 者 黎小江主编

出版发行 广州出版社 (广州市东风中路 503 号六、七楼 邮编:510045)

经 销 各地新华书店

印 刷 广东省信宜市人民印刷厂

规 格 787×1092 毫米 32 开本 82.5 印张

字 数 1396 千字

版 次 2002 年 12 月第 1 版

印 次 2002 年 12 月第 1 次

印 数 1—20000 册

书 号 ISBN 7—80592—705—7/G·129

出版者的话

我们住在一个历史悠久的星球上，我们处于一个五彩缤纷的世界中，我们生活在一个日益发展的社会里。自古迄今，由猿到人，从原始愚昧至文明进步，我们人类已经走过漫长的历程，终于走到了自有公元纪年以来的二十世纪的末叶，即将跨入那崭新而充满希望的二十一世纪。

站在世纪交会的接壤处，蓦然回首，回顾来路的坎坷，我们会惊讶于那岁月积淀的沉厚、文化蕴藏的浩瀚；欣然前瞻，憧憬前途的璀璨，我们将肃穆于那科技更新的神速、肩负责任的重大。没有疑问，历史需要跨世纪的人才。

跨世纪人才的培养，重点当然就在今天的青少年一代。他们必须比他们的先辈具有更为开阔的视野、更为敏锐的触觉、更为广博的知识，才能适应历史发展、社会进步的需要，才能肩负起建好祖国、造福人类的重任。因此，继承传统的精神，采撷前人的成果，反思过往的历史，认识周围的世界，就成为中小学生们现

实学习之渴求与必须，也正是我们编纂出版这套《百科世界丛书》的初衷与目的。

这套丛书，共六辑一百二十本。它们门类博杂，囊括百科，举凡天文、地理、动物、植物、历史、文学、语言、建筑、科技、美术、音乐、绘画、饮食、体育、军事、卫生以至社会生活各个方面都有涉及和介绍。

由北京商学院、北京服务管理学校、中山大学、暨南大学、华南师范大学、广东工业大学、广东商学院、湘潭大学、广西医科大学、广西中医学院、广州博物馆、广东司法报社、广东南方信息报社等单位的学者、专家、研究员们，为撰写这套丛书付出了艰辛的劳动，我们在此表示由衷的感谢。他们写成的这套丛书，力图用崭新的视角、丰富的材料、简短的篇幅和浅显的文字，将读者导入一个多彩而神奇的世界。

青少年朋友，愿这套丛书成为你心灵相通、人生伴行的挚友。

第一辑：

1. 神秘的宇宙(上)
2. 神秘的宇宙(下)
3. 广袤的大地(上)
4. 广袤的大地(下)
5. 蔚蓝的海洋(上)
6. 蔚蓝的海洋(下)
7. 变幻的气象
8. 巍峨的山岳
9. 奔腾的江河
10. 平静的湖泊
11. 清澈的溪泉
12. 著名的古迹(上)
13. 著名的古迹(下)
14. 驰誉的桥梁
15. 古老的塔楼
16. 驰名的学校
17. 茂绿的草木
18. 绚丽的花卉
19. 丰硕的果实(上)
20. 丰硕的果实(下)

第二辑：

21. 远古的恐龙
22. 珍稀的飞禽(上)
23. 珍稀的飞禽(下)
24. 珍奇的走兽(上)
25. 珍奇的走兽(下)
26. 繁盛的昆虫(上)
27. 繁盛的昆虫(下)
28. 自在的游鱼
29. 驯良的家畜
30. 可爱的家禽
31. 动人的传说
32. 中华的习俗
33. 环宇的风情
34. 伟大的发明
35. 庄严的法律
36. 神秘的宗教
37. 繁荣的经济
38. 深邃的哲学
39. 深奥的医学
40. 昌明的教育

第三辑：

41. 先进的科技(上)
42. 先进的科技(中)
43. 先进的科技(下)
44. 抽象的数学(上)
45. 抽象的数学(下)
46. 奇妙的物理(上)
47. 奇妙的物理(下)
48. 奇幻的化学(上)
49. 奇幻的化学(下)
50. 奇异的人体
51. 神奇的能源
52. 奥秘的电子
53. 奇趣的通讯
54. 畅达的交通
55. 奇巧的建筑
56. 壮美的航天
57. 有趣的电影
58. 迷人的电视
59. 多彩的家电
60. 新型的材料

第四辑：

61. 中国的文物
62. 精湛的工艺
63. 精美的雕塑
64. 美丽的街道
65. 多彩的绘画
66. 典雅的书法
67. 动听的音乐
68. 悦耳的典艺
69. 激烈的体育(上)
70. 激烈的体育(下)
71. 政坛的要人
72. 战场的猛将
73. 文苑的名流
74. 科学的精英
75. 体坛的健儿
76. 商海的富豪
77. 教育的园丁
78. 艺堂的巨匠
79. 早慧的神童
80. 拔萃的巾帼

第五辑：

81. 悠久的历史(上)
82. 悠久的历史(下)
83. 悲壮的战争(上)
84. 悲壮的战争(下)
85. 锐利的武器
86. 发达的文化(上)
87. 发达的文化(下)
88. 丰富的语言
89. 生动的词汇
90. 有益的阅读
91. 辛勤的写作
92. 陶情的小说
93. 优美的散文
94. 辉煌的诗歌
95. 贴切的修辞
96. 缜密的逻辑
97. 精练的成语
98. 通俗的谚语
99. 工整的对联
100. 启智的谜语

第六辑：

101. 重要的粮食
102. 鲜嫩的蔬菜
103. 传统的佳肴
104. 浓醇的美酒
105. 甘润的香茶
106. 美味的食品
107. 琳琅的商品
108. 缤纷的服装
109. 名贵的中药
110. 有害的烟草
111. 身体的保健
112. 家电的使用
113. 购物的指南
114. 得法的收藏
115. 讲究的烹饪
116. 合适的穿戴
117. 怡情的种养
118. 合理的饮食
119. 得体的美容
120. 适度的娱乐

前 言

花是美丽的象征。

人们之所以爱花、养花，是从花中得到了美的陶冶，是人们追求美好、渴望美好的心理流露和写照。我国人民养花、赏花的历史源远流长，古往今来，多少文人墨客寄情五彩花卉，留下了不少意蕴深刻的千古绝唱，以“一日看尽长安花”来抒发春风得意的欢快，以“流水落花春去也”，慨叹日暮途穷的人世沧凉，花是古人诗词中最常见的意象，可以这么说，一朵花便是一首诗，一朵花便是一段美丽动人的传说，一朵花便是一出充满喜怒哀乐的悲喜剧。

世界是个大花园。

都市的阳台上，村野小院中，深山幽谷里，崇山峻岭间，小桥流水旁，到处都有鲜花在绽放它的笑脸：它们有的热情奔放，浓妆艳抹，鼓舞人们蓬勃向上；有的暗吐芳香，略施粉黛，启示着人们默默奉献；有的孤芳自赏，冰清玉洁；有的我行我素，意气风发……各种各

样的花林林总总，色彩斑斓，汇成一个多彩多姿的大花园。

这本《绚丽的花卉》，选了一些常见花卉，将每种花卉的形态特征，生活习性，及其主要价值等方面的知识，浅显通俗而生动有趣地介绍给大家。本书在编写过程中，作者着意避免用难于理解的名词术语，而注意把与这些花卉有关的诗词、传闻、佳话典故联系起来，力求内容简明通俗，既富于趣味性又讲求科学性，旨在使青少年朋友们和花卉爱好者在轻松愉快中获得更多的有关花卉的知识。

目 录

- 一、花卉的繁殖 (1)
 - 1. 播种繁殖 (1)
 - 2. 分生繁殖 (3)
 - 3. 压条繁殖 (3)
 - 4. 扦插繁殖 (4)
 - 5. 嫁接法 (5)
- 二、花卉的分类 (6)
- 三、花卉的栽培 (8)
- 四、春花 (10)
 - 1. 金黄翠萼带春寒(迎春花) (10)
 - 2. 一似美人春睡起(美人蕉) (11)
 - 3. 玫瑰一枝表爱意(玫瑰) (12)
 - 4. 又见樱花红陌上(樱花) (13)
 - 5. 千古情思虞美人(虞美人) (14)
 - 6. 楚楚含笑为哪般(含笑花) (16)

7. 人面桃花相映红(桃花) (17)
8. 遥想杜鹃啼血归(杜鹃花) (19)
9. 群花之首话牡丹(牡丹) (20)
10. 百花园中一稀客(叶上珠) (21)
11. 灌木枝头绣球花(绣球花) (22)
12. 石头开花有奇闻(生石花) (23)
13. 四季常青定海针(棕榈) (24)
14. 刺桐花开刺桐城(刺桐花) (26)
15. 四世同堂代代花(代代花) (27)
16. 一枝红杏出墙来(杏花) (28)
17. 木棉花开红似染(木棉花) (30)
18. 清于芍药酡于梅(茶藨花) (31)
19. 谁种幽花隔路尘(楝棠) (33)
20. 道是无花却有花(无花果) (34)
21. 万千宠爱集一身(郁金香) (35)
22. 象征团结紫荆花(紫荆花) (37)
23. 炮仗无声胜有声(炮仗花) (38)
24. 金银二宝结鸳鸯(金银花) (39)
25. 花如水仙非水仙(南美水仙) (40)
26. 花中舞女舞不休(舞草) (41)
27. 芊芊芳草亦含羞(含羞草) (43)

五、夏花	(45)
1. 一年长占四时春(月季花)	(45)
2. 三斛珍珠迎米兰(米兰)	(46)
3. 青云直上凌霄花(凌霄花)	(47)
4. 喇叭声里说牵牛(牵牛花)	(48)
5. 百年好合话百合(百合花)	(49)
6. 沙漠英雄仙人掌(仙人掌)	(50)
7. 五月榴花照眼明(石榴花)	(52)
8. 情深似海慈母心(康乃馨)	(53)
9. 披红戴彩大红花(大红花)	(55)
10. 此花生来不可欺(夹竹桃)	(57)
11. 与尔同销万古忧(萱草)	(58)
12. 亭亭如盖两三枝(水竹)	(59)
13. 品行高洁君子兰(兰花)	(60)
14. 不染不妖品自高(荷花)	(62)
15. 绰约花容情几许(芍药)	(64)
16. 室内花卉外来妹(珍珠宝莲)	(65)
17. 清热解毒它再俏(连翘)	(65)
18. 金丝荷叶有分身(金丝荷叶草)	(67)
19. 令箭荷花血染成(令箭荷花)	(68)
20. 一堆绛雪压春丛(文冠花)	(69)

21. 更有戎葵亦堪爱(蜀葵丁) (70)
22. 侍女素馨身化成(素馨花) (72)
23. 落落大方泡桐花(泡桐花) (73)
24. 驱邪消病数艾蒿(艾草) (75)
25. 百年新品大丽花(大丽花) (76)
26. 更展芭蕉夏学书(芭蕉) (77)
27. 铁树开花千载难(铁树) (78)
28. 九节菖蒲有异香(菖蒲) (80)
29. 芳泪染就茈碧花(茈碧花) (81)
30. 此花妄作量天尺(剑花) (82)
31. 馨香淡雅鸡蛋花(鸡蛋花) (83)
32. 昙花一现未为憾(昙花) (84)
33. 南国宠儿吊钟花(吊钟花) (86)
34. 无茎无叶却有花(大花草) (87)
35. 飘凉送爽六月雪(六月雪) (88)
36. 异彩纷呈十样锦(十样锦) (89)

六、秋花..... (91)

1. 谁把风刀碎薄罗(剪秋罗) (91)
2. 春风得意马蹄莲(马蹄莲) (92)
3. 芙蓉国里尽朝晖(木芙蓉) (93)
4. 延年益寿万寿菊(万寿菊) (95)

5. 红叶题诗情几多(枫叶)	(96)
6. 何处一声天下白(鸡冠花)	(97)
7. 红豆可知相思苦(红夏)	(99)
8. 凄凄情愫秋海棠(秋海棠)	(100)
9. 高风亮节数菊花(菊花)	(101)
10. 八月桂花遍地开(桂花)	(103)
七、冬花	(105)
1. 花不惊人芭惊人(麒麟花)	(105)
2. 疑是云中仙客来(仙客来)	(106)
3. 长开不败天竺葵(天竺葵)	(107)
4. 灵丹妙药雪莲花(雪莲花)	(108)
5. 花中选美两连冠(台湾蝶兰)	(109)
6. 祝您长寿龟背竹(龟背竹)	(111)
7. 不是寻常儿女花(山茶)	(112)
8. 圣诞珍品一品红(圣诞花)	(113)
9. 凌波起舞姚女花(水仙)	(114)
10. 一树独为天下春(梅花)	(116)
11. 傲霜斗雪又一枝(绣球红山茶)	(117)
八、附录	(119)
1. 一些国家的国花	(119)
2. 我国部分城市的市花	(121)

一、花卉的繁殖

花卉的繁殖方法有多种,总的说来可分为有性繁殖和无性繁殖两种。有性繁殖即播种繁殖,在花卉的繁殖方法中占主要地位。但播种繁殖不容易保持品种的优良特性,因此多年来花卉优良品种通常不采用这种繁殖方法,而用无性繁殖的办法。无性繁殖又称营养繁殖,可分为分株、压条、扦插及嫁接等法。这种繁殖方法的缺点是产生的植株其生活力常常不及播种苗。

1. 播种繁殖

播种繁殖要取得成功,最基本的条件是必须选取优良的种子。如何选取优良的种子呢?首先,种子应该发育充实,粒饱满,充实粒大的种子具有较高的发芽势和发芽率。种子粒大表明所含养分多,发芽能力强。其次,最好是用新采收的种子,因为新鲜的种子发芽率

和发芽势相对较高,所长出的幼苗生长强健。再其次选取的种子应该品种正确,所谓种瓜得瓜,种豆得豆,品种正确才能获得所期望的品种植株。最后,应该注意所选取的种子无病虫害,如果种子上带有病菌及虫卵,不但影响本植株的生长,而且造成病害的传播,祸及其他地区。

选取了优良的种子,可以进行一些适当的处理,以促进其发芽,对于容易发芽的种子,播种前进行浸种,用冷水或40℃的温水浸泡,对于种皮坚硬、不透气和不透水的种子,可用小刀刻破种皮,或磨去种皮的一部分;还可用酸类或碱类如浓硫酸等剂进行处理,从而改变其坚硬种皮的透性,使水分易进入种子内促进其发芽,但药剂处理的时间由种皮坚硬不同而各异,而且处理后应用清水洗净过再播种。对于要求低温与湿润条件以完成休眠期的花卉种子,常采用冰冻或低湿层积的方法,打破其休眠,促进其发芽。

花卉播种的方式有撒播法、条播法和点播法三种。撒播法即将种子均匀撒播于土面。这种方法播种量多,出苗量亦多,但易造成徒长现象;条播法,种子成条播种的方法,这种方法的特点是日光充足,幼苗生长强健,但出苗量不及撒播法;点播法即按照一定的行距和株距,开穴播种,这种方法的幼苗最健壮,但出苗量最少。

播种后，应经常保持土壤的湿润，当稍有干燥现象时，应即用细孔喷壶喷水，但又不能使床土有过湿现象，种子发芽后，须将覆盖物除去，使之见日光，种子发芽后，逐渐减少水分，真叶出现后，应适时地进行分苗，放宽株行距以利其茁壮成长。

2. 分生繁殖

分生繁殖根据植物种类的不同，分为分株法与分球法。分株法一般用于宿根花卉及灌木，分离母本根际发生的萌蘖，另行栽植，或成丛者分劈为数丛。分株一般在春季或秋季进行。分株时应注意分离后每一个单体至少应有2~3芽，这样才能使分栽后迅速形成株丛。分球法一般用于球根花卉，依照球根自然增殖的性能，从母株形成的新球根——鳞茎、球茎、块茎及根茎等分离栽植。

3. 压条繁殖

压条繁殖方法多用于花木类接近地面的枝条，在其基部堆土或将其下部一段枝条弯曲埋入土中，待下