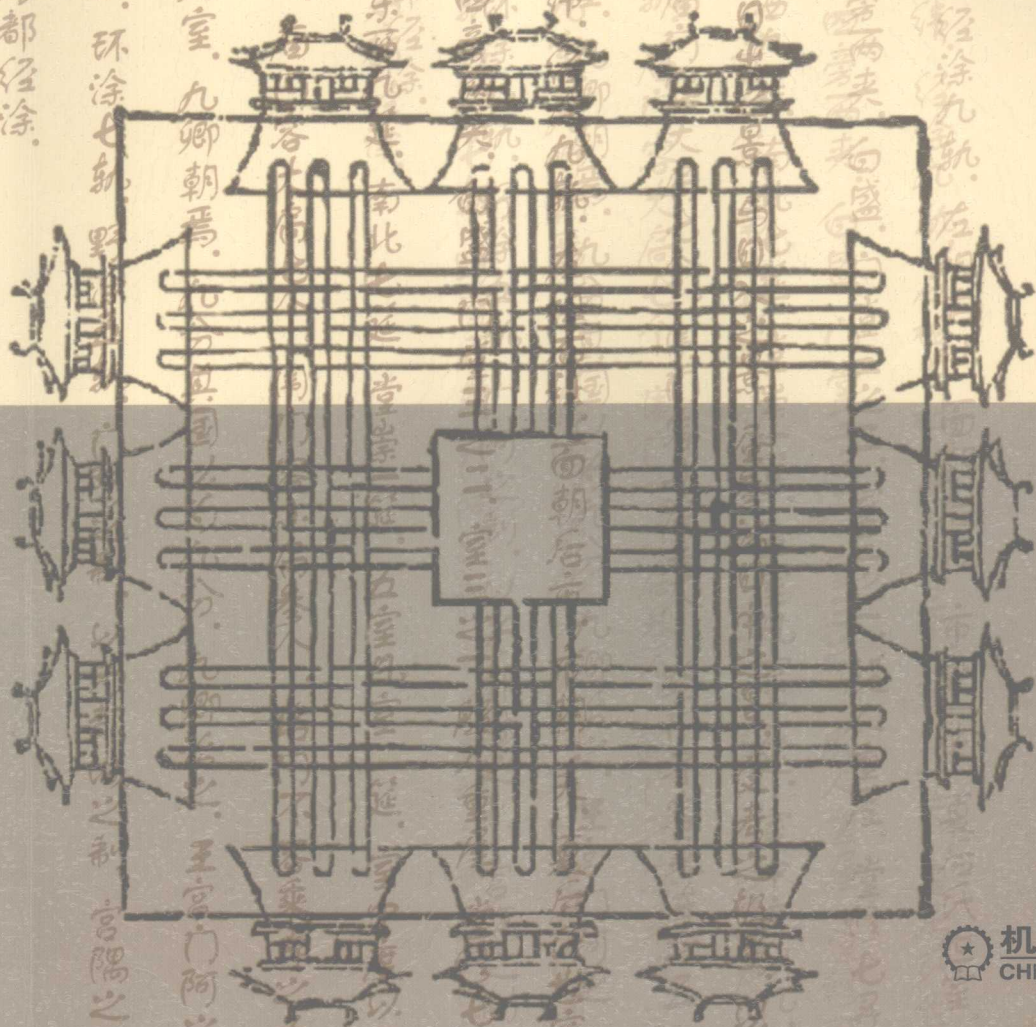
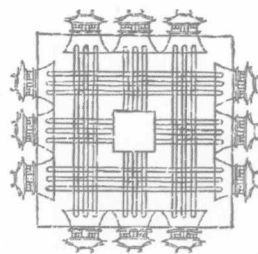




规划笔记

陈雨 编著



一、建国。水地以县。置桀以县。视以景。为规。识日出之景。与日入之景。昼参诸日中之景。夜考之极星。以正

匠人营国。方九里。旁三门。国中九经。九纬。经涂九轨。左祖右社。面朝后市。市朝一夫。夏后氏世室。

二、二七。广四修一。五室三四步。四三尺。九阶。四旁两夹。白盛。门堂三之一。室三之一。殷人重屋。堂修七寻。

崇三尺。四阿重屋。周人明堂。度九尺之筵。东西九筵。南北七筵。堂崇一筵。五室凡室二筵。室中度以几。

上度以筵。宫中度以寻。野度以步。涂度以轨。庙门容大扁七个。南门容小扁三个。路门不容乘车之五。

应门二彻三个。内有九室。九嫔居之。外有九室。九卿朝焉。九分其国以为九分。九卿治之。王宫门阿之。

一雉。宫隅之制七雉。城隅之制九雉。经涂九轨。环涂七轨。野涂五轨。门阿之制。以为都城之制。宫隅之制。

为诸侯之制。环涂以为诸侯经涂。野涂以为都经涂。



机械工业出版社

本书是作者结合自身工程实践和思考所写的文集。书中涉及的工程项目在地域上北至北京、天津,南至海南,西至湖南,东至长江三角洲;在项目类型上从大都市总体规划、大城市中央商务区规划到顶级度假区规划、纪念公园景观规划等。揭示了中国近年快速城市化过程中城市发展的经济、政治、文化、环境等方面深层次的现象和原因。本书适合城市规划相关专业的学生、实践工作者以及对城市规划感兴趣的知识阶层阅读。

This book is based on the project practice and consideration of the writer. The projects in the book cover from Beijing in the north to Hainan in the south and from Hunan in the west to Yangtze River Delta in the east. These projects include master plan of metropolis, planning of metropolis CBD, planning of the best resort and design of memorial park. It explains the economic, political, culture, environment reason of Chinese cities in the period of fast development of China. This book is written for the students of urban planning, engineers, and all the readers who are interesting in Chinese cities.

图书在版编目(CIP)数据

规划笔记 / 陈雨编著. —北京: 机械工业出版社,
2008.7

ISBN 978-7-111-24303-8

I. 规... II. 陈... III. 城市规划—文集 IV. TU984-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 092691 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑: 宋晓磊 版式设计: 霍永明 责任校对: 陈立辉

封面设计: 鞠 杨 责任印制: 李 妍

保定市 中画美凯印刷有限公司印刷

2008 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 6.25 印张 · 1 插页 · 140 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-24303-8

定价: 39.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

销售服务热线电话: (010) 68326294

购书热线电话: (010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话: (010) 68327259

封面防伪标均为盗版

Perface 序

认识陈雨是偶然中带着必然，在北京和上海两座巨型城市中盘桓的数千万计的人群中，能够相识相知的几率绝对很小很小，以致你经常幻想有更具诱惑性的新的交往对象出现，这个绝对是大都市的魅力之一；而我们都出师于同济（尽管不在一个学院，也相差好多个年级），又都来到北京，投身于城市规划工作，相识又带着必然的成分了。

带着这种对于偶然和必然的思考，我读完了陈雨的作品《规划笔记》。陈雨的作品脱胎于中国史无前例的城市化进程，以及这个进程所催生的城市规划设计实践和思考，作品读来恰似作者的工作笔记和杂感，这决定了作者所记所想对于当代中国城市化这个宏大的主题而言是一种偶然；而在这一系列偶然中作者达成了某种对宏大主题所存在的必然性的揭示和思考，这就是作者的匠心所在，也是我读作品的收获和意义所在。

作者借项目实践的视角对当代中国城市规划的一系列热点问题进行了触探和体味，这包括城市形象工程的形象问题、旧城改造中的社会问题、CBD的中国化和中国式的CBD问题、国家工程的地方性问题、造园造景时无中生有的问题、庸俗化的创意产业园问题、普通中国人带着矛盾眼光注视的权贵式社区规划设计问题。

现在要对当代中国城市规划设计的种种是非曲直作判断，显然为时尚早，但如果我们不去用心记录，势必在将来适合回顾与总结的时机却没有适合的素材，细节中往往隐藏关键的信息，而细节往往容易在时光中流失，这正如作者在“同济往事”中所言。因此，诚恳而忠实地记录一系列典型城市规划设计项目本身，往往比匆忙地概括总结这些项目更有历史价值，本书即是如此。我衷心希望不仅陈雨可以把这项工作持续下去，本书亦可以促成更多人做好这样的工作。

段进宇（北京清华城市规划设计研究院副总规划师）

戊子年岁初于清华园

Preface 前言

终于在自己而立之年以前完成了这本小册子，此时距离我进入大学已经过了10年。10年以前，我跟随上海书画协会秘书长潘立先生研习绘画多年，而考同济，也是因了潘老的建议，无奈自己学业未竟，潘老就驾鹤西去，不胜痛哉。

同济5年，初窥规划肌理，而后经由吴志强院长的推荐，进入中国城市规划设计研究院（本书简称中规院）跟随沈迟教授攻读硕士学位，而我的职业人生，也得以在这两个源远流长的规划课堂接力。

至今为止我的职业生涯虽然不长，但是有幸接触了诸多的大型工程，这些工程出现在特定时间节点的中国，也因为本身的重要性而成为反映特定时代特征的横断面，透过这些工程我们可以看见中国的城市，在这个叹为观止的时代用什么样的逻辑留下了记忆。三峡大坝是福是祸？中轴线是荒唐还是必然？中国需要怎样的曼哈顿？生态城市用什么样的方式成为中国式的现实？海南地产和大名鼎鼎的博鳌亚洲论坛经历地产泡沫后又会何去何从……当这些激动人心的课题以工程项目的形式摆在规划师面前的时候，我们面临的挑战史无前例。而编写本书的意图，也在于记录这些工程以及工程背后的城市故事。

10年弹指一挥间，成长的过程不仅在学业，身边的生活也促成了思考，书后附上了回忆录式的“上海一家人”和“同济往事”，设计就是生活，而生活的方式也会被我们设计。

城市大跃进的中国，未来还有大场面！

本书为了所有建筑规划专业学生、实践工作者和对中国城市规划感兴趣的朋友所写，为了更好与读者交流，采用了笔记体的编写方法，并开通了《规划笔记》的新浪博客，地址为：<http://blog.sina.com.cn/u/1189749541>，欢迎各种思想的碰撞和观念的互动。

陈雨



Contents 目录

- 1 我们需要多少曼哈顿 ——写在两个城市 CBD 概念规划之后 1
- 2 从三峡到三门 ——大型能源工程的环境修复与再开发 11
- 3 从生态启蒙到生态规划 ——写在若干生态设计实践之后 23
- 4 规划顶级度假区 ——写在博鳌亚洲论坛二期规划之后 37
- 5 我们在营建怎样的城市轴线 ——写在世纪大道城市设计之后 45
- 6 创意城市 ——从一个未实现的规划说开去 53
- 7 天津变 ——写在天津市城市空间战略和总体规划之后 63
- 8 景观叙事 ——关于淮南新四军纪念园的景观设计哲学探讨 71
- 9 随笔 78
- 上海一家人 ——上海旧城改造侧记 80
- 同济往事 88



<http://blog.sina.com.cn/u/1189749541>

曼哈顿的梦想几乎让整个中国的大城市为之迷醉。

但是，中国究竟需要多少曼哈顿？又应该怎样建设曼哈顿？上海的陆家嘴、北京的朝阳、深圳的福田，是经验还是教训？

理性与务实的CBD规划价值观，从这个意义上说，长沙CBD规划或将成为未来中国大城市CBD规划趋势的先行者。而在巨大历史机遇期上的天津滨海新区CBD，是否选择了正确的建设模式？

The dream of Manhattan almost made all metropolises in China crazy.

But, how many Mannhattans does China need? How to build Mannhattan? Lujiazui in Shanghai, Chaoyang in Beijing, Futian in Shenzhen, are these experience or lessons?

The criterion of CBD planning should to be rational and practical, by this mean; planning of Changsha CBD may become a forerunner of urbanplanning in China. However, the Tianjin Sea Coast New Area's CBD, which facing a great opportunity, does it choose the correct construction pattern?

TONY STUDIO® 東田造型

北京 上海 重庆 南宁 武汉
Beijing Shanghai Chongqing Nanning Wuhan



以建外 SOHO 为代表的建筑群成为北京 CBD 的名片



上海中央商务区
资料来源：陈雨摄于 2007 年 2 月

两个前提大相径庭的实践案例

CBD 的形成路径通常有两种，一种是在新区建设 CBD，另一种是通过老城改造的方式建设。从 20 世纪 80 年代起，中国城市化水平从 30% 的起飞点开始，步入城市化快速发展期，城市 CBD 建设往往成为城市快速扩张的引导，而新区相对低廉的地价也促使 CBD 选址于城市新区之中。从上海浦东陆家嘴金融区、北京朝阳 CBD 到重庆江北城 CBD、武汉王家墩 CBD，等等，期间绝大多数大城市没有选择在已有的城市商业区中建设新 CBD。

2006 年和 2007 年，笔者分别参加了两个大城市的 CBD 规划设

规划界本身统一了价值观之后,政治架构如何成为影响规划的主要因素。

政治制度缺陷下的规划——天津滨海新区 CBD 规划

天津滨海新区 CBD 选址在塘沽区海河北岸的于家堡地区,用地面积 3.44 平方公里。该区毗邻天津港,三面临海河,是一个半岛。现状建筑主要以服务港口的大型企业为主,现状居住区也主要配套大型企业而建,建筑质量较差。地区内有包括塘沽协议签订处在内的 7 处历史文化遗迹。

在我们本次规划之前,位于于家堡地块以西的响螺湾地块已经进行了一次城市设计,在响螺湾城市设计中,对其定位实质也是一个城市级的 CBD——这个于家堡一衣带水的邻邦事实上已经成为了竞争 CBD 资源的对手。除了本地区的资源竞争,于家堡最大的威胁来自于天津市中心已经形成的小白楼 CBD。小白楼之与天津不亚于外滩之与上海,天津滨海新区在打造北方浦东的理想指引下,希望复制陆家嘴的成功模式,因为在已有的商务办公的存量上与小白楼不处在一个量级上,就只能从天津的商务办公增量中争取分配到足以支撑起滨海新区 CBD 的规模。

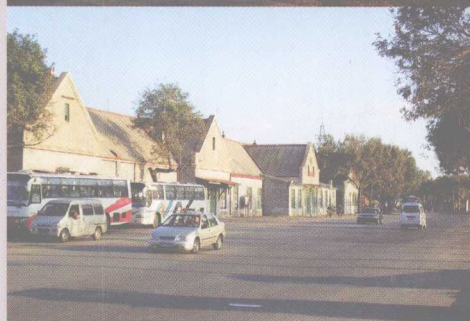
截至 2006 年底,天津市写字楼存量已占地 400 万平方米,其中滨海新区为 15 万平方米,全部集中在天津经济技术开发区内,仅占全市用地面积的 3.8%。根据天津区域级城市的目标定位,我们预测全市商务办公建筑面积将稳定在 1000 万平方米左右^①,则尚有 600 万平方米商务办公建筑面积增量。如何竞争和在滨海新区内分配这可观的增量办公面积就成为了我们行动计划前提研究的重点。

天津滨海新区一直存在多头管理的痼疾^②,于家堡 CBD 的委托方是塘沽新区,与响螺湾 CBD 的委托方存在矛盾和竞争,对于滨海新区 CBD 商务办公也存在多个部门争抢项目的问题,其中首当其冲的矛盾就是一河之隔的响螺湾商务区 and 于家堡地区的竞争,同时还有开发区也参与了这项竞争。原本需要形成一个整体才有最大竞争力的 CBD 由于体制和利益之争最后各自为政。

我们对天津未来 600 万平方米商务办公面积的增量空间的分配设想为:小白楼 300 万平方米,于家堡地区 200 万平方米左右,开发区和响螺湾商务区各 50 万平方米左右。这是现实条件下于家堡地区能够分配到的办公面积的极限。在确定了于家堡-开发区-响螺湾三区联合开发的战略以及三区联合开发的总面积之后,我们的方案展开具备了根本依据。而这个战略也在一定程度上回答了于家堡在小白楼和响螺湾的竞争下如何既能找到自身的定位又能保证天津滨海新区 CBD 与老城区 CBD 建设保持和谐互动。

① 这是综合参考上海、北京和世界大型城市的 CBD 规模后得出的数据。

② 天津滨海新区下辖天津经济技术开发区、天津港、天津港保税区,以及塘沽、汉沽、大港城区和海河下游工业区。天津市提出组建滨海新区的概念是在 1994 年。滨海新区管委会属于市政府的派出机构。滨海新区管委会对各区的管理和调控的权力是极其有限的,内部各区各自为政,人权、财权、物权相对独立;内部各区在管理机制、发展水平、人口素质、空间形象等多个方面存在明显的差异;道路交通等基础设施建设协调的程度不够;空间资源配置协调不够。



天津于家堡现状是工厂和码头

资料来源:中规院天津项目组摄于 2006 年 10 月



长沙 CBD 现状建筑犬牙交错，商业繁荣
资料来源：陈雨摄于 2007 年 5 月

在这个战略前提的基础上，我们制定了模块生长、弹性规划、明星项目启动策略、分期建设等一系列行动战略。然后结合已有历史遗迹和城市节点，规划设计富于空间特色的城市空间节点。这个结构保证了于家堡 CBD 地区的发展具备了最好的弹性，如果不能在同小白楼地区的竞争中胜出，也完全能够转型成为一个环境优美的居住区和商务区。我们规划的核心思想是于家堡与响锣湾联合开发，并且方案本身要有足够的弹性，以应对未来发展的不确定性。

但是，天津滨海新区在最后的方案评选中将一个完全与周边地块隔离的方案作为了中选方案，这个中轴对称的方案仅仅使于家堡本身的空间完整，并将这个方案与已经规划完成的响锣湾 CBD 机械拼合。最后形成的 CBD 规划在海河两侧缺乏呼应，各自为政的格局非常明显。不仅如此，事实上天津滨海新区 CBD 包含了 4 个彼此独立的分区，除了响锣湾和于家堡之外，还有天津开发区金融商务区和解放路商业区。这四个分区代表了滨海新区互相独立的四个机构的利益，将原本就不多的商务区资源彼此分割，这种模式在中国特大城市中绝无仅有。

规划，作为上层建筑意志的反映，不得不受到上层建筑利益格局的影响，而最终要使天津滨海新区获得完善的规划，首先需要克服滨海新区各自为政多头管理的政治格局。否则，滨海新区 CBD 乃至整个天津滨海新区的建设将永远在这种利益博弈中内耗，大大增加与上海和深圳竞争的机会成本。甚至可能滨海新区本身会在这轮大开发中陷入“战国时代”，彼此恶性竞争的结果是失去了滨海新区各个利益主体的帕累托最优。而古诺模型^①告诉我们，在寡头竞争的市场上，寡头之间串谋比竞争更有利。而要达到寡头串谋的条件之一就是寡头之间必须遵守规则，这样才能克服利益驱动导致的寡头串谋内在不稳定。而形成类似卡特尔的合作群体，是寡头竞争个体获得最大利润的最佳途径。

寻找城市记忆——长沙城市 CBD 规划

长沙是拥有悠久历史的城市。约在四千六百年前，人类已经在这里生息、繁衍、开拓。在这数千年中，从三苗之国到楚国重镇，从秦国三十六郡之一到三国吴蜀必争之地，从宋代学术思想的中心到清朝湘军的根基。长沙市从一个小镇扩展到如今辖两百余万人口的特大城市，城市的每一次扩张，都见证了王朝更替的烽火，诸侯逐鹿的狼烟。

五四爱国运动发生后，长沙，是新民主主义革命的一个重要基地。以毛泽东同志为代表的一代无产阶级革命家，在长沙积极从事革命活动。1938 年 11 月 12 日，蒋介石实行所谓“焦土抗战”的决策，火烧长沙，长沙城市建筑毁之一炬，这就是“文夕大火”。1949 年 7 月，以金明同志为首的解放军四野谈判代表团，与国民党在湘爱国将领程潜、陈明仁将军的代表，在平江会晤，双方达成了和平解放湖南的八项协议。8 月 5 日，解放军第四野战军第一三八师进驻长沙。

①法国经济学家古诺提出的研究寡头竞争市场的经济学模型，分析寡头之间竞争性和串谋性，认识寡头市场的结构特点。

进入21世纪,国家中部崛起战略的提出给了长沙市和湖南省千载难逢的发展机遇。同时,中部六省逐鹿中原,武汉、郑州、南昌等城市已经开始了城市中央商务区的建设。此时此刻,无论长沙有着多么悠久的历史,多么重要的战略地位,多么浪漫的文化气质,都无可避免地面临着与周边城市竞争的巨大压力。这种竞争不仅仅是经济总量、产业升级的竞争,更是争夺地区商务商业领导地位的竞争,而城市中央商务区的建设将成为这场竞争中的焦点与风向标,是竞争的关键之一。

先于长沙,中部各省会城市中,武汉、南昌、郑州已经开始大规模的CBD规划和建设,2007年,长沙市的CBD规划进入了实质性操作的阶段,同年5月,长沙市邀请了包括中国城市规划设计研究院、英国阿特金斯、同济规划院等在内的5家设计单位进行概念规划竞标。而我作为项目负责人之一,第一次踏上了长沙的土地。

长沙市的城市商务商业中心位于处在相对居中的地理中心位置芙蓉区,长沙火车站、长沙汽车东站、湖南通信指挥中心等交通、信息枢纽驻于区内,五一大道、芙蓉路、韶山路等20多条城市主干道纵横交织,浏阳河与湘江交融可通江达海,城市轨道交通1、2号线在此交叉布置,构筑起了海、陆、空立体交会的交通网络,是湖南的“窗口”和“门户”。芙蓉路和五一大道形成了“金十字”,目前在此聚集15层以上高楼80多幢,银行、广告、事务所等办公机构1000多家。

从南北关系上看,老城区城市肌理最为紧密,依次向南北两端逐渐疏散。在长沙市CBD的古城区中,保留了最多的历史遗迹,包括《过秦论》的作者贾谊的故居,李富春故居,清代浏阳城门的旧址,汉代楚王墓等。这些历史遗迹经历了包括“文夕大火”这样的重重历史浩劫,现在多数淹没在层层叠叠破败的古旧民居之中。这种脉络与历史遗存,在城市大开发的推动下,面临着“在夹缝中生存”的困窘。经过了20世纪

80年代城市建设和地价逐高的竞驰,在基地核心区形成了规模较大的建筑群。过去与现在中心区碰撞,许多问题已经凸显。

首先是建筑过分拥挤,老城区和核心区存在着硬质空间结构和开敞空间不足的问题,少数的城市开敞空间之间缺乏有秩序的联系,导致空间趣味性的贫乏。

其次是功能过分混杂,商业和商务用地没有必要的分离,居住用地与商业商务用地过分混合,高层和高档商业普遍沿主干路设置,使得城市用地缺乏逻辑。

最后是交通过分混乱,交通主干路同时也是商业主干路,造成车流与人流交叉,严重影响交通,降低了主干路车速。街坊内部通达程度不高,支路不完善,缺乏人行道路设施,人车混行既造成行人不安全也阻碍交通。

展望未来,长沙CBD建设是在国家中部崛起的背景下展开的,这又将是载入长沙史册的发展机遇。CBD建设通过老城改造进行,长沙芙蓉CBD的建设应当与长沙悠久的历史人文一脉相承,长沙市数千年的历史,既是老城改造无法回避的课题,也是新城建设取之不尽的创意源泉。长沙芙蓉CBD的设计主题应当拥有尊重过去、立足现在、展望未来的大视角。综上所述,我们得出了规划的主题:时光之城。

“时光之城”的含义为:用时光所代表的第四维空间串接起三维空间,不仅寻找承继长沙市历史的记忆之城,而且用新CBD发展轴串接隐喻“过去”、“现在”



长沙 CBD 现状交通主干道两侧商业建筑林立,车流与人流严重交叉,靠罚款限制行人

资料来源:陈雨摄于2007年5月

与“未来”的旅游休闲、商业混合和商务功能片区。规划分别通过城市文化的提炼、城市功能的整合、特色空间的塑造、组织开发的时序四个方面深化设计主题，并在此基础上提出五大设计创意。

设计创意之一：疏解居住，完善邻里空间。针对CBD现状居住用地和商业商务用地混杂，用地功能分区混乱的问题，规划提出将解放路调整为新长沙CBD中的主要发展轴，沿解放路两侧的地块由西向东依次规划为旅游、商业和商务功能。

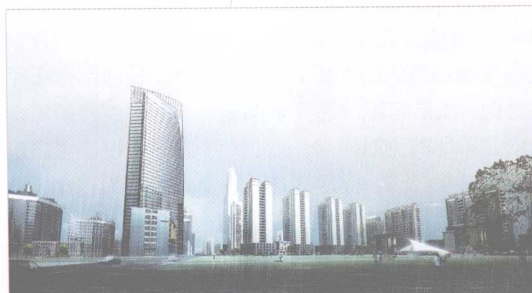
设计创意之二：延续并彰显历史文化内涵。对有价值的历史街巷和历史建筑需要有选择地保留和改造，使其成为点缀在中央商务区的重要景点。

设计创意之三：加密路网，构建与功能相匹配的交通系统。规划纯化五一大道功能，将五一大道作为CBD的边界，调整原有轨道交通规划，将规划中沿五一大道线的地铁线调整至解放路沿线，将解放路规划为CBD功能轴。

设计创意之四：构建宜人的步行网络。通过规划步行网络将滨江景观引入城市，结合城市的历史遗迹和商业街巷开发步行街。在原有的城市网络上结合城市历史叠加新的步行绿地网络。

设计创意之五：变沿路开发为街区开发。长沙市的块开发模式较为随意，基本停留在沿路开发的状态，高档商业和商务沿主干道布置，地块内部开发缺乏统一规划。针对这一问题，规划提出保留整治、保留改造、重新建设三种开发模式。

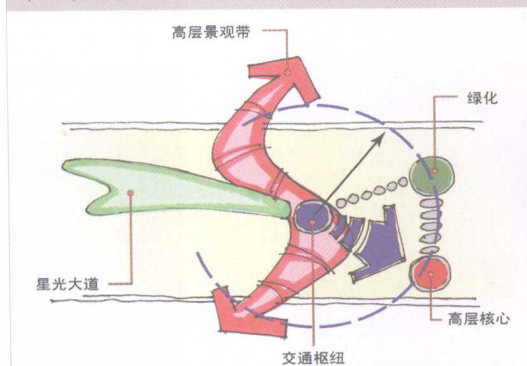
值得一提的是，“时光之城”方案在包括同济、阿特金斯等6家设计单位的方案评选中，最终获得了评委高票支持，脱颖而出得到第一。这个结果也说明了，务实、尊重历史文化的设计价值观正在成为国内城市建设的主流。



中央绿地透视



湘江之滨鸟瞰



规划结构分析

资料来源：中规院规划文本



长沙中央商务区鸟瞰

寻找结语——政治的规划与规划的政治

当中国以崛起的大国的姿态屹立在世界舞台上的时候，我们的城市也开始拥有放眼全球的视野。而房地产在政府与开发商的合作与博弈的过程中空前兴旺，土地招拍挂制度的建立使得政府从土地中的获益

固化，这更激起地方政府拉高房价的热情，也刺激了建设辉煌城市的雄心^①。规划作为实现政治目标的工具之一，其工具理性决定了规划不得不要受到政治的影响乃至左右。天津滨海新区规划设计体现了体制缺陷

^① 在写作本书时，长沙市城北新河三角洲地块，于2007年7月24日被北京城开和北辰置业以92亿元的天价拍下，刷新国内土地单幅成交价最高纪录成为“中国地王”。

带来的空间缺陷,纠正空间缺陷的根本途径是纠正体制缺陷。

作为“向权力讲述真理”的规划,在一定程度上也可以形成与政治的互动和相互影响,因此规划自身的核心政治就很重要,规划价值观作为规划政治的核心内容对规划的变革起着决定性的影响,而规划价值观本身的文化性和工具理性决定了其必然是与其服务主体的需要互动变化的。

郑东新区经过数轮专家评选,采用了日本建筑大师黑川纪章的“龙湖”方案,在一个缺水的中部城市营建6平方公里的人工湖的计划在学界被称为“疯狂”和“失败”,被称为国外设计师在中国这个试验室里最大的小白鼠,但在民意调查中获得90%的民意支持,折射出伟大的形式在刚刚从落后贫乏中走出的民众中所能激起的狂热,这种形式可以被看作对于过去中国落后的规划和建筑设计造成的“千城一面”的矫正过正,野心会快速的成就一个城市也会以同样的速度毁灭一个城市。当时的规划界的价值观意图突破平凡和千篇一律,实现时代的梦想。

2002年7月,在世界建筑师联盟年会上,黑川纪章因设计郑东新区规划方案获得首届“城市规划设计杰出奖”。但是“龙湖”以及诸多类似的规划项目引起的对于规划形式的争论潜在影响了中国城市建设价值判断,越来越多的官员与专家在形式的选择上向理性与务实倾斜。上海世博会眩目的“花桥”中标方案在实施之前被推翻,组委会重新组织规划设计,将理性与务实放在了新的高度。

从长沙 CBD 概念规划中我们可以看见,长沙市

没有获得如同天津一样的国家级的发展机遇,经过长沙规划界的严肃论争,长沙市没有选择它的近邻武汉市建设CBD的模式,而是以务实的态度理性地对待未来中央商务区的建设,中央商务区建设与旧城改造一起进行,可以形成一个层次丰富功能有序的新城市空间。商务商业区的建设提供了旧城改造的动力,由于在老城改造的基础上建设,又将形成迥异于上海、北京中央商务区的丰富多变的城市风貌。将CBD这个城市客厅选择与老城改造相结合,并最终全票通过沿袭城市发展脉络与文化的“时光之城”方案,这些决策变化的背后是规划价值观的变化,不仅源于规划界自身对于我国建设实践的不断总结和反思,也受到国家宏观政策变化的影响。1998年国家开始实行扩张性财政政策,通过扩大投资需求拉动宏观经济快速增长,其间超大规模政府投资项目不断涌现,影响了规划的价值判断。而随着国家开始对固定资产投资进行货币和财政政策宏观调控,建设投资回归理性,而规划界的价值判断也走向理性务实。相信随着城市外延扩张的动力逐渐减弱,规划价值观将逐步走向内生性的城市改造更新,文化、生态等提升建设项目内在品质的价值取向将逐步取代经济判断,成为规划价值观的主流。

从这个意义上说,长沙CBD规划或将成为未来中国大城市CBD规划趋势的先行者。



商业街透视



博物馆透视

资料来源:中规院规划文本



商务办公区鸟瞰





<http://blog.sina.com.cn/u/1189749541>

三峡大坝曾经是毛主席“截断巫山云雨”的梦想，但是在核电出现之后，相形之下，水电对环境的破坏就显得触目惊心。三峡大坝彰显大国国力的政治意义更大于经济利益，这是政治决策的内在逻辑。

三峡大坝为库区环境提供了不破不立的机会，水坝的浩大决定了城市设计的基调，一张生态改造的大幕开始拉起。

Chairman Mao had a dream to build a great dam at Three Gorges of Yangtze River. The water power station damage environment horribly compared with the nuclear power station. Three Gorges Dam Project symbolizes prosperity of China. Due to the logic of politics, the political significance of Three Gorges Dam Project is more important than its economic significance.

Three Gorges Dam Project has destructed the environment while it gives a chance to rebuild the area drastically. The tremendous dam needs splendid urban design. Ecological reconstruction begins at same time.