

WAI GUO WEN XUE MING ZHU

外国文·学名著



SHAO NIAN DU BEN

# PANNIKANGZHENG



## 汤姆叔叔的小屋

〔美〕斯陀夫人 著

WAI GUO WEN XUE MING ZHU



YANBIANDAXUECHUBANSHE  
MEI SITUOFUREN

延边大学出版社

WAI GUO WEN XUE MING ZHU

外国文·学名著

叛逆  
抗争篇

PANNIKANGZHENG



I712.44/ST

# 汤姆叔叔的小屋

[美] 斯陀夫人 著

延边大学出版社

精英文库



延边大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

汤姆叔叔的小屋/《少年成长必读中外名著丛书》编委会  
编,延吉:延边大学出版社,2005.8

(少年成长必读中外名著丛书,10. 外国,叛逆抗争篇)

ISBN 7-5634-2117-3

I. 汤... II. 少... III. 长篇小说-美国-近代-缩写  
本 IV.I712.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 102488 号

选题策划:马永林 石兴利

责任编辑:金昌海 关志明

封面设计:山羽创意设计工作室

**少年成长必读中外名著丛书·外国 叛逆抗争篇**

**汤姆叔叔的小屋**

原著:(美)斯陀夫人

---

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市公园 105 号 邮编:133002)

人民教育出版社印刷厂 印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 5 字数 90 千字

2006 年 1 月第 2 版

2006 年 1 月第 1 次印刷

---

ISBN 7-5634-2117-3/I·295

全套 12 册 定价:237.60 元

外国文学名著

基督山伯爵

悲惨世界

巴黎圣母院



牛虻

罪与罚

战争与和平

红与黑

上尉的女儿

罗密欧与朱丽叶

汤姆叔叔的小屋

傲慢与偏见

羊脂球

## 导 读

《汤姆叔叔的小屋》是一部揭露美国黑人奴隶制罪恶的文学名著。汤姆叔叔是一位善良、忠实的黑人奴隶，他以他的能干和忠诚赢得了主人和同伴们的信赖；他很爱小孩子，是小主人口中的“汤姆叔叔”。然而，这一切都不能改变他被人贩子卖来卖去的悲惨命运；随着一次次的获得自由的希望落空，汤姆只好把自由寄托在精神信仰上，希望在死后得到解脱。而另一些具有反抗精神的奴隶，则拿起武器去为自己赢得自由。

这本书的出版，曾经在美国引起反奴隶制的浪潮，成了美国南北战争的导火索，作者也被林肯总统誉为“挑起大战的小妇人”。对后来世界各民族的民族解放运动产生过积极的影响。它在我国的最早译本叫《黑奴吁天录》。

作者斯陀夫人(1811—1896年)是美国著名的现实主义作家，也是废奴文学的杰出代表。该书是她

的代表作，也是美国现实主义文学的开山之作。近代史学家认为，《汤姆叔叔的小屋》的发表是美国南北战争的导火线之一；林肯也称斯陀夫人是“酿成了一场大战的妇人”。这本书曾对世界各地的民族觉醒产生过积极影响。

流畅生动的语言、精美恰当的插图，可使小读者亲身体会到种族歧视给黑人带来的悲惨命运。小朋友，自己慢慢品味吧！

# 主要人物介绍



## 汤 姆

一位善良、忠实、能干、乐于助人的黑人奴隶，曾经深得前两位主人的信赖，是受孩子们爱戴的“汤姆叔叔”。先后在主人遭遇不幸时被卖来卖去过好多次，最后惨死在奴隶主的皮鞭下。



## 希尔贝

汤姆的第一位主人，一位开明的绅士、温和的奴隶主，他对手下的黑人奴隶都很和善，对能干、忠实的汤姆非常信赖。后来在被骗破产时，迫不得已，把汤姆卖给奴隶贩子抵债。

## 乔 治



汤姆一手带大的小主人，他称呼汤姆为“汤姆叔叔”，他经常在汤姆的小屋里，和汤姆一起游戏。在汤姆被卖后，历尽艰辛找到了弥留之际的汤姆，发誓铲除奴隶制。

## 圣·克莱尔



汤姆的第二个主人，是一位主张废奴的开明绅士，虽有些玩世不恭，但对汤姆却很好，曾经在女儿死前答应解放汤姆，后来遇刺死去。

## 雷格里



一位杀人不眨眼的棉花种植园主，曾经做过海盗，他对黑人奴隶十分的残暴，许多黑奴惨死在他的手下，汤姆就是其中之一。

# 目 录

第一 章 .....	1
第二 章 .....	7
第三 章 .....	15
第四 章 .....	21
第五 章 .....	28
第六 章 .....	40
第七 章 .....	51
第八 章 .....	69
第九 章 .....	72
第十 章 .....	75
第十一 章 .....	79
第十二 章 .....	98
第十三 章 .....	111
第十四 章 .....	117
第十五 章 .....	131
第十六 章 .....	141

# 第一章

二月份的一个傍晚，天气仍然很冷。

在美国肯塔基州 P 城的一间陈设华丽的屋子里，有两个人正在对坐小酌(zhuó)。其中一个是肯塔基州的奴隶<sup>①</sup>主希尔贝先生，另一个是奴隶贩子<sup>②</sup>海利。

“我看就这么办吧。”希尔贝说。

“买卖不能这么做，绝不能，希尔贝先生。”另一位说。

“哎，海利，汤姆可不是个一般的黑奴，他绝对值这个价。他为人诚实能干，我的整个庄园全靠他一人管理。”

“好吧，”海利答道，“要是你再给我添个小男孩，我就买下汤姆。”

“咳！那可不行。说实话，我真不舍得卖掉汤姆，只是因为迫不得已才下了这个狠心，只要有一点办法，我就绝不会卖……”

这时候，门忽然开了，走进一个约摸四、五岁的男孩，一眼就能看出这是个第二代混血儿<sup>③</sup>。

“嘿，吉姆·克劳？”希尔贝叫道。一边吹着口哨，一边朝他扔去一把葡萄干。“快捡起来。”

男孩赶紧跑去捡起他的奖赏，主人看着哈哈大笑起来。

① 为奴隶主劳动而没有人身自由的人，常常被奴隶主任意买卖或杀害。

② 往来各地贩卖东西的人。(多含贬义)。

③ 指不同种族的男女相结合所生的孩子。

“过来，吉姆·克劳。”他说。那孩子便走了过来。主人拍了拍他那长着一头卷发的小脑袋，又拧了一下他的下巴。

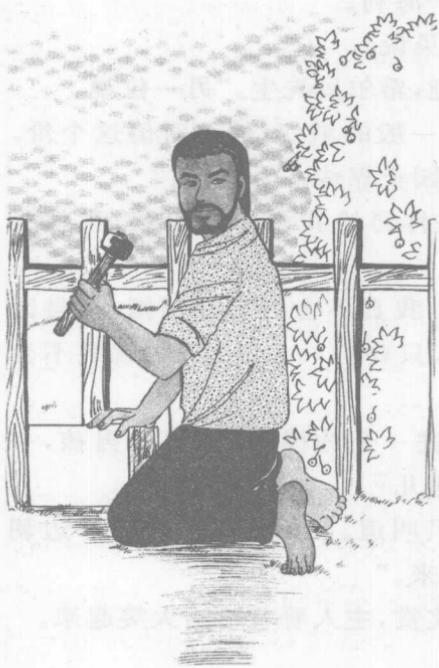
“来，吉姆，给这位先生跳个舞，唱支歌，露上一手。”孩子便唱起了一支非常流行的歌曲，嗓音清脆洪亮。

“好极了！”海利说着，扔给了他一捧橘子。

“喏，吉姆，学学老克诺患风湿病<sup>①</sup>的样子。”主人说道。

男孩拿起主人的手杖，躬着腰，学老头儿的模样在屋里步履(lǚ)蹒跚(pán shān)地走了起来。

“太棒了！好极了！了不起的小家伙！”海利称赞道，“希尔贝，这小东西真叫我喜欢，要是你把他添上，这桩买卖就成交了。”



“我可不愿卖掉他。”希尔贝道，一面挥了挥手，叫那孩子出去，“先生，老实说我这人很重感情，我可不忍心让这孩子离开他妈妈。不过，我可以考虑考虑，晚上六、七点钟你再来一趟，我会给你个答复。”

“好吧，”海利道，“我准时来。可是你要知道，先生，我的时间很紧，不能再等下去了。”黑奴贩子欠身鞠(jū)了一躬，就告辞了。

在当时的美国，奴隶制表现得最温和的地方莫过于肯塔基州。这里的农活

<sup>①</sup> 亦称“风湿热”。一种慢性而又反复急性发作的全身性疾病。多发生于寒湿的温带地区。发病同溶血性链球菌感染有关。

有着平稳缓慢的特点，不像南方大部分地区那样，农忙季节特别长，也特别繁忙而紧张。因此，该州黑人的劳动强度还算是比较合理，不会损害健康。这里的奴隶主大多数比较开明，像南方那么心肠狠毒的并不多见。

谁要是去肯塔基州的一些庄园参观一下，难免会联想起那种主仆之间关系融洽的古老传说来。

但是，在这种和睦(mù)的表象下，却隐伏着一层黑暗的阴影——法律所投下的阴影，这种法律不认为黑奴也是有血有肉、有各种感情的人类。

希尔贝先生是个温厚善良的人，对待他庄园里的黑人相当和蔼。没想到，他做了大笔的股票<sup>①</sup>投机生意，却赔了本，票据都落进了黑奴贩子海利之手，他不得不被迫接受海利的条件，用他的两名黑奴抵债：汤姆叔叔——一个深受庄园里所有人尊敬的年长的黑人，以及小哈里——一个名叫伊丽莎的混血少妇的儿子。

上述情况便是本书有关事件的关键所在。

汤姆叔叔的小屋是用圆木头盖起来的，小屋紧挨着“大房子”——黑人一般都这样称呼主人的住宅。它的门前有个不大的花园，每当夏季来临，草莓(méi)、覆盆子以及各种瓜果蔬菜，都在汤姆精心的照料下枝叶茂盛，硕(shuò)果累累。

让我们进屋里看看吧。大房子里的晚餐已经结束。掌厨的乔洛叫其他仆人去收拾餐桌，洗涮碗碟，自己则回到她温暖整洁的小天地里与她的老头子做晚餐。乔洛大婶生就一副面如满月、黑中透红的脸庞，光滑得仿佛涂过一层蛋清，就像她亲手做的一张茶饼。一块浆洗得挺刮的方巾包在头上，脸上总是挂着一丝心满意足的微笑。当然，我们不得不

---

① 用来表示股份的证券。

承认其中也略微带着一些自鸣得意的味儿。不过，既然乔洛大婶是附近一带颇有名气的一流厨师，略微有这么一点得意之感，也是人之常情。

乔洛大婶的确是个天生的好厨子。她做的玉面饼，花色繁多，应有尽有。在那些经验不足的生手看来，简直是妙不可言。那里厨子没有一个能比得上她的手艺。

此刻，乔洛大婶正瞄着炒锅，我们还是不要打扰她，让她专心地炒菜，先描绘一下小木屋再说吧。

屋子的一角放着一张床，干干净净地铺着一条雪白的床单。床前的地板上是一块大小适中的地毯。这块地毯和旁边的床以及整个屋角，都布置得格外精心。事实上，这个角落就是他们家的客厅。

在另一个屋角，则摆放着一张较为简陋的木床，显然是为了放置东西而设计的。壁炉<sup>①</sup>上方的墙壁上，挂着几幅光彩夺目的《圣经》人物画，还有一张华盛顿将军的肖像。

屋角里的一张粗糙(cāo)的板凳上，坐着一对卷发浓密的男孩。光溜溜的胖脸蛋上，黑黑的眼珠闪着乌光。这时他们正目不转睛地观看初学迈步的婴儿。就像所有的刚开始学步的婴儿一样，她老是重复着几个简单的动作：从地上爬起来，晃晃悠悠地站立一下，就又摔倒在地上。接二连三的失败引得两个小男孩热烈的喝彩，仿佛在观看一出精彩的表演。

一张瘸(qué)了腿的桌子放置在燃烧着的炉火前，上面盖着一块桌布，摆着一些式样精巧的杯盘壶盏。挨近桌边坐着汤姆叔叔——谢尔先生的得力助手。既然他是我们这个故事里的主人公，所以理应向我们的读者做一番介绍。他身材魁(kuí)伟，膀大腰圆，力大过人，黝(yǒu)黑的脸膛充满光

① 就着墙壁砌成的生火取暖的设备，有烟囱能到室外。

泽。深沉机智、勇敢果断的秉性，掺和着慈悲为怀的乐善好施，便构成了他那种地道的非洲人的特征。他的神态令人见了肃然起敬，一望便知是个自尊心很强的人，同时又兼备了忠诚可靠、谦逊(xùn)朴实、任劳任怨的品质。

此刻，他正在全神贯注地看着面前的一块石板，小心翼翼、专心致志、一笔一画地写着字母。原来，希尔贝的儿子乔治少爷正在教他写字呢。乔治年方十三，聪明伶俐，一副当仁不让的神态，俨然一位先生的架式。

“不是那样写，汤姆叔叔，不是那样。”一看汤姆把字母“g”的尾巴拐错了方向，乔治急忙制止道：“那就变成‘q’字了，知道吗？”

“哦，是吗？”汤姆说。看着他的小先生在石板上轻而易举地写出了一串“g”和“q”，汤姆脸上露出了毕恭(gōng)毕敬、十分钦(qīn)佩的神情，然后又用粗大厚实的手指捏起铅笔，耐心细致地临摹(mó)起来。

“家里人要我回大房子里吃饭，”乔治说，“可我知道哪儿的饭菜香，乔洛大婶，我情愿在这儿吃。”

“一点也不错，一点也不错，乖孩子。”乔洛大婶一边说，一边往乔治的盘子里放上一叠热气腾腾的糕饼，“你知道大婶总是把最好吃的东西留给你啊。”

“我可要吃糕饼了。”乔治少爷说完，就拿起一把大餐刀从糕饼上切下一块来。



乔治和汤姆挪到了壁炉边比较舒适的位子上，乔洛大婶刚烙完一大叠糕饼，就把婴儿抱到膝上，一边喂孩子，一边自己吃，又给两个大点的孩子分好了糕饼。可他们宁愿钻到桌子底下吃，边吃边闹，搔痒逗乐，还不时地拽(zhuài)一拽婴儿的脚趾头。

汤姆叔叔的小屋里，此时正是一番其乐融融的景象，而主人的大房子里却恰恰相反。

餐厅里，黑奴贩子和希尔贝先生相对而坐，桌子上堆满了单据<sup>①</sup>和文具。

希尔贝先生手里握着厚厚几卷钞票，正在埋头点数；点完了便推给海利，海利又照样点了一遍。

“没错儿，”黑奴贩子说，“现在，请在契约<sup>②</sup>上签字吧。”

希尔贝先生急忙接过卖契，签了字，就像急于结束一桩不愉快的交易一般，然后把字据连钞票一并推给了海利。海利当即从一只破旧皮包里取出一张羊皮借据，瞟了一眼便交给了希尔贝先生。他急不可待地接了过来。

“好了，这笔交易就算结了！”黑奴贩子说着站起身来。

“结了。”希尔贝先生若有所思地说，并且长长地吁了一口气，接着又重复了一句：“事情了结了。”

① 收付款项或货物的凭据。

② 证明出卖、抵押、租赁等关系的文书。

## 第二章

晚上，希尔贝夫妇回到卧室，准备就寝。他坐在一把宽大的扶手椅上翻阅着下午送来的邮件，他太太则站在镜子前面梳头。

“我说，亚瑟，”希尔贝太太道，“晚上你请到家里来就餐的那个人是谁呀？”

“他叫海利。”希尔贝一面说，一面在椅子上很不自在地扭过身子来，两眼却仍然盯着那封信。

“海利？他是干什么的？到这儿来干什么？”

“噢，是我邀他来的，我和他有些账目要结算。”希尔贝答道。

“他是个黑奴贩子吧？”看着丈夫一脸尴尬(gān gà)的神色，希尔贝太太追问道。

“怎么？亲爱的，你怎么会想到那儿去？”希尔贝抬起头来说道。

“没什么——只是——晚饭后伊丽莎忧心忡忡地来到这儿，泪流满面地对我说，她听见你和一个人贩子在讨价还价，那人要出价买走她的儿子！”

“她是这么说的吗？”希尔贝先生小心翼翼地问道。他强作镇静，佯(yáng)装聚精会神地看着信，却注意到自己把信拿颠倒了。

“事情最后总是要露馅的，”他暗忖(cǔn)着，“早晚都一

样。”

“我对伊丽莎说，”希尔贝太太一面梳理着头发，一面滔滔不绝地说，“她真是个小傻瓜，你从来不和那些人贩子打交道，也从未有过卖掉我们自己的黑奴的念头——更不用说卖给这么个家伙，这点我再也清楚不过了。”

“唉，艾米莉，”她丈夫耐心地解释着，“我的确是这么想的，也常常这么说。可事实上，我不那样做不行。我不得不卖掉一些人手来渡过难关。”

“卖给那个家伙？！绝不可能！希尔贝先生，你是在开玩笑吧？”

“很抱歉，这是真的，”希尔贝说，“我已经卖掉汤姆了。”

“什么！我们的汤姆？——那个心地纯朴、忠心耿耿的黑奴？他还是个孩子的时候就是你最信任的仆人了！噢，希尔贝先生——你还答应过给他自由——你我两人曾经上百次地对他作出过保证。噢，天啊，我现在什么都相信了——你不仅会卖掉老汤姆，还会卖掉小哈里——可怜的伊丽莎的独生儿子！”希尔贝太太满腔悲愤地叫道。

“好吧，我把一切都告诉你。我已经把汤姆和小哈里卖给那个人贩子了，就这些。可我不明白，你为什么把我看得像个恶棍似的，我不过是在重复别人每天做的事而已。”

“那么，我问你，庄园里那么多奴隶，你为什么偏偏选中了这两个？”希尔贝太太激动地说，“即使你非卖不可，我们有的是黑奴，你干嘛非把他们两个卖掉呢？”

“因为他们两个的卖价最高——这就是理由。你要是这么说，换个人也并不是不可以。可是，那家伙还建议我卖掉伊丽莎呢，如果你认为这样做更合适的话，我愿意重新安排一下。”希尔贝先生慢条斯理地说。

“这个卑鄙的家伙！”希尔贝太太骂道。

“当然，我不会听他的，一点儿也不想听，我尊重你的感