

西夜古国

摸险手记

神秘西夜国，诡异公主陵，不是盗墓，却比盗墓精彩……
夷梦，将带你走进那传说中的西夜古国，开启神秘的墓门，一解千年的怨伶。

玲珑窍，
九凰阵，
罗布草。
见你所未见，
闻你所未闻。



夷梦 □著
珠海出版社

神秘西夜国，／诡异公主陵，／不是盗墓，却堪比盗墓精彩……／夷梦，
将带你走进那传说中的西夜古国，开启神秘的墓门，一解千年的怨伶

探险手记

夷梦 □著
珠海出版社

西夜古国探秘



图书在版编目(CIP)数据

探险手记之西夜怨伶 / 夷梦著. —珠海 : 珠海出版社,
2007.11

ISBN 978-7-80689-840-6

I. 探... II. 夷... III. 长篇小说—中国—当代 IV.

I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 161094 号

探险手记之西夜怨伶

作 者: 夷 梦

责任编辑: 潘杜鹃

装帧设计: 天下工作室

出版发行: 珠海出版社

地 址: 珠海市银桦路 566 号报业大厦 3 层

电 话: 0756-2639346 邮政编码: 519001

邮 购: 0756-2639344 2639345 2639346

网 址: www.zhcbs.net

E - mail: zhcbs@zhcbs.net

印 刷: 北京高岭印刷有限公司

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 16 字数: 150 千字

版 次: 2007 年 11 月第 1 版

2007 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80689-840-6

定 价: 24.80 元

版权所有 翻印必究

(若印装质量发现问题, 可随时向承印厂调换)

探险手记

西夜古城

内容简介

殷漓和秦雯两个刚出校门的女生，没有选择立即工作，而是结伴去西部的神秘地带旅行探险。就在她们到达尼雅遗址的当晚，秦雯失踪了。当殷漓随一串奇怪的脚印好不容易找到秦雯的时候，一块写有佉卢文的木板和一个昆虫造型的玉配也同时出现。自此，殷漓便在不知不觉间不断地做着一些奇怪的梦。

旅途中，殷漓和秦雯遇到来此考古的学生陈羌，并说服了他带她们一起去参与西夜古国的墓地挖掘工作。当墓门被打开时，之前在旅店里碰到过的那伙盗墓贼也尾随而来。古墓里一系列匪夷所思的异常事件让双方暂时和平相处，但又各自小心地戒备着。考古小组成员郭铜与盗墓贼山虎的惨死，让原本就慌乱的众人更加惶恐。

是冤魂作祟还是只是幻觉又或是有人暗中伸黑手？一切的迷雾正等着你来解读。

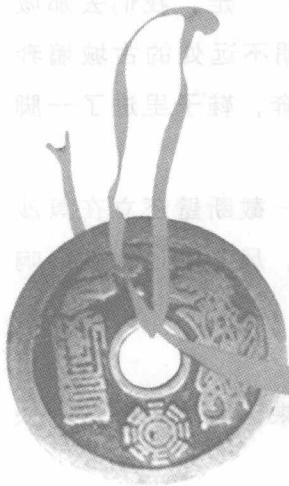


十一、殉葬木棺	50
十二、石林惊魂	45
十三、一场交易	40
十四、木板哑谜	35
十五、美女枯骨	30
十六、佛洞初遇	25
十七、千佛棋盘洞	20
十八、镜中魅影	16
十九、先知阿菩尔	11
二十、尼雅奇遇	6
二十一、大隐隐于市	97
二十二、红衣公主	103
二十三、刹帝利之门	86
二十四、拉格摩罗之门	76
二十五、启墓之钥	71
二十六、远古的记忆	67
二十七、互相猜忌	63
二十八、启墓之钥	59
二十九、拉格摩罗之门	54
三十、先知阿菩尔	54
三十一、刹帝利之门	54
三十二、尼雅奇遇	54

目 录

目 录

三十四、燕燕于飞	167	四十六、幻梦一场	244
三十三、争风吃醋	162	四十五、似真似幻	239
三十二、催眠	155	四十四、九凤出世	236
三十一、火炽地狱	149	四十三、诱惑	228
三十、相顾无言	143	四十二、田叔现身	222
二十九、历史的真相	138	四十一、真相大白	216
二十八、古墓佛图	132	四十、吸血棺材	210
二十七、宫女冯沅	126	三十九、梦游	202
二十六、帐中美人	120	三十八、冒险施针	197
二十五、主墓室	114	三十七、玲珑窍	190
二十四、地狱妖花	108	三十六、遇袭	184
二十三、罗布魔草	179	三十五、第一个牺牲者	179



一、尼雅奇遇

天空的西边挂着一轮红日，深金色的光芒映照着远处起伏的沙丘。灼热的风卷起黄沙，越过孤零零耸立于沙漠之上的古城墙，在空中留下一片蒙蒙的黄雾。近处零散地分布着几株咖啡色的胡杨，风一过，细碎的叶沙沙作响，和着风的呼声，那是从千年前带来的消息。

一队骆驼队伍缓慢而有序地走过，它们的背上托着沉重的货物，脸上是千年不变的安详。驼背上的人满脸沧桑，他们似乎被这里风景所感染，大声地唱起歌谣。那是一种无法听懂的语言，苍凉的歌声久久回荡。

二千年的岁月，沧海已变成了桑田，只有曾经的生活和浪漫沉淀在人们的骨子里。一代一代传承下来，竟然看不出有多少改变。

殷漓望着面前的风景，很久都没有说出话来。黄沙打在脸上，隐隐有些疼痛。就在这个时候，一只手猛地往她肩膀上一拍，她吓了一跳，差点坐到沙里去。

“小漓，看——我说傍晚的时候来看遗址最好，你还不信。现

在千里之外的一片荒原戈壁滩上，风沙漫天，狂风呼啸，沙丘连绵起伏，一眼望去，茫茫一片。来往的行人稀少，偶尔有几只野兔在沙丘间奔跑。突然，一个身影从沙丘后冲出来，冲向殷漓。殷漓惊慌失措，转身就跑，却撞倒了一个老人。老人摔倒在地上，殷漓赶紧过去扶他起来。老人喘息着，说：“小姑娘，你没事吧？我是来尼雅遗址考察的，已经在这里待了三天了。你要是迷路了，可以跟着我一起走，我带你去最近的城镇。”殷漓感激地说：“谢谢您，爷爷。我迷路了，您能带我出去吗？”老人微笑着，说：“当然可以，小姑娘。跟我来吧。”

老人领着殷漓穿过沙丘，来到了一片绿洲。绿洲中有几户人家，房屋都是用土砖瓦盖成的，门口还种着一些蔬菜。老人指着其中一家说：“这就是我的家。你在这里住一晚吧，明天早上再出发去尼雅遗址。你不用担心迷路，这里的人都很热情，会帮助你的。”

殷漓感激地点了点头，跟随着老人走进了家门。老人的女儿热情地招待了她，给了她一些干粮和水。殷漓感激地说：“谢谢您，奶奶。我迷路了，您能带我出去吗？”老人微笑着，说：“当然可以，小姑娘。跟我来吧。”

在人这么少，我们可以好好玩玩了。”身旁的女孩穿着一身便于行走的T恤牛仔，顶着一头长长的黑发和一顶白色的旅游帽，臭美得即使是在炎热的沙漠里也不肯把头发扎起来：“走，我们去那城墙遗址看看。”话还没说完，已经拉着殷漓朝不远处的古城墙奔去。殷漓有些哭笑不得，跟着她在黄沙里狂奔，鞋子里进了一脚的沙。

原本高大绵长的古城墙，现在只剩下了一截断壁还立在黄沙之上。长年的风化使得上面布满了各种孔洞，风一吹过，就会响起呜咽的声音，仿佛鬼哭。

“我爬上去看看。”女孩说着就要往上爬。

一个中年男子连忙一脚深一脚浅地跑过来，大声吼道：“快下来，快下来，太危险了！”

“知道了，程导。”女孩不情愿地将已经蹬在石壁上的脚收了回来。殷漓无奈地看着自己的好友，揉了揉生疼的太阳穴。

这个女孩是她最好的朋友，叫秦雯，和《红楼梦》里那个有些嚣张的漂亮女孩同音。她也如那个秦雯一样漂亮可人，不同的是她善良得有些过分，为人单纯，这也是殷漓喜欢她的原因之一。两人是大学同学，从进校的第一天开始两人就成了无话不说的好朋友，大学四年都是焦不离孟。在上学期间两人就有了旅游的梦想，她们约定毕业之后一起沿着丝绸之路南道往西走，直到喀什，然后再从喀什沿北道回西安。为了这个梦想她们在大学时没少打工，如今她们都已经毕业，就背上背包，一路西来。

程导指着秦雯严厉地骂了几句，回去给其他游客讲解古城传说去了。这里是离民丰县城以北一百五十千米的尼雅河下游尾闾地带，大名鼎鼎的精绝王国国都尼雅的遗址就在这里。百年之前，斯坦因发现这座古城的时候，它已经在沙漠中沉睡了一千多年，里面文物保护得十分完好。

殷漓和秦雯一直都对这里充满了向往，发誓无论如何一定要

到这里来看看。但是尼雅遗址位于沙漠之中，自助游太过危险。两人在民丰城的时候，刚好有个比较大的旅游团正在租车进沙漠，她们就求着导游将她们一起带过来。好说歹说，还交了不少钱，程导才总算点了头。

这个时候的程导正领着大家在遗址中寻找民居，然后在民居附近搭建帐篷。大家似乎都没有让她们帮忙的意思，兴高采烈地忙着。两人也不会搭帐篷，就在遗址里瞎逛。

这座古遗址以佛塔为中心，散布于南北长二十五公里，东西宽五至七公里的区域内。遗址内发现有房屋、场院、墓地、佛塔、佛寺、田地、果园、畜圈、河渠、陶窑、冶炼遗址等遗迹。两人一边参照着随身带来的专业书本一边参观，玩得不亦乐乎，似乎对一切都很好奇。

也不知走了多久，搭建帐篷的旅游团已经看不见了，天色也渐渐暗了下来。当两人发现不对劲的时候，天空已经罩上了一层浓重的幕布，上面点缀着无数闪亮的星辰。

“好漂亮！”秦雯仰头望着天空，感叹道：“城市里根本见不到这么多星星，那应该是大熊星座吧？那是仙女座……”

“小雯！”殷漓忍无可忍，怒道，“你居然还有心情看星星！你知道不知道我们迷路了！”

秦雯愣了两秒，说：“知道。”

“知道你还这么轻松？”殷漓觉得自己快要疯了。这个秦雯，对什么事情的反应都慢半拍。

“如果找不到回去的路我们就死定了！”

“那又怎么样？”秦雯在旁边一座类似民居的房屋旁坐了下来，无所谓地说，“大不了在这里睡一个晚上，明天他们自然会来找我们的。”

殷漓无奈地翻了个白眼，所谓鸡同鸭讲恐怕就是现在这种场景吧？她不再理那个拿着木棍在沙上乱画的秦雯，拿出手电筒，

沿着来的方向往回仔细地找，希望自己的脚印没有被风沙掩埋。但她的努力是徒劳的，还未走出一百米，就已经看不到脚印了，脚下只是茫茫的黄沙。她叹了口气，只得又走回来。就在她回到刚刚那栋民居的时候，一下子愣住了。顿时，只觉得一股寒气从脚下升了上来，生生地打了个冷战。不见了！秦雯不见了！

她以为是自己记错了地方，但就在墙角下的沙地上，还留有秦雯乱画时留下的不规则图案。

没错！就是这里！可是，秦雯哪儿去了？“小雯！”殷漓拿着手电筒环视四周，那淡黄色的光划过周围的民居和腐朽的木桩，就是看不到秦雯的影子。

“小雯！你在哪儿？你别吓我！”

没有人回答，甚至没有回声，她的声音似乎被这座古老的废城吞没了。死一般的静寂令她的心越来越凉，呼喊的声音都有些颤抖：“小雯！出来，这个游戏不好玩！”还是没有人回答，她心里一急，脚下不知道踢到了什么东西，身子一踉跄，差点摔在沙地里。

她的表情在这一瞬间凝固了，她发现，沙地上有一串脚印。

那串脚印不可能是小雯的，小雯穿着运动鞋，留下的脚印应该会有些花纹。可那脚印却是平平的一片，有些像以前自制的布鞋，况且印子很小，最多24码。

这座死亡之城除了她们，还有别人？这个想法令殷漓不寒而栗。

这个脚印太小，自然不可能是程导他们的，况且程导不会只带着小雯一个人回营地。那么，这个脚印的主人是谁？

她蹲下身子，仔细查看那些奇怪的脚印，这么小的脚印，难道是小孩子吗？可是，小孩的脚印不会这么深。就算是成年人的脚印，也不会深到这个地步，一定是脚印的主人驮着什

么重物。

重物？

殷漓想到了自己的好友秦雯，难道这个怪人……他驮的是，小雯？！小雯的跆拳道是家传，普通人还不能近她的身。既然她被驮着……

殷漓的心猛地一抖，小雯有危险！

她一咬牙，站起身来，循着脚印往前走去。不管是谁，绝不能让他伤害小雯！

脚印一直延伸到民居建筑的深处，殷漓在众多的民居前犹豫了一下，这片居民区似乎保存得很完好，竟然能够看到铺着黄沙的街道。

殷漓的脑中闪过无数的画面，以前所看过的恐怖电影在脑中一一闪现。这座可怕的古城遗址，在沙漠的腹地，沉睡了千年，里面会有什么？

她不敢再想下去，空中吹着沙漠的冷风，夹着黄沙。沙漠中的昼夜温差很大，白天四十多度，晚上可以降到零下十几度。她身上穿的还是一件短袖的衬衣，冷得她瑟瑟发抖，却没心思从背包里拿毛衣换上。

就在这个时候，居民区中突然亮起一个光点。那光点在这个漆黑的沙漠之夜里十分醒目。殷漓吃了一惊，难道是小雯的手电筒？不，不可能的！那光点微微摇晃，明灭不定，应该不是手电筒，而是蜡烛。

蜡烛？

小雯的身上没有蜡烛！



二、神秘古董

殷漓握着电筒的手在渐渐缩紧，五根指头都成了白色。额头和背上全是密密麻麻的冷汗，被风一吹，更加寒冷。

她猛地打了个喷嚏，仿佛把胆子给打了出来。她定了定心神，走进了街道，朝那微弱的光点走去。

那光点来自一间保存相对完好的民居，窗户上似乎糊着一层纸，蜡烛的光在屋子里摇动，映出一个人影来。殷漓看到那人影，不自觉地往后退了一步。那道影子在屋子里来回走动，身型有些矮小，看不出男女。

殷漓的心猛地一跳，难道这就是那些奇怪脚印的主人？

心脏如狡兔一般猛烈地跳动着，她盯着那道影子，良久，才鼓起勇气朝着那屋子喊道：“小雯？小雯你在吗？”

那道影子似乎听到了她的声音，身形一顿，往旁边一闪就不见了。殷漓觉得胸膛里像在擂鼓，小心翼翼地走到门边。

已经没有门了，曾经的门在千年的风化中已经不见了踪影。殷漓站在门口，看到屋子里有张桌子。那桌子虽然不新，却不像

千年前的文物。桌子上立着一支白色的蜡烛，并不见人影。

“小雯？”殷漓走进屋去，屋子内部比外部还要破败，只是单独的一间，没有卧房，里面的一切都尽收眼底。

“小雯！”殷漓终于看到了自己的好友。她躺在屋角的床上，那张床是石床，也许曾经铺过棉絮，但现在只剩下灰尘和一些石块。秦雯就睡在上面，一动也不动。

殷漓连忙跑过去，将她扶了起来，使劲地掐她人中：“小雯！你快醒醒，你可千万不能有事啊！”

她的呼唤中带了一丝哭腔，如果小雯遇害了，她要怎么向她的父母交代？怎么向自己交代？

秦雯眉头一皱，缓慢地睁开了眼睛。殷漓的脸从模糊逐渐清晰：“小漓？我，这是在哪儿？”

“谢天谢地！”殷漓总算是松了口气。

“你没事，真是太好了。”说着眼泪就在眼眶里转起来，却没有落下。

秦雯满脸的不解：“我记得我刚才坐在地上画图，怎么到这儿了？”

“你记不记得是谁把你带到这里来的？”殷漓连忙问。

“我……”秦雯的眼中一片迷朦，她挠了挠脑袋，仔细回想。“我在画画，不知道怎么就迷迷糊糊地睡着了，睡梦中好像还有点意识。我，好像看到了一张老太婆的脸。”

“老太婆？”殷漓惊道。

“是啊，一个很老的老太婆，身上披着一件长袍，满脸都是皱纹，很矮小的样子。”

老太婆？殷漓皱起眉头，如果是老太婆，也许脚确实很小。不过一个老太婆能背得动小雯？

她走到窗户边去看那层糊窗的纸，风刮在纸上，梭梭作响。纸很新，应该是刚糊上去的，难道也是那老太婆做的？她到底要

干什么？大人见不着，越离越远。白发一暮文士千乘，神文尚简单不早是“小漓！你快来看！”秦雯似乎发现了什么，大声叫道。

殷漓连忙回到她身边，看见她手里拿着一块木板和一块沾满了灰的石头，说：“这是什么？”“我也不知道，就在床上。”秦雯小心地抹掉木板上的灰尘，上面用墨写着一排奇怪的文字。“佢卢文？”秦雯惊呼。

“什么是佢卢文？”殷漓不明所以地问。“佢卢文又叫佢楼书、驴唇文，是尼雅方言。行文从右到左横书，精绝王国一直就是使用这种文字，百年前斯坦因教授所发现的木简上也都书写着这样的文字。”秦雯一边说一边抬头，看见殷漓用奇怪的目光看着自己，连忙说：“你忘了？我妈妈是研究西域文字的专家啊，我跟着妈妈也学了不少东西。”

“那这上面写了什么？”殷漓急切地道。

“我哪儿知道？”秦雯耸了耸肩，说，“佢卢文是世界范围内最难解的文字之一。我学得最多的也不是这种文字，只能带回去让妈妈帮忙看看，也许能了解大意。”说着就把木板往自己的背包里放，殷漓吓了一跳，说：“这可是重要文物，你就不怕犯法啊？”

秦雯见她吓得脸色苍白，坏坏地笑：“放心吧，这个东西绝对不是古物。木板太新了，墨迹也新，一定是最近才做成的，只要不是古董，我怕什么？”

“最近才做成的？”殷漓皱起眉头，这座古城里怎么会有最近才做成的木简？难道是那个老太婆留下的？她这么做有什么企图？

这样想着，殷漓从秦雯手中拿过那块跟木板放在一起的石头。抹掉灰尘之后，脸色不禁一变：“玉佩？”秦雯对玉石情有独钟，一听说玉佩连忙抢过来，

脸色也跟着变了。

那是一块质地相当好的玉佩，墨蓝色的底子，里面仿佛有液体在汨汨流动。握在手里，竟然能够感觉到一股暖意。玉身被雕刻成昆虫的造型，有两片满是花纹的翅膀，似蛾非蛾，似蝶非蝶。也不知是哪年月的东西，不过做工十分精致，应该不是俗物。

“真奇怪，精绝王国好像没有这样的图案记载啊。”秦雯挠了挠脑袋：“难道这不是精绝王国的东西？”

“你在嘀咕什么？”殷漓问，“这个是古董吗？”
秦雯一愣，在看到这块玉佩的第一眼她就喜欢上了它。如果说这块玉至少有两千多年的历史了，小漓肯定逼着她上交，到时候她想见它就难了，不如？

“不，不是什么好东西，普通的玉而已。”秦雯不太会撒谎，一边说脸就一边红了。幸好屋子里灯光暗淡，殷漓似乎并没有起疑。

“好了，快起来，我们去找回去的路。”殷漓扶着她下了床，两人刚走到门边。殷漓脚下一顿，脸立刻变得惨白。

“小漓，你怎么了？”秦雯一惊，难道小漓知道她在骗她？

“小雯，刚才我在屋外的时候看见屋子里有个矮小的影子，但进了屋就没了。可是我并没有看见她从正门出去啊。”

“也许，是从窗户……”秦雯转过头去，屋子里面只有一扇窗户，上面糊着一层白纸。她的脸色立刻变得和那张纸一样白，两人对望一眼，突然想到一个可怕的字眼：

鬼！

两人惨呼一声，撒开脚丫子一阵猛跑，耳边是呼呼的风声，黄沙打在脸上，像刀在割，她们却浑然不觉。也不知道跑了多久，直到两人都没了力气，跌坐在沙堆上。只觉得天旋地转，全身酸痛。

“小漓——我们，我们刚才的速度，可以参加奥运会了吧？”

秦雯天生的乐天，到了这个时候还不忘开玩笑：“绝对不比刘翔差。”

殷漓无语，只能苦笑。

秦雯无意间转头，像发现新大陆一样叫起来，声音里满是惊喜：“小漓！你看，我们的营地！”

“什么？”殷漓不敢相信自己竟然有这样的好运气。转过身子，果然看见一串起伏的帐篷和通明的灯火。

两人一阵激动，也顾不上累，兴高采烈地朝营地奔去。奔跑的过程中，殷漓回过头望向来路，那诡秘的尼雅民居早已经看不见了，只剩下夜色中模糊一团的黑暗。

三、先知阿菩尔

探險手記



三、先知阿菩尔

“漓，小漓，快醒醒。”一个熟悉的女声在耳边响起，殷漓模糊的意识开始渐渐清晰。她的睫毛轻轻颤了颤，睁开了眼睛。首先映入眼帘的是一张少女的脸：“小——雯？”

“小漓，下车吧，到叶城县了。”秦雯从座位上站起身来，催促道。殷漓转头望了望窗外，才发现自己乘坐的大巴已经停在了叶城车站。车站里有些凌乱，地上零星地躺着漆黑的油渍。秦雯见她没有要起身的意思，轻轻推了她一把，说：“你怎么啦？睡一觉脑袋就秀豆（注：不灵光，生锈了）啦？”

殷漓揉了揉隐隐生疼的太阳穴，原来已经到叶城了吗？离开尼雅遗址已经四天了，途中他们还参观了玛利克瓦特遗址。可是在她的记忆中，仿佛这一路上所参观的所有遗址都淡化了。只有尼雅，那个诡异的死亡之城，她记得尤为清晰，清晰得就仿佛是用刀子刻在了心里一般。

她摇了摇头，将脑中的杂念赶出去，随着秦雯下了车。两人