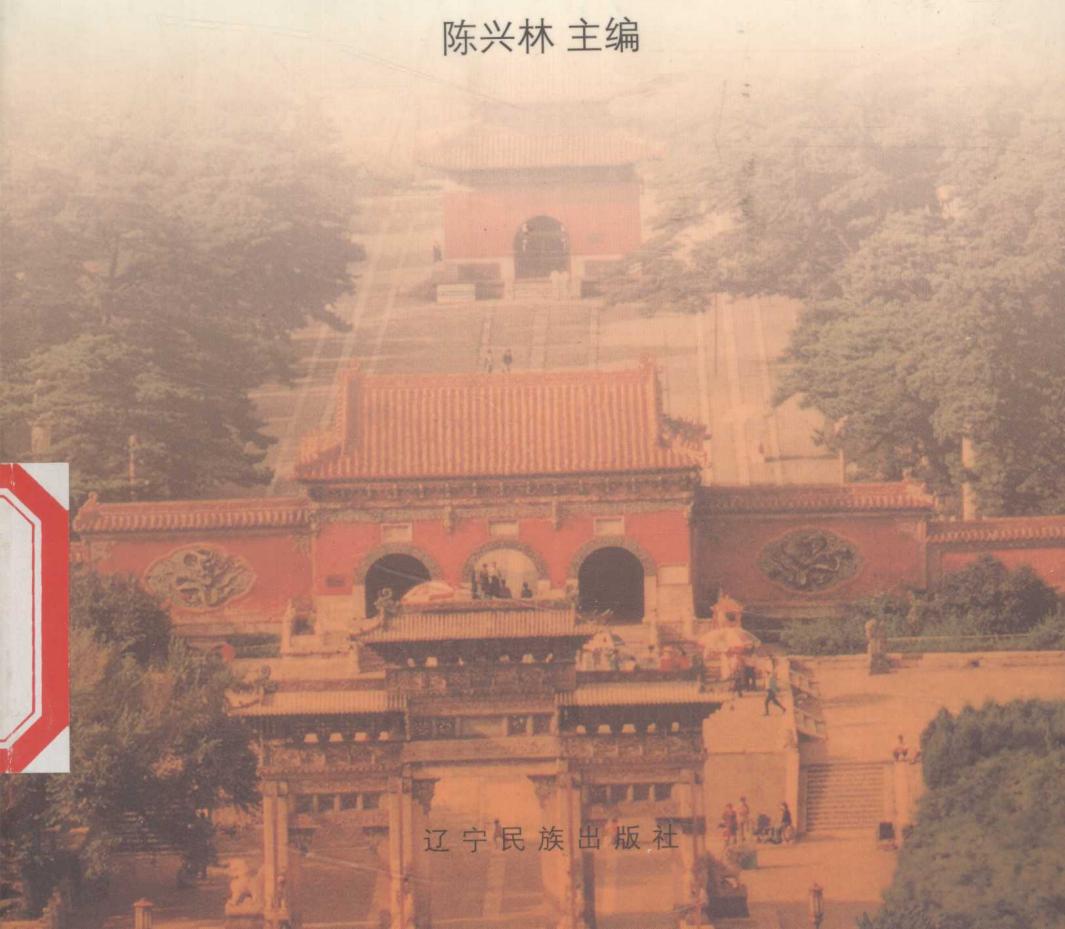


辽宁历史文化选编

LIAONINGLISHIWENHUA
XUANBIAN

陈兴林 主编



辽宁民族出版社

辽宁历史文化选编

主编 陈兴林

副主编 韩春润 祁玉红

辽宁民族出版社

©陈兴林 2005

图书在版编目 (CIP) 数据

辽宁历史文化选编/陈兴林主编. —沈阳: 辽宁民族出版社,
2005. 5

ISBN 7 - 80722 - 028 - 7

I. 辽… II. 陈… III. 文化史 - 辽宁省 IV. K293. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 048286 号

出版发行者：辽宁民族出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编：110003)

印 刷 者：新民市印刷厂

幅面尺寸：140mm × 203mm

印 张：9 1/4

字 数：210 千字

印 数：1 - 3000

出版时间：2005 年 5 月第 1 版

印刷时间：2005 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑：援 朝

封面设计：杜 江

责任校对：王新明

定 价：19.00 元

联系电话：024 - 23284347

邮购热线：024 - 23284335

E - mail：lnmz@mail.lnpgc.com.cn

《辽宁历史文化选编》编委会

主 编：陈兴林

副主编：韩春润 祁玉红

编 委（按姓氏笔画）：

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 丁占立 | 于和田 | 马 东 | 王金令 |
| 王慧娟 | 王新秋 | 李 秀 | 李艳君 |
| 李红霞 | 任丽伟 | 邢小丽 | 沈英淑 |
| 宋英秀 | 孟淑杰 | 单立新 | 赵德祥 |
| 赵 跃 | 郭文深 | 桑维芹 | 陶 莉 |
| 黄 飞 | 程 波 | 傅忠信 | 蔡迎浩 |

前　　言

《辽宁历史文化选编》经全省 13 所院校 20 余位专业教师的共同努力，历经两年，终于付梓。为此，我们备感欣慰与自豪，可喜可贺。

两年前，在营口职业技术学院召开的辽宁省师范教育专业委员会历史学年会上，围绕师范院校历史教学如何适应基础教育课程改革的发展方向这一热点问题，进行了专题讨论。经过认真思考与研究，大家一致认为作为基础教育课程改革的重点，课程整合越来越淡化学科界限并贴近学生生活实际。社会学科的课程更加致力于培养学生的史历史感及对自然、生命、祖国和人类的责任感；致力于引导学生继承和弘扬人类文明的优秀传统，汲取历史智慧，认同民族文化，养成积极向上和不断进取的人生态度；注重学习与社会实践的联系，致力于培养综合运用社会科学知识与技能参与社会实践的能力。因此，师范院校的历史课程与教材建设必须适应基础教育课程改革的需要，跟上基础教育课程改革的步伐。而现在大学生们对传统文化和民族文化的淡漠与忽视，造成其综合人文素质的普遍较低，难以适应今后中小学《社会》课和《综合实践活动》课专题化、地域化、开放化的特点和趋势。为此，与会代表达成共识：尽快普及并丰富学生的民族文化知识，提高他们的人文素养为当务之急。于是，公推我组织大家编写一部集辽宁历史、民俗、宗教、山川、物产、旅游等古代文化与现代文化于

一体的介绍人文知识的教材，期望它有助于师范生建立合理的人文知识结构，为从教奠定坚实基础，同时也表达我们为课程改革贡献一份绵薄之力的心愿。

辽宁历史悠久，古文化源远流长。考古证明，至少在距今28万年前的远古时代，辽宁大地上就开始有了人类的生息活动。从营口金牛山遗址到朝阳鸽子洞遗址，从沈阳新乐遗址到朝阳牛河梁红山文化遗址，从旧石器时代到新石器时代，古人类文化遗存可谓遍布辽宁各地。距今约5000年，这里就出现了粗具国家雏形的原始文明社会。无论是原始村落、祭坛、积石冢、神庙等重大的考古发现，还是彩塑女神头像、玉雕猪龙等大量珍贵的出土文物，都显示了辽宁地区在原始社会末期的繁荣景象，证明辽河流域也是中华民族文明的发源地之一。

自公元前2100年中原开始进入奴隶社会后，辽宁地区逐步与之建立了隶属关系。据中国最早的史书《禹贡》记载，夏、商时期辽宁地区属幽州、营州之地；春秋战国时期为燕地；秦统一后，在辽宁地区设置辽东、辽西、左北平郡；汉代隶属幽州；魏晋时期隶属幽州、平州、营州；隋代辽宁地区分属辽东郡、柳城郡、燕郡；唐代隶属安东都护府管辖；辽代改设东京道、中京道；金代改设东京路、北京路；元代置辽阳行省；明代置辽东都司。

清朝是中国最后一个封建王朝，辽宁则是清朝的发祥地，努尔哈赤和他的后继者们就是从这里始建政权，并逐步确立起对全国的统治。盛京皇宫与关外三陵（永陵、福陵、昭陵）等文化遗存，真实而生动地反映了这一时期的历史风貌。

清末民初，辽宁成为奉系军阀兴起和统治的中心地区。1928年张学良改旗易帜，归服南京国民政府。1929年，奉天省改为辽宁省，取辽河流域永远安宁之意。

自 1931 年“九一八”事变至 1945 年 8 月 15 日日本宣布投降，东北沦为日本帝国主义的殖民地，辽宁与全东北人民共同经历了 14 年的亡国奴生活，也同样经历了血与火的反抗斗争。

解放战争时期，辽宁是国共双方争夺的重地，惊心动魄的战略大决战——辽沈战役，就是在这里展开的。

1949 年中华人民共和国成立后，辽宁地区曾划分为辽东省和辽西省，1954 年 8 月，将两省合并设置辽宁省。作为新中国的重工业基地，辽宁曾创造出无数个第一，为国家经济建设做出过重大贡献，被誉为“共和国的长子”。而今，国家正在启动“振兴东北老工业基地”的战略部署，辽宁作为东北老工业基地的中心，将再次焕发出她的青春与活力。

爱国主义从来就是我们中华民族得以不断发展和开拓的源泉。爱国首先要爱家乡，不爱家乡，遑论热爱祖国？了解国情，首先要了解乡情，对家乡若漠不关心，何谈对祖国命运之关切？辽宁是我们的家乡，辽河是我们的母亲河，我们要做她的优秀儿女，在这块美丽富饶的希望田野上，为她耕耘，为她打扮，为她争光！

陈兴林

2005 年 4 月于沈阳大学新民分院

目 录

第一编 远古遗址

- 庙后山遗址 (1)
- 金牛山遗址 (3)
- 鸽子洞遗址 (4)
- 小孤山遗址 (5)
- 前阳遗址 (7)
- 查海遗址 (8)
- 新乐遗址 (10)
- 小朱山遗址 (12)
- 东山嘴遗址 (15)
- 牛河梁遗址 (16)
- 巨石文化遗址 (17)

第二编 故都古城

- 碣石宫遗址 (20)
- 高爾山城址 (22)
- 塔山城址 (24)
- 高丽城山城 (25)
- 五女山城址 (26)
- 八面城城址 (27)

- 凤凰山城址 (28)
- 燕州城城址 (29)
- 前所古城 (30)
- 宁远卫城 (32)
- 费阿拉城址 (33)
- 赫图阿拉城 (35)
- 东京城城址 (39)
- 盛京城址 (40)
- 盛京皇宫 (42)

第三编 古墓陵寢

- 郑家洼子墓葬群 (46)
- 新城战国墓 (48)
- 营城子汉墓 (49)
- 辽阳壁画墓群 (50)
- 关山辽墓 (52)
- 叶茂台辽墓 (54)
- 永陵 (55)
- 东京陵 (58)
- 福陵 (59)
- 昭陵 (61)

第四编 塔寺碑刻

- 义县奉国寺 (64)
辽阳广佑寺 (66)
沈阳慈恩寺 (67)
北镇庙 (69)
无垢净光舍利塔 (71)
高爾山辽塔 (72)
朝阳三塔 (73)
锦州广济寺 (75)
开原崇寿寺 (77)
摩云塔 (78)
崇兴寺双塔 (79)
辽阳白塔 (81)
海城三塔 (82)
辽滨塔 (83)
上帝庙 (85)
辽阳清风寺 (86)
沈阳实胜寺 (87)
沈阳太清宫 (89)
莲花山圣水寺 (90)
沈阳清初四塔 (91)
阜新瑞应寺 (93)
铁岭白塔 (94)
楞严禅寺 (95)
曹氏祖籍碑刻 (96)
旅顺口唐代鸿胪井 ... (97)

第五编 名胜古迹

- 千山 (101)
医巫闾山 (104)
凤凰山 (106)
棋盘山 (109)
铁刹山 (110)
海棠山 (112)
白玉山 (113)
万佛堂石窟 (115)
江官屯窑址 (116)
虎山长城 (117)
九门口长城 (118)
李成梁石坊 (120)
祖氏石坊 (121)
辽东边墙 (123)
柳条边 (124)
沈阳永安桥 (127)
鸡冠山北堡垒 (128)
营口西炮台 (130)

第六编 纪念场馆

- 银冈书院 (132)
辽阳翰林府 (134)
辽阳曹雪芹纪念馆 (135)
旅顺万忠墓 (137)

| | |
|-------------|-------|
| 旅顺日俄监狱旧址 | (139) |
| 张氏帅府 | (142) |
| 汤玉麟公馆 | (144) |
| 辽阳彭公馆 | (145) |
| 沈阳东关模范学堂旧址 | (146) |
| 沈阳南关天主教堂 | (148) |
| 抚顺西露天煤矿 | (150) |
| 中共满州省委旧址 | (152) |
| 九一八历史博物馆 | (154) |
| 平顶山惨案遗址纪念馆 | (155) |
| 中苏友谊纪念塔 | (158) |
| 苏联红军阵亡将士纪念碑 | (159) |
| 辽沈战役纪念馆 | (160) |
| 抗美援朝烈士陵园 | (162) |
| 抗美援朝纪念馆 | (164) |
| 抚顺战犯管理所旧址 | (166) |
| 抚顺雷锋纪念馆 | (169) |

第七编 民俗风情

| | |
|------------|-------|
| 姑嫂石的传说 | (174) |
| 丁令威驾鹤升仙的传说 | (176) |
| 望儿山的传说 | (177) |
| 凤凰山箭眼峰的传说 | (179) |
| 太子河的传说 | (181) |
| 木鱼石的传说 | (182) |
| 大连名称的传说 | (185) |
| 锡伯族西迁节 | (187) |
| 契丹人习俗 | (189) |
| 满洲风俗 | (191) |
| 朝鲜族风俗 | (196) |

第八编 古今战例

| | |
|--------|-------|
| 赵苞弃母保城 | (200) |
| 萨尔浒之战 | (202) |
| 宁远之战 | (205) |
| 一片石之战 | (207) |
| 辽阳保卫战 | (209) |
| 秀水河子战役 | (210) |
| 新开岭战役 | (212) |
| 辽沈战役 | (214) |
| 黑山阻击战 | (219) |
| 塔山阻击战 | (221) |

第九编 名人轶事

| | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 公孙度 | 公孙康 | | (225) | 张学良 | | (250) |
| 张浩 | | (228) | 郭松龄 | | (253) | |
| 张三丰 | | (229) | 陈镜湖 | | (256) | |
| 努尔哈赤 | | (231) | 邓铁梅 | | (259) | |
| 皇太极 | | (234) | 苗可秀 | | (262) | |
| 袁崇焕 | | (236) | 李兆麟 | | (265) | |
| 尹湛纳希 | | (238) | 傅景阳 | | (266) | |
| 高其佩 | | (240) | 金伯阳 | | (268) | |
| 靳辅 | | (241) | 赵尚志 | | (269) | |
| 彭春 | | (242) | 关向应 | | (272) | |
| 徐邦道 | | (243) | 刘桂五 | | (274) | |
| 张作霖 | | (247) | 金毓黻 | | (276) | |
| | | | 参考资料 | | (279) | |
| | | | 后记 | | (280) | |

第一编 远古遗址

大河是孕育人类文明的摇篮。与长江、黄河一样，辽河亦孕育了中国早期的人类文明。多少年来，她滔滔的河水日夜流淌于这片沃土，润泽着辽沈大地；她挽着浑河与太子河蜿蜒曲折、情意绵绵地流进渤海。几十万年来它创造了光辉灿烂的辽河文化，传递着文明的火种。从四五十万年的庙后山遗址，到28万年的金牛山遗址；从营海村落遗址到新乐遗址的茅屋小院，我们的母亲河孕育了让世人震惊的人类文明曙光。

庙后山遗址

庙后山遗址位于辽宁省本溪满族自治县山城子乡山城子村，这是一处距今约四五十万年的旧石器时代早期文化遗址，也是东北地区目前发现得最早的原始人类遗迹。

遗址地处太子河支流汤河右岸庙后山南坡的石灰岩洞穴中，洞口面南，避风向阳，山下是滚滚流淌的溪流，山清水秀。洞穴内的堆积层厚达13.5米，自下而上分8层，为了弄清它的文化脉络，自1978年遗址发现后，考古工作者先后在

此进行了4次重点发掘。终于在数以千计的各种遗物化石中出土了打制石器、骨器、陶器等人类文化遗物14件；剑齿虎、肿骨鹿、三门马、梅氏犀牛齿、大河狸臼齿等古动物化石74种；还有两枚古人类牙齿化石和一段幼儿股骨化石等珍贵文物400余件。其中石器多数为刮削器和砍砸器等石片石器，在石片的打制方法上，基本上使用锤击法，缺少第二次加工技术，显现出较多的原始特征。寻找到的两颗猿人牙齿化石，一颗属于四五十万年前的旧石器早期的晚期猿人，另一颗属于晚期猿人向早期智人过渡阶段的古人类化石，距今二三十万年。

庙后山遗址所发现的人类各种生活遗迹遗物中，最具重大意义的就是用火的痕迹，庙后山人已经明显地学会了用火和保存火种。在几十万年的尘土覆盖的遗址断层中，在庙后山人生活过的垃圾和灰烬中，考古工作者找到了被火烧烤过的兽骨，表明庙后山人已学会用火照明、温暖、烤熟食物。人类学会了对火的使用，使人类改造自然、征服自然的能力都得到了不可估量的增强。人类的生存与文明正是伴随着火种的传承而延绵不断，从低级走向高级，从蒙昧走向辉煌。

经考古证明，庙后山遗址是目前我国旧石器文化遗址中在东北地区发现的最早远古人类遗迹。庙后山古人类遗址的发现，不仅揭开了辽宁地区古人类历史的序幕，一定意义上讲，从庙后山洞穴流淌出来的史前文化，也是东北地区人类历史文化的一股溪流，具有史前文化开端的重要意义。

1988年，庙后山遗址被辽宁省人民政府列为重点文物保护单位。

金牛山遗址

在辽宁营口大石桥市永安乡西田村，有一座孤零零的小山，山石裸露，草木皆无。观孤山其形，既不像牛，究孤山之石，也非含金，可不知从哪年哪代起，当地百姓竟给它起了个响亮又迷人的名字——金牛山。

斗转星移，暑往寒来，金牛山不知沉睡了多少年。时光演进到公元一千九百八十四年初秋，北京大学著名考古专家吕遵谔教授带领他的学生们在此地揭开了一个令全世界震惊的秘密后，人们才恍然知道这山石下原来竟埋藏着一份金牛也换不来的稀世珍宝，一页灿烂的人类文明史。

1984年10月2日，吕教授和他的学生在金牛山A点考古，发现了50余块人骨化石。其中不仅有一枚相当完整的古人类头骨化石，还有完整的上肢尺骨和手骨，下肢髋骨和足骨及脊椎骨、肋骨等，把这些人骨化石联缀在一起，人体骨骼大致不缺。如此完整的猿人骨骼化石在中国还是首次发现，在世界亦属罕见，令人叹为观止。据鉴定，金牛山出土的猿人化石代表一个成年的男性个体，被命名为“金牛山人”。初步观察，“金牛山人”的头骨既有原始人的特征，也有一些接近智人的进步特征，而且脑量大于同时期猿人，体骨既有猿的性质，又有现代人的性质，而且还有自己独有的特征。在其前后出土的文物还有证实古猿人用火痕迹的灰堆、灰烬层、烧骨及各种带刃的石器，可推定当时人们已具有较强的控制火和保存火的能力。根据对地层和动物群等的测定与科学的研究，金牛山人生存的地质时代为中更新世晚期，距今28万年左右，属旧石器时代早期。

“金牛山人”化石的发现，为研究我国旧石器时代早期文化在东北的分布和发展，提供了极为珍贵的典型文化遗址实例，证实了早在大约 30 万年前，我们的祖先就在营口的大地上繁衍生息，说明辽河流域也是中国人类文明的发祥地之一。

金牛山古人类遗址和古人类化石的发现被列为当年世界十大发现之一。如今，遗址处已建起古人类遗址陈列馆。为全国重点文物保护单位。

鸽子洞遗址

鸽子洞遗址是 1965 年东北地区首次发现的旧石器时代的洞穴遗址。1979 年列入省级文物保护单位。

鸽子洞位于辽宁省朝阳市喀左县水泉乡瓦房村附近大凌河畔的山崖上。洞穴由奥陶纪石灰岩和侏罗纪紫红沙页岩构成，由于地下水长期地溶蚀作用，使石灰岩形成了袋形和垂直竖井式天然溶洞。洞口呈三角形，高 6 米，宽 3 米，深 8 米。洞口面向大凌河，高出河床 35 米，居高临下，宽敞向阳，既防风，又避雨。对面是开阔的扇形台地，周围是缓坡低山和小型河谷盆地，可谓理想的人类栖息之所。

1979 年，考古工作者在洞穴中发现了一颗完整的小孩牙齿化石，命名为“鸽子洞人”。后又陆续发现人类骨骼化石，经科学测定，鸽子洞人距今约 10 万年，大致相当于旧石器时代的中期。这是迄今为止在朝阳境内发现的最早的远古人类化石，从而揭开了朝阳地区人类历史的序幕。

洞穴中的堆积可分为 6 层，文化遗物主要集中在二三层，厚达 2 米。出土石器 280 多件，这些石器主要用石英岩、燧石制成，有刮削器、尖状器等。鸽子洞出土石器的制法和类型与

中原地区所出土的石器比较，有其共同点。发掘哺乳动物化石40多种，其中烧骨中的羚羊化石居多，因此，有人又把“鸽子洞人”称为“猎羊人”。洞穴中厚厚的灰烬层和大量食剩的兽骨，至今仍然可见，由此可以证明鸽子洞人除了采集以外，还以猎食为生。“鸽子洞人”显然已经懂得用火。通过对“鸽子洞人”的科学的研究与分析，鸽子洞人的体质特征也更接近于山顶洞人。

鸽子洞遗址的发现，为研究原始社会人类活动和辽西地区的古地理、古气候提供了珍贵资料，其研究成果已被编入中国历史教科书。

小孤山遗址

小孤山遗址位于海城市东南约30公里的孤山乡孤山村附近，因遗址处于青云山南麓一个当地人谓之“仙人洞”的形态完整的喀斯特洞穴中，故又称仙人洞遗址。

小孤山地处千山山脉西缘，东南近邻群山起伏的“玉石之乡”岫岩，西北是逐渐加宽的海城河上游——杨柳河谷。这一带是震旦纪白云质大理岩、云母片岩，侏罗纪花岗岩、闪长岩等浅层的中基性脉岩出露区。在大理岩的各坡上，分布着一些不同高度的溶洞。小孤山遗址为石灰岩溶洞，坐北朝南，依山傍水，洞下河水潺潺，洞前地带开阔，也是一处古人类理想的群居之地。

“仙人洞”海拔150米，洞口宽敞，洞口上眉嵌有清人凿“玉洞”石匾完好，洞后有落水洞相联，洞口宽5.8米，深19米，洞内面积约90平方米，洞底东高西低，洞口堆积面高于洞前河床6.5米，洞内堆积层最厚处达6米。分为黑褐色粘质

粉砂土含角砾层；褐色粘质粉砂土含角砾层；角砾夹褐黄色砂质粘土层。

小孤山遗址于1981年秋试掘。1983年6月，在中国科学院古脊椎动物与古人类研究所助理研究员黄慰文指导下，由省、市、县考古工作者正式发掘。据剖面地层分析，上部为全新世地层，包括新石器时代文化；下部为更新世晚期，其文化时代为旧石器时代晚期。距今约4万年至1万年。经考古发掘，在全新世文化层内，发现了红烧土面、陶片、磨光石斧、石磨盘、古钱币、清代光绪银币等。在红烧土面下部的褐色土层内发现了一具完整的人骨架，在更新世文化层的不同层位共发现人类牙齿5颗，小孩股骨残段1件，并有烧灰多处；骨制品6件，其中骨椎、骨制鱼叉是我国旧石器文化的新发现。用犬骨磨制的钻孔装饰品数件。钻孔兽牙饰品和骨针是继山顶洞文化同类器物的第二次发现；洞内出土的石制品数量巨大，经初步筛选就有一万件之多。石制品几乎全部采用石英作原料，少数是用闪长岩，矽砂岩和玉石制作。类型有石核、石片、刮削器、雕刻器、砍砸器、手斧、石球等。石器的大小、制作方法和基本类型等文化特征与华北地区的旧石器文化关系十分密切；洞内更新世层位出土的动物化石，除少量的鱼脊椎骨、鳖的腹甲、蚌壳碎片和鸟的肢骨外，主要是哺乳动物的单个牙齿和残破的头骨、下颌骨等，数量相当多，经初步鉴定，计有7目、14科28属、38种。小孤山动物群和本溪庙后山山城子动物群最为相似，与华北的萨拉苏乌、山顶洞动物群较接近。

小孤山遗址是一处结构完整，层次清楚，堆积物保存完好的古人类洞穴遗址，从5米厚的更新世堆积层中出土的大量动物化石和石制品、骨制品、装饰品和用火遗迹等内容丰富的旧石器时代文化遗物，为判断遗址性质、年代提供了坚实的基