

帝王图说

卷一

总顾问

季羨林
启功

帝鉴图说

臣轨

三事忠告

资政要览



插图
全译

中国古典名著百部

帝鉴图说 臣轨
三事忠告 资政要览

主编 柴剑虹 李肇翔

九州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古典名著百部. 政书类/柴剑虹, 李肇翔主编. —北京:
九州出版社, 2001.2

ISBN 7-80114-588-7

I. 中… II. ①柴… ②李… III. ①古籍—汇编—中国
②典章制度—汇编—中国 IV. Z121.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 04392 号

中国古典名著百部

总 顾 问: 季羨林 启 功

主 编: 柴剑虹 李肇翔

责任编辑: 刘小曼 李 克

总 策 划: 崔钟雷 赵玉君

封面设计: 李 杰 金 明

九州出版社出版

社址: 北京市海淀区万寿寺甲 4 号

开本: 850×1168 毫米 32 开本

印张: 1116

版次: 2001 年 2 月第 1 版

印刷: 北京未来科学技术研究所印刷厂

全国新华书店发行

邮编: 100081

字数: 22 800 千字

印数: 3 000 套

印次: 2001 年 2 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-80114-588-7/1·110 全套定价: 1368.00 元 (全套 76 本)



目 录

圣哲芳规

任贤图治	3
谏鼓谤木	5
孝德升闻	7
揭器求言	9
下车泣罪	11
戒酒防微	13
解网施仁	15
桑林祷雨	17
德灭祥桑	19
梦赉良弼	21
泽及枯骨	23
丹书受戒	25
感谏勤政	27
入关约法	29
任用三杰	31
过鲁祀圣	33
却千里马	35
止辇受言	37
纳谏赐金	39
不用利口	41
露合惜费	43
遣幸谢相	45
屈尊劳将	47



帝鉴图说

蒲轮征贤	49
明辨诈书	51
褒奖守令	53
诏儒讲经	55
葺槛旌直	57
宾礼故人	60
拒关赐布	62
夜分讲经	64
赏强项令	66
临雍拜老	68
爱惜郎官	70
君臣鱼水	72
焚裘示俭	75
留衲成奢	77
弘文开馆	79
上书贴壁	81
纳箴赐帛	83
纵鹊毁巢	86
敬贤怀鹄	88
览图禁杖	90
主明臣直	92
纵囚归狱	94
望陵毁观	96
撤殿营居	98
面斥佞臣	100
剪须和药	102
遇物教储	104
遣归方士	106



焚锦销金	108
委任贤相	110
兄弟友爱	112
召试具令	114
听谏散鸟	116
啗饼惜福	118
烧梨联句	120
不受贡献	123
遣使赈恤	125
延英忘倦	127
淮蔡成功	129
论字知谏	132
屏书政要	134
焚香读疏	136
敬受母教	138
解裘赐将	140
碎七宝器	142
受言书屏	144
戒主衣翠	146
竟日观书	148
引衣容直	150
改容听讲	152
受无逸图	154
不喜珠饰	156
纳谏遣女	158
天章召见	160
夜止烧羊	163
后苑观麦	165



帝鉴图说

轸念流民·····	167
烛送词臣·····	169
狂愚覆辙	
游畋失位·····	175
脯林酒池·····	177
革囊射天·····	179
姐己害政·····	181
八骏巡游·····	183
戏举烽火·····	185
遣使求仙·····	187
坑儒焚书·····	189
大营宫室·····	191
女巫出入·····	193
五侯擅权·····	196
市里征行·····	199
宠昵飞燕·····	201
嬖佞戮贤·····	203
十侍乱政·····	205
西邸鬻爵·····	207
列肆后宫·····	209
劳林营建·····	211
羊车游宴·····	213
笑祖俭德·····	215
金莲布地·····	217
舍身佛寺·····	219
纵酒妄杀·····	221
华林纵逸·····	223
玉树新声·····	225



剪彩为花·····	228
游幸江都·····	231
斜封除官·····	234
观灯市里·····	236
宠幸番将·····	237
敛财侈费·····	239
便殿击球·····	242
宠信伶人·····	244
上清道会·····	247
应奉花石·····	249
任用六贼·····	252

圣哲芳规



任贤图治

(唐尧帝)

【原文】

尧命羲和，敬授人时。羲仲居嵎夷，理东作；羲叔居南交，理南讹；和仲居昧谷，理西成；和叔居朔方，理朔易。又访四岳，举舜登庸。



【释文】

在传说的三皇五帝中，有一个杰出的领袖，后世人称他为唐尧、帝尧，也有人说他的名字叫放勋。由于他存心于天下，加志于穷民，所以百姓戴之如日月，亲之如父母，社会太平，天下大治。

在帝尧的众多政绩中，求贤若渴、任贤图治是突出的一项。他曾派



帝鉴图说

对天文、历法、农业有研究的羲仲、羲叔、和仲、和叔分别到暘谷、明都、昧谷、幽都等东、南、西、北四处观测日时，记录节气，指导农业生产。他还亲访四岳，寻访德才兼备的人。有人吹捧他的儿子丹朱，说丹朱可以接替羲、和两氏来主管天文历法。但尧深知自己的儿子德才不具，没有采纳。后来，人们推荐一个以孝闻名而且德才出众的虞舜。帝尧对舜做了三年考察和二十年试用，认为舜的确是一个大公无私、才能不凡的人，才决定以舜为接班人。由于帝尧的任贤图治，天下的贤才都团结在他的周围，百官各任其职，充分发挥积极性，因而尧能“垂拱无为而天下自治”。

帝尧死后，他的接班人虞舜继续任贤图治。史载舜任用九官十二牧，也出现了天下太平的景象。



【文解】

帝尧，名放勋，字重华，是黄帝的九世孙。他自幼就聪明好学，长大后，人们都称赞他。他为了治理国家，派羲仲、羲叔、和仲、和叔分别到东、南、西、北四方观测日时，记录节气，指导农业生产。他还亲自访问四岳，寻找德才兼备的人。有人吹捧他的儿子丹朱，说丹朱可以接替羲、和两氏来主管天文历法。但尧深知自己的儿子德才不具，没有采纳。后来，人们推荐一个以孝闻名而且德才出众的虞舜。帝尧对舜做了三年考察和二十年试用，认为舜的确是一个大公无私、才能不凡的人，才决定以舜为接班人。由于帝尧的任贤图治，天下的贤才都团结在他的周围，百官各任其职，充分发挥积极性，因而尧能“垂拱无为而天下自治”。



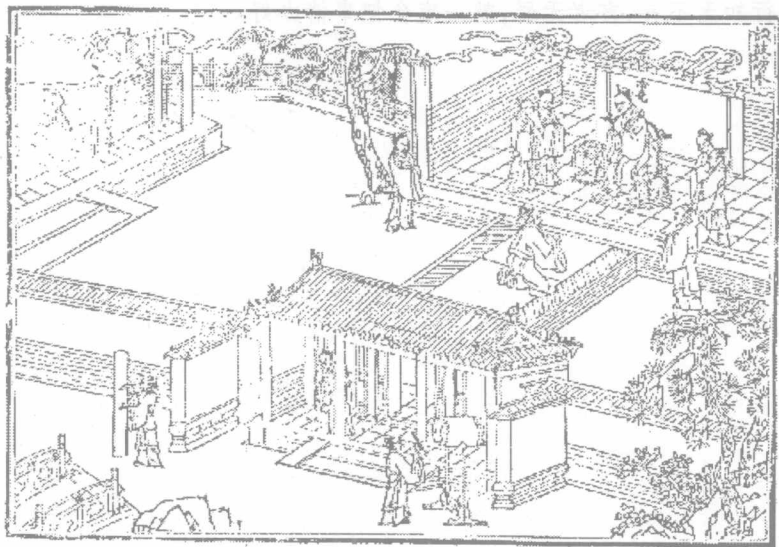
圣哲芳规

谏鼓谤木

(唐尧帝)

【原文】

尧置敢谏之鼓，使天下得尽其言；立诽谤之木，使天下得攻其过。



【释文】

帝尧任贤图治的同时，还努力做到虚怀若谷，广泛听取各种建议和批评。他常怕自己办事有差错，大家又没有机会当面指出，便在门外放了一面大鼓，宣布：谁有建议要找他当面讲，可以击鼓求见。他又恐自己有过失，别人不敢当面直言，只在背后讥笑议论，自己又无法知道，便又在门外树立一块大木板，欢迎过往行人把他的缺点错误写在木板上，帮助他改正。在古人看来，帝尧已经是一个尽善尽美的圣主，人们对他



应该是无可批评、无可非议了，而他还要“惓惓以求言闻过为务”，这是多么可贵呀！正是由于如此，所以帝尧统治时代能做到下情上达，而自己也决不受蒙蔽。当然，这个故事只是历史传说，帝尧时代是否有文字尚难确定，所以“谤木”之说也不一定可信。后人要效法帝尧，也不必非设谏鼓、谤木，搞形式主义。只要能广泛征求意见，虚心听取意见，对正确的批评建议予以表扬奖励，对错误的批评指责也不予追究报复，真正实行知无不言、言者无罪，就一定会把事情办好。



孝德升闻

(虞舜帝)

【原文】

舜父瞽瞍，娶后妻，生象。父顽，母嚣，象傲，常欲杀舜。舜避逃，克谐以孝。瞽瞍亦允若。帝求贤德可以逊住，群臣举舜，帝亦闻之，于是以二女妻舜。舜以德率二女，皆执妇道。



【释文】

舜是由四岳推荐、帝尧亲自考察选定的接班人。传说他是华夏人祖黄帝的第八代孙，但在舜诞生前几代，其家族就已沦为平民。舜幼年丧母，瞽瞍父又娶了后妻，后妻生儿子叫象。瞽瞍惑于后妻的挑唆，对舜很是讨厌；舜的继母更是嚣恶不贤；弟弟象则依仗父母宠爱，骄横



帝鉴图说

凶狠。三个人把舜看成眼中钉，总想杀害舜，但每一次阴谋都未能得逞。有一次，父亲叫舜到很高的粮垛上去干活儿，从下面偷偷放了一把火，企图把舜烧死。但聪明的舜，却用手挥动两顶大草帽，安全地跳下来逃走了。如果说舜是四千年前的跳伞家，恐怕也不过分吧！还有一次，父母叫舜挖井，趁他在井底作业时，企图把他埋在井下。但因舜有思想准备，阴谋也未得逞。尽管父母对舜百般加害，但舜始终恭尽人子之道，对父母十分孝顺，以至后来终于感动了父母，一家人又过起了和睦的生活。舜的孝道不胫而走，事迹很快传到帝尧的耳里。当时，尧正千方百计寻访贤人来接替自己的领袖职位，于是人们便把舜推荐给帝尧。帝尧以为，舜能处理好父母兄弟关系，是否也能正确处理夫妇关系呢？据说，尧把自己的两个女儿都嫁给舜做妻子。舜不但能使两位金枝不以娇贵凌人，还对老人十分孝敬。后来，帝尧又对舜进行了各种考察，使他耕于历山，历山之人皆让畔（田界）；渔于雷泽，雷泽之人皆让居；陶于河滨，河滨之陶器完好无损。他住的地方，所居成聚，二年成邑，三年成国。尧又使舜试典百官，考验他的行政才能。结果，舜不但管理得井井有条，还发现和荐举了被尧忽视的十六个才子，消除了尧未能翦除的“四凶”。有一次，帝尧又以千变万化的大自然来考验舜，而舜在烈风雷雨之中也未迷途。最后，帝尧终于把舜定为自己的接班人。



圣哲芳规

9

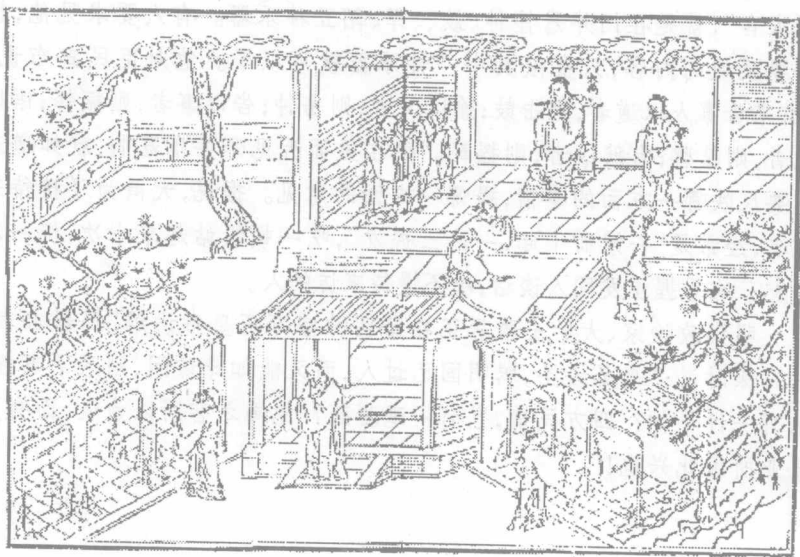
中国古典名著百部

揭器求言

(夏禹王)

【原文】

大禹悬钟、鼓、磬、铎、鞀，以待四方之士，曰：教寡人以道者击鼓，谕以义者击钟，告以事者振铎，语以忧者击磬，有狱讼者摇鞀。



【释文】

大禹原是夏后氏部落首领，故也称夏禹。尧舜之时洪水滔天，江河泛滥。其父鲧受命治水，因采用堵的方法，九年而功不成，被处以死刑。后来，人们又推荐大禹继承父业。他痛感生父因水而死，下决心征服洪水，总结前人及其父治水的经验教训，劳身焦思，改堵为疏导。传说他新婚辞家，率众凿龙门、辟伊阙、披星戴月，栉风沐雨，治水十三年，三过