

王辉斌 主编

孟浩然大辞典

黄山书社

孟浩然大辭典

本书由襄樊学院学术著作出版资金资助出版



王辉斌 主编

孟浩然大辞典

中国孟浩然研究会
襄樊学院中文系 合作成果

黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

孟浩然大辞典/王辉斌主编. —合肥:黄山书社,2008.7

ISBN 978-7-80707-950-7

I. 孟… II. 王… III. ①孟浩然(689~740)—人物研究—词典②孟浩然(689~740)—文学作品—文学研究—词典 IV. K825.6-61 I 207.2-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 082328 号

出版发行:黄山书社

地 址:合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号出版传媒广场

经 销:新华书店

印 刷:安徽新华印刷股份有限公司

开 本:850×1168 1/32

印 张:21.75

彩 插:4 页

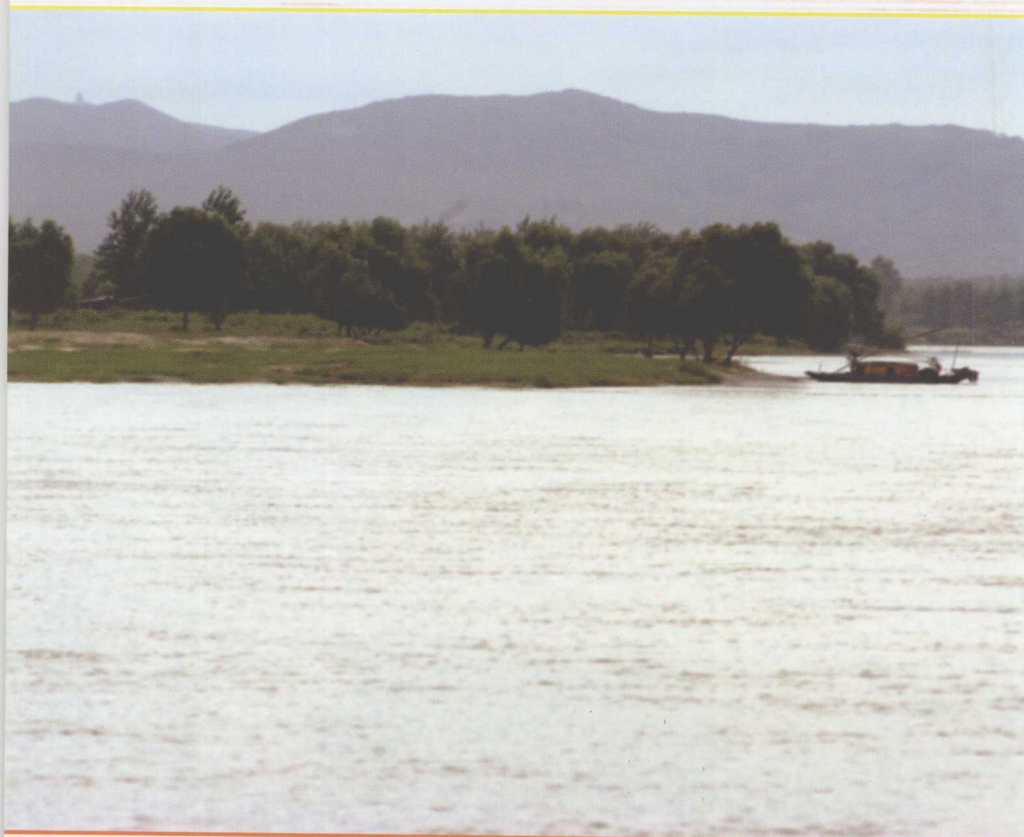
字 数:690 千字

版 次:2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

印 数:0001~3000 册

定 价:68.00 元

版权所有 翻印必究





① 襄阳古城墙



② 襄阳古城楼



① 渔梁古渡

② 汉江夕照

③ 孟浩然纪念馆

④ 鹿门山鸟瞰



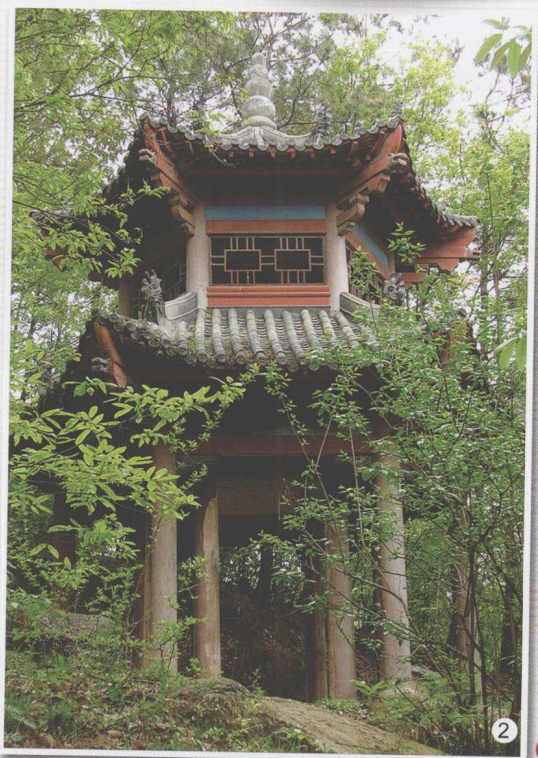
1

3

4



① 鹿门寺



② 鹿门山浩然亭

① 古隆中草庐



② 鹿门山望江亭





① 孟浩然塑像



② 襄阳仲宣楼

前 言

今天的湖北襄樊，就是历史上的襄阳。

素有“七省通衢”之称的襄樊，因其地理位置的重要，交通的便利，经济的繁荣，文化的厚重，所以在唐代中期，就曾有宰臣建议，把首都由长安南迁于此。由于京城派人士的极力反对，迁都虽然最终未能成功，但这一例子所反映的，是襄樊之于唐代，乃可直与首都长安相提并论。而事实也正是如此。比如仅就文学而言，唐代的长安虽然是诗人墨客的荟萃之所，但真正闻名于当时的长安籍诗人，则只有晚唐的杜牧一人，而土生土长于襄阳的孟浩然，不仅是一生狂放不羁的李白最为崇拜的偶像，而且他还以非凡的才华开创出了许多唐诗中的第一。

大凡熟悉文学史的人都会知道，在唐代诗歌的天地里，孟浩然是第一个将山水诗与田园诗合而为一并进行大力创作的诗人，孟浩然此举，不仅为“盛唐山水田园诗派”的形成与确立作出了巨大贡献，而被文学史家们被誉为这一诗派的领军人物，并且还成为千年襄阳历史上以诗歌大力宣传家乡自然山水的第一人。唐代的诗歌，主要分古体诗与近体诗两大类，近体诗相对于当时而言，是一种讲究声律美的新型诗体，从小就生活于汉水之滨的孟浩然，则是有唐一代三百年间大力创作近体诗的第一人。正因此，故李白与杜甫这两位唐诗中的巨人，就都曾从孟浩然的近体诗中汲取过艺术养分。还值得称道的是，在唐代数以千计的诗人中，以布衣身份被当时的皇帝诏令入京者，孟浩然也是第一人。这一事件，在当时不仅是轰动全国的重要新闻，而且还在极大程度上激发了青年士子们写诗的热情，所以李白在《赠孟浩然》一诗中说：

“吾爱孟夫子，风流天下闻。”以布衣身份而被诏令入京，这就是作为诗人的孟浩然闻名天下的风流！而此，也是李白特别崇拜孟浩然的关键之所在。经过多年的努力后，自诩为“大鹏”的李白，也终于如孟浩然一般，被当时的皇帝唐玄宗诏令入京了。孟浩然与李白，这两位盛唐时期的诗人，他们被诏令入京，既是当时千千万万士子们的骄傲与楷模，也为其各自家乡的人民争得了无比的荣光！

以上所举，只是孟浩然一生行事与文学活动中具有典型性的几个花絮，仅此即足以表明，作为诗人的孟浩然，其人格魅力，其文学成就，都是为时人与后人所称道所景仰的。孟浩然一生究竟创作了多少首诗，这是迄今为止谁也无法说清楚的一件事，所以流传至今的几种孟浩然诗集的本子，如宋蜀刻本、《全唐诗》本、《四库全书》本（《四部丛刊》本据此影印）等，其收诗数量都是各不相同的。从整理本的角度言，郑振铎汇校本《孟襄阳集》收诗268首，为各种孟浩然诗集之最多者，如果剔除伪作，则大约有255首左右。这就是我们今天所能读到的孟浩然诗歌的具体数量。孟浩然的诗歌，题材丰富，内容广泛，除了山水田园诗外，举凡唐人诗集中所常见的宴游、送别、酬答、歌吟、怀思、登览、行役、感遇、咏物、闺情等，都存在于孟集之中，并由此产生了许多名篇佳作，千百年来脍炙人口，传诵不绝。对此，有一个极好的例证可作说明，这就是由中国香港人民推选“你所喜爱的十首唐诗”活动中，孟浩然的《春晓》赫然名列其中！

从艺术的角度讲，孟浩然诗歌具有很高的审美价值，而其中，“清”的特点又为时人与后人所公认，这从杜甫的“清诗句句尽堪传”即可大略获知。此外，孟浩然诗歌又具有“丽”的一面。“清”与“丽”同时存在于孟诗之中，是致使杜甫形成“清词丽句必为邻”诗艺观的关键之所在，而韦庄编选《又玄集》时，收诗以“清词丽句”为唯一标准的举措，又雄辩地证明了孟浩然“清丽”艺术审美经验对于后世文学家的影响之大。所以，历代的评论家们对孟浩然诗歌艺术的评价都很高。更有甚者，则是将孟浩然其诗其人与王维其诗其人进行比较，并由此导致了中国文学

批评史上著名的“孟王优劣论”之争。其实,孟浩然与王维的诗歌,均各具特点,并不存在着孰优孰劣的问题。

对孟浩然及其诗歌的研究,由唐及清,代有继人。而自上个世纪 80 年代以来,我国学术界对于孟浩然其人其作的研究,更是成为了千年孟浩然研究史上的一个高潮期。这一时期的孟浩然及其诗歌研究,不仅参与的学者众多,取得的成果丰硕,在各个方面都获得了突破性的进展,而且还成立了中国孟浩然研究会,标志着学术界对于孟浩然及其诗歌的研究,已经进入了一个崭新的阶段。为了将前人与今人的孟浩然研究成果进行一次系统的总结,并较为完整地反映出来,能给海内外孟浩然研究者提供一座丰富的资料库,我们特组织编写了这部《孟浩然大辞典》,以供参考。

本辞典由“正编”与“附编”两大类组成。“正编”包括“诗人生平”、“孟诗提要”、“孟诗人名”、“孟诗语词”、“孟诗地名”、“孟诗名句”、“孟集版本”、“研究著作”、“研究学者”、“孟集文本”十部分,共有词目 2000 余条。除“孟诗提要”与“孟集文本”外,其余基本上是按照笔画次序的标准进行编写的,极便于检索。“附编”为“汉语拼音索引”、“孟浩然研究资料索引”、“孟浩然年表”、“孟浩然研究论文选粹”、“中国孟浩然研究会理事会名单”五个部分,这样的安排,主要在于为读者提供一批详尽而可靠的“研孟数据”。二者的结合,使得本辞典更具学术优势与资料特点。但需加说明的是,本辞典无论是“正编”还是“附编”,凡涉及到有关学术争论方面的问题,大都是以中性意见待之的,或者于词条的正文之末,附上“一说为”的说明,而不强加撰写者的观点于其中。

本辞典的编撰,由于时间仓促,加之编写者的水平也参差不齐,因此其中必然会存在着这样或那样的问题,特希望海内外专家与读者予以批评指正。

王辉斌

2007 年 10 月谨识于

襄樊古隆中求是斋

凡 例

一、本辞典编写的宗旨,主要是为了给海内外学术界以及孟诗爱好者提供一部研究和认识孟浩然其人其诗的集学术性、专业性、知识性于一体的工具书。因此,行文力求简洁,观点力求中允,解说力求有据。

二、辞典由“正编”与“附编”两大类组成,“正编”分为“诗人生平”、“孟诗提要”、“孟诗人名”、“孟诗语词”、“孟诗地名”、“孟诗名句”、“孟集版本”、“研究著作”、“研究学者”、“孟集文本”十部分,共收词目2000余条,“孟诗提要”和“孟诗文本”以所据版本的作品顺序排列,其余是按照笔画顺序的标准进行编写的。“附编”为“汉语拼音索引”、“孟浩然研究资料索引”、“孟浩然年表”、“孟浩然研究论文选粹”、“中国孟浩然研究会理事会名单”五个部分。

三、本辞典中的“诗人生平”,其词目与材料来源,主要以孟浩然诗歌及两《唐书·孟浩然传》之所涉及者而为,“孟诗提要”等与作品相关的部分,所据为《四部丛刊》本孟集,此本系据《四库全书》本影印,所以二者实一。

四、“孟诗人名”、“孟诗地名”、“孟诗语词”、“孟诗名句”四部分之词目,均出自《四部丛刊》本孟集文本,与此无关者概不收入。

五、本辞典中的“孟集版本”,以具有代表性者为主,并按时代次序进行编写;“研究著作”主要收入“注释”与“研究”两类,“选本”则择其影响较大者略有所涉,编写一律以出版时间为次序。资料类概不收入。

六、本辞典“研究学者”的入选条件为:(一)中国孟浩然研究会

的会长与本辞典的顾问;(二)有研究著作的教授(凡合撰者只取一人)。二者的编排均以姓氏笔画为序。

七、“附编”中之“孟浩然研究论文选粹”所选收论文,均为1977年后所发表者,即“文革”前所发表的论文不在本辞典的选收时限之内。

八、本辞典所涉及的纪年,一律采用历史纪年,并用括号的形式注明公元纪年。

九、除特殊情况外,本辞典一律采用国家颁布的通用简化汉字编写。

十、本辞典的“孟浩然研究资料索引”,始于1931年,止于2005年;“孟浩然研究论文选粹”均以括号的形式注明原载刊物名称与发表时间。凡发表于报纸、论文集以及以书号代刊号之刊物中的论文,一律不入选。

十一、本辞典最后附有全部词目的汉语拼音索引,以供读者检索。

总 目

凡 例	(1)
分类目录	(1)
正 编	
诗人生平	(1)
孟诗提要	(9)
孟诗人名	(92)
孟诗语词	(140)
孟诗地名	(183)
孟诗名句	(210)
孟集版本	(274)
研究著作	(278)
研究学者	(284)
孟集文本	(293)
(一)宋蜀刻本孟集	(293)
(二)《全唐诗》本孟集	(325)
(三)《四部丛刊》本孟集	(364)
附 编	
汉语拼音索引	(403)
孟浩然研究资料索引	(441)
孟浩然年表	(468)
孟浩然研究论文选粹	(474)
中国孟浩然研究会理事会名单	(637)
后 记	(640)

分类目录

正编

诗人生平

十上耻还家	(1)	孟仪	(5)
三入长安	(1)	孟仪甫	(5)
三游湖湘	(1)	孟处士	(5)
干谒张说	(2)	孟甫	(5)
久滞越中	(2)	孟郊	(5)
不才明主弃	(2)	孟浩然	(5)
由秦入蜀	(2)	孟浩然	(6)
毕席不赴	(3)	孟邕	(6)
自洛之越	(3)	孟鹿门	(6)
应进士不第	(3)	孟谔	(6)
忘形之交	(3)	孟襄阳	(6)
间游秘省	(4)	赴命入京	(6)
享年五十二说	(4)	莫氏妹	(7)
享年五十说	(4)	病卒冷城	(7)
空滞洛阳	(4)	鹿门处士	(7)
孟大	(5)	隐鹿门山	(7)
孟夫子	(5)	维先自邹鲁	(7)
孟六	(5)	署为从事	(8)
		慈亲向羸老	(8)