

优秀人才成长方案
YOUXIURENCAICHENGZHANGFANGAN

灵心 执秀笔

LINGXINZHIXIUBI
中国古代文学艺术家

季冰冰 吴玉红 ©主编



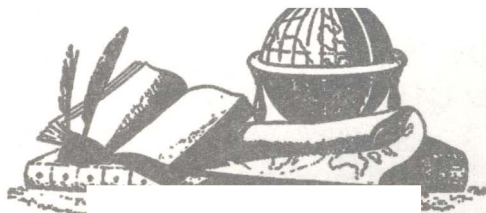
中国物资出版社

优秀人才成长方案
YOUXIURENCAICHENGZHANGFANGAN

灵心 执秀笔

LINGXINZHIXIUBI
中国古代文学艺术家

季冰冰 吴玉红 ◎主编



中国物资出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古代文学艺术家:灵心执秀笔/季冰冰主编.

— 北京:中国物资出版社,2005.4

(优秀人才成长方案.中国卷)

ISBN 7-5047-2338-X

I. 中… II. 季… III. ①作家—生平事迹—中国—古代
②艺术家—生平事迹—中国—古代 IV. K825

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 024404 号

责任编辑 钱 瑛

责任印制 衣 薇

责任校对 齐 岩

中国物资出版社出版发行

网址:<http://www.clph.cn>

社址:北京市西城区月坛北街25号

电话:(010)68589540 邮编:100834

全国新华书店经销

北京市通州京华印刷制版厂印刷

开本:850×1168mm 1/32 印张:260 字数:2400千字

2005年4月第1版 2005年4月第1次印刷

书号:ISBN 7-5047-2338-X/G·0478

印数:0001—3000

定价:774.00元(全三十册)

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)

《优秀人才成长方案》编委会

总主编	季冰冰 吴玉红
主 编	边 涛 齐文静 陈 涛 陈晓健
编 委	(按姓氏笔画排列) 边 涛 孙志新 齐文静 吴玉红 季冰冰 陈晓健 陈 涛 张 兴 尚玉明 侍 敏 居殿兵 程 功

前言

人类历史已经走进 21 世纪——一个充满挑战和梦想的、科技飞速发展、文化日益繁荣的新的百年。我们的青少年朋友，正沐浴着时代的春风春雨，如朵朵迎风招展的葵花，更似启程远航的小船，经历着人生最美好的年华。毫无疑问，走近中外名人，了解他们的奋斗故事，是青少年走向成功的重要途径，阅读此类书籍成为必需之选。

然而当今时代，囿于学习与生活环境的压力，读者的阅读习惯也悄悄发生着改变，面对扑面而来的各种信息，书店里林林总总的书籍，常令人无所适从，一片茫然。有人说这是一个网络时代，还有人说是读图时代、精品时代。如何能够在有限的时间，采摘到对青少年成长最有益的文化果实，这是每位学生、家长和老师最关心的问题、最殷切的期望。



本套丛书放眼古今中外人类文明的发展史,遴选出四百多位杰出人物,从创世领袖到军政奇才、从思想巨匠到革新先驱、从工商骄子到科技精英、从文化大师到奉献人物,他们或有着叱咤风云的业绩、或以其舍生取义的壮举、或留下深邃隽永的思想、或创造出光彩夺目的作品,抑或只是一个平凡的普通人——却有着不平凡的精神和事迹,奉献给广大渴望了解世界和获得激励的青少年朋友。

漫长而悠远的人类历史长河,实在是涌现过太多的杰出人物,他们创造出推进人类进步的文化和科技结晶,也留下浩如烟海、汗牛充栋的著作,更有无数感人的奋斗故事千古流传。我们深知,要想在一套书中包罗万象是不可能的,比起历史上真实人物的存在——他们的汗水和硕果,本套故事实在是沧海一粟。然而,亲爱的读者朋友,您将会看到和感受到,我们的视野是开阔而宏远的,我们力求丰富、合理地选材,挖掘最动人的人生瞬间、生死之际、痛苦谷



底、辉煌的顶点、无悔的离开,凡此种种,我们的初衷,是想奉献给青少年朋友——领略历史、学习名人、了悟真谛和启迪人格的一次精神之旅。

本套丛书对人物的叙述主要依据历史事实,简明介绍人物的生平和成就,重点讲述各类型人物在成功道路上如何勇于面对失败和挑战,经过艰苦努力和不懈追求,最终实现理想并青史留名的故事,展现他们的光辉人格和拼搏进取精神。因此,不仅可以丰富青少年朋友的历史和文化知识,更是给予读者榜样的力量和精神洗礼。

本套丛书的文字简洁生动,语言优美流畅,故事富于趣味且感人深思。分为中国与外国两大卷系,中国卷计十六本,外国卷计十四本,依照科学、文化、政治、军事、革新、工商、爱国、奉献等分为三十卷,各卷依历史时序,从古至今,各卷中人物偶有交叉亦即为各卷侧重不同。考虑到青少年朋友的阅读视野和兴趣,我们尤其编撰了当代中国和世界的风云人物五卷,以期



贴近时代,满足朋友们对当今世界英才的好奇与关注,主要是推进人类和平与发展、富有奉献和执着精神、鲜活有趣的人物故事。

清人赵翼有诗云:“江山代有才人出,各领风骚数百年”。毛泽东同志赋词《沁园春·雪》,最末两句信言:“俱往矣,数风流人物,还看今朝”。青少年朋友们,愿我们精心采撷的这丛蔷薇给予你馨香和智慧,愿你从中外人才的成长之路获取启示,在伟大的时代和祖国的注目与期待中,奋发有为,成为这浩渺星空中一颗闪亮的新星。

本套丛书在编撰过程中,受到一些学者和专家的大力支持、鼓励和协助,在此表示深深的感激和敬意。同时,我们参阅了大量的名人传记和历史典籍,也借鉴了同类图书的经验,但由于时间仓促,难免有所纰漏和不足,恳请您不吝批评和赐教。

各卷安排如下:

《古老华夏的摘星者——中国古代科学家》



灵心执秀笔——中国古代文学艺术家

文明先声——中国古代思想家

旷世英名谁君王——中国古代政治家

敢为变法者先——中国古代革新家

笑看江河万古流——中国古代名将名帅

数风流人物——中国古代传奇英雄人物

科海扬帆,心系中华——中国近现代科学家

情系人生——中国近现代文学艺术家

启蒙与真理的代言——中国近现代思想家
哲学家

高瞻远瞩,运筹帷幄——中国近现代政治
军事领袖

我以我血荐轩辕——中国近现代爱国革命
志士

打开世界的窗口——中国近现代兴国强民
人物

不平凡的平凡人——感动人物

拍浪逐风——世纪中国工商骄子

汗水与激情——为国争光人物故事



浩夜繁星——外国古代科学探索者

徜徉于真理的海边——外国古代智慧哲人

雄心征途漫——外国古代政治军事领袖

艺术桂冠上的明珠——外国古代文学艺术家

伟大而孤寂的心灵之旅——外国近现代思想巨匠

政海沉浮——外国近现代政治风云人物

战地枭雄——外国近现代军事将领

恒星闪耀——外国近现代科学家(上)

恒星闪耀——外国近现代科学家(下)

象牙塔内众缪斯——外国近现代文学大师

艺海撷珠——外国近现代音乐美术家

打造神话的人——外国近现代产业巨子

舍我其谁——世界风云人物(上——财商)

时代弄潮儿——世界风云人物(下——政治、文化)



目 录

忍辱著书的史学家	
——司马迁	1
天下第一才子	
——曹雪芹	11
聊斋主人	
——蒲松龄	23
古典浪漫主义小说高峰的创造者	
——吴承恩	30
元杂剧奠基者	
——关汉卿	37
民族英雄与爱国词人	
——辛弃疾	45
少见的才女子	
——李清照	54



古文运动的倡导者

——韩 愈 63

世界文化巨人

——苏 轼 75

天才诗人

——屈 原 92

中国最早的浪漫主义诗人

——李 白 105

中国最早的现实主义诗人

——杜 甫 118

东汉伟大的史学家

——班 固 131

元末明初杰出小说家

——罗贯中 135

“唐宋八大家”之首

——柳宗元 144





忍辱著书的史学家

——司马迁



著/佚名

司马迁,字子长,左冯翊夏阳人(今陕西韩城县)。约生于公元前145年(景帝中元五年),卒于公元前90年(武帝征和三年),是我国一代伟大的史学家、思想家和文学家。

游历出巡 通古察今

司马迁于公元前145年生在了夏阳克门(今陕西韩城县)。事实上,司马迁世代居住的地方在韩城县以南二十里的芝州镇,后来他的墓和祠均在此。说司马迁生于龙门,无非是想突出他祖居关中的优越感。

司马迁生在一个世代为官的家庭。司马氏世典周史。司马氏家庭自从“去周适晋”以来,分散



在东周各地做官。到父亲司马谈时,任武帝的史官。司马迁出生于这样一个家庭,不仅受到家风的影响,而且也受到地方文化浓烈的熏陶,这就为他后天的发展打下了基础。

少年时代的司马迁,自谓“年十则诵古文”,而一生中对他产生过很大影响的则是他的两位老师董仲舒和孔定国。司马迁约在公元前130年左右随父移居长安,师从于西汉著名的大经学家董仲舒。从董仲舒那里承袭下来的哲学思想,经过司马迁的探索和衍生,最终转化成为他后来的史学之观点。同一时期,司马迁还随孔定国学习过《古文尚书》。

司马迁20岁时,得到父亲的允许和支持,开始周游全国各地。司马迁这次考察的主要目标是中国的南方,特别是长江流域的楚地。从武关径南阳(今河南南阳市),至南郡(今湖北江陵县)渡江。注重访问古迹,集佚史料,探访隐士高人,搜



灵心执秀笔

集古风民谣,考察人情世故。一路上,凭吊屈原,访九嶷山,思大禹,想勾践……从古代的历史遗迹和传说中,司马迁一面感叹古今王朝的兴衰变迁,一面力图从中寻找出历史发展的规律,这无疑是他这次游历深有感触的地方。

领略江南之秀丽景色和历史遗风,司马迁渡江北上。过淮阴,吊韩信,过曲阜,追思圣人,访听孟尝君的故居,遗憾西楚霸王的勇武,欣赏刘邦的大志,离睢阳游大梁,慨叹函谷关险。

除了这次游历外。后来还曾几次随汉武帝出巡各地。公元前110年,奉汉武帝之命出使到巴蜀以南,“南略邛笮、昆明”。这就使得司马迁有机会对西南的少数民族有较深入的了解,对当地人民的政治、经济、社会生活和民俗作了详细的调查,成为不可多得的珍贵的历史资料。公元前110年10月,司马迁随汉武帝率大军10万,北巡朔方,又东巡海上,礼拜嵩山后又东上泰山封禅。



这样，司马迁不仅感受到了许多经书故纸里所没有的东西，而且对汉武帝有了进一步了解。

司马迁年轻时的游历和出巡，使他踏遍了祖国的名山大川。后又奉诏出使西南腹地，尽观当地之奇风异俗。通过游历，使他亲自感受到汉之强盛，他面对当时这样一个大一统的中央帝国历史的荣辱兴衰，时时刻刻激发着他写一部反映华夏民族的历史巨著。

子承父职 忍辱著书

司马迁游历归来后，约在 25 岁左右做了一名郎中。公元前 110 年，汉武帝东巡到泰山“封禅”，司马谈作为史官本应参加，大概汉武帝对他有些不满意，竟让他留在洛阳，“不得与从事”。司马谈遭如此冷遇，所以他伤心至极，竟“发愤而卒”。临终前司马迁“俯首流涕”地答应了父亲的遗愿，下决心写成一部继《春秋》之后的伟大史作。



公元前108年(汉武帝元封三年),37岁的司马迁承父之职,被汉武帝任命为太史令,这是他成为用学术著作和思想影响社会的治学者的开始。公元前104年(太初元年),他又主持并参加了修改历法的工作,修成的新历法就是有名的“太初历”。汉武帝对此历大为赞赏。这一年,司马迁开始了《史记》的写作。

司马迁与汉武帝同时代,汉武帝固然是一个有雄才大略的君主,但同时又是一个好大喜功,专横拔扈,崇尚武功的皇帝。而司马迁自以为有“世典周史”的光荣家史,况且又秉承父志,尽可能的秉笔直书,尊重历史事实,这便是史官与统治者之间不可能达到统一的表现。

公元前99年(汉武帝天汉二年),汉武帝派贰师将军李广利、李陵出兵酒泉、居延,击匈奴。李广利军队损失十之六七,逃回。李陵被迫无奈降匈奴。消息传到朝廷后,引起极大的震动。司

