

图说

杨德聪 主编

Editor-in-Chief: Yang Decong
YUNNAN PUBLISHING
GROUP CORPORATION
YUNNAN EDUCATION
PUBLISHING HOUSE

云南历史文化



HISTORY AND CULTURE
OF YUNNAN IN
ILLUSTRATIONS

云南出版集团公司

云南教育出版社



图说 云南历史文化

HISTORY AND CULTURE OF YUNNAN IN ILLUSTRATIONS

杨德聪  主编

Editor-in-Chief: Yang Decong

☒ 云南出版集团公司

☒ 云南教育出版社

YUNNAN PUBLISHING
GROUP CORPORATION
YUNNAN EDUCATION
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

图说云南历史文化/杨德聪主编. —昆明: 云南教育出版社, 2008.6

ISBN 978-7-5415-3512-3

I. 图… II. 杨… III. 文化史—云南省—图解 IV. K297.4-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第078160号

图 说 云 南 历 史 文 化

History and Culture of Yunnan in Illustrations

- | | |
|-------|---------------------------------|
| 出 版 人 | 李安泰 |
| 主 编 | 杨德聪 |
| 副 主 编 | 邢 毅 |
| 策 划 | 李安泰 黄惠焜 周文林 |
| 责任编辑 | 王 璠 |
| 特邀编辑 | 董 艾 |
| 封面设计 | 高 伟 |
| 英文翻译 | 刘思洋 |
| 英文审校 | 何昌邑 |
| 责任印制 | 李虹霏 |
| 出 版 | 云南出版集团公司 云南教育出版社 |
| 发 行 | 云南教育出版社
昆明市环城西路609号 (650034) |
| 制 版 | 昆明雅昌图文信息技术有限公司 |
| 印 装 | 昆明富新春彩色印务有限公司 |
| 开 本 | 787×1092 1/16 |
| 印 张 | 20 |
| 字 数 | 210 000 |
| 版 次 | 2008年7月第1版 |
| 印 次 | 2008年7月第1次印刷 |
| 印 数 | 1~10 000 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5415-3512-3 |
| 定 价 | 99.00元 |



目 录



序 言	1
序 篇 生命钟情的沃土	4
一、澄江动物群——寒武纪“生命大爆发”的实证 / 5	
二、滇中高原——早期恐龙的故乡 / 9	
第一章 旧石器时代	14
一、早期人类起源的关键区域 / 15	
二、古猿化石的发现与研究 / 18	
三、旧石器早期阶段的人类化石和遗址 / 20	
四、旧石器时代中、晚期阶段的人类化石和遗址 / 24	
第二章 新石器时代	30
一、云南新石器文化的类型 / 31	
二、云南新石器文化的主人 / 38	
三、新石器时代的人类生活 / 40	
四、新石器时代的艺术创造 / 43	
第三章 商末至两汉时期	50
一、先秦时期 / 51	
二、秦和西汉在云南的设治和经营 / 54	
三、西南丝路过云南 / 59	
四、青铜文化，光耀千秋 / 62	
五、东汉在云南的设治和经营 / 69	
六、走进铁器时代 / 71	
七、秦汉时期的云南民族 / 73	
第四章 三国至隋时期	82

目 录



- 一、“五月渡泸，深入不毛” / 83
- 二、风雨飘摇的宁州 / 86
- 三、南北诸朝与云南 / 90
- 四、史万岁出证云南 / 91
- 五、豪强大姓爨、孟、霍 / 91
- 六、迁徙融合促进步 / 92
- 七、爨地上兴起的文化艺术 / 94

第五章 唐朝时期 100

- 一、六诏争雄与南诏崛起 / 102
- 二、南诏开疆拓土与中国西南地区的统一 / 105
- 三、一波三折的唐朝与南诏关系 / 107
- 四、南诏的政治制度 / 110
- 五、南诏的经济情况 / 111
- 六、南诏境内的民族 / 113
- 七、南诏时期的云南文化 / 114

第六章 宋朝时期 126

- 一、大理国的疆域与政治制度 / 128
- 二、大理国内诸民族 / 130
- 三、“宋挥玉斧”与茶马互市 / 131
- 四、大理国统治的结束 / 132
- 五、大理国的文化特色 / 133
- 六、妙香国内佛声传 / 137

第七章 元朝时期 146

- 一、“元跨革囊”平定云南 / 147
- 二、设立行省治理云南 / 149

目 录



- 三、元朝统治结束 / 155
- 四、民族家庭新成员 / 157
- 五、多元发展的文化艺术 / 159

第八章 明朝时期 168

- 一、明朝在云南统治的建立 / 170
- 二、土司制度与“改土设流” / 172
- 三、屯田与云南经济社会发展 / 175
- 四、汉族移民与各民族状况 / 179
- 五、开科取士，文教兴邦 / 181
- 六、文化艺术，多元并存 / 183

第九章 清朝时期 190

- 一、大西军与永历皇帝 / 192
- 二、清朝统一云南 / 192
- 三、削藩平叛，稳定边疆 / 193
- 四、改土归流 / 195
- 五、清朝对云南的开发 / 196
- 六、各族起义反压迫 / 202
- 七、民众抗击列强侵略 / 205
- 八、滇越铁路的修建 / 209
- 九、清末的云南新政 / 210
- 十、清朝时期的云南工商业 / 212
- 十一、清代的云南文化 / 216

第十章 民国时期 222

- 一、九九重阳的革命 / 225
- 二、护国首义南天起 / 227

目 录



- 三、护法运动与云南 / 229
- 四、龙云主政时期 / 230
- 五、赤色之光 / 231
- 六、红军长征过云南 / 237
- 七、抗战中的云南人民 / 239
- 八、民主浪潮 / 246
- 九、解放云南 / 252
- 十、民国时期的云南经济 / 256
- 十一、民国时期的云南文化 / 258

尾 声 说不尽的云南 266

- 一、简释“云南” / 268
- 二、昆明“大观楼长联” / 272
- 三、世界文化遗产：丽江古城 / 273
- 四、世界自然遗产：“三江并流” / 280
- 五、世界自然遗产：石林 / 289
- 六、美丽富庶的西双版纳 / 293
- 七、古朴幽静的大理古城 / 297
- 八、崇山峻岭中的哈尼梯田 / 301
- 九、铜铃叮当的茶马古道 / 302

后 记 310

Contents

Preface	1
----------------------	----------

Prologue Fertile Land Favored by Life	4
--	----------

Cambrian Explosion / 5

Central Yunnan Plateau: Early Dinosaur's Hometown / 9

Chapter 1 The Paleolithic Age	14
--	-----------

Yunnan: Important Region of Early Human Origins / 15

Discovery and Study of Ape Fossils / 18

Human Fossils and Sites in the Early Paleolithic Age / 20

Human Fossils and Sites in the Middle and Late Paleolithic Age / 24

Chapter 2 The Neolithic Age	30
--	-----------

Types of the Neolithic Culture in Yunnan / 31

Master of the Neolithic Culture in Yunnan / 38

Human Life in the Neolithic Age / 40

Artistic Creation in the Neolithic Age / 43

Chapter 3 The Period between the Late Shang and Han Dynasties	50
--	-----------

The Pre-Qin Dynasty / 51

The Administrative Division and Administration of Yunnan in the Qin and Western Han Dynasties / 54

The Southwest Silk Road Passing through Yunnan / 59

Brilliant Yunnan Bronze Culture with a History of One Thousand Years / 62

The Administrative Division and Administration of Yunnan in the Eastern Han Dynasties / 69

Marching into the Iron Age / 71

Yunnan Nationalities in the Qin and Han Dynasty / 73

Chapter 4 The Period between the Three Kingdoms and the Sui Dynasty ...	82
--	-----------

Contents

"The Expedition to the Lands beyond the River Lu" / 83
Ningzhou-shire Struggling for Survival / 86
Yunnan in the Southern and Northern Dynasties / 90
General Shi Wansui's Conquest of Yunnan / 91
Despotic Powers of Cuan, Meng and Huo Families / 91
Progress Benefiting from National Migration and Fusion / 92
Culture and Arts from Cuan / 94

6

Chapter 5 The Period of the Tang Dynasty..... 101

Six Kingdoms Contending for Hegemony and the Rise of the Meng Shezhao / 102
Borderland Expansion and Development by the Nanzhao Kingdom and Partial Unification in the Southwest China / 105
The Flexuous Relation between the Central Imperial Court and the Nanzhao Kingdom / 107
Political System of the Nanzhao Kingdom / 110
Economic Situation of the Nanzhao Kingdom / 111
Ethnic Groups within the Nanzhao Kingdom / 113
Yunnan Culture in the Nanzhao Kingdom / 114

Chapter 6 The Period of the Song Dynasty..... 127

Territory and Political System of the Dali Kingdom / 128
Ethnic Groups in the Dali Kingdom / 130
"Brandished Jade Axe" and Tea-horse Trade / 131
The End of Dali's Reign / 132
Cultural Characteristics of the Dali Kingdom / 133
Voice of the Buddha from "Buddhist Kingdom" / 137

Chapter 7 The Period of the Yuan Dynasty..... 146

图
说

云
南
历
史
文
化

Contents

Yunnan Conquered by the Yuan Tribesmen Coming on an Expedition on Sheepskin Rafts / 147

The Yuan Dynasty Set up Provinces to Rule Yunnan / 149

The End of the Yuan Dynasty's Reign / 155

New Members of the Ethnic Minorities / 157

Diversified Development of Culture and Arts / 159

Chapter 8 The Period of the Ming Dynasty..... 168

The Rule of the Ming Dynasty in Yunnan / 170

Chieftain System and "Bureaucratization of Native Offices" / 172

Wasteland Reclamation and the Socio-Economic Development of Yunnan / 175

Han Migrants and the Situation of Ethnic Groups / 179

Choosing Scholars as Officials, Developing the Country through Culture and Education / 181

The Coexistence of Culture and Art Diversity / 183

Chapter 9 The Period of the Qing Dynasty 190

The Daxi Troop and Emperor Yongli / 192

The Qing Dynasty's Unification of Yunnan / 192

Eliminating Barriers, Putting down the Rebellion and Maintaining the Stability in Border Areas / 193

Bureaucratization of Native Offices / 195

The Operation of the Qing Dynasty in Yunnan / 196

Uprisings against Oppression / 202

Yunnan People against Aggression of Foreign Powers / 205

Construction of Yunnan-Vietnam Railroad / 209

The New Deal of Yunnan in the Late Qing Dynasty / 210

Industry and Commerce of Yunnan in the Qing Dynasty / 212

Yunnan Culture in the Qing Dynasty / 216

Contents

Chapter 10 The Period of the Republic of China 223

- September 9 Chong Yang Revolution / 225
- Yunnan Initiated the Republic-defending Movement / 227
- Constitution-defending Movement and Yunnan / 229
- The Period of Long Yun's Power / 230
- Revolution in Yunnan / 231
- The Red Army Passing through Yunnan in the Long March / 237
- Yunnan People in the Anti-Japanese War / 239
- Democratic Wave / 246
- Yunnan's Liberation / 252
- Yunnan Economy in the Period of the Republic of China / 256
- Yunnan Culture in the Period of the Republic of China / 258

Epilogue Yunnan with Inexhaustible Resources..... 267

- Brief Introduction to "Yunnan" / 268
- The Long Couplet of Daguan Pavilion / 272
- Lijiang Ancient Town, A World Cultural Heritage / 273
- The Three-River Parallel Flow Region, A World Natural Heritage / 280
- The Stone Forest, A World Natural Heritage / 289
- Beautiful and Fertile Xishuangbanna / 293
- Quiet Dali Ancient Town / 297
- Hani Terraced Fields in the Steep Mountains / 301
- Old Tea-and-Horse Roads / 302

Postscript 310

序 言



云南的历史是悠久的，犹如镶嵌在三迤大地上那永不断流的三江，源远流长；云南的历史是斑驳的，宛若盛夏时节昆明梧桐树叶中洒落的高原阳光，多彩多姿。这是我读完杨德聪先生主编的《图说云南历史文化》一书后，发自心底的一种遐想般的感悟。

也许上天太眷顾云南了，生命落在世界的第一个脚印，就留在云南。澄江抚仙湖发现的5.3亿年前的寒武纪时期的古生物化石群，是地球生命起源最重要的证据。开远、元谋、富源等地发现的各种古猿、古人类化石，使得云南成为世界上人类进化证据最集中、门类最齐全的地区，成为研究人类起源的关键地区。如果说生命起源史、古生物史和人类进化史的丰富资料是自然界对云南的厚爱，那青铜时代的辉煌则是古代云南人创造的一个人间奇迹。东周至两汉，令世人瞩目的滇青铜器群，以高超的技艺、写实的风格，生动地再现了古代社会生产、生活的全方位信息，保留了丰富的文化内涵，成为世界青铜文明中的一朵奇葩。进入唐、宋时期，云南相继出现了南诏、大理国两个地方政权，它以开放的姿态广泛吸纳来自中原、印度、中亚、东南亚的文化因子，极大地推动了中古时期云南文化的进步。其中来自印度、中原的佛教被南诏、大理国的君主们推为国教，兴盛一时，为云南赢得了“妙香佛国”的美誉。明清以降，由于儒家统治地位的确立，云南逐渐融入了华夏文明的文化圈，在社会生活中较全面地接受汉文化的先进方式，并与地方民族文化结合。如学习景德镇等地的陶瓷制作工艺而创制的云南青釉青花瓷器和建水紫陶，成为中国陶瓷史中一个特别的部分。在文化艺术领域涌现出大批的

文人和艺术家。如明代出将入相的杨一清、书画奇绝的担当，清代清名独重的钱沣、画艺高超的李诂等等。

然而，作为一个边疆地区，云南长期被历史学家忽视。关于早期云南的记载，中原史籍中仅有只言片语，如《史记·西南夷列传》、《汉书·西南夷两粤朝鲜传》、《后汉书·南蛮西南夷列传》、《华阳国志·南中志》等，其中大多语焉不详，甚至有些因陈相袭。其后一些到过云南的中原文人所记，如《蛮书》、《西洱河风土记》等，又仅限于一时一事的纪录。因此，云南在很长一段时期内几乎是历史学家遗忘的角落。

明清时期，一些本地或旅滇的文人开始致力于云南历史文化的研究整理，如《云南志略》、《樊古通纪浅述》、《纪古滇说集》、《滇载记》、《滇考》、《滇云历丰传》、《滇系》等，但由于资料缺乏，研究不系统，难以彻底理清云南的历史全貌。

从上世纪中叶开始，由于文化意识的觉醒，云南的史学研究开始进入了一个新的局面。龙云主持编撰的《新纂云南通志》，集中多方面力量，汇集了较多云南的历史资料。方国瑜先生毕一生精力，深入考据、调查研究，取得了丰硕的史学研究成果。然而，以纯粹的传统史学研究法还是很难充分揭示云南历史的各个方面，特别是早期云南的真实情况依然掩藏在历史的迷雾中，这就需要有新的方法来提供新的资料。

19世纪初期，德国考古学家海因里希·施里曼用毕生的精力对特洛伊的考古发掘，改写了古希腊的历史，同时也为我们提供了一个全新的历史研究方法，那就是考古历史学。今天，我们对云南的历史研究，在很大程度上就得益于考古学的成果。新中国成立后，云南考古学迅速发展，经过几代考古学家的努力，获得了大量实物资料。《图说云南历史文化》把最新的考古成果运用到了云南的历史研究中，以一种新的方法填补了史学研究的不足。

作为云南第一部图文并茂，配以通俗性语言述说云南历史文化的图典，《图说云南历史文化》非常值得推荐。历史研究不能

仅仅停留在学者探讨的范围，更重要的是其成果的普及。18世纪英国最著名的历史学家爱德华·吉本在撰写他一生最重要的著作《罗马帝国衰亡史》时提出，历史书籍要既能摆在学者们的书斋里，也要放在仕女们的梳妆台上。能达到这样的境界，可谓是史家最大的成功。

有人说21世纪是读图时代，盖由图片具有的直观性和生动性所致，且又符合现代人快节奏的学习方式。《图说云南历史文化》汇集了大量近年来史学、考古学成果，运用丰富的史籍和实物史料，用最直白的方式，把从远古到近代云南的历史较为全面地展示给读者，其内容丰富，资料翔实，论据充分，文字浅显清新。学者读之，犹能拾遗补缺，一般民众阅习，不觉枯燥难解。可以说，它既是一部全新形式的地方史，又不失为一本大众读物。我们有充分的理由说这本书并没有因为它的通俗性，影响其历史科学价值。

梁启超在《新史学》中指出：用历史来启蒙国人，令国人猛醒，去除愚昧，为中国未来而奋斗。这个观点，已成为现代中国史学研究的重要目标。希望《图说云南历史文化》能走进书房，进入课堂，让更多的人了解云南的过去，看清我们现在所担负的历史责任，展望云南美好的未来。

是为序。

张永康

2008年4月2日于昆明



序篇 生命钟情的沃土

吉学平

造物主厚爱云南，生命钟情云南。

5.3亿年前，这里出现了生命大爆发的奇观，有了现今生活在地球上的各种动物门类的原始形态。你可知道，正是有了“云南虫”和“海口鱼”，才有今天人类这一最高等动物演化的根基。

距今2亿年至1.45亿年前，这里生活着许多奇形怪状的庞然大物——恐龙。不知为什么，它们灭绝了，只给我们留下一堆堆化石和一个个谜团。

Prologue Fertile Land Favored by Life

God loves Yunnan and life favors Yunnan. About 530 million years ago, Cambrian Explosion took place on this land, and so the original forms of the various animal species appeared on the Earth. It is the "Yunnanozoon" and *Haikouichthys ercaicunensis* that give the root for the human beings to evolve as the highest animal.

Between 200 million years ago and 145 million years ago, there lived huge grotesque monsters - dinosaurs. Why they became extinct and left us only piles of fossilized bones and many doubts still remain a mystery.

一、澄江动物群——寒武纪“生命大爆发”的实证

46亿年前，我们人类赖以生存的地球，诞生并运转于太阳系之中，开始了漫长的自身演化过程。35亿年前，海洋里开始出现单细胞的原始生命——原始菌类和藻类，生命从此诞生并开始进化。然而，在以后将近30亿年的时间里，生命的演化却是默默无闻、平静无奇。

寒武纪初期（距今5.3亿年前）的云南澄江，是一个被古陆环绕的半封闭的狭长浅海海湾。大自然在这个海湾营造了一个理想的生命诞生的摇篮，这里气候温暖，波浪平静，海面上小岛星罗棋布，海水里充满了磷、钙、硅等孕育生命的元素。在前后大约不到300万年的时间里，这里突然出现了门类丰富、种类繁多、构造精美、结构复杂的多细胞动物，几乎所有现今生活在地球上的各种动物门类的原始形态：从海绵动物到脊索动物，以及已经绝灭了的大量生物门类都可以在这里找到。在这里，金字塔式的生态系统开始形成，我们所熟知的生存竞争、弱肉强食等自然现象已经开始，地球从此出现了生机勃勃、姿态万千的生命景象。

相对于35亿年的生命演化史，澄江动物群的出现只是短暂的一瞬间，科学界将这“一瞬间”发生的“突

寒武纪生态景观

