



# 中国古代文化全阅读

*Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du*

全文注音版

第一辑 第49册

竹书纪年

*Zhu Shu Ji Nian*

【已佚】古本整理版本  
*Gu Ben Zheng Li Bian Ben*

时代文艺出版社



# 中国古代文化全阅读

Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du

全文注音版

第一辑 第49册

竹书纪年

Zhu Shu Ji Nian

【已佚】古本整理版本

Su Ben Zheng Li Ban Ben

时代文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

竹书纪年/《竹书纪年》古本整理版本. —长春:时代文艺出版社,2008.4  
《中国古代文化全阅读》第一辑  
ISBN 978-7-5387-2396-0

I. 竹... II. 竹... III. 中国—古代史—编年体 IV. K204.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 033846 号

## 竹书纪年

作 者	古本整理版本
出 品 人	张四季
责任编辑	陈 琛
出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编:130021
电 话	总编办:0431-85638648 发行科:0431-85677782
网 址	www.shidaichina.com
印 刷	北京龙兴印刷厂
发 行	时代文艺出版社
开 本	700×1000 毫米 1/16
字 数	100 千字
印 张	11.25
版 次	2008 年 7 月第 1 版
印 次	2008 年 7 月第 1 次印刷
定 价	18.00 元

版权所有 翻印必究

## 《中国古代文化全阅读》出版说明：

作为一项文化工程，这套名为《中国古代文化全阅读》的丛书，历经我们多年的精心筹划和全面细致的准备工作，时至今日，终于和读者见面了。我将这套丛书说成是一项文化工程，自有充分的理由。

中国古代文化博大精深、源远流长，是世界文化最重要的组成部分之一。而我们出版这样一套丛书，确实如同建造“广厦千万间”那样不容易。我们都知道，所谓的文化，是由两个部分组成的。一个是物质文化，一个是精神文化。如果仅就中国古代的精神文化来说，那也是永远无法说尽的。因此，我们在编选这套丛书的过程中，只能以精益求精的态度、披沙拣金的方式，对中国古代文化进行一次整体梳理，这就是将这套丛书称之为文化工程的根本原因。

谈及中国古代文化，只能用“深、厚、广、大”这四个字来概括。中国古代文化的内容非常丰富。从精神角度来说，包括道德修养、实事求是的品格、以和为贵的和谐意识、爱国心理和进取精神等；从人文角度来说，包括经学、教育、哲学、文学、法律、戏曲、绘画、音乐、舞蹈、书法、篆刻、文字、训诂、音韵、绘画、科举、礼俗、服饰、交通、工商、货币、田制、盐制、天文历法、经济、军事、科学技术等；从时代的角度来说，包括远古文化、夏商西周文化、春秋战国文化、秦汉文化、魏晋南北朝文化、隋唐文化、五代两宋文化、辽西夏金元文化、明清文化；从地理角度来说，包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、关中文化、东北文化、晋文化、燕赵文化、吴越文化、巴蜀文化、岭南文化；从民族角度来说，包括汉族文化、满

族文化、蒙古族文化、回族文化、藏族文化、维吾尔族文化、壮族文化、苗族文化等。面对如此庞杂多元的中国古代文化,任何人都会感到眼花缭乱、无从下手。多年来,我们组织了诸多人次的相关调研,从中了解到,广大读者一直都在以极大的热情期待着能够看到一套全面系统地展示中国古代文化全景的丛书。在全国诸多有识之士的共同努力下,现在,我们终于隆重推出了这套《中国古代文化全阅读》丛书。

目前,中国已经进入了全面建设小康社会、加快推进现代化进程的新的发展阶段。全面建设小康社会的奋斗目标是:“我们要在本世纪头二十年,集中力量,全面建设惠及十几亿人口的更高水平的小康社会,使经济更加发展、民主更加健全、科教更加进步、文化更加繁荣、社会更加和谐、人民生活更加殷实。”从中我们可以看出,“文化更加繁荣”已经成为整个中华民族的奋斗目标之一。

这就是说,在新世纪新时代的大背景下,学习中国古代文化是非常必要的。

中国古代文化是全人类的共同财富,我们只有全面地了解和学习中国古代文化知识,才能更准确、更深刻、更清醒地认识到中华民族的自身特点和无可取代的优势。我们推出这套丛书,也正是为了让世界了解中国文化的丰富性和奇特性,了解中国古代文化与中国现代文化之间的继承和发展的关系,及其对中国人的衣食住行、喜怒哀乐、政治、经济、法律、婚姻、家庭、文学、艺术等方方面面的影响,并能够从中了解到中国文化和东西方其它文化的差异性。

当你翻开这套丛书中的任何一本书的时刻,就意味着你已走近了中国古代的文化长城;也就是说,你已走近了人类历史上最为辉煌的精神景观。从时间到空间,从文字到心灵,中华民族的一砖一瓦、中华大地的庙堂江湖,都在彰显着文明的魅力,都在演绎着不朽的古代文化。英国小说家和戏剧家毛姆曾说过:“文化的价值在于它对人类品性的影响。文化能使品性变得高尚、有力。文化的作用在于裨益人生,它的目标不是美,而是善。”可以说,毛姆的视野还是不够宽阔——中国古代文化的价值已远远超过了毛姆所拟定的范畴。

中国古代文化典籍,充满了奋发有为的进取意识、切实可行的道德理论,虚实结合的哲学思想、丰富多彩的衣食住行、精妙绝伦的文学艺术、各有千秋的宗教观念、举世皆知的四大发明等等。这些中华民族智慧的结晶,不仅反映了一个民族真正的文化素质,同时也反映了一个民族的整体素质。

我们只有通过学习中国古代文化,才能继承传统文化的精髓,开创美好的未来。

我们早已认识到,人类历史的演进过程,总是与人类文化的创造过程同步而行的。这就是说,文化与人类的历史进程是不可分离的。我们的祖先创造了丰厚的古代文化,而未来的文化需要我们的后代共同来创造。所以说,我们不应该否定过去,更不应该推卸我们对未来所应负的责任。因此,若想让未来的中国文化更加辉煌灿烂,我们必须认真地学习中国古代文化,批判地继承祖先传承下来的优秀的文化遗产。而且要在社会实践中不断地分析古代文化、变革古代文化。根据新世纪的新的要求,找到新的研究方向,大胆地开拓创新,惟有如此,我们才配称得上是一个具备一定文明程度的中国人。

在现实社会中,随着竞争意识的不断增强,年轻人都程度不同地希望自己能够尽快成才,希望自己是某一领域或某一行当的不可替代的人物。然而,成才的先决条件只能是在继承传统文化的基础上进行艰苦的自我提升,这样才能事半功倍。否则的话,一切都是空想。因此,专家们普遍认为,年轻人若想找到成才的捷径,学习中国古代文化应该是最佳的选择之一。

再者说,中国古代文化涉及面非常广泛。就拿衣食住行这种文化现象来说,由于时代、地域、民族、风俗的不同,便呈现出了它的丰富性和奇特性。这就给我们对中国古代文化的探索和研究提供了极大的选择空间,而年轻人的兴趣千差万别,各有所好,让他们学习中国古代文化,有利于开掘他们的潜能、发现他们的兴趣爱好、个性特长,从而引导他们养成勤奋好学、独立思考和探索研究的习惯,并在某一方面打下坚实的基础,为日后成为对国家有用的专业人才做好充分的准备。

我们正是基于上述的种种因素,经过全方位的慎重考虑,终于下定决心出版这套《中国古代文化全阅读》。

这套丛书具有以下几方面的特点:

一是全面系统地对中国古代文化进行了前所未有的整合,力求做到脉络清晰、层次分明、由远及近、包罗万象。二是此套丛书的所有文字都注以汉语拼音。在内容如此浩大的丛书工程中,这种做法可以说是史无前例的。其益处在于,能够使普通的读者扫清阅读障碍,提高阅读速度。

三是此套丛书的经典性。所有中国古代最具有代表性的经典文化都会在这里相继亮相。

四是全部采用中文简体横排,尽最大限度地将中国各个不同历史时期的经典文献以一种极其便利的形式展现在读者面前。我们相信,上述这些特点将会不同程地提高中国古代文化在社会中的普及率。

现将参加此套丛书编纂的人员列表如下:

张四季 郭力家 张新奇 野夫 何学森 祁晓萍 陈琛 马辉  
刘国范 冷丽梅 于潇 董瑞光 朱玉婷 苗欣宇 宋海军

## 提 要

《竹书纪年》是我国先秦战国时期魏国人所编写的一种编年体史书。该书在秦汉之时就已失传,直到西晋武帝太康二年(公元281年),又被人从汲冢(今河南汲县)的魏襄王古墓中发掘出来。当时汲冢中出土的先秦古籍共有75篇10多万字,而《竹书纪年》是其中最著名的一种。这部史书出土时是书写在竹简上,因此被称为《竹书》;由于它是按年编次的,因而又被称为《纪年》。又因出自汲冢,故有时又被称为《汲冢竹书》《汲冢纪年》。

《竹书纪年》原共13篇。内容为记述夏、商、西周和春秋、战国的史事。原书周幽王以后用晋国纪年,三家分晋以后用魏国纪年,记事至魏襄王二十年(公元前299年)止。此书所记上古史事与传统经典文献的记载颇多违异,但有些记载却能与甲骨、金文相符合。因此,《竹书纪年》具有极为重要的史料价值,自出土以来便一直受到史家的重视。

《竹书纪年》有“今本”和“古本”两种。当年出土的《竹书纪年》原简13篇,大约在宋代便已经散佚,现在流传于世的是据称为南梁学者沈约所注的2卷本,即所谓“今本”。据近代学者的考证,《今本竹书纪年》已远非《竹书纪年》原貌,而是宋元时人掇拾《纪年》的佚文,并杂采史传的记事而重编的。“今本”又抄录《宋书·符瑞志》,改头换面,作为附注,托名为沈约注。但尽管《今本竹书纪年》是后人重编、伪造的,由于它成书时代较早,所见原本佚文比我们现在所

见到的要多,因而仍有较重要的史料价值。

清代以来,一些学者开始怀疑《今本纪年》是伪书,便抛开“今本”,另从各种类书、旧注和典籍中汇辑原本《竹书纪年》的佚文。这种辑佚本,就称为“古本”。《古本竹书纪年》以清代学者朱右曾的《汲冢纪年存真》和王国维在朱书基础上重辑、补订而成的《古本竹书纪年辑校》两种本子最称精审完备。

此次点校整理,将“今本”和“古本”一并收入。《今本竹书纪年》的点校,以上海古籍出版社影印文渊阁《四库全书》本为底本,以《四部备要》本和王国维《今本竹书纪年疏证》(上海古籍书店影印《王国维遗书》本)作为参校本;《古本竹书纪年》则以上海古籍书店影印《王国维遗书》中的《古本竹书纪年辑校》为底本,再以引用《竹书》佚文的诸书与之核校。

目 录  
CONTENTS

- 今本竹书纪年卷上 / 1  
今本竹书纪年卷下 / 44  
古本竹书纪年辑校 / 92

jīn běn zhú shū jì nián juàn shàng

## 今本竹书纪年卷上

huáng dì xuān yuán shì

## 黄帝轩辕氏

mǔ yuē fù bǎo jiàn dà diàn rào běi dòu shù xīng guāng zhào jiāo yě gǎn  
 母曰附宝，见大电绕北斗枢星，光照郊野，感  
 ér yùn èr shí wǔ yuè èr shēng dì yú shòu qiū ruò ér néng yán lóng  
 而孕。二十五月而生帝于寿丘。弱而能言，龙  
 yán yǒu shèng dé hé bǎi shén cháo ér shǐ zhī yīng lóng gōng chí yóu zhàn  
 颜，有圣德，劾百神朝而使之。应龙攻蚩尤，战  
 hǔ bào xióng pí sì shòu zhī lì yī nǚ bá zhǐ yīn yǔ tiān xià jì  
 虎、豹、熊、罴四兽之力。以女魃止淫雨。天下既  
 dìng shèng dé guāng bèi qún ruì bì zhēn yǒu qū yì zhī cǎo shēng yú tíng  
 定，圣德光被，群瑞毕臻。有屈軼之草生于庭，  
 níng rén rù cháo zé cǎo zhǐ zhī shì yǐ níng rén bù gǎn jìn  
 佞人入朝，则草指之，是以佞人不敢进。

yuán nián dì jí wèi jū yǒu xióng

元年，帝即位，居有熊。

chū zhì miǎn fú

初制冕服。

èr shí nián jǐng yún jiàn yǐ yún jì guān

二十年，景云见，以云纪官。

yǒu jǐng yún zhī ruì chì fāng qì yǔ qīng fāng qì xiāng lián chì fāng zhōng  
 有景云之瑞，赤方气与青方气相连，赤方中

yǒu liǎng xīng qīng fāng zhōng yǒu yì xīng fán sān xīng jiē huáng sè yǐ tiān  
 有两星，青方中有一星，凡三星，皆黄色，以天  
 qīng míng shí jiàn yú shè tí míng yuē jǐng xīng dì huáng fú zhāi yú gōng  
 清明时见于摄提，名曰景星。帝黄服斋于宫  
 zhōng zuò yú xuán hù luò shuǐ zhī shàng yǒu fèng huáng jí bù shí shēng  
 中，坐于玄扈、洛水之上。有凤凰集，不食生

## 中国古代文化全阅读

ZhongGuoGu Dai Wen Hua Quan Yue Du

chóng bù lǚ shēng cǎo huò zhǐ dì zhī dōng yuán huò cháo yú ā gé huò  
虫，不履生草，或止帝之东园，或巢于阿阁，或  
míng yú tíng qí xióng zì gē qí cí zì wǔ qí lín zài yuàn shén niǎo lái  
鸣于庭，其雄自歌，其雌自舞。麒麟在囿，神鸟来  
yí yǒu dà lóu rú yáng dà yín rú hóng dì yǐ tǔ qì shèng suì yǐ tú  
仪。有大螭如羊，大螾如虹。帝以土气胜，遂以土  
dé wàng  
德王。

wǔ shí nián qiū qī yuè gēng shēn fēng niǎo zhì dì jì yú luò shuǐ  
五十年秋七月庚申，凤鸟至，帝祭于洛水。

gēng shēn tiān wù sān rì sān yè zhòu hūn dì wèn tiān lǎo lì  
庚申，天雾<sup>①</sup>，三日三夜，昼昏。帝问天老、力  
mù róng chéng yuē yú gōng hé rú tiān lǎo yuē chén wén zhī guó  
牧、容成曰：“于公何如？”天老曰：“臣闻之，国  
ān qí zhǔ hào wén zé fēng huáng jū zhī guó luàn qí zhǔ hào wǔ zé  
安，其主好文，则凤凰居之。国乱，其主好武，则  
fēng huáng qù zhī jīn fēng huáng xiáng yú dōng jiāo ér yuè zhī qí míng yīn  
凤凰去之。今凤凰翔于东郊而乐之，其鸣音  
zhōng yí zé yǔ tiān xiāng fù yǐ shì guān zhī tiān yǒu yán jiào yǐ cì dì  
中夷则，与天相副。以是观之，天有严教以赐帝，  
dì wù fàn yě zhào shǐ bǔ zhī guī jiāo shǐ yuē chén bù néng zhān yě  
帝勿犯也。”召史卜之，龟焦。史曰：“臣不能占也，  
qí wèn zhī shèng rén dì yuē yǐ wèn tiān lǎo lì mù róng chéng yǐ  
其问之圣人。”帝曰：“已问天老、力牧、容成矣。”  
shǐ běi miàn zài bài yuē guī bù wéi shèng zhì gù jiāo wù jì chú yóu  
史北面再拜曰：“龟不违圣智，故焦。”雾既除<sup>②</sup>，游  
yú luò shuǐ zhī shàng jiàn dà yú shā wǔ shēng yǐ jiào zhī tiān nǎi shèn yǔ  
于洛水之上，见大鱼，杀五牲以醮之，天乃甚雨，  
qī rì qī yè yú liú yú hǎi dé tú shū yān lóng tú chū hé guī  
七日七夜，鱼流于海，得图书焉。《龙图》出河，《龟

① “雾”，四库全书本原作“露”，此据王国维疏证本、《宋书·符瑞志》及本条下文“雾既除”改。

② “雾既除”，各本原作“雾既降”，《宋书·符瑞志》作“雾除”。依文意，“降”当为“除”字之误。

shū chū luò chì wén zhuàn zì yǐ shòu xuān yuán jiē wàn shén yú míng  
书》出洛，赤文篆字，以授轩辕，接万神于明

tíng jīn sài mén gǔ kǒu shì yě  
庭，今塞门谷口是也。

wǔ shí jiǔ nián guàn xiōng shì lái bīn cháng gǔ shì lái bīn  
五十九年，贯胸氏来宾，长股氏来宾。

qī shí qī nián chāng yì jiàng jū ruò shuǐ chǎn dì qián huāng  
七十七年，昌意降居弱水，产帝乾荒。

yì bǎi nián dì liè  
一百年，地裂。

dì zhì  
帝陟。

dì wáng zhī bēng jiē yuē zhì shū chēng xīn zhì wáng wèi xīn bēng  
帝王之崩皆曰陟，《书》称“新陟王”，谓新崩

yě dì yǐ tǔ dé wáng yīng dì liè ér zhì zàng qún chén yǒu zuǒ chè  
也。帝以土德王，应地裂而陟。葬，群臣有左彻

zhě gǎn sī dì dé qǔ yī guān jǐ zhàng ér miào xiāng zhī zhū hóu dà fū  
者，感思帝德，取衣冠几杖而庙飨之，诸侯大夫

sù shí cháo yān  
岁时朝焉。

dì zhì shào hào shì

### 帝挚少昊氏<sup>③</sup>

yuē àn dì zhì shào hào shì zuǒ shì zhāo shí qī nián zhuàn wǒ  
约案：帝挚少昊氏（《左氏·昭十七年传》：“我

gāo zǔ shào hào zhì zhī lì yě mǔ yuē nǚ jié jiàn xīng rú hóng xià liú  
高祖少皞挚之立也。”），母曰女节，见星如虹，下流

huá zhǔ jì ér mèng jiē yì gǎn shēng shào hào dēng dì wèi yǒu fèng huáng  
华渚，既而梦接意感，生少昊。登帝位，有凤凰

zhī ruì huò yuē míng qīng bù jū dì wèi shuài niǎo shī jū xī fāng yǐ  
之瑞。或曰名清，不居帝位，帅鸟师，居西方，以

niǎo jì guān  
鸟纪官。

③ 帝挚少昊氏四库本脱此句，今依王疏本补。

dì zhuān xū gāo yáng shì  
帝颛顼高阳氏

mǔ yuē nǚ shū jiàn yáo guāng zhī xīng guàn yuè rú hóng gǎn jǐ yú yōu  
母曰女枢，见瑶光之星，贯月如虹，感己于幽  
fáng zhī gōng shēng zhuān xū yú ruò shuǐ shǒu dài gān gē yǒu shèng dé  
房之宫，生颛顼于若水。首戴干戈，有圣德。  
shēng shí nián ér zuǒ shào hào shì èr shí ér dēng dì wèi  
生十年而佐少昊氏，二十而登帝位。

yuán nián dì jí wèi jū pú  
元年，帝即位，居濮。

shí sān nián chū zuò lì xiàng  
十三年，初作历象。

èr shí yī nián zuò chéng yún zhī yuè  
二十一年，作承云之乐。

sān shí nián dì chǎn bó gǔn jū tiān mù zhī yáng  
三十年，帝产伯鲧，居天穆之阳。

qī shí bā nián dì zhì  
七十八年，帝陟。

shù qì zuò luàn xīn hóu miè zhī  
术器作乱，辛侯灭之。

dì kù gāo xīn shì  
帝喾高辛氏

shēng ér pián chǐ yǒu shèng dé chū fēng xīn hóu dài gāo yáng shì wáng  
生而骈齿，有圣德，初封辛侯，代高阳氏王  
tiān xià shǐ gǔ rén fū bì gǔ jī zhōng qìng fèng huáng gǔ yì ér wǔ  
天下。使瞽人拊鞀鼓，击钟磬，凤皇鼓翼而舞。

yuán nián dì jí wèi jū bó  
元年，帝即位，居亳。

shí liù nián dì shǐ zhòng shuài shī miè yǒu kuài  
十六年，帝使重帅师灭有郟。

sì shí wǔ nián dì xī táng hóu mìng  
四十五年，帝锡唐侯命。

liù shí sān nián dì zhì  
六十二年，帝陟。

dì zǐ zhì lì jiǔ nián ér fèi  
帝子挚立，九年而废。

dì yáo táo táng shì  
帝尧陶唐氏

mǔ yuē qīng dū shēng yú dòu wéi zhī yě cháng yǒu huáng yún fù qí  
母曰庆都，生于斗维之野，常有黄云覆其  
shàng jí zhǎng guān yú sān hé cháng yǒu lóng suí zhī yí dàn lóng fù  
上。及长，观于三河，常有龙随之。一旦，龙负  
tú ér zhì qí wén yào yuē yì shòu tiān yòu méi bā cǎi xū fà cháng qī  
图而至，其文要曰：“亦受天祐。”眉八采，须发长七  
chǐ èr cùn miàn ruì shàng fēng xià zú lǚ yì xiù jì ér yīn fēng sì hé  
尺二寸，面锐上丰下，足履翼宿。既而阴风四合，  
chì lóng gǎn zhī yùn shí sì yuè ér shēng yáo yú dān líng qí zhuàng rú tú  
赤龙感之。孕十四月而生尧于丹陵，其状如图。  
jí zhǎng shēn cháng shí chǐ yǒu shèng dé fēng yú táng mèng pān tiān ér  
及长，身长十尺，有圣德，封于唐。梦攀天而  
shàng gāo xīn shì shuāi tiān xià guī zhī  
上。高辛氏衰，天下归之。

yuán nián bǐng zǐ dì jí wèi jū jì  
元年丙子，帝即位，居冀。

mìng xī hé lì xiàng  
命羲和历象。

wǔ nián chū xún shòu sì yuè  
五年，初巡狩四岳。

qī nián yǒu lín  
七年，有麟。

shí èr nián chū zhì bīng  
十二年，初治兵。

shí liù nián qú sōu shì lái bīn  
十六年，渠搜氏来宾。

shí jiǔ nián mìng gòng gōng zhì hé  
十九年，命共工治河。

èr shí jiǔ nián chūn jiāo yáo shì lái cháo gòng mò yǔ  
二十九年春，焦侥氏来朝，贡没羽。

sì shí èr nián jǐng xīng jiàn yú yì  
四十二年，景星见于翼。

wǔ shí nián dì yóu yú shǒu shān chéng sù chē xuán jū  
五十年，帝游于首山，乘素车玄驹。

wǔ shí sān nián dì jì yú luò  
五十三年，帝祭于洛。

wǔ shí bā nián dì shǐ hòu jì fàng dì zǐ zhū yú dān shuǐ  
五十八年，帝使后稷放帝子朱于丹水。

liù shí yī nián mìng chóng bó gǔn zhì hé  
六十一年，命崇伯鲧治河。

liù shí jiǔ nián chù chóng bó gǔn  
六十九年，黜崇伯鲧。

qī shí nián chūn zhēng yuè dì shǐ sì yuè xī yú shùn mìng  
七十年春正月，帝使四岳锡虞舜命。

dì zài wèi qī shí nián jǐng xīng chū yì fèng huáng zài tíng zhū cǎo  
帝在位七十年，景星出翼，凤皇在庭，朱草  
shēng jiā hé xiù gān lù rùn lǐ quán chū rì yuè rú hé bì wǔ xīng rú  
生，嘉禾秀，甘露润，醴泉出，日月如合璧，五星如  
lián zhū chú zhōng zì shēng ròu qí bó rú zhā yáo dòng zé fēng shēng shí  
连珠<sup>④</sup>。厨中自生肉，其薄如箴，摇动则风生，食  
wù hán ér bú chòu míng yuē zhá pú yòu yǒu cǎo jiá jiē ér shēng yuè  
物寒而不臭，名曰“箴脯”。又有草荚阶而生，月  
shuò shǐ shēng yì jiá yuè bàn ér shēng shí wǔ jiá shí liù rì yǐ hòu rì luò  
朔始生一荚，月半而生十五荚，十六日以后日落  
yì jiá jí huì ér jìn yuè xiǎo zé yì jiá jiāo ér bú luò míng yuē míng  
一荚，及晦而尽，月小则一荚焦而不落，名曰“蓂  
jiá yī yuē lì jiá hóng shuǐ jì píng guī gōng yú shùn jiāng yǐ tiān  
荚”，一曰“历荚”。洪水既平，归功于舜，将以天  
xià shàn zhī nǎi jié zhāi xiū tán chǎng yú hé luò zé liáng rì shuài shùn  
下禅之，乃洁斋修坛场于河、洛，择良日，率舜

④ “连珠”原作“联珠”，据王本、《宋书·符瑞志》改。

děng shēng shǒu shān zūn hé zhū yǒu wǔ lǎo yóu yān gài wǔ xīng zhī jīng yě  
 等升首山，遵河渚。有五老游焉，盖五星之精也。  
 xiāng wèi yuē hé tú jiāng lái gào dì yǐ qī zhī wǒ zhě chóng tóng huáng  
 相谓曰：“《河图》将来告帝以期，知我者重瞳黄  
 yáo wǔ lǎo yīn fēi wéi liú xīng shàng rù mǎo èr yuè xīn chǒu mèi míng  
 姚。”五老因飞为流星，上入昴。二月辛丑昧明，  
 lǐ bèi zhì yú rì zè róng guāng chū hé xiū qì sì sè bái yún qǐ huí  
 礼备，至于日昃，荣光出河，休气四塞，白云起，回  
 fēng yáo nǎi yǒu lóng mǎ xián jiǎ chì wén lǜ sè yuán tán ér shàng tǔ  
 风摇，乃有龙马衔甲，赤文绿色，缘坛而上，吐  
 jiǎ tú ér qù jiǎ sì guī bèi guǎng jiǔ chǐ qí tú yǐ bái yù wéi jiǎn  
 《甲图》而去。甲似龟，背广九尺，其图以白玉为检，  
 chì yù wéi xiá nì yǐ huáng jīn yuē yǐ qīng shéng jiǎn wén yuē kāi  
 赤玉为柙<sup>⑤</sup>，泥以<sup>⑥</sup>黄金，约以青绳。检文曰：“閼  
 sè shòu dì shùn yán yú xià dāng shòu tiān mìng dì nǎi xiě qí yán cáng  
 色授帝舜。”言虞、夏当受天命。帝乃写其言，藏  
 yú dōng xù hòu èr nián èr yuè zhòng xīn shuài qún chén dōng chén bì yú  
 于东序。后二年二月仲辛，率群臣东沈璧于  
 luò lǐ bì tuì sì zhì yú xià zè chì guāng qǐ yuán guī fù shū ér  
 洛。礼毕，退俟，至于下昃，赤光起，元龟负书而  
 chū bèi jiǎ chì wén chéng zì zhǐ yú tán qí shū yán dāng shàn shùn suì  
 出，背甲赤文成字，止于坛。其书言当禅舜。遂  
 ràng shùn  
 让舜。

qī shí yī nián dì mìng èr nǚ pín yú shùn  
 七十一年，帝命二女嫔于舜。

qī shí sān nián chūn zhēng yuè shùn shòu zhōng yú wén zǔ  
 七十三年春正月，舜受终于文祖。

qī shí sì nián yú shùn chū xún shòu sì yuè  
 七十四年，虞舜初巡狩四岳。

qī shí wǔ nián sī kōng yǔ zhì hé  
 七十五年，司空禹治河。

⑤ 赤玉为柙“玉”原作“土”，又脱“柙”字，据王国维疏证本改补。

⑥ “以”原作“似”，据王本改。