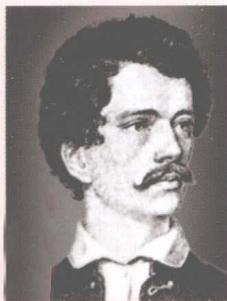


Petofi's
60 Lyric Poeties

世 界 著 名 诗 人 抒 情 诗 精 粹 丛 书

兴万生 译

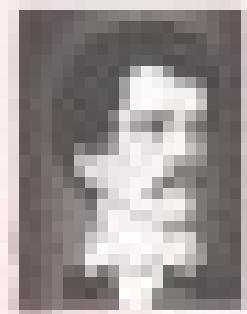


裴多菲
抒情诗 60 首

東文藝出版社

Petrafford
by Eric Fischl

◎ 艺术家 · 作品



弗兰克
· 菲舍尔
作品集 60*

FRANK FISCHL



裴多菲

Petofi's 60 Lyric Poetries

抒情诗60首

图书在版编目 (CIP) 数据

裴多菲抒情诗 60 首 / (匈) 裴多菲著；兴万生译。
济南：山东文艺出版社，2008.5

(世界著名诗人抒情诗精粹丛书)

ISBN 978 - 7 - 5329 - 2683 - 1

I. 裴… II. ①裴… ②兴… III. 诗歌—匈牙利—作品集—
近代 IV. I515. 24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 051724 号

主管部门 山东出版集团

集团网址 www.sdpress.com.cn

出版发行 山东文艺出版社

电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

地 址 济南经九路胜利大街 39 号

印 刷 山东新华印刷厂德州厂

版 次 2008 年 5 月新 1 版

2008 年 5 月第 1 次印刷

规 格 开本 /880 × 1230 毫米 1/32

印张 /3.5 插页 /1

印 数 1 - 5000

定 价 10.00 元

匈牙利伟大的爱国诗人裴多菲的名诗《自由与爱情》在我国已家喻户晓。由于鲁迅先生早年介绍，裴多菲已是我国读者最熟悉和最爱戴的外国诗人之一。他的诗与民族传统、人民生活密切结合，与人民的斗争和命运融为一体。深厚的民族性与强烈的时代精神是他诗歌的两大特点，特别是在战场上完成的诗展示了一幅广阔的人民战争的多彩画卷，描写战士们前仆后继、坚韧不拔的战斗精神和革命品德以及追求民族解放的思想感情、意志和力量。

本书由我国著名翻译家兴万生先生翻译、选编，共收入抒情诗60首。通过这本小书，使我国读者了解裴多菲诗歌作品的轮廓。

莎士比亚抒情诗100首

裴多菲抒情诗60首

泰戈尔抒情诗100首

雨果抒情诗100首

普希金抒情诗100首

雪莱抒情诗60首

歌德抒情诗100首

海涅抒情诗100首

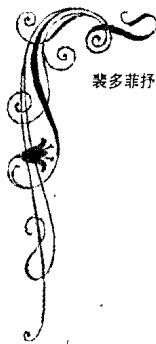
叶赛宁抒情诗100首

惠特曼抒情诗100首

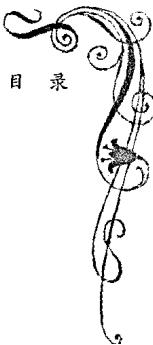
纪伯伦抒情诗80首

目录—

- 酒徒 /1
少妇呀，你美丽的少妇 /3
给伊斯特万弟弟 /5
我愿意娶你，只要肯嫁 /8
致模仿者 /9
阿姆波鲁什主人 /10
我是士兵…… /12
为祖国而醉酒 /13
我父亲的和我的职业 /14
走向自由 /15
蛊惑人心的声音 /17
必有一天…… /18
意大利间奏曲 /19
匈牙利 /20
我这匹骏马是淡黄颜色 /21
题阿·鮑的纪念册 /22
我没有权利 /23
夜来了 /24
你从窗口…… /25
当初次见到你…… /26



- 姑娘，当我们…… /27
秋后留茬的…… /28
我愿意是树，假如…… /29
如今我的生命…… /30
我困倦，但还没沉入梦境 /32
致约卡伊·莫尔 /34
荒漠上的冠冕 /37
怎么能把那些坏家伙 /41
烛光在灰暗中飘舞 /42
悲哀吗？是一片汪洋大海 /43
说吧，我们每一个人…… /44
固执的姑娘 /45
在遥远的蓝色的烟雾中 /46
我愿抛弃…… /47
我的歌 /48
我的心沉重，沉重 /50
我的幻想并不是…… /51
爱尔德利 /53
致泰莱克·山陀尔伯爵 /57
题科瓦奇·雅诺什夫人的纪念册 /59
小树颤抖着 /60
圣诞节 /62
自由与爱情 /65
狗的歌 /66



目 录

- 狼的歌 /68
囚笼中的狮子 /70
以人民的名义 /73
林中有鸟儿 /76
旗帜 /77
民族之歌 /79
秋天来了，又来了 /82
把国王吊上绞架！ /85
愤怒的箭头射出去！ /88
战歌 /90
除夕 /92
欧洲平静了，又平静了 /95
爱尔德利的军队 /97
炮声响了四天 /99
作战 /102
谁在想，谁在说 /104

后记 /106

酒徒^①

一杯消除了忧愁，
我生命愉快地流进；
一杯消除了忧愁，
命运，我骂你不幸。

惊讶吗？假如我说，
我只向酒神祝福；
这胸膛里面的一切，
只有向酒神倾诉。

在欢乐中，酒向你喷溅，残酷的世界！
那么多毒性的蝎虎^②

① 本篇是裴多菲开始发表的第一首诗，载于1842年5月22日出版的《雅典论坛》上，署名彼得罗维奇·山陀尔。

1842年5月5日，裴多菲寄稿子时，给编辑鲍依卓·尤若夫附了一封信，其中有这样一段文字：“假如我的这些登不了大雅之堂的作品，在您看来还值得发表的话，那就请您将它们在《雅典论坛》上发表。今后我将继续贡献出我的微薄的力量。”诗人寄《酒徒》手稿时，并附其他两首诗稿，但是鲍依卓只选了本篇。

② 凶暴而且带毒性的爬行动物，样子像蜘蛛，生活在热带地区。“蝎虎”一词原稿为希腊文。

就把我的心撕裂。

美酒教会了我弹唱
骗人的绵软的歌曲，
骗子姑娘们哟，美酒
教会我把你们忘记。

假如死神把我追逐，
我的生命临近死亡；
再喝一口——我笑着
倒进你冰冷的怀抱：坟场！

1842年4月，巴波

少妇呀，你美丽的少妇

少妇啊，你美丽的少妇！
唉，为什么你成了少妇？
假如你还是个未婚姑娘，
我不会陷入绝望的深渊。

且莫选择我作你的丈夫，
因为我长得不美也不富。
如令你丈夫有钱，阔绰，
有钱，阔绰，但他粗暴。

我不知你是否钟爱他呢？
但是我知道他不钟爱你。
他不仅不懂什么是爱情，
少妇呀，你还遭他毒刑。

假如你对此生活已厌烦，
你就把手放在我的手上，
我们走向多瑙河的岸边，

裴多菲抒情诗90首

一起跳进多瑙河的波澜！

1844年6月，佩斯

给伊斯特万弟弟^①

彼斯迪卡^②，你们在家里怎样？
你们是否常常把我记在心上？
晚饭后，你们是不是还谈论，
愉快的言谈中涉及我的命运？
傍晚的时候，你仍是否还说：
现在我们的山陀尔在做什么？
我知道你们要做许多的事情，
遍尝人间辛酸，忍受着苦痛。
你们不分黑夜和白天地操劳，
为了活下去，受尽人生煎熬。
我们可怜的父亲！他不相信：
人怎能会生长一颗冰冷的心。
因为他追求真理，性情直爽，
他认为人的心都和他的一样，

① 裴多菲的弟弟——裴多菲·伊斯特万（1825—1880），年轻时期跟随父亲做屠户。1848年匈牙利资产阶级民主革命爆发后，他参加了由科苏特领导的护国军。

② 彼斯迪卡：即裴多菲弟弟——裴多菲·伊斯特万的爱称。

这信念的祝福给他所带来的
他追求的一切，已全部落空。
辛勤的一生流下的滴滴血汗，
浇灌的果实，却被他人强占。
啊，为什么上帝不热爱我呢？
让我减轻可怜的父亲的苦难。
我多么希望改变父亲的困境，
把他拯救出来，从苦难之中。
这是我的痛苦。寂寞的生活，
我自己贫困潦倒，忍饥挨饿。
做吧，弟弟，假如你有力量，
做一个好青年，把父亲供养。
至少你要担负那重量的一半。
看哪，另一半就由上帝支援。
对于我们的母亲，这好母亲，
你要爱，为她祈祷，要尊敬！
她对于我们吗？我不必多讲，
就是不讲她也在我们的心上。
假如上帝拖她走，离开人世，
这对于我们将是最大的损失……
弟弟，如今这几行字你已经
看懂，我在寻求欢乐的声音。
我的思路灰暗，它暗淡无光，
又那样渺茫，真是漆黑一片。

假如我继续织补那思路的网，
我心会炸裂，由于巨大哀伤。
下一封信我会写得愉快一些，
亲爱的彼斯迪卡，愿上帝保佑！

1844年6月，佩斯

裴多菲抒情诗8首

我愿意娶你，只要肯嫁^①

我愿意娶你，只要肯嫁，
可是我枉然向你娘哀诉！
她反对你向我献上爱情，
我不知究竟是什么缘故。

我的思想被激怒起来了，
不知羞耻，我多次哀哭。
为什么我不是空中流云？
那时我哭泣也并不耻辱。

为什么我不是田间稻谷！
收获期到来时把我割掉。
在这苦难深重的生命中，
我无须长久地忍受苦恼。

1844年6月，佩斯

① 这是裴多菲写给多瑙沃则的客栈老板纳吉·巴尔的女儿——纳吉·茹日卡的爱情诗之一，采用民歌体写成。