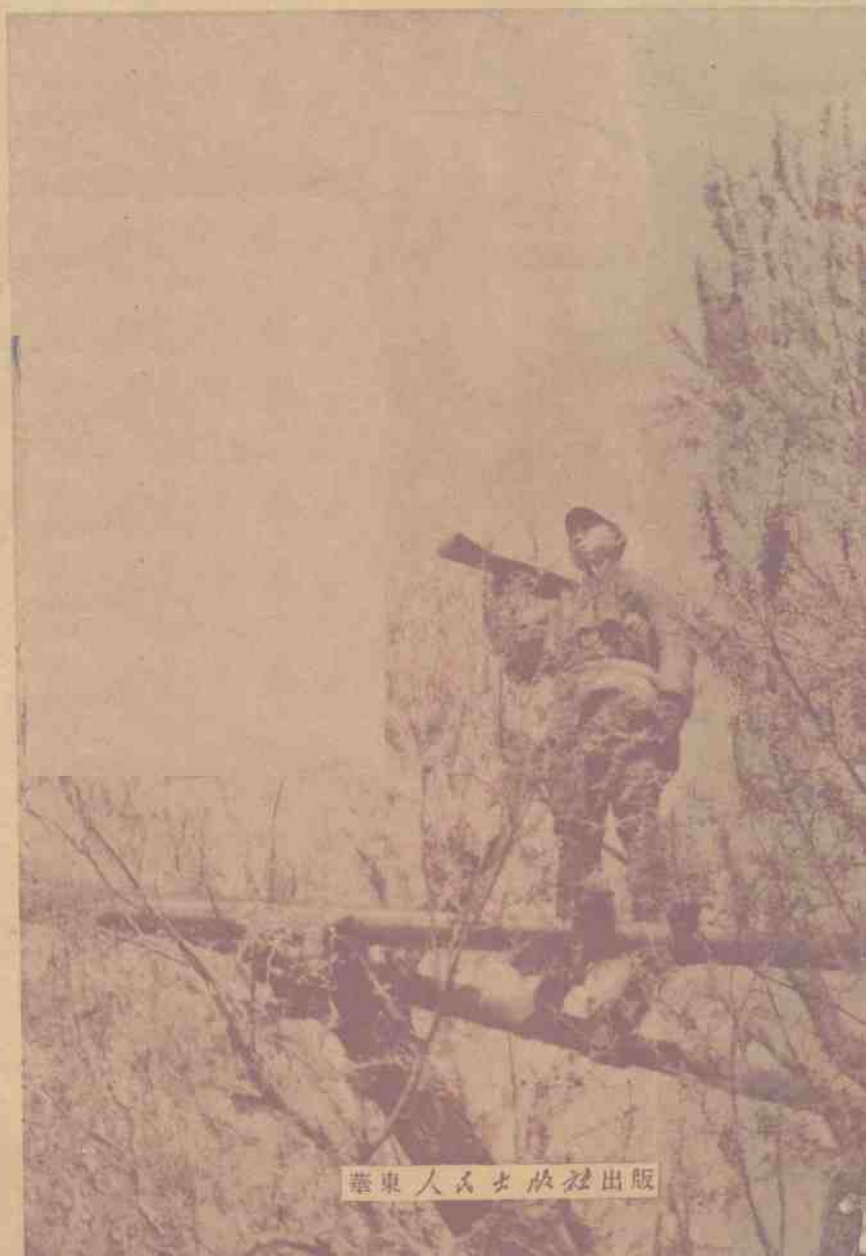


我所見

艾平攝影 魯莽編輯



華東人民出版社出版

# 敵軍之敵後

文平無墨 齊寧編輯



華東人民出版社出版

書號：滬 502 (22—13)

戰鬥在敵後

---

攝影者：艾 平

編輯者：魯 莽

出版者：華東人民出版社  
上海新鄉路一號

發行者：新華書店華東總分店  
上海福州路三九〇號

印刷者：新華印刷廠  
上海大連路一三〇號

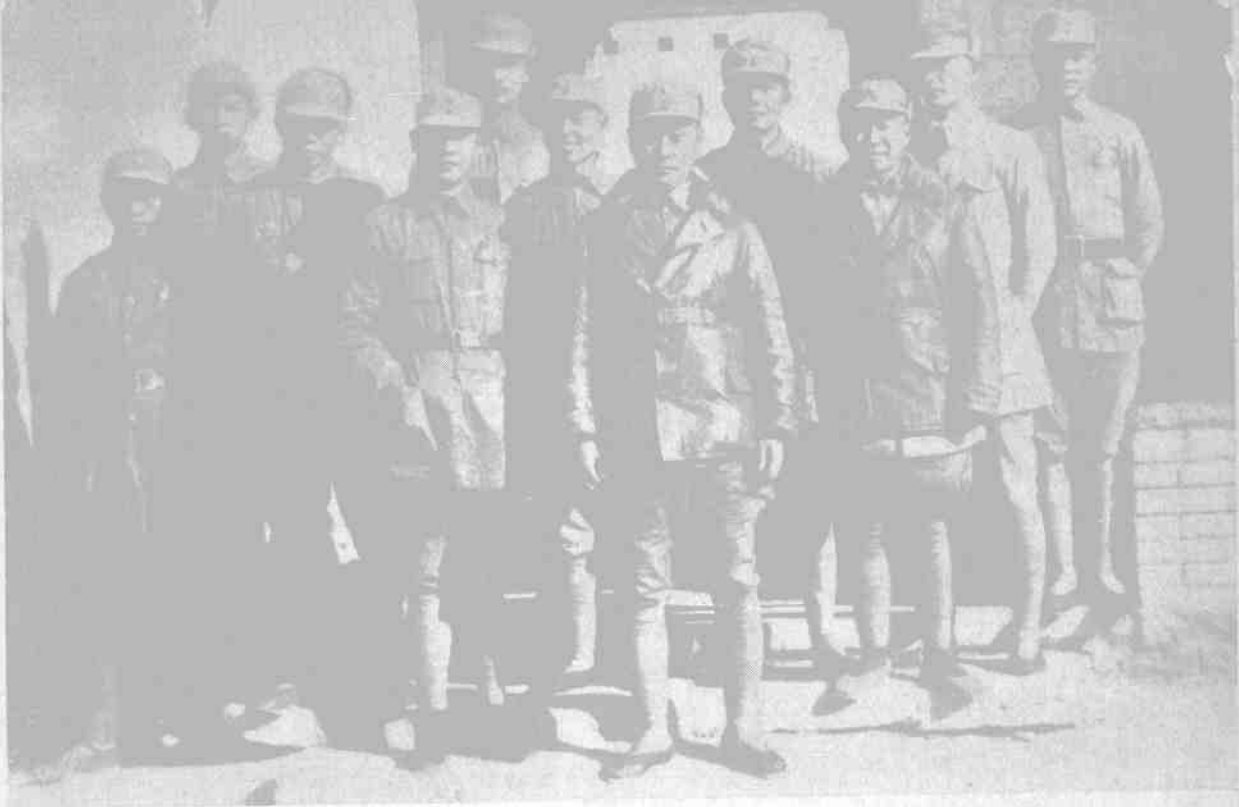
---

(滬1)1—8,000

一九五一年六月初版

繼承和發揚英勇頑強艱苦奮鬥的戰鬥傳統，

粉碎我們當前的敵人——萬惡的奧帝國主義侵略者！



一九四一年秋攝於淮北敵後抗日根據地之泗縣新行圩子。前排中立者為新四軍代軍長陳毅將軍，其左為副軍長張雲逸將軍。

表好亮直接領送下  
男要年編輯成冊以  
比多穩現由編年擇  
以招投以由先年照  
明甲食好物日即年  
以好軍一練兵生處我  
此蘇此被沒物良主格從  
中我准此蘇此播有流  
五二年物日成年中

攝生的話





一九四二年蘇北敵後抗日民主根據地中心地區的集鎮之一——陳集。

這是在中國共產黨領導下一支戰鬥在敵後的人民武裝——新四軍第三師和人民共同建立起來的抗日民主根據地。

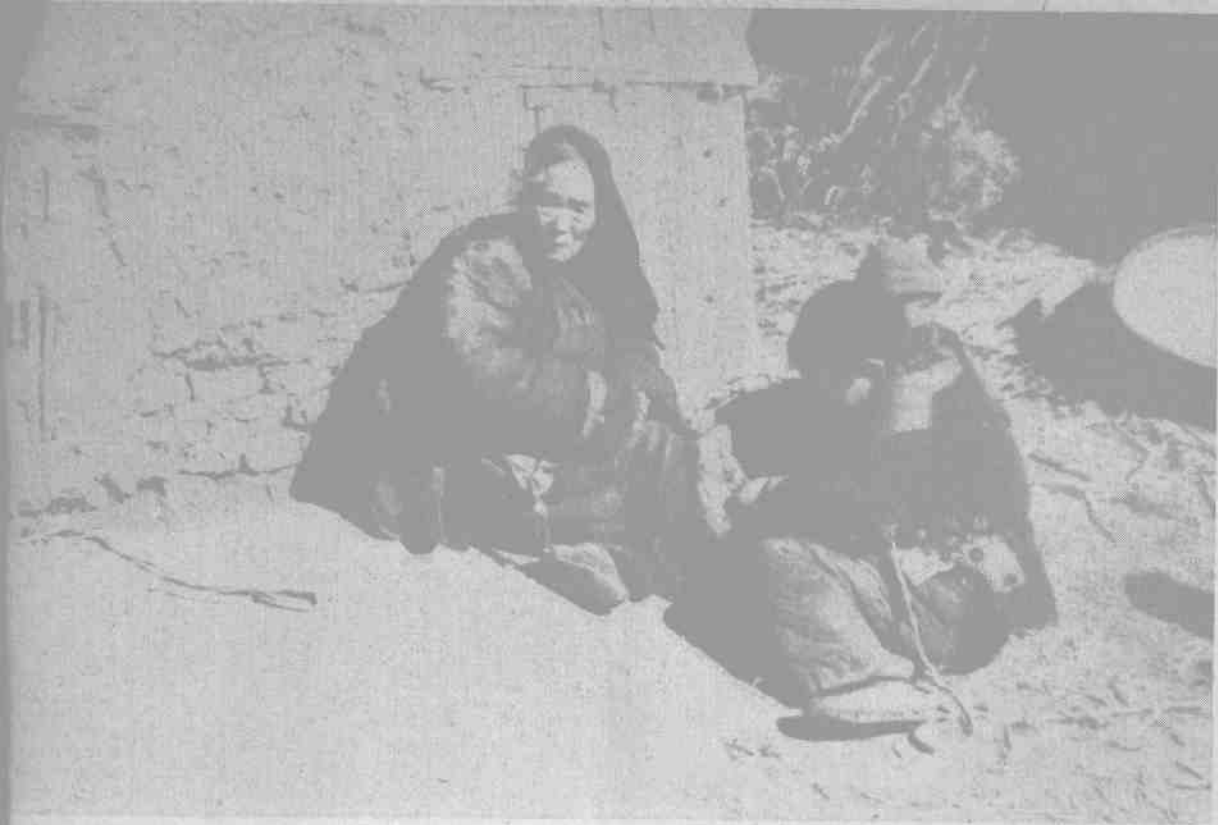
這裏有着祖國農村美麗的景色，靜靜的河流，和平的村莊，顯示出一片清新的景象。





在另外一面——日寇佔領和日偽統治下的地區，都是一片黑暗，這是當時蘇北鹽區重鎮陳家港敵偽據點的面貌。敵人在那裏一方面血腥地壓榨人民，一方面不斷地由此向抗日民主根據地人民進行瘋狂的“掃蕩”。

這幀照片是我軍解放該地時所攝。



在日偽統治下的人民，飽受痛苦和蹂躪，這一個老農婦和孩子就是千萬受盡災難的敵佔區人民的縮影。



這些孩子們無家可歸，就是敵偽統治所造成的災害，他們憤恨地離開敵偽區，走向抗日民主根據地。



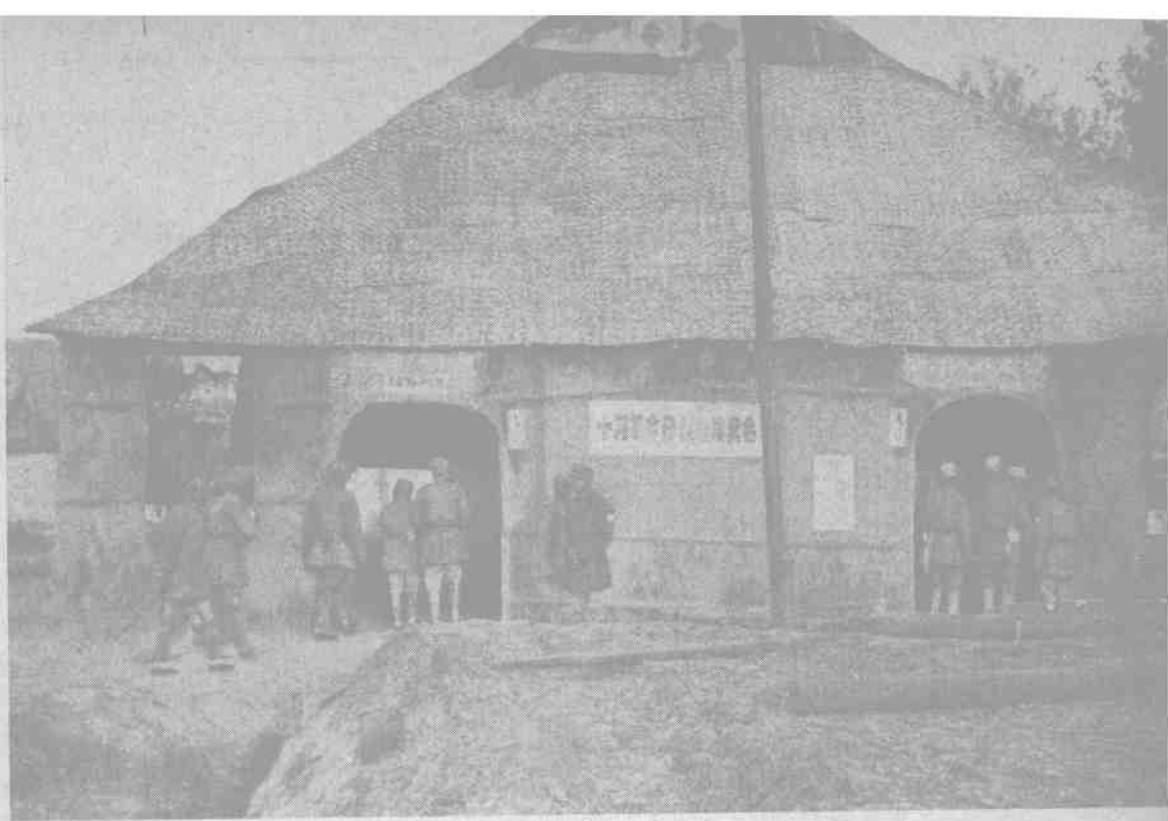
爲了反抗侵略者，爲了解救苦難深重的人民，蘇北敵後的抗日戰爭與全國其他地區一樣廣泛地展開。這是在一九四二年時蘇北新四軍第三師的騎兵一隊，他們日夜轉戰，隨時予敵人以打擊。



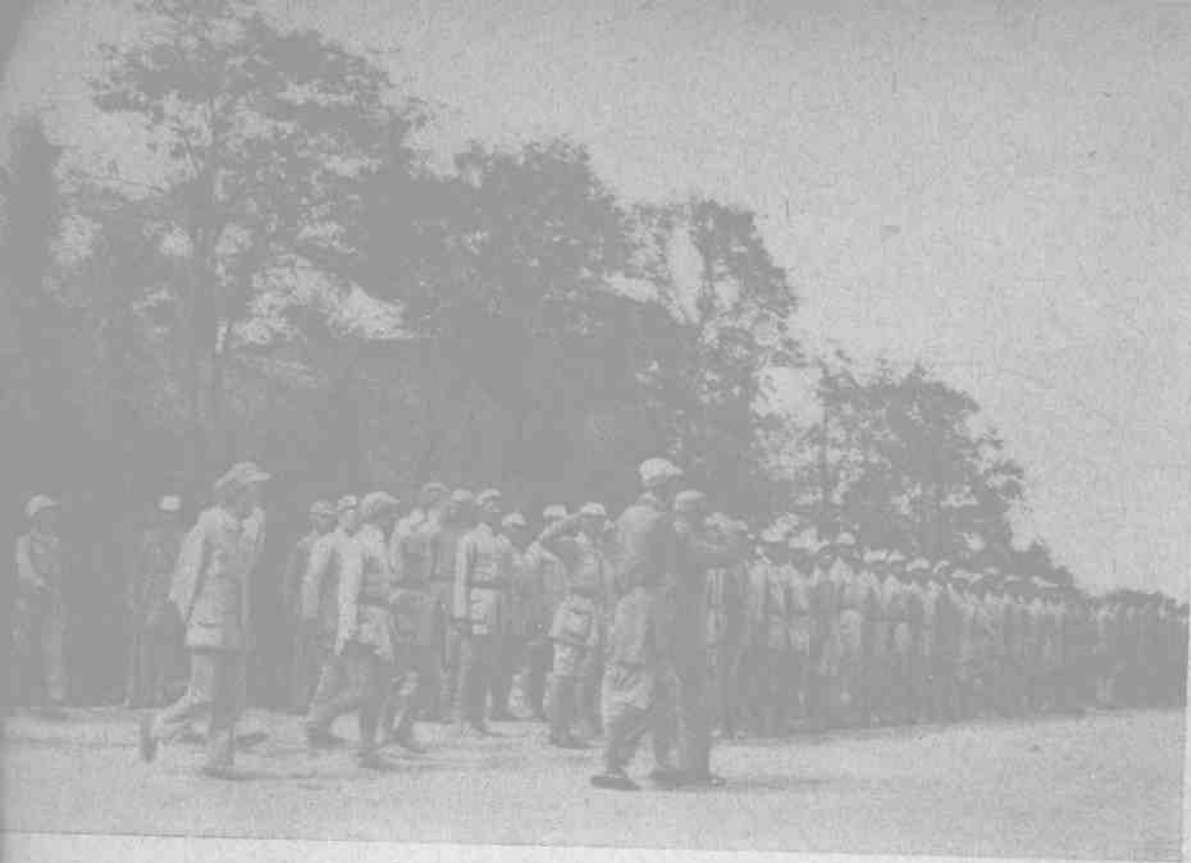
英勇的新四軍戰士，到處嚴密地放哨和瞭望，堅決地保衛敵後抗日民主根據地和人民。



“一面作戰，一面練兵！”準備給敵人以不斷的更大的殺傷！這些戰士們手裏的武器，完全是從敵人手中奪來的。



“不但練武，還要努力學習文化和政治！”這是一九四二年十月革命紀念節時，蘇北新四軍第三師師部舉行“十月革命節軍事大檢閱”中的文化展覽會，在這條簡陋的草棚裏展覽着蘇聯社會主義建設的各種圖表、史料和全師各部隊戰士軍事、政治和文化學習的成績。



配合主力作戰的地方武裝部隊，也同時在敵後根據地內建立和壯大起來。  
這是一九四二年新四軍陳毅軍長在檢閱鹽阜軍區的武裝部隊。走在前面第一個舉手  
還禮穿草鞋者即為陳軍長。





這是當時新四軍第三師師長黃克誠同志，一九四二年春攝於第三師司令部所在地。  
那些低矮的草屋，即為當時策劃對敵作戰和領導根據地建設的辦公地點。