

全国第九届
书法篆刻展览作品集
(一)

中国书法家协会 编

全國市書法篆刻作品展覽

作品集(一)

長沙

中国书法家协会 编

嶺南美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

全国第九届书法篆刻展览作品集 / 中国书法家协会编.

广州: 岭南美术出版社, 2007. 12

ISBN 978-7-5362-3808-4

I. 全… II. 中… III. ①汉字—书法—作品集—中国—
现代②汉字—印谱—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第186735号

主 编: 张 海 赵长青 陈绍基

执行主编: 张旭光

副 主 编: 白 煦 纪光明

责任编辑: 刘向上

特约编辑: 郑培亮 郑荣明

责任技编: 许骏生

装帧设计: 童志雄

全国第九届书法篆刻展览作品集

出版/总发行: 岭南美术出版社

(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店

设计 / 制作: 深圳市东方艺坛文化发展有限公司

印 刷: 深圳国际彩印有限公司

版 次: 2007年12月第1版

印 次: 2007年12月第1次印刷

开 本: 940mm×1280mm 1 / 16

印 张: 43

印 数: 1-10000册

书 号: ISBN 978-7-5362-3808-4

定 价: 400元(平装) 480元(精装) 共三册

全国第九届书法篆刻作品展览

主 办

中国书法家协会

联合主办

中共广东省委宣传部

承 办

广东省文学艺术界联合会

广东省书法家协会

全国第九届书法篆刻作品展览组织委员会

名誉主任/ 覃志刚 沈 鹏

主 任/ 张 海 赵长青 陈绍基 林 雄

副 主 任/ 申万胜 朱关田 旭 宇 吴善璋 吴东民 何应辉

言恭达 张业法 陈永正 邵秉仁 林 岫 段成桂 聂成文 方健宏 陈中秋 曹利祥

秘 书 长/ 赵长青（兼）

副秘书长/ 陈洪武 张旭光 吕如雄 纪光明

组委会办公室

主 任/ 吴震肩 白 照

副主任/ 刘 恒 张陆一 刘文华 王 彦 周建平 李 明

全国第九届书法篆刻作品展览评审委员会名单

主 任/ 张 海

副 主 任/ 申万胜 朱关田 旭 宇 吴善璋 何应辉 言恭达 陈永正 聂成文

秘 书 长/ 张旭光

副秘书长/ 白 煦

篆书评审组

组 长/ 陈永正

副 组 长/ 丛文俊

委 员/ 王友谊 翟万益 赵山亭 铸 公

隶书评审组

组 长/ 何应辉

副 组 长/ 华人德

委 员/ 鲍贤伦 王宝贵 张建会 崔廷瑒 王朝瑞

楷书评审组

组 长/ 旭 宇

副 组 长/ 孙伯翔

委 员/ 洪厚甜 洪铁军 李 松 康 庄 于小山

行草书评审组

组 长/ 申万胜 聂成文 吴善璋

委 员/ 王 镛 胡抗美 陈振濂 周俊杰 徐利明 黄 惇

张锡良 周永健 顾亚龙 范 硕 李木敦 纪光明 伦杰贤

篆刻评审组

组 长/ 言恭达

委 员/ 李刚田 熊伯齐 范正红 赵 熊 王 丹 刘一闻

理论评审组

组 长/ 朱关田

副 组 长/ 邱振中

委 员/ 朱以撒 吴振锋 姚国瑾 胡传海 曹宝麟

各评审组召集人名单

篆书评审组召集人/ 高庆春

隶书评审组召集人/ 张 继

楷书评审组召集人/ 吴震启

行草书评审组召集人/ 刘洪彪

篆刻评审组召集人/ 崔志强

理论评审组召集人/ 刘 恒

全国第九届书法篆刻作品展览监审委员会名单

主 任/ 赵长青

副 主 任/ 邵秉仁 王楚材 陈初生

秘 书 长/ 吕如雄

委 员/ 周志高 章巧珍 郭志鸿 连 登 张桂光

观 察 员/ 于恩东 孟世强 郭 伟 韦克义

学术观察/ 陈振濂 丛文俊 邱振中 刘文华 许雄志

全国第九届书法篆刻作品展览评审工作新闻团名单

新闻协调组

总 协 调/ 陈洪武

秘 书 长/ 王 彦

副秘书长/ 朱培尔

新闻团团长/ 舟恒划

新闻媒体

《中国书法》 《中国书法通讯报》

《书法报》 《书法导报》 《美术报》 《中国书画报》 《书法》

中国书法家协会网 中国书法网

中国书法论坛 当代书法网 中国篆刻网 书法网

全国第九届书法篆刻作品展览获奖作者名单

一等奖(5名)

行书: 龙开胜(北京) 草书: 童孝镛(部队) 篆刻: 陈 靖(山东) 隶书: 李守银(江苏) 楷书: 李国胜(河北)

二等奖(9名)

隶书: 何来胜(浙江) 隶书: 邹家喜(湖北) 篆刻: 鞠稚儒(广东) 楷书: 李建明(江西) 楷书: 钱松君(黑龙江)
篆书: 刘颜涛(河南) 行草: 熊志凌(贵州) 行草: 朱占华(辽宁) 行草: 王乃勇(河南)

三等奖(20名)

篆书: 赵永成(甘肃) 篆书: 汪洋舟(江苏) 楷书: 石 锋(广西) 楷书: 史焕全(河南) 楷书: 林志明(福建)
楷书: 张灿森(山东) 篆刻: 仲伟迅(黑龙江) 隶书: 耿自礼(河南) 隶书: 顾宇驰(江苏) 行草: 钟 成(北京)
行草: 卜庆中(山东) 行草: 王大公(辽宁) 行草: 李 洋(辽宁) 行草: 林秋宏(广东) 行草: 陆家衡(江苏)
行草: 李吉东(辽宁) 行草: 崔胜辉(北京) 行草: 张军文(四川) 行草: 颜奕端(广东) 行草: 吕金光(四川)

全国第九届书法篆刻作品展览获奖提名作者名单

篆刻获奖提名(6人)

陈一兵 翟卫民 方 斌 唐存才 孟德乡 冯宝麟

篆书获奖提名(8人)

方 芳 张高山 田九廷 余国联 李永成 谢国启 宿浩峰 彭岳峰

楷书获奖提名(11人)

马亚飞 徐 驰 孙培严 杨世全 张明利 李全会 李 静 朱 桥 王厚孝 韦斯琴 刘伊明

隶书获奖提名名单(12名)

鞠闻天 杜鹏飞 李 锐 王付利 徐 健 王增军 张青山 张英俊 谷国伟 方玉杰 廖炳智 毛国典

行草获奖提名(共31人)

吴前琪 陈士恒 李 明 马健中 傅 泽 刘聚森 王福君 王厚祥 张振虎 胡崇炜 丁 斌 马德田 陈师超
万 力 刘恒章 王义军 谢少承 宇文家林 陈云海 王佑贵 梁世鲍 张胜伟 刘志军 敖朝军 赵俊生
宋 琰 黄 丹 何明霖 贺显亮 陈延春 王忠勇

序

凝结着中华民族传统文化精髓的书法艺术，伴随我国改革开放的伟大进程而复兴，在构建和谐社会的今天，她再次获得了新的契机，汇入了党的十七大提出的社会主义文化大发展、大繁荣的潮头澎湃向前。

“全国第九届书法篆刻作品展”，得到了中国书坛及社会各界前所未有的关注、支持和响应，共收到三万多作者的作品。规模空前，展示了书法艺术强大的生命力和书法界高涨的创作热情。作者中，有近百岁的书坛老翁、年少俊彦，有中青年骨干、一代名家，有海外华侨华人。大家共同营造了中国书法大家庭团结和谐的良好氛围，铸就了国展的辉煌。他们对书法艺术的真诚和淋漓尽致的才情表达，本身就是对中国书法事业的贡献，是值得珍重和铭记的。

中国书协对九届国展十分重视。在总结历届国展经验的基础上，提出了“高度、品味、创新、和谐”的主题，精心策划，精心组织，高标准、高质量做好九届国展各项筹备工作。在评审中坚持公开、公平、公正，做到阳光、学术、规范与和谐评审，坚持组织工作与评审两权分离的机制，严格程序，强化监审，取得了良好效果。评选出获奖作品34件，获奖提名68件，入展作品902件，入展提名作品454件。这些作品形式丰富，内容高雅，情趣各异，既有深厚的传统根基，又表现了多彩的时代追求。基本上反映了当代书坛的创作现状。我们高兴的看到：一大批老书家的作品日渐丰富深刻，一大批新人脱颖而出。投稿作品的文化、技法含量在增高，审美意识在增强。追求变化，增加艺术感染力成为重要特征之一；作者为追求审美理想而提炼、升华个性语言的意识在自觉；总之，九届国展是新世纪全国书坛创作阶段性成果的大展示，是当今中国书坛优秀人才的大检阅，也是中国书法发展史上一个具有学术研究价值的重大展览。

为了更加全面地展示当代书法的发展，充分发挥全国展的影响辐射作用，同时提高国展的学术含量，中国书协此次在九届国展的整体活动中设计了“国展论坛”的项目。这一举措得到了广大作者的热烈响应和积极参与，共收到来稿近700篇，由中国书协组织学术委员会的专家进行了认真的评审。最终评选出来的获奖和入选论文都是围绕当代书法创作问题和国展的举办方式而展开讨论的，具有较高的学术水准。从中可以看出，广大书法理论研究者对当代书法艺术的各种现象及意义，从学术角度给予了深入的思考和学理性的分析，对如何继续办好国展，使之更加完善提出了积极有益的建议。我们希望通过“国展论坛”的举办，进一步加强书法界对学术研究的重视，推动书法家整体文化素质的不断提高。

围绕九届国展而同时举办的国展论坛、中国书法大讲堂、中国书法艺术产业博览会、民族音乐剧《曲水流觞兰亭会》、中国书法大家展览展示活动等等，将大大拓展国展的内涵，提升国展的高度和品味，更圆满地表现中国书法大家庭的和谐、繁荣。广东省借国展之机，展现地域风采。营造书法节日的热烈气氛，把国展打造成规模宏大的文化盛事，充分展现了改革开放先行者的创新胆识和魄力，国展将因广东而登上更高的台阶，进入新的发展时期。

我们正处在中华民族复兴的辉煌时代，中国书法艺术必将推动民族文化的伟大复兴，并在复兴的浪潮中实现书法艺术自身的大发展、大繁荣。我们坚信，九届国展将成为一个新的良好开端，有责任心和创造力的中国书法家们，将会更加积极热情地献身于中国书法的创新和发展，为建设社会主义和谐社会作出特殊的贡献。

九届国展开幕式将于2007年12月在花团锦簇的广州举行，这是中国书坛的盛典，是中国书法家们又一值得庆贺的节日。

中国书法家协会

二〇〇七年十二月十八日

全国第九届书法篆刻展览作品集

目 录

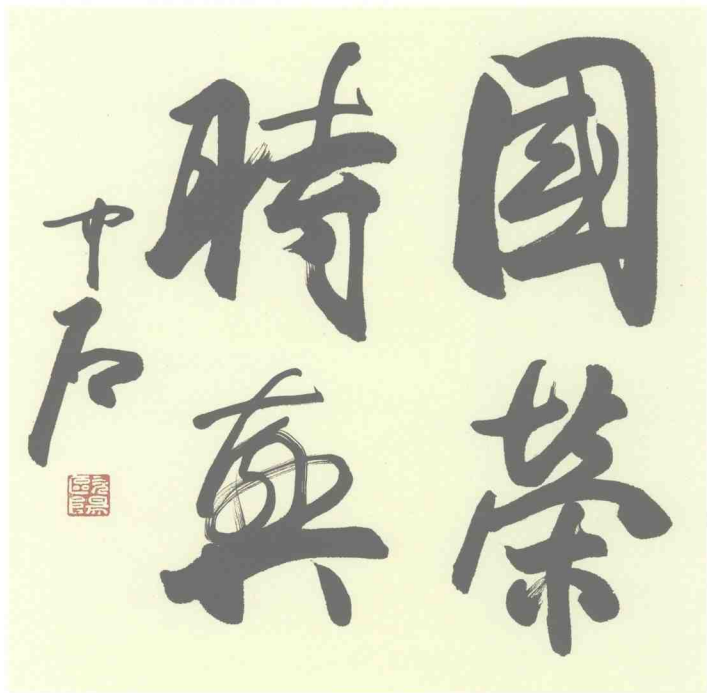
题辞.....	1
评委作品.....	7
监审委员、召集人作品.....	61
特邀作品.....	77
获奖作品.....	125
获奖提名作品.....	165
释文.....	199



东方欲晓莫道君门早
 通衢青山未冬风景迤逦
 好会佳城外高步午犹逢
 接东溪战士指为高冈
 更
 为常
 法平樂會

蘇軾念奴嬌詞一首丁亥年秋月雪志書





欧阳中石 首都师范大学教授 行草斗方 68×68cm

水天共潤山色向不殊世古美物易為吳越
 觀壁銅壁在王情金人紅淚此恨凭誰當
 奇畫取信江海好生雨川萬里屬蕭丹
 細看壽生雲滅曉林石籬回龍走龍千
 六河冠夜伴人更寐吾誰醒
 御刻有



醉裏挑燈看劍——夢回吹角
 連營百里分麾下炙，五弦朝暮行
 紆——沙場秋點兵，馬作的盧
 花快弓如霹靂弦，了卻君王事，不
 事羸得生身後，名可懷公髮生
 辛棄疾破陣子為楊鶴生詞書





全国第九届书法篆刻作品展览

THE 9TH NATIONAL CALLIGRAPHY & SEAL-CUTTING WORKS EXHIBITION

2007·广州

评委作品