



中興
中國當代
實力派
油畫精品叢書

中興
油畫藝術

天津楊柳青畫社



珍妃之死

圖書在版編目 (CIP) 數據

黃中羊油畫藝術 / 黃中羊繪. 一天津：天津楊柳青畫社，2005.1
ISBN 7-80503-909-7

I. 黃... II. 黃... III. 油畫－作品集－中國－現代 IV. J223

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2004) 第 138791 號

天津楊柳青畫社出版

(天津市河西區佟樓三合里 111 號 郵編：300074)

出版人 劉建超

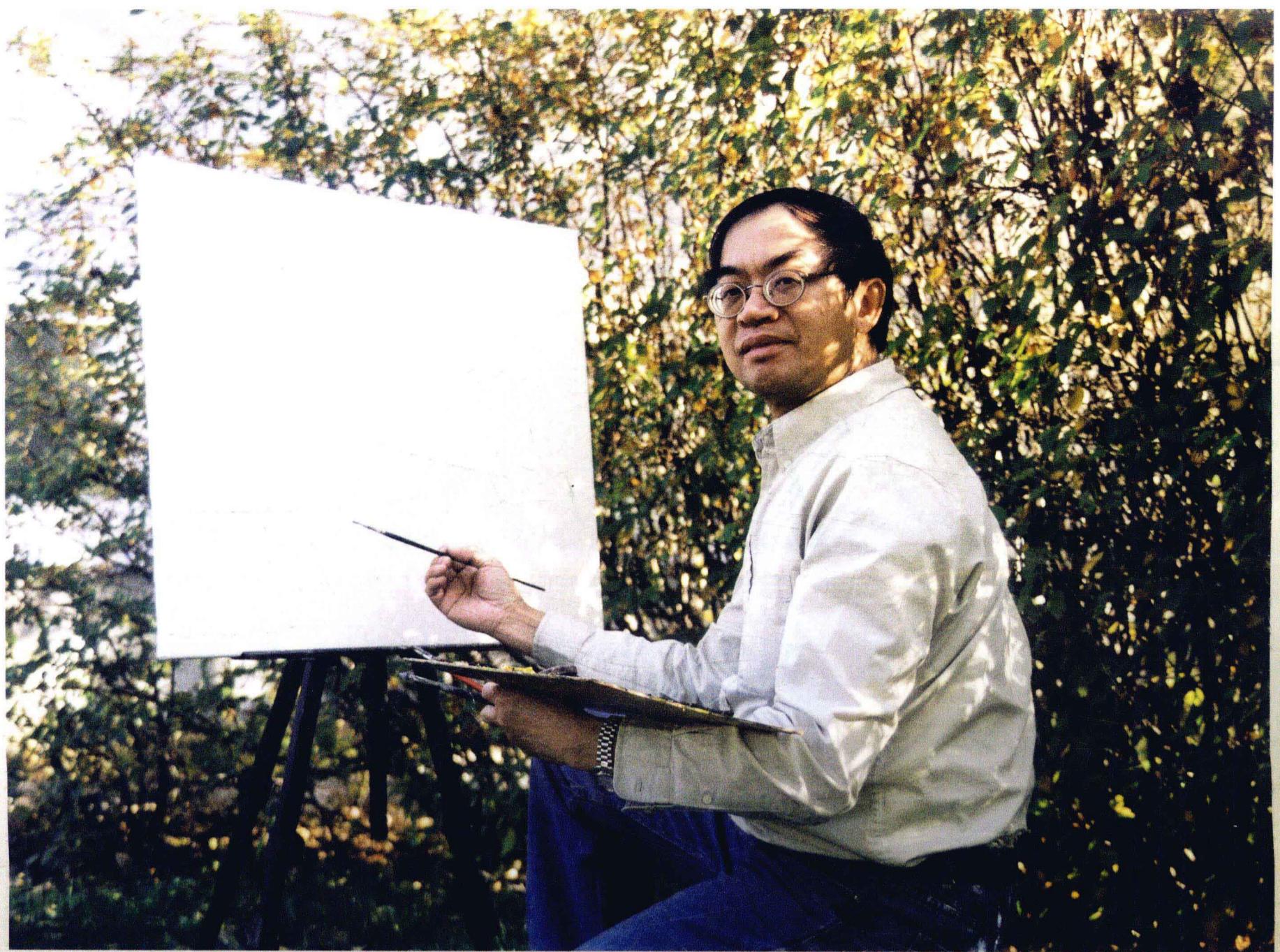
北京精製軒彩色製版有限公司製版 北京地大彩印廠印刷

開本：787mm × 1092mm 1/8 印張：5 ISBN 7-80503-909-7/J·909

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印數：1—4 000 冊 定價：45 圓

市場營銷部電話：(022)23346078 28374517 23352512 傳真：(022)23330487



畫家黃中羊

藝術簡歷

- | | | | |
|------|--|-----------|--|
| 1949 | 生于廣東省廣州。 | 1993 | 受加拿大沙士卡赤溫省皇家博物館之委托，繪製大型印第安人歷史壁畫。 |
| 1980 | 油畫《最後的講演》獲廣東省青年美術展覽一等獎。 | 1994 | 應加拿大總督與夫人之邀請到總督府畫肖像速寫。 |
| 1981 | 畢業于廣州美術學院、獲藝術碩士學位，并留學任教。水彩畫《慰藉》獲廣東美術展覽二等獎，并為廣東美術學院收藏。 | 1995 | 受加拿大沙士卡赤溫省政府委托，繪製省長羅曼·洛文盧油畫肖像。 |
| 1984 | 水彩畫《兒時的歌》參加第六屆中國美術作品展覽，獲中華人民共和國文化部與中國美術家協會頒發的銀質獎章，并為中國美術館收藏。同年底赴加拿大留學。 | 1996—1997 | 受加拿大阿爾伯塔省博物館之委托繪製三幅大型印第安土人生活的壁畫。 |
| 1985 | 獲加拿大里賈納大學頒發的研究生榮譽獎學金。 | 1997 | 受加拿大里賈納大學委托繪製里特爾校長與威爾斯校長的油畫像。作為海外華裔畫家被編入《中國美術全集》(水彩卷，中國人民美術出版社97年版)新加坡國際寶藏藝術博覽會。 |
| 1988 | 畢業于加拿大里賈納大學研究生學院，獲美術碩士學位。油畫《最後的晚餐》為里賈納大學收藏。 | 1998 | 黃中羊“矛盾——慈禧系列”油畫個展在中國臺灣省臺北市晴山藝術中心舉辦。 |
| 1989 | 個人畫展“矛盾——中國當代的現實主義”在加拿大大多倫多裴力畫廊舉辦。作品參加美國紐約格林威治公司舉辦的“中國當代現實主義畫展”。 | 2002 | 10月作為加拿大藝術家獲加拿大總督阿德里安·克拉克(Adrian Clark)簽發的獎狀，并接受加拿大政府頒發的英女皇伊麗莎白的金勛章。 |
| 1990 | “黃中羊畫展”在加拿大溫尼泊市的洛克米伯爾畫廊舉辦。 | 2003 | 6月黃中羊水彩畫個展在中國臺灣省臺北市晴山藝術中心舉辦。 |
| 1991 | 應加拿大駐香港專員公署邀請參加香港的加拿大節，并在香港文化中心舉辦“黃中羊畫展”。獲加拿大沙士卡赤溫省政府頒發的野生動物藝術優秀貢獻獎。 | 2004 | 10月參加多倫多國際藝術博覽會。
12月“生活的和音——黃中羊水彩畫個展”在廣東省美術館舉辦。
10月參加多倫多國際藝術博覽會。 |
| 1992 | 個展“紀念莫扎特逝世200周年的畫展”在加拿大里賈納市的阿斯里比亞畫廊舉辦。 | | |



雪爾麗的三部曲

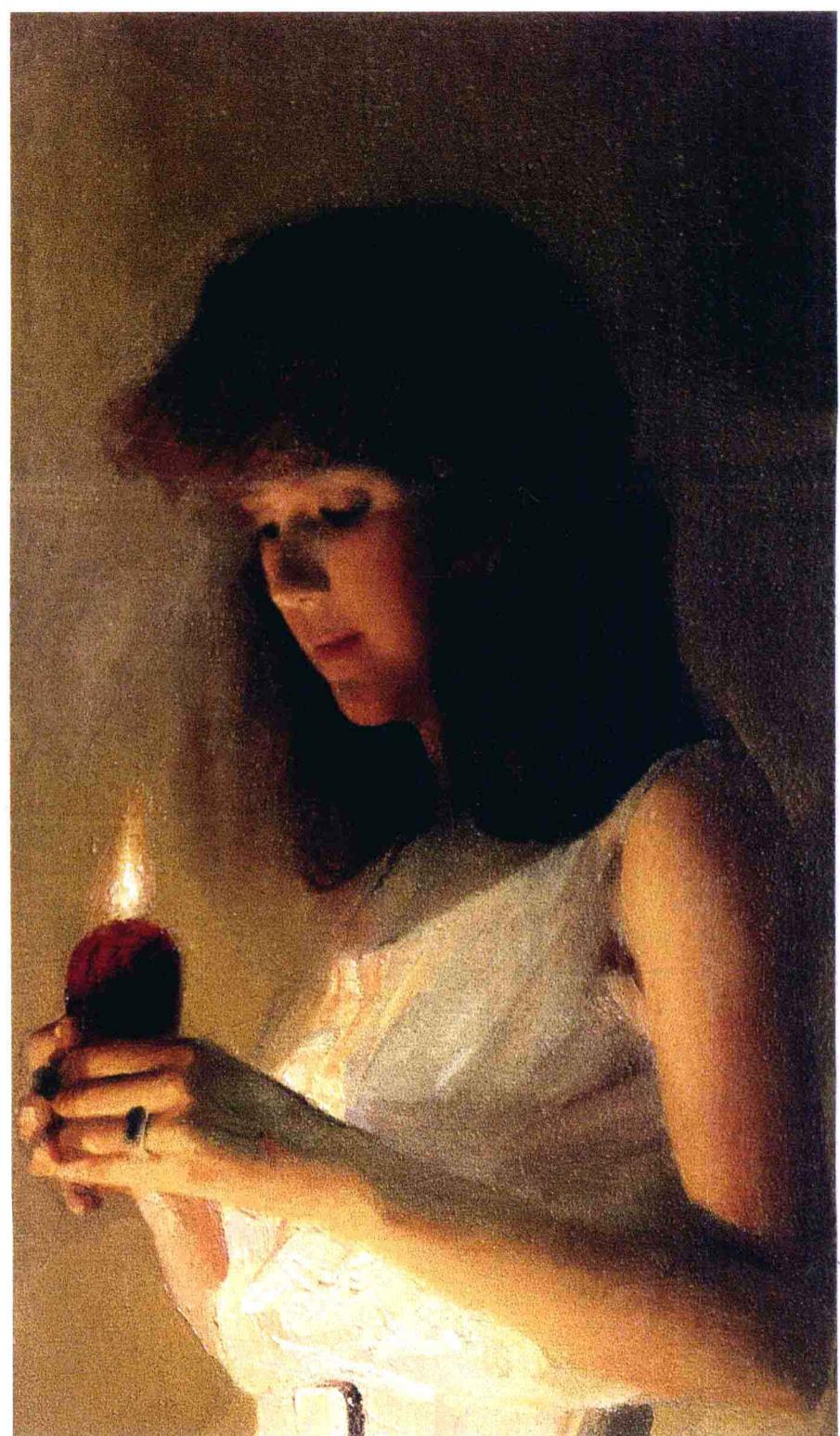
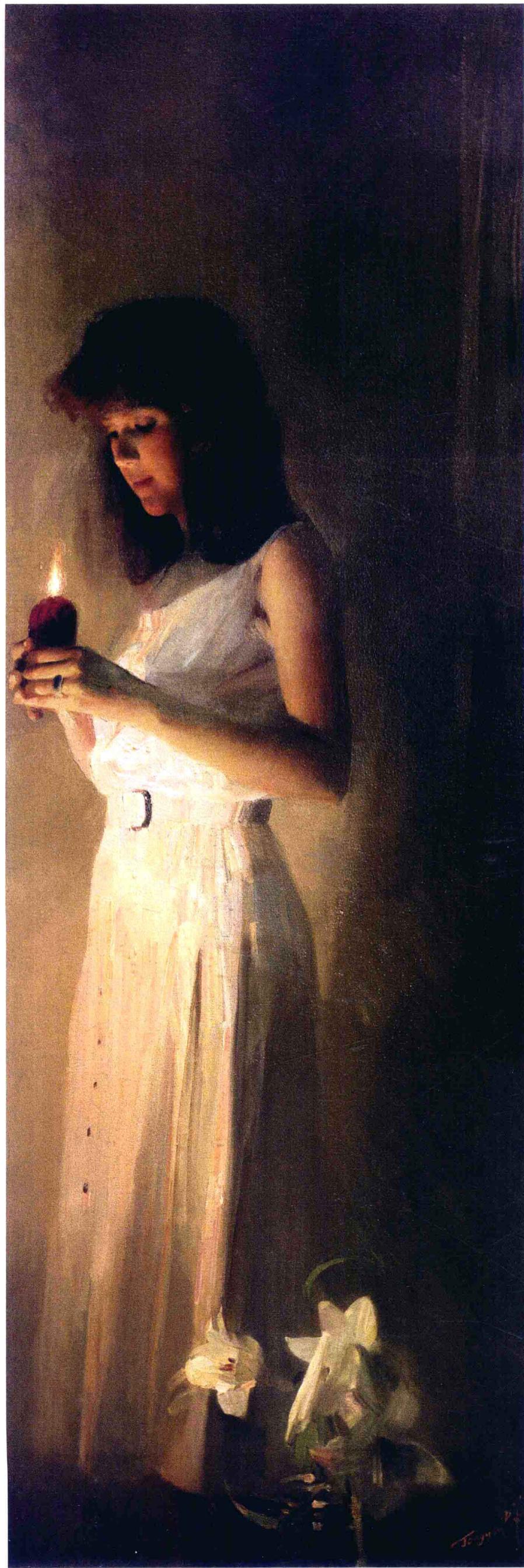


姐妹



-Jonyan pf.

白瓷



復活節的燭光（局部）

復活節的燭光



印第安之



藍鳥



冬與春



歡樂與痛苦



詩人與農夫



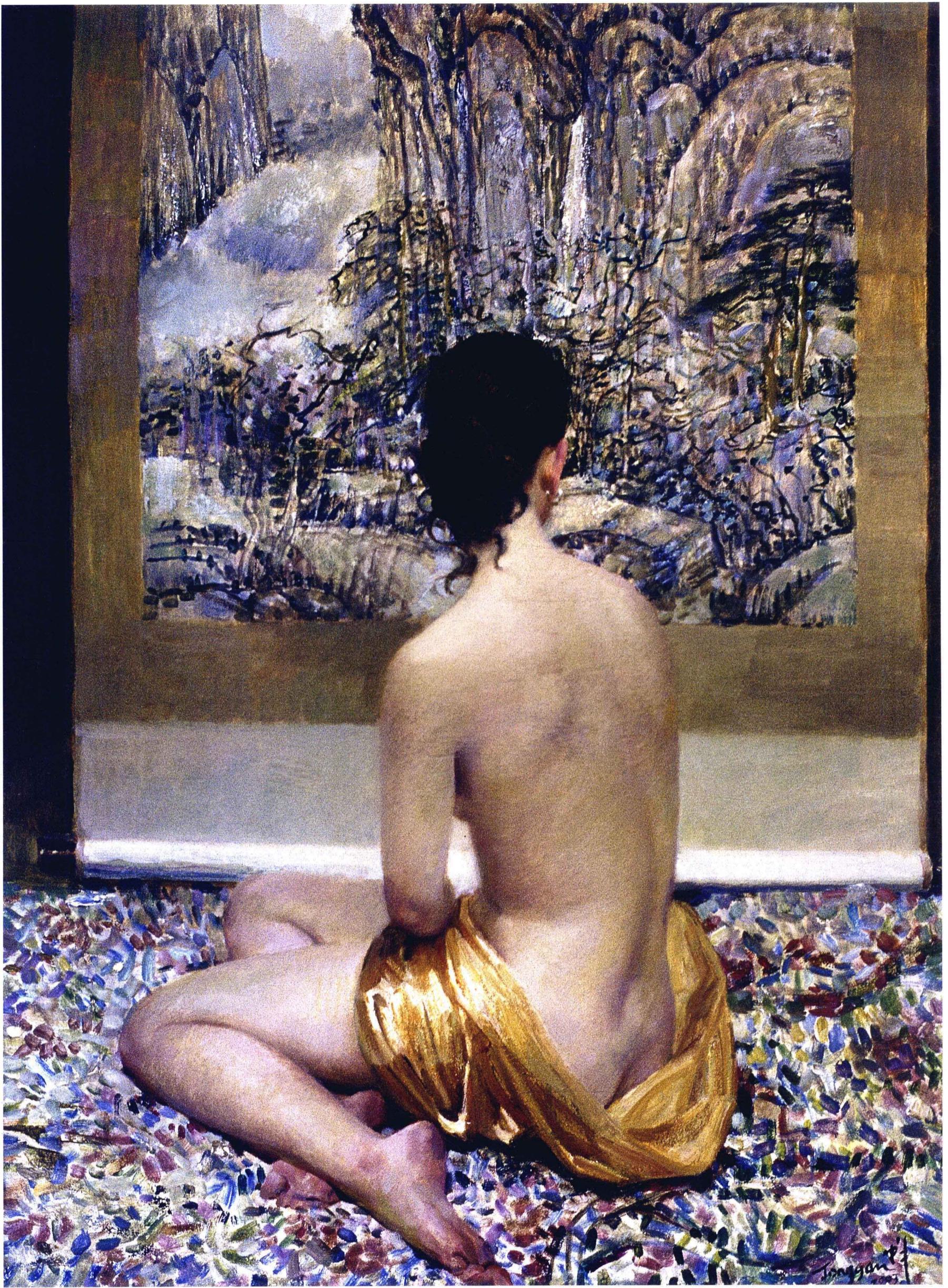
在傾聽古典音樂時見到先父



成熟的季節



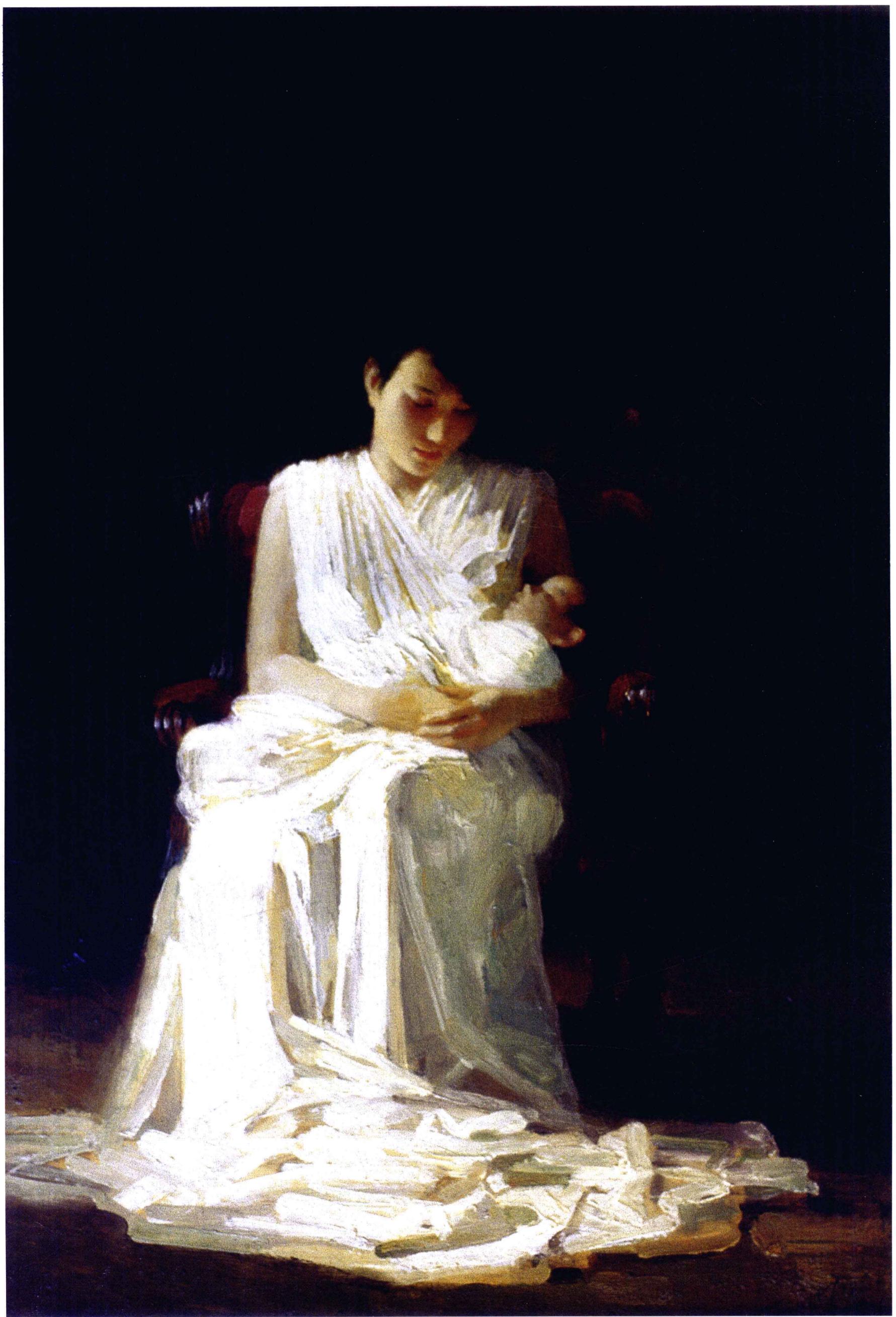
五月的陽光



中國山水畫前的瑪里茵



海之搖籃曲



母與子