

学

科

教

师

专

业

发

展

从

书

中学政治教学创新设计
与课例

<<郁海平/主编

XUEKEJIAOSHI
ZHUANGYEFAZHANG
CONGSHU

零

距

离

互

动



沈剑波/丛书主编>>

福建教育出版社



中学政治教学创新设计与课例

零距离互动



沈剑波/丛书主编>>

福建教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

零距离互动:中学政治教学创新设计与课例/郁海平
主编. —福州:福建教育出版社, 2005. 3
(学科教师专业发展丛书/沈剑波主编)
ISBN 7-5334-4010-2

I. 零… II. 郁… III. ①政治课—课程设计—中
学②政治课—教案(教育)—中学 IV. G633.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 021723 号

《学科教师专业发展》丛书序

教育在现代化进程的深刻变革中逐步走向了历史的前沿，发挥着前所未有的重要作用。伴随着教育现代化的进程，人们对教师提高教育专业化能力，提出了新的更高的要求：从过去单纯的教育任务的执行者转变为教育过程的设计者、组织者、引导者、参与者。教师专业化发展已经成为未来教师职业发展的必然趋势。在新课程改革中，人们越来越关心如何引领教师的专业性发展。基于上述思考，作为试图引领教师专业发展的探索，我们组织力量编写了《学科教师专业发展》丛书。关于怎样编写丛书，我们作了如下思考：

1. “教师的知识主要是一种实践性知识”。教师的发展，教师的专业成长也是在实践中展开的，教师的发展须臾都离不开教育改革实践。

2. 教师专业能力的形成，主要依靠教师在教学实践中不断地学习、实践、思考、体验，同时又要学习、借鉴其他教师的学习、研究成果；探究这些成果反映了什么样的创造性和规律性的东西，并在此学习、研究和实践的平台上构建、生长出属于自己的教育理念和课堂教学创新行为。我们希望从这一意义上说，《学科教师专业发展丛书》能为教师在新课程理念下的教学研究，提供一个可以学习、研究借鉴的材料。

3. 与许多教育理论书籍或全课实录式的教学案例集不同，这套丛书以解决课堂教学创新设计的实际操作问题为取向，以课例和理性分析来引领学科教师专业发展，力图既避免单纯的理论阐述，又避免纯粹的经验堆砌，为读者展示一条通过课堂教学创新

设计，推进专业发展的便捷之路。

有关学者说，这是国内第一套以教师专业发展为导向，引领学科教师专业发展的丛书。作为丛书的倡导者之一，我感到尽管我们在编著过程中作了许多努力，但缺点疏漏在所难免，衷心希望得到同行的批评指正。该丛书的编著、出版，并不是我们刻意追求的产物，而是水到渠成的结果：

首先，丛书的作者都身处教学第一线，所有的内容都是建立在课程改革已有的实践基础之上，源于课堂，贴近教师，贴近实践，把这些实践后的冷静思考和理性分析的结晶奉献出来，供大家研究、讨论、分享，是一件非常有意义的事；

其次，教育行政部门和学校的管理者应该而且可以为教师的专业发展创造良好的条件，尤其是需要营造一个有利于教师学习、实践、反思、研究的环境；为教师的改革实践活动搭建展示的平台，从而促进更多的中小学教师实现角色转换和专业自我发展。这也是我们编写、出版丛书的动因之一。

感谢丛书作者的辛勤劳作，感谢福建教育出版社的厚爱和支持。

丛书主编 沈剑波

2005年元月

中学政治教学是一门科学，又是一门艺术。教学有法，教无定法，贵在得法，重在启发。当前，新课程改革下的中学政治教学到底怎样改革，素质教育和创新教育到底怎样在中学政治教学中落实？这是我们一直在深深思考着的，并苦苦追求着的：

1. 创新教育的中学政治教学必须面向全体学生。中学政治教学应积极倡导要使所有学生都能获得成功，并对不同的学生提高的计划与实现这种提高的问题设计在实际教学中不断落实。

2. 创新教育的中学政治教学必须以实现学生的全面发展为教学目的。中学政治教学要积极培养德、智、体、美等各方面全面和谐发展的人。

3. 创新教育的中学政治教学必须把培养学生的创造思维作为根本追求。中学政治教学必须围绕创造思维能力的培养，在教学实践上就培养创造型学生做有益的探索与实践。

4. 创新教育的中学政治教学必须努力实现以学生为主体。中学政治教学必须把发展学生主体作为教育改革的起点和依据。

本书从现代教育思想与现代教育理论出发，分别从发展自学的角度、示例演练的角度、尝试教学的角度、反馈教学的角度、和谐教学的角度、参与教学的角度等，立足于创新教育的中学政治教学改革实践研究做了具体阐述，并升华理论，最后用新的理论指导当前的中学政治课堂教学改革，从理论与实践两个方面为我们中学政治课堂教学做了既有理论深度又可操作的回答。它就如何正确运用新的教学理论解决中学政治课堂教学的诸多具体问题，提供理论上和实践上的有益指导；它既是教学理论的具体深化，又是对教学理论与教学实际如何有机结合的有益探索。因此，本书具有一定的理论性和实践性，并具有较强的指导性和可操作性。希望本书能抛砖引玉，引出更多的有时代特征、学科特点、推广价值的中学政治教学新模式。

“让师生、生生互动起来！”零距离互动是我们中学政治教学的永恒追求。

·目录·

CONTENTS



前 言	1
第一章 携手共圆“新教育”之梦	
——中学政治创新教学	1
第一节 困惑中的迷茫与问题	1
第二节 唤醒教学沉睡的潜力	3
第三节 创新没有止境 互动没有止境	5
第二章 探究的实质是探索	
——中学政治探究教学设计	13
第一节 君子引而不发，跃如	13
第二节 教授的艺术就是懂得如何引探	13
第三节 让学生在探究中发现与感知	18
第三章 问题教学是创造性活动	
——中学政治问题教学设计	27
第一节 无疑中有疑 无疑中生疑	27
第二节 提出一个问题往往比解决一个问题更重要	28
第三节 通过解决问题进行学习	35
第四章 知识的最优化配置	
——中学政治最优化教学设计	41
第一节 最优化是一个方向	41
第二节 资源整合 优势互补	44
第三节 最大效益的掘取与获得	50
第五章 把头加起来	
——中学政治合作学习教学设计	58
第一节 合作是一种缘分	58
第二节 在合作中碰出思维灵感的火花	60
第三节 合作中的新飞跃	66
第六章 教会学生学会学习	
——中学政治学导式教学设计	73
第一节 学先于导	73
第二节 导之，多方设法使学生逐渐求得之	74

第三节 启发能力的跳跃	77
第七章 乐学不是一件容易的事	
——中学政治愉快教学设计	85
第一节 好之者不如乐之者	85
第二节 和快乐在一起成长	86
第三节 在发展中愉快 在愉快中发展	92
第八章 和谐是一种美	
——中学政治和谐教学设计	100
第一节 情知交融是和谐	100
第二节 民主、平等与和谐	101
第三节 在和谐中得到全面的发展	104
第九章 给空间，就是给发展	
——中学政治网络教学设计	113
第一节 网络不是虚拟	113
第二节 随时随地地学 随时随地地教	115
第三节 与网共舞	121
第十章 研究性学习是一种体验	
——中学政治研究性学习教学设计	127
第一节 研究性学习是一种新的学习方式	127
第二节 让学生在研究中得到体验	129
第三节 再研究、再体验、再升华	134
第十一章 真正的教育不在于口训，而在于实行	
——中学政治活动教学设计	142
第一节 行是知之始	142
第二节 活动中走向学生	143
第三节 在活动中促进学习与发展	149
第十二章 创新教学新案例精选	
第一节 中学政治探究教学创新教案	154
第二节 中学政治问题教学创新教案	160
第三节 中学政治最优化教学创新教案	164
第四节 中学政治合作学习教学创新教案	170
第五节 中学政治学导式教学创新教案	175
第六节 中学政治愉快教学创新教案	180

·目录·

CONTENTS



·目录·

CONTENTS



第七节	中学政治和谐教学创新教案	183
第八节	中学政治网络教学创新教案	190
第九节	中学政治研究性学习教学创新教案	194
第十节	中学政治活动教学创新教案	198

第一章 携手共圆『新教育』之梦

中学政治创新教学

第一节 困惑中的迷茫与问题

国家教委制订颁发的《普通高中思想政治课程标准（实验）》中指出：“高中思想政治课进行马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想的基本观点教育，以社会主义物质文明、政治文明、精神文明建设常识为基本内容，引导学生紧密结合与自己息息相关的经济、政治、文化生活，经历探究学习和社会实践的过程，领悟辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点和方法，切实提高参与现代社会生活的能力，逐步树立建设中国特色社会主义的共同理想，初步形成正确的世界观、人生观、价值观，为终身发展奠定思想政治素质基础。”这段话明确指出了中学政治教学的地位、任务和作用，是深化中学政治教学改革的基础和前提。中学政治教学具有传授知识，帮助学生形成正确的理论观点，培养学生认识能力，提高学生政治思想道德素质的任务，从根本上说，中学政治教学是通过传授马列主义的常识，提高学生的认识水平，帮助学生树立正确的理论观点、道德法制观点，培养学生分析问题和解决问题的能力，提高全体学生的社会主义政治、道德素质。

以素质教育为核心的基础教育课程改革的大潮正向我们涌来，“一切为了每一位学生的发展”是新课程核心理念。这次课程改革是一次全方位的改革，涉及课程的功能、结构、内容、实施、评价、管理等方面，改革中一些新的课程理念不断出现，并被人们接受。各门学科教学为了适应新的课程改革的需要，纷纷转变教育教学观念，出台相应的对策，中学政治教学也不例外。课程改革的成败关键在教师。适应新的课程理念，改革中学政治教学，是当前广大中学政治教师迫切需要思考和解决的问题。《基础教育课程改革纲要（试行）》中指出，教师在教学过程中要“注意培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同学生的学习需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展”。

由此可见，创新教育、教学是素质教育的核心和灵魂，它弘扬人

的主体精神，创造人的个性和谐发展，以发掘人的潜能为宗旨，通过对传统教育的扬弃，不断探索，构建出一个新的教育理论和模式。大力实施和推进创新教学，培养学生的创新能力，是时代赋予我们的庄严使命，也是摆在我们中学政治教师面前的无法回避的严峻课题。实施创新教学，培养学生的创新思维和创造能力，要创新型教师来承担、来完成。如果没有创新型的教师，就不可能培养出创新型学生。作为中学政治教师如果没有创新的思想观念，就不会有创新教学的实践活动，也就不会自觉引导学生进行创新活动，甚至还可能成为创新教学的挡路人和绊脚石。反之，如果有了创新教学的理念，就会主动利用一切条件加强自我学习、自我改造和自我完善；同时也会以创新教学的理念来指导创新教育教学的实践，引导学生的创新活动。

当前，我们的中学政治教学由于长期受应试教育的影响，创新能力还不够强，面临着一些矛盾和困境，具体如下：

一、重知识灌输，轻技能训练

知识本身是具有丰富生动的实际内容。长期以来，由于种种原因，在中学政治教学中，有些老师实行“注入式”、“填鸭式”，只要求学生从概念到原理、从观点到答案记住一大堆干巴巴的文化符号，而忽视了对其中内容的理解、知识的逻辑联系和知识的迁移，忽视了思想政治课的重要任务就是要坚持理论联系实际，培养学生运用知识分析问题和解决问题的能力。

二、重理性，轻感性

从认识论的角度讲，在传统的课堂教学中，感性认识被认为是低级的、粗糙的、不可靠的，它只能提供认识的具体材料，惟有理性认识才是高级的、精确的、可靠的，才能把握事物的本质。这样，感性认识与理性认识之间被人为地设置一道鸿沟。这种重理性、轻感性的观念导致教学凭空追求理论化、抽象化，不利于学生对知识的掌握。教育心理学研究表明，学生掌握知识的过程是一个从感性认识到理性认识的过程。我们必须认识到，如果学生的感性认识丰富、把握的感性材料充分、想像生动，由感性认识提升到理性认识及对书本知识的理解就比较容易。否则，对书本的概念、原理的掌握将是囫圇吞枣、生吞活剥。

三、片面强调以教师为中心，忽视了学生的主体地位

教与学是贯穿于整个教学过程的一对矛盾，它们之间是对立统一的关系。但是，长期以来，在中学政治教与学关系中，有的老师片面强调教师的教，以教师为中心，教学过程总是“教师牵着学生走，学生围着教师转”。教学关系就是我讲、你听；我问、你答；我写、你抄；我给、你收。每逢测试，学生就是背条条、读答案。在课堂上，一堂课都由教师一人表演，“双边”活动变成了“单边活动”。这样的课堂教学给学生可自我支配的时间很少，空间太小，学生的学习自主权利被“剥夺”，因而使学生对政治课学习的参与意识淡漠，学习的积极性、自主性和创造性受到抑制，也阻碍了学生个性的发展。

课堂是学生在校学习的重要场所，学生知识的获取、能力的提高主要是通过课堂教学实现的。课堂教学是教师、学生和教材三要素交互作用的动态过程。中学政治教师要培养学生的创新意识和创新能力，就必须创新中学政治课堂教学。为此，中学政治教师一定要有危机意识、责任意识和大局意识，树立以创新能力为本的人才观，增强创新能力，以开发的历史责任感，把开发学生的创新思维 and 创新能力作为教学目标之一，当作是自己本职工作的内容和教师职业的要求。

第二节 唤醒教学沉睡的潜力

一、互动为教学过程正本清源

当前新课程改革脚步已进入了中学政治教学，并不断地深入和发展。它要求教师在教学模式上应“倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力”。教学是教师的教和学生的学的统一，这种统一的实质是交往。现代教学理论指出，教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。没有交往，没有互动，就不存在或未发生教学，那些只有教学的形式表现而无实质性交往发生的“教学”不是真正意义上的教学。把教学本质定位为交往，是对教学过程的正本清源。它不仅在理论上超越历史上的“教师中心论”和“学生中心论”，现实中的“学生特殊客体论”和“主导主体论”，而且在实践上具有特别重要的现实意义。

互动教学，又称交互式教学，教师在教学中动用灵活多样的教学策略，创设丰富的合作文化，把学生置于主体地位，使得学生成为学习的参

与者、行动者，个性化地展开与教师、文本、环境诸因素的对话，从而达到使学生个性化的、主动的发展的目的，并促使师生共同发展。互动课堂教学的具体要求是：最大限度地发挥教师的主导作用，调动学生学习的积极性，给学生主动参与的机会，给学生留下思考的空间。它所关注的不仅仅是学生是否参与学习，更重要的是解决一个学生如何参与的问题，即如何发挥学生主体性的问题。我们所追求的是在学生期待得到新知的时候，通过全过程参与学习获得新知。

二、在互动中创新

教育创新要求建立符合教育者全面发展规律、激发受教育者创造性的新型教育教学模式，教学创新应该着力于构建师生互动的创新教学新模式。

（一）从师生关系看，教学互动体现了师生平等。教学互动不是一种单向度的流动过程，而是一种主体性间的交互理解，表达着一种平等、共生的关系。在互动的教学过程中，教师与学生的关系是合作关系，教师是学生学习的启发者、指导者和合作者，学生是教学的积极参与者、指导者和合作者。在教学的互动中，构建了民主、和谐的师生关系。

（二）从教学方式看，教学互动促进教学对话的形成和成功。以教学互动为核心的对话方式是一种实质性的交往，是对教学过程的正本清源，是师生双方的共同交流、互相沟通、互相启发、互相补充，在交往过程中实现了师生的心灵对话、情感交流和新知的发现。

（三）从教学目的看，教学互动实现了教学相长。教学互动旨在使教与学双方主动地发挥自身主观能动性并主动激发对方主观能动性，从而达到相互促进、教学相长，促进教学双方素质得到全面的提升。

在互动式教学过程中，教师与学生、学生与学生、教师与课程、学生与课程、教师与环境、学生与环境之间都存在信息交流和相互作用，因而使整个课堂教学呈现出组织性、非确定性，成为一个复杂的、非线性的开放系统。如果这样来认识和实施教学，整个过程就会生动活泼，充满活力，从而远离单调、沉闷和程式化。

三、互动教学四大策略之实施

结合中学政治教学的课堂互动教学实例，教师可实施四大策略。

（一）双向设计策略。双向设计就是教师要设计教和学，学生也要设

计教和学。比如“商品”概念的教学，教师对教和学的设计是运用演绎法，而学生对教和学的设计是从实例出发，由问题入手，运用归纳法。究竟哪种设计好呢？这就需要师生相互交流，从而修改和完善教学方案。实施这一策略，以学生课前预习为基础，一般在课堂前几分钟完成，因而要求教师具有较扎实的业务功底和较强的教学监控能力。

（二）互位教学策略。所谓互位，是指师生在课堂上的地位互换，教师当学生，学生当教师。互位教学包括四个主要环节或方面：互位质疑、互位讲授、互位小结、互位评价。“教是最好的学”，学生通过“教”来“学”，然后由教师加以指导，能够充分发挥学生的主体性，促进其全面素质的主动发展。

（三）小组活动策略。在课堂上实施小组活动，是一种有效的互动策略。因为小组活动不仅符合学生追求交往、自由表达的需要，使课堂气氛更加活跃，利于学生全员参与，而且可以延伸教师教学的辐射作用；可以使学生在课堂上交流，互相启发，分享经验；使学生在活动中学会交往与帮助，学会竞争与合作。例如，对高二上册“事物是变化发展的”这一内容的教学，由于学生已具备了自然科学、社会科学和思维科学的知识，而且对于“运动”、“变化”、“发展”的关系有了一些肤浅或模糊的认识，对“新旧事物的区分”有不少感性的经验；所以完全可以采取小组活动的策略实施。学习小组可由教师指定，也可让学生自由组合。

（四）个人自学策略。个人自学是一种学生基于自身的兴趣，在教师指导下，主动地获取知识、应用知识、解决问题的学习活动，因而是一种体验性、研究性的学习方式。在课堂上让学生自学，为教师最直接指导学生、参与学生学习过程提供了条件，也便于学生探索适合自己的学习策略，而且学生自学有收获，更易体会到成功感，激起更高的学习热情。

互动教学的策略并非只有这四种，中学政治教师在实践中应不断探索，找到包含讨论、质疑、启发、对话、反思、选择、组合、审美、评价、创新等活动及表现为互通、互助、互联、互促的互动策略，以最大限度提高中学政治教学的实效性。

第三节 创新没有止境 互动没有止境

一、启动·联动·能动

互动教学中师生、生生交互作用发展过程分三阶段：启动阶段（发动

—萌动），联动阶段（调动—主动），能动阶段（助动—自动）。学生在教学互动中行为状态分为七个环节：引发、投入、内联、加速、深入、强化、拓展。互动发展分为七个过程：准备互动——开始互动——初步互动——充分互动——深化互动——内联互动——发展互动。各阶段、各环节的基本含义和特点及其与认识过程的对应关系如下：

（一）准备互动——引发：学生在开课后即不同程度地被引发互动学习的欲望，创设情境、展示目标，激发学生学习兴趣，了解学习目标，产生求知兴趣，进入学习角色，感兴趣，开始引起内在兴奋——复习旧知。

（二）开始互动——投入：学生已将互动学习的欲望转入准运转状态架设桥梁，揭示新旧知识之间的联系，唤起学习愿望，在新旧知识的联系上产生问题，引发解决问题的学习动机，从内在兴奋转化为外在兴奋——感受新知。

（三）初步互动——内联：学生已将互动学习的欲望外化为互动学习的运行，提出学习提纲，教师指导学法，组织学生自学，运用学法，了解、摄入学习内容，质疑问难，兴奋趋于明显热烈——理解知识。

（四）充分互动——加速：不同层次的学生分别在相应的层次上达到与环境互动的最大频率，以疑难为线索进行比较、分析、组织讨论，帮助学生理解、消化知识，在讨论中畅所欲言，主动思考，多向交流，理解、消化知识，情绪高涨，外在兴奋达到最高点——消化知识。

（五）深化互动——深入：形式上暂时降低互动频率，以巩固、内化获得，为更具创造性互动作准备。以反复训练为手段，进行评价反馈，把新知识综合为完整的体系，加深理解，加强练习，矫正错误，把知识内化到已有的知识体系中去。巩固知识，从外在兴奋转化为强烈的内在兴奋——巩固知识。

（六）内联互动——强化：学生各自在理解的基础上作内在能动式的学习，在理解的基础上进行知识的再现、联想，诱发学生的想像力，进行有深度的交流。根据知识的内在联系，比较异同，找出规律，举一反三，出现多向交互活动的冲动，情绪强烈，再一次外在化——掌握知识。

（七）发展互动——拓展：在一定量和质的互动学习基础上，学生向更广泛的外部环境互动学习、发展，指导学生学以致用，着重思维品质的改善，发展创造性，把所学的知识与方法用于学习和实践生活以及新的学习中，并养成习惯。全体保持兴奋状态，对运用创新产生欲望——运用知识。

二、构建中学政治教学互动大平台

(一) 问题——互动的起点。爱因斯坦说过：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”创新能力的培养，不仅要求学生有解决问题的能力，更要求学生有发现问题、提出问题的能力。思维是从问题开始的，创新思维是从发现问题开始的。因此，要引导学生敢于提问，善于提问，并自主地解决问题。

教师在学生讨论自由观念时，借助于课件，将各种自由观荟萃展示，从老子的“无为而无所不为”、孔子的“七十而从心所欲不逾矩”、庄子的逍遥神游太虚，到洛克、孟德斯鸠、黑格尔的西方自由观等，然后就提出若干问题：“自由意味着随心所欲吗？”“渺小的个人真能享受到自由吗？”“中国历史上提倡的是个人自由还是政治自由？”“获得自由的个人和社会条件是什么？”等等，这些问题的产生和讨论，有助于学生发现问题、培养学生的探究精神和学习精神。在讨论中，因为没有统一的答案，学生们的思维处于发散状态，非常活跃。他们通过自身的观察、想像和力所能及的论证，自主地分析情景所反映的政治现象，提示政治现象背后的实质。这样，由于教师的引导和学生的自身努力，学生学习的自主性、创新性得到了充分的培养和发挥。

(二) 体验——互动的升华。所谓体验，就是强调活动的开展旨在学生的亲身体验，以获得直接的认知感悟和情意锻炼。从教育心理学上讲，处于青春期的中学生个性较强，逆反心理较重。如果一味正统地讲授，他们很容易会认为老师在讲“套话”、大道理，这思想不利于对一些基本理论在接受、理解和掌握。

教师可尝试师生角色易位，让学生自己当老师，接受备课、上课的任务。学生们感到非常地新鲜好奇，增强了学生的主动性与主体性。接受上课“预约”的同学，课余不亦乐乎地忙着阅读、研究书本内容，找资料、列提纲、寻例证……。再如教师可试着选取“生活消费及其作用”、“生活消费要与国情相适应”、“量变与质变相结合”等课题，当学生正式登台授课时，教师也并不全是袖手旁

观，而要注意正确引导其他同学的配合和课堂气氛。在学生授完课后，教师又要做恰当评价，多加以鼓励和肯定。通过这样的尝试，就会发觉整个课堂教学弥漫着的是求知解疑的浓浓气息。中学政治教学常鲜常活。

（三）探究——互动的跳跃。探究，就是将教材的重点、难点和社会热点转换为问题形式，创设真实情境，通过课前预习、课堂分组讨论或同桌交流等多种方式，引导学生进行探究性学习，在探究中发现，在活动中提高。因此作为中学政治教师要把握学生思想脉搏，上好“热点课”，讲清热点的内涵、形成、发展及知识联系，并把教材中适宜进行探究式学习的内容归纳出来，然后通过情境模拟、现实模拟等方法，引导学生自主探究，通过师生一起搜集、编写、分析案例，让学生主体参与探究，形成自己解决问题的独特方案和最佳方案。

针对高一《经济常识》教材，教师可以厦门、汕头等骗税大案为现实模拟教材，提供世纪骗税案黑幕相关材料和骗税“发财经”流程图，请每位同学设计一套打击骗税“杀毒软件”。大家热情高涨，认真学习教材中财政税收和纳税人、银行、当代世界市场和我国的对外贸易相关材料并查阅大量资料，提出风格各异的治理方案。有的学生指出要标本兼治，整顿和规范市场经济秩序；有的学生提出要把依法治国和以德治国结合起来，在社会上形成依法纳税光荣，自觉为纳税人服务的良好氛围；有的学生还提出我们应降低或取消出口退税等。到这时，答案的对错并不重要，重要的是学生的思维之闸已被打开，智慧之泉已喷涌而出。

（四）小组合作——互动的保障。小组合作是指以异质学习小组为基本形式，系统利用教学动态因素之间的互动，促进学生的学习，以团体成绩为评价标准，共同达成教学目标的教学活动。合作学习的方法是多种多样的，在“思考——同伴——交流”的替换形式里，学生们首先独立思考，之后与一个伙伴交流，接着加入另一个双人组去作四人一组交流、互动。在被称为“把头加在一块”的方法里，学生被分成三四人一组，在各自小组里给予分配的问题。开始时，教师提出一个疑问或问题，接着，学生独立思考，和他们的小组讨论。之后，老师说出一个问题，所有思考那