

Zhongyao Qiyao Yaopingfu

中藥

七言药性赋

雷万邦 编著

药性赋

人生之道，济世活人而首

先于医，医可以救人，医

疗病而愈者莫先于药。医

乃九流魁首，药为百草根

苗。丸散膏丹，药性先识



责任编辑 / 王 镇



作者简介

雷万邦 安徽亳州市人，自幼师承名老中医，从事医疗工作50余年。造诣精深，深受患者好评。

POINT 圆点文化
中国医药出版社

ISBN 978-7-5337-4232-4



9 787533 742324 >

定价：7.00 元

安徽科学技术出版社

Zhongyao Qiyao Yaopingfu

中藥七言药性赋

雷万邦 编著

药性赋

人生之道，济世活人而首
先于医，医可以救人，医
疗病而愈者莫先于药。医
乃九流魁首，药为百草根
苗。丸散膏丹，药性先识



图书在版编目(CIP)数据

中药七言药性赋/雷万邦编著. —合肥:安徽科学技术出版社, 2009. 1

ISBN 978-7-5337-4232-4

I. 中… II. 雷… III. 中药性味-方歌
IV. R285. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 191547 号

中药七言药性赋

雷万邦 编著

出版人: 黄和平

责任编辑: 王 镇

封面设计: 朱 婧

出版发行: 安徽科学技术出版社(合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号
出版传媒广场, 邮编: 230071)

电 话: (0551)3533330

网 址: www.ahstp.net

E - mail: yougoubu@sina.com

经 销: 新华书店

排 版: 安徽事达科技贸易有限公司

印 刷: 合肥中德印刷培训中心印刷厂

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 3.25

字 数: 50 千

版 次: 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 3 000

定 价: 7.00 元

(本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请向本社市场营销部调换)

前 言

为了发扬中药优良传统,我一直悬壶乡间,行医五十余载,名噪一方,年事虽高却酷爱医道,数十年潜心厘正中药。现以药诗赋形成歌诀,撰写七言药性赋。此书言简意赅,朗朗上口,通俗易懂,便于记忆,实为中医药初学者的必读书籍。对普及中药知识起了不可忽视的作用,能使读者打下坚实的药性基本功。本书较全面地概括了每味中药的主要功效与应用,并与《中药学》相符合。

本书在编写过程中,难免有疏漏、不妥之处,欢迎广大医务工作人员和热心读者斧正。

雷万邦

2008年10月

目 录

上篇 药性赋总论

中药炮制之说	2
中药炮制法	3
中药的制法	4
方剂组合法	5
引经药歌	5
药性五味歌	6
药性五脏主治法	7

下篇 七言药性赋

药性赋	10
辛温解表药	14
辛凉解表药	18
清热泻火药	22
清热凉血药	23
清热燥湿药	25
清热解毒药	26
清虚热药	31
补气药	32
利水渗湿药	35
祛风湿药	39
温化寒痰药	42
清热化痰药	45
止咳平喘药	46

理气药	48
止血药	52
活血化瘀药	55
补血药	60
补阳药	61
补阴药	66
芳香化湿药	68
温里药	71
消食药	73
驱虫药	75
泻下润下药	76
峻下逐水药	78
养心安神药	79
平肝熄风药	81
收涩药	83
开窍药	86
涌吐药	87
外用药	88
食品类	92

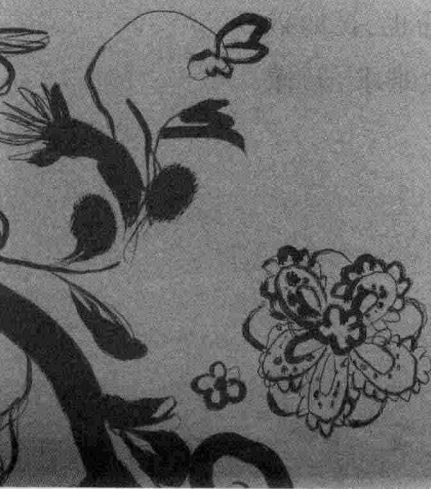
·2·

附录

六陈歌	96
十八反歌	96
又捷径歌	97
妊娠禁忌歌	97
妊娠禁忌和慎用药歌	98

▲上篇▼

药性赋总论



中药炮制之说

夫药者有寒、热、温、凉四气之药性，有辛、甘、酸、苦、咸五种不同的味道，有升降浮沉之能。气味厚薄可不同，轻重不一，气味不等，寒热相杂，总而言之药性各有所能，功各有所医。天下之至变者病也，天下之至精者药也，要精通药性，胸中豁然而贯通矣。人徒知药之神也，乃药之效力也，治疗疾病才能痊愈。用药者如用兵也，兵有勇猛，药有燥性须要加工炮制，制则纯勇，兵练则精，精兵破贼寇则易。药不经过制治病差矣。譬如待兵临阵，兵不练临阵而多败也。有些药物燥烈剧毒之性则丧命也，畏如猎豹狼虎之蝎，诿之曰一效难求，乃懂药性也。



中药炮制法

芫花本利水，非醋不能通。
 绿豆解百毒，用仁有效功。
 草果消膨胀，连壳反胀胸。
 公英医疮痈，量大效倍增。
 黑丑生利水，炒熟力减轻。
 蒲黄生破血，炒炭止血用。
 地榆医血药，连梢不住红。
 百部治肺热，蜜炙止咳灵。
 梔子凉心肝，炒炭止血凝。
 陈皮专理气，留白和胃中。
 附子须炮制，生用走皮风。
 川乌解风痹，生用有毒性。
 人言有大毒，须经煨制用。
 诸石须火煨，入醋才粹松。
 打碎研细末，煎沸有奇功。
 麻黄生出汗，蜜炙哮喘灵。
 川芎炒去油，生用气痹痛。
 香附须醋炒，女人主药用。
 石膏治牙痛，生用有效能。
 艾叶安胎药，炒炭止血灵。
 冬花而润肺，蜜炙咳减轻。
 炮炙常依法，方能有奇功。

中药的制法

中药要加工，消除杂质用。
 疗效更重要，增强药力效。
 少泡要多润，药透水也尽。
 知母永易刨，须要择掉毛。
 远志抽掉心，桔梗剥去皮。
 苍术伤了水，如同一把筋。
 郁金伤了水，拖掉多层皮。
 枳壳伤了水，软黏如同泥。
 白芍伤了水，年轮脱离心。
 保管贮藏好，霉变虫蛀少。
 酒炒能提升，增强血脉通。
 姜汁炒则散，开胃止吐灵。
 蜜炙能甘缓，滋润补益功。
 醋炒则收敛，入肝止疼痛。
 盐炒能软坚，引药入肾经。
 麸炒矫药性，减少刺激性。
 炒炭火猛烈，增加止血用。
 要煅火中烧，煅后使药松。
 炒药动作快，火候看轻重。
 洗去泥和土，杂质更纯净。
 漂中常换水，漂去气味腥。
 黑豆经发酵，豆豉就成功。
 水飞也要用，倾入水盆中。



首乌生通便，熟补肝肾经。
延胡经醋炒，加强止疼痛。
巴豆毒性烈，去油制霜用。
制法要适当，降低副作用。
中药须要制，疗效力无穷。

方剂组合法

方剂组合，应用分明。
选择用药，要有系统。
剂量轻重，分工要明。
君为主药，主病主证。
针对病源，治疗有功。
臣药辅药，助君协同。
加强治疗，兼病兼证。
发挥主药，缓解毒性。
君臣佐使，应用于终。
剂量多少，需要酌情。
体质强弱，气候不同。
年龄大小，灵活应用。
地土各异，变化无穷。
诸药配合，切合病情。

引经药歌

小肠膀胱属太阳，
藁本羌活是本乡。

三焦胆与心包络，
少阳厥阴柴胡强。
太阳阳明并足胃，
葛根白芷升麻当。
太阴肺脉中焦起，
白芷升麻葱白乡。
脾经少与肺部异，
升麻兼之白芍详。
少阴心经独活主，
肾经独活加桂良。
通经用此药为使，
岂能有病到膏肓。

药性五味歌

酸为木化气本温，
能收能涩入肝经。
苦为火化气清热，
能燥能坚心脏丁。
甘如土生气化温，
能补能缓和脾行。
辛自金生气带燥，
能开润泻通肺窍。
咸以水化气生寒，
能下软坚足肾道。
淡能渗湿利小便，



运用要知水肿消。

酸主收

酸：能收能涩、有收敛固涩固脱作用。如山茱萸收敛虚汗，金樱子止遗精，五倍子涩肠止久泻。

苦主坚

苦：能泻能燥能降，有泻火、泻下、降逆的作用。如黄连泻火，大黄泻下通便，苍术燥湿，杏仁降逆平喘。

甘主缓

甘：能补能缓，有补养缓和作用，如黄芪补气、阿胶补血，甘草缓急止痛等。

辛主散

辛：能散能行，有发散、行气、行血，如荆芥发散风寒，砂仁行气，川芎活血。

咸主积坚

咸：能软坚润下，如海藻、牡蛎治療癆痰核软坚散结，芒硝润下燥结通大便。

淡主利尿

淡：能渗能利，有渗湿利尿的作用，如茯苓、通草等。

药性五脏主治法

春肝苦急

甘以缓之甘草，
散以辛者川芎，
补以辛者细辛，
泻以酸者白芍。

夏心苦缓

酸以收之五味子，

补以咸者泽泻，

心欲要以咸者芒硝，

甘者人参、甘草、黄芪。

土脾苦温

苦以燥之白术，

脾欲缓者甘草，

补者人参，

泻者黄连。

秋肺苦气上逆

苦以泻之黄芩，

补以酸者五味子，

肺欲酸以收者白芍，

泻以辛者桑白皮。

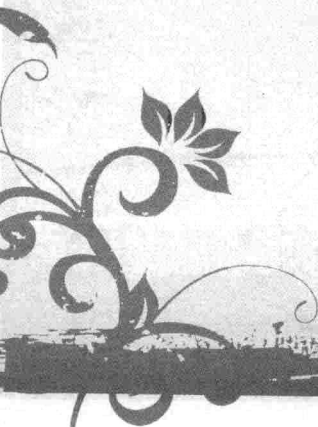
冬肾苦燥

补以苦者黄檗，

泻以咸者泽泻，

辛以润之黄檗知母，

肾欲坚以苦者知母。



下篇

七言药性赋



药 性 赋

人生之道,济世活人而首先于医,医可以救人,医疗病而愈者莫先于药。医乃九流魁首,药为百草根苗。丸散膏丹,药性先识。故云硃砂有烂肉之功。巴豆有透肠之力。丁香温胃,干姜辛热温肺散寒。熟地黄补虚损大有奇功。生地黄清热凉血诚为至品。青陈皮最能理气,健脾燥湿而化痰极为佳品。赤石脂涩肠止泻久痢脱肛兼治出血。龙骨煅用生肌敛疮之效。良姜辛热温中散寒止痛得香附治胃疼神效。五灵脂通利血脉而活血散瘀有良好的止痛作用。乳香、没药止痛为先。一切血瘀诸痛都有疗效。火麻仁润肠通便之力较缓、郁李仁润下之力较强。荆芥防风消风第一。防风善能行周身,为治风通用之品。荆芥不论风寒风热皆可常用,荆芥穗药力较强,发汗之力大于荆芥,炒炭止血作用良好。紫苑、款冬花作用相似,都能润肺化痰止咳。天南星与半夏最化痰涎。半夏降逆止呕神灵,唯妇人妊娠当知忌用。杏仁止咳平喘。白附子治面上百病效果似天。旋覆花降气消痰唾如胶漆,又善止噫。磁石聪耳明目,配珍珠效果更强。白前止咳不论寒热均可使用。外感咳嗽前胡优先。玄胡索止疼痛配五灵脂佐之优良,王不留行、川山甲在下通经、在上催乳。三棱、莪术治肝脾肿大亦佳。益母草多用于经产诸证。桃仁、红花合用治疗血瘀经闭,痛经、癥瘕等证。破瘀通经当用川牛膝,补肝肾用怀牛膝。仙鹤草、藕节、棕榈、白及用于各种出血而无瘀血之证、血余炭、蒲黄、茜草都可止