

大專院校 通識叢書

文津出版

佛學概論

屈大成◎著



佛學概論

屈大成 著

文津出版社印行

佛學概論 / 屈大成著. -- 初版. -- 臺北市 :
文津, 2002[民 91]
面 ; 公分. -- (大專院校通識叢書)

ISBN 957-668-676-8(平裝)

1. 佛教

220

91002596

· 大專院校通識叢書 ·

邱鎮京主編

佛 學 概 論

屈大成 著

發行者：邱 家 敬

出版者：文津出版社有限公司

地址：台北市 106 建國南路二段 294 巷 1 號

E-mail: twenchin@ms16.hinet.net

<http://www.wenchin.com.tw>

電話：(02)23636464 傳真：(02)23635439

郵政劃撥：00160840（文津出版社）

登記證：行政院新聞局局版台業字第 5820 號

初版：二〇〇二年四月一刷

印數：1000 本

ISBN：957-668-676-8

定價：330 元

獻 給

父親屈兆泉先生

母親趙潤蓮女士

自序

本以為曾任教佛教入門、中印佛教史等課程，多年來也研讀過不少佛典及有關佛學的概述或專著，寫一部佛學概論不是太困難的事吧。怎料斷斷續續，花了近兩年時間才完成。現在書稿擺在面前，總覺得還會有這樣的錯誤、那樣的漏洞……。在此就拖延了出版社的出版計劃，致萬二分歉意。

概論書一般要求內容周延、鉅細無遺。但佛教流傳地域廣大，派系衆多，難以於有限篇幅(十五萬字)內，一一詳述；勉強爲之，只會成浮泛之論，意義不大。因此筆者選擇集中討論印度佛教的演變及其基本教義，而只略述佛教在其他地區的發展；重要名詞附梵文原語；所引佛典文字，均轉寫成白話，方便閱讀；章末設研習題，冀引發進一步的思考。希望讀者看完本書後，可爲日後深造奠下穩固的基礎。那麼，我覺得本書已做到了入門概論的任務。

又本書的撰寫，翻查和參考了頗多中、外著作，但限於體例(不作注釋和不列參考書目)，沒逐一標明。現僅能列出部分作者專家的名字：于凌波、大野法道、中村元、方立天、水野弘元、王鏞、平川彰、弘學、白化文、印順、吳汝鈞、呂建福、呂澂、巫白慧、李玉珉、李志夫、李潤生、沈劍英、季羨林、林承節、林朝成、松長有慶、姚南強、姚衛群、昭慧、洪啓嵩、高崎直道、莊春江、陳士強、湯用彤、楊惠南、楊曾文、溫金玉、聖嚴、鈴木大拙、廖明活、演培、福原亮巖、潘桂明、蔡東照、賴永海、賴富本宏、霍韜晦、韓廷傑、鎌田茂雄、Damien Keown、Donald S.

Lopez, Jr、Klaus K. Klostermaier、Paul Williams、Peter Harvey、Rupert Gethin 等等。如有遺漏，請諒。

最後，感謝廖明活老師、霍韜晦老師多年的教導，及香港城市大學中國文化中心主任鄭培凱教授在工作上的指點和提攜。父母及少芬無私的關懷和協助，更永不忘懷。

屈大成

2001 年 12 月

佛學概論 目錄

自序

一、印度佛教的流變及佛典的編纂(上).....	1
-------------------------	---

引言	1
----------	---

1.1 印度簡介	2
----------------	---

1.2 佛教成立前的印度文化	4
----------------------	---

1.2.1 印度文明的發軔	4
---------------------	---

1.2.2 婆羅門教	5
------------------	---

1.2.3 種姓制度	7
------------------	---

1.2.4 《奧義書》	9
-------------------	---

1.2.5 沙門思潮	12
------------------	----

1.3 原始佛教	15
----------------	----

1.3.1 釋迦牟尼的生平	15
---------------------	----

1.3.2 佛典結集	20
------------------	----

1.3.3 律、經二藏	21
-------------------	----

1.4 部派佛教	25
----------------	----

1.4.1 阿育王	25
-----------------	----

1.4.2 分部立派	28
------------------	----

1.4.3 分裂原因	30
------------------	----

1.4.4 三藏的成立及論典	33
研習題	35
二、印度佛教的流變及佛典的編纂(下)	37
引言	37
2.1 政局的發展	37
2.2 六派哲學和印度教	40
2.3 大乘佛教	41
2.3.1 大乘與小乘	42
2.3.2 大乘佛教的興起	42
2.3.3 大乘佛教的發源地	45
2.3.4 初期大乘經	46
2.3.5 中觀學派	48
2.3.6 中期大乘經	51
2.3.7 瑜伽行派	52
2.3.8 如來藏思潮	53
2.3.9 因明	54
2.3.10 秘密大乘佛教	55
2.3.11 大乘非佛說的爭議	58
2.4 佛教的衰亡	60
研習題	61

三、佛教在印度以外地區的發展	63
引言	63
3.1 南傳系佛教	63
3.2 北傳系佛教	64
3.2.1 中國佛教	65
3.2.2 朝鮮佛教和日本佛教	76
3.3 藏傳系佛教	77
研習題	80
四、釋迦牟尼的教法	81
引言	81
4.1 教學方法的特色	82
4.2 教學內容的特色	83
4.3 四諦和苦諦	89
4.4 依業輪迴	94
4.5 集諦	96
4.6 緣起	98
4.7 無我	101
4.8 滅諦	104

4.9 道諦	105
研習題	106
五、部派佛教的教學	107
引言	107
5.1 三世實有	108
5.2 佛陀觀	108
5.3 無我和輪迴	109
5.4 業和業力	112
5.5 法數	113
5.5.1 三科	114
5.5.2 五位七十五法	118
5.6 因、緣、果	122
5.7 三世兩重因果	125
5.8 三十七道品和證道階位	126
研習題	130
六、初期大乘佛教和初期大乘經	131
引言	131
6.1 初期大乘佛教的教學特色	131

6.1.1	菩薩思想.....	131
6.1.2	三乘的判分	132
6.1.3	佛陀的神聖化	133
6.1.4	四攝六度.....	133
6.1.5	信和願.....	135
6.1.6	方便教學.....	136
6.1.7	修行階位.....	138
6.1.8	慈悲	139
6.1.9	經典的供養	140
6.2	初期大乘經	141
6.2.1	淨土經類.....	141
6.2.2	般若經類.....	146
6.2.3	法華經.....	151
6.2.4	維摩經.....	155
	研習題	157
	七、中觀學派	159
	引言	159
7.1	空	159
7.1.1	空無自性.....	159
7.1.2	否定邪見.....	162
7.2	二諦	168
7.3	《中論頌》的論辯方式	172

7.4 應成派和自續派	Z176
研習題	178
八、瑜伽行派和如來藏思潮	179
引言	179
8.1 瑜伽行派	180
8.1.1 瑜伽與唯識	180
8.1.2 《攝大乘論》的唯識思想	181
8.1.3 《唯識三十頌》的唯識思想	185
8.1.4 識的認識活動	190
8.1.5 轉識成智	191
8.1.6 《唯識二十論》的駁難	194
8.1.7 三性、三無性	195
8.1.8 五位百法	197
8.2 如來藏思潮	201
8.2.1 如來藏及其思想淵源	201
8.2.2 如來藏說和如來藏緣起說	204
8.2.3 佛性說	207
研習題	210
九、因明	211
引言	211
9.1 因明與量論	211

9.2	陳那的量論	212
9.3	陳那的因明學	214
9.3.1	三支論式	214
9.3.2	因三相	217
9.3.3	九句因	219
9.3.4	因明論式的過失	229
9.4	法稱的因明學	238
9.4.1	因三相	238
9.4.2	因的剖析	240
9.4.3	因明論式的過失	241
	研習題	244
	十、秘密大乘佛教	245
	引言	245
10.1	三句法門	245
10.2	六大爲體	246
10.3	三密爲用	247
10.3.1	身密	247
10.3.2	口密	249
10.3.3	意密	252
10.4	四曼爲相	253
10.5	四度加行	260

10.6	五佛五智	262
10.7	雙身修法	262
10.8	灌頂	266
10.9	尊像	267
研習題		268
十一、禪和禪宗		269
引言		269
11.1	禪	269
11.1.1	印度佛教的禪修	270
11.1.2	中國佛教的禪修	273
11.2	禪宗	277
11.2.1	歷史發展	277
11.2.2	文獻概述	279
11.2.3	思想要點	280
11.2.4	接引方式	288
11.2.5	默照禪和看話禪	297
研習題		300
十二、塔寺、佛像與戒律		301
引言		301
12.1	塔	301

12.2	寺	303
12.3	佛像	308
12.4	戒律	311
12.4.1	在家信眾的戒條	312
12.4.2	出家信眾的戒條	314
12.4.3	僧團的規範	322
12.4.4	菩薩戒	323
12.4.5	在家大乘信眾的規範	325
12.4.6	戒律的靈活性	327
	研習題	329

一、 印度佛教的流變及佛典的編纂(上)

引 言

談佛教，一般會用到佛教、佛法、佛學、佛道等詞，並常互用。分釋如下：

- (1)**佛教**——包括教義、教主、教徒、教團、戒規、儀軌與宗教體驗等複雜內容，含意最廣。用佛教的術語說，佛教即包含佛（教主）、法（教義）、僧（教團信徒）三寶。
- (2)**佛法**——佛教中的教法部分。狹義來說，指釋迦牟尼的說教；廣義來說，還包括各佛教人物和流派對佛說的詮釋，及他們自身的主張和意見。
- (3)**佛學**——或相當於佛法，或單指佛法中的理論部分，或關於佛教的一切學問，皆屬佛學的範疇。
- (4)**佛道**——成佛的道路，即修持的方法，屬佛法中的重要內容。由是有以佛道即是佛法。

佛教在二千多年的流播中，於不同的地域、民族、國家，孕育出形形色色、立場風格各異的學派、教學傳統，並在戒規、禮儀、文學、藝術等方面，發展出豐富的內涵，至今仍在延續和演變。因此，學習佛教，必須對其背景源流、派系分立、經典編纂等，有多少知識。本書首兩章論述印度佛教的流變，第三章簡介

佛教在印度以外地區的情況。

1.1 印度簡介

佛教發源於印度。印度一名，來自印度河。在梵文中，印度河稱為 Sindhu 或 Sindu。波斯人佔據這地後，據河名把這地區稱為 Hindhu。希臘人佔領這地區時，把波斯發音轉變為 Indoi。希羅多德（Herodotus；約 5 世紀）名著《歷史》（*The Histories*）用「印度斯」（Indus）來稱呼印度河流域及以東的廣大地區，沿用至今。中國古代，稱印度為身毒、天竺、賢豆等，唐玄奘（600—664）譯作印度，從此譯名統一。

印度位於亞洲之南，北枕喜馬拉雅山，東臨孟加拉灣，南接印度洋。就地理環境而言，印度可分為三部分（圖 1）：

- (1)以西方印度河為中心之五河地域——富於水利，土地肥沃，氣候溫和，適合農牧。
- (2)東南恆河平原地域——土地開闊，沃野千里，但水旱時至。
- (3)溫德亞（Vindhya）山脈以南的半島地域——以德干（Deccan）高原為主體，惟兩海岸地稍平坦，屬熱帶氣候。

恆河和喜馬拉雅山在印度人的心目中，是崇高神聖的地方。恆河，按梵語發音，稱「甘伽」（Ganga），相傳是甘伽女神的化身，為天上的仙河。喜馬拉雅山經年積雪，又稱「雪山」。