

A CHINESE-ENGLISH ESSAYS OF CHINA URBAN ANTHROPOLOGY ASSOCIATION
中国都市人类学会文集（四）

URBAN CULTURE AND
URBAN ECOLOGY IN CHINA
**中国城市文化
与城市生态**

（中英文版）

editor Yang Houdi

主编 杨侯第

远方出版社

名 誉 主 编：李德洙 图道多吉
主 编：杨侯第
副 主 编：阮西湖 黄凤祥
执 行 副 主 编：张继焦 杜 宇
编 委：任一飞 麻国庆 沈 林
金春子 谭传位

目 录

- 城市：展示民族文化和民族发展的重要场所
 而不是磨灭民族特点的磨房 李德洙 (1)
- 山水城市观：中国城市环境保护的一项传统措施
 李德洙 (5)
- 图们江地区的开发与都市人类学 图道多吉 (8)
- 中国各民族与城市文化的多元性发展 杨侯第 (12)
- 中国城市里的少数民族聚落 沈 林 (19)
- 关于东北亚地区城市的多元文化 朱在宪 (30)
- 中国都市多民族化及民族关系的构建 刘万庆 (40)
- 天津：城市环境与城市发展 哈孝孟 (46)
- 保护环境就是保护人类自己 哈孝孟 (53)
- 论图们江地区国际合作开发与区域环境保护的
 协调发展 朱在宪 (58)
- 农民工的社会适应——广州个案研究 李江涛 郭 凡 (70)
- 中国农村的城市化与工业化——经济·文化·环境
 麻国庆 (79)
- “灰沉沉·金灿灿”——北京古城建筑色彩魅力 杨春风 (97)
- 中国传统园林建筑是现代化城市不可缺少的重要部份
 谭 胜 刘 俐 (102)

- City: An Important Arena to Display Ethnic Cultures
and Development and not a Grinding Sheds to Grind
off Ethnic Features Li Dezhu (107)
- The Concept of Building a city around Hills and Waters:
a Traditional Measure Taken in China for Urban Envi-
ronment Protection Li Dezhu (114)
- The Exploitation of Tumen River Area and China
Urban Anthropology Tudao Duoji (119)
- The Multi-development of China's Various Ethnic
Nationalities and Their city Yang Houdi (126)
- Ethnic Gatherings in Chinese City Shen Lin (135)
- The Pluralistic Cultures of Metropolis in Northeast Asia
..... Zhu Zaixian (150)
- The Form of Multi-culture Diversity and Ethnic
Relation in The Cities of China Liu Wanqing (165)
- Urban Environment and Urban Development of Tianjin
..... Ha Xiaomeng (174)
- To Protect Environment is Just to Protect Mankind Itself
..... Ha Xiaomeng (185)
- On the Coordinated Development Between the international
Cooperation and Development and the regional Environme-

- ntal Protection in the Tumen River Area ... Zhu Zaixian (193)
- Migrant Workers Adaptation to Urban Society: A Case
Study In Guangzhou Li Jiangtao & Guo Fan (213)
- Rural Urbanization & Industrialization in China:
Economy, Culture, Environment Ma Guoqing (228)
- “Dusky Bright”: the Charm of the Architectural Colours
of the Ancient City--Beijing, China Yang Chunfeng (248)
- Chinese Traditional Garden-buildings are Inseparable Parts
for the Morden City Construction Tan Sheng Liu Li (255)

城市：展示民族文化和民族发展的重要场所而不是磨灭民族特点的磨房

李德洙

随着中国社会主义市场经济的发展和完善，人们之间的关系更加密切、交流更加频繁，城市化程度越来越高。目前，中国城市人口已达到 3.50 亿人。特别是民族地区经济迅速发展，不同民族的居民也随着经济发展而进入城市，使我国城市更加多民族化。这是进步现象，也是世界城市社会发展的必然趋势。

从世界范围看，情况也是这样，北美、大洋洲的大城市，早就多元文化城市了，在欧洲，莫斯科、伦敦、柏林，基辅多元文化现象已经显露出来了，亚洲的塔什干、阿拉木图也呈现出多元文化趋势。在下一个世纪将会有更多城市成为多元文化城市。这样，人类社会的发展给都市人类学家提出了一个新的课题，即研究城市发展的理论。中国都市人类学会对这个问题的研究是有兴趣的。同时，我们也愿意与国外同行合作。据我所知，加拿大、澳大利亚学者对这一课题是感兴趣的。

上面我已经谈到，我国城市人口已达到 3.50 亿人，是世界上城市人口最多的国家。尽管印度也是世界上人口最多的国家之一，但城市总人口仍比我国低。我国作为城市人口最多的国家之一，也是世界上城市数目最多的国家。目前，我国城市总数已达到 640 个，其中直辖市 4 个，地级市 210 个，县级市 427 个。从

人口来讲，百万人口以上的特大城市 32 个，50—100 万人口大城市 43 个，25—50 万人口中等城市 192 个，25 万人口以下小城市 373 个。到本世纪末，城市总数将达到 724 个，到 2010 年，将达到 1003 个。

由此可见，下个世纪初我国将基本实现城市化。我国城市的经济活力将大大加强，物质条件将更加丰富，现代化的生活方式对我国农村人口将产生吸引力。

我国是一个多民族、多语言的国家，农村人口包括不同的民族成分，他们进入城市将使城市更加多民族化、多语言化，从而使多元文化现象更加明显地表现出来。但是，也有人认为，这种多元文化现象不会持久，因为城市象一座磨房，能把民族特点磨掉。到底城市是磨房，还是展示民族特点和民族发展的场所，这是都市人类学家应该探讨的。

中国都市人类学会成立之后，我国都市人类学家提出多元文化城市理论研究。这个理论不同于国外学者提出的不同文化间的研究。不同文化间研究，虽然承认不同文化的存在，但研究的目的是要使少数民族固有的传统文化融入主体文化，也就是所谓的“一体化”理论。这种理论，目前正在推行。当然，不同国家，不同地区可以根据其独特条件，提出其理论，并为此制定出一些措施。在我国学术界有一条原则：“百花齐放、百家争鸣”，不同学者，有不同观点是正常的。

值得我们注意的是，历史上，在前苏联学术界曾经出现类似“一体化”理论的观点，即“新的历史性人们共同体”，可是这一理论只生存了 20 多年。现在再也没有人提“新的历史性人们共同体”理论了。可见，城市不是多民族的熔炉，不是磨灭民族特征的场所，恰恰相反，城市的发展乃是民族现代化的标志，是民族文化、民族经济发展的重要基地，也是展示民族特点和各民族繁荣的场所。那么如何使城市成为各民族繁荣的场所呢？我们的

观点是，首先要有正确的理论和政策。中国政府、中国学者主张各民族“平等、团结、互助”。这六个字有机地结合在一起，是辩证的统一。

民族平等、民族团结、民族繁荣和互助，是我国政府长期以来的政策，也是我国各族人民十分了解的政策。早在1935年，中国工农红军就宣布：“中国境内各民族一律平等。”新中国成立以后，各民族参与管理国家的权利，标志着我国少数民族享有平等的权利。在历届全国人民代表大会中，每个少数民族都有自己的代表，地方各级代表大会中，少数民族代表也有相应的比例，保证少数民族有权参与地方事务。关于这些权利，我国少数民族都有亲身体会，因为他们都是国家主人，也是中华人民共和国的缔造者。

然而，我想利用今天的都市人类学国际会议，简要说明民族平等和民族团结之间的联系。如果说，民族平等体现的是民族的要求，民族为之奋斗的目标，那么民族团结是所有居住在这个国家的各民族居民社会安定的保证。因为在各民族国家里，只有民族团结，经济才能发展，人们才能安居乐业。不团结就会导致国家分裂，民族衰落。可见，民族平等和民族团结是有机联系，互为因果。

在中国，有两句话可以概括民族团结的重要意义。这两句话是：“汉族离不开少数民族，少数民族离不开汉族。”其涵义是：汉族和少数民族相互依存，相互帮助，谁也离不开谁。这一层意思已为各族人民所接受。这两句话的更深层意思是：“汉族同55个少数民族中的每一个具体民族都相互离不开，各个少数民族同汉族也都相互离不开。”

由于有了各民族的平等和团结，民族文化正在繁荣发展，各民族生活的城市正在展现民族特色。我国有十几所民族大学、民族学院，在一部分普通大学和专科学校里设有民族班，有关地区

还设有民族研究所，从事民族语言的传授、民族文化的传播，在民族地区城市传播媒体用民族语言进行。使人感到各民族文化之花，已盛开在我国大地上。正因为我们强调我国各民族，不分人数多寡，都是互助关系，汉族帮助少数民族，少数民族也帮助汉族，所以中国社会安定、经济发展、各民族文化繁荣。这就是我提到的平等、团结、互助是有机的统一。

本世纪末和下世纪初，人类将有半数居住在城市里，这是世界人类历史发展的趋势。第三世界很多国家将逐渐实现现代化，我国各民族也将逐渐实现现代化。

从世界角度来看，许多土著民族也将逐步实现现代化。加拿大印第安人，八十年代初期，只有三分之一印第安人居住在保留地以外，最新材料表明，印第安人离开保留地的比例已达到五分之四。这些印第安人进入城市，依然保留其特征，这些情况我是深有体会的。九十年代初，我曾访问加拿大，目睹过印第安人保留其民族特点的情况。

改革开放以来，中国城市建设以空前速度发展，城市数目越来越多，规模越来越大，民族成分越来越复杂。经济效益越来越高，物质生活条件越来越好。一批又一批来自边疆的少数民族居民进入城市，为城市建设增添了力量。与此同时，也带来了少数民族的风俗习惯、文化和语言，使城市文化更加丰富多彩。中国城市，无论是北京、上海、广州，还是乌鲁木齐、呼和浩特、拉萨、南宁、海口、银川、昆明、贵阳等等，都是各民族文明的象征，是传播各民族文化的语言、文化的场所，是民族经济发展的枢纽，又是民族政治自治机构的中心。为此，我们的结论是：城市是展示民族文化和民族繁荣发展的重要场所，而不是磨灭民族特点的磨房。鉴于下个世纪，将出现更多的多元文化城市，我建议，国际都市人类学委员会，今后应加强研究多元文化城市理论，并在亚洲有关地区召开多元文化城市研讨会，谢谢！

山水城市观：中国城市环境保护 的一项传统措施

李德洙

我国城市总数已发展到 640 个，其中直辖市 4 个，地级市 210 个，县级市 427 个。从人口来讲，百万人口以上的特大城市 32 个，50 - 100 万人口大城市 43 个，25 - 50 万人口中等城市 192 个，25 万人口以下小城市 373 个。但中国城市化程度仍远远落后于世界市镇总人口 50% 的城市化水平。

和世界其他国家一样，中国城市化过程中也出现了一些环境保护问题：

1. 城市大气以煤烟型污染为主；
2. 水环境污染趋势尚未全面控制；
3. 固体废弃物污染；
4. 城市噪音危害。

这种情况已经引起有关方面的重视，并制定具体措施如下：

1. 保护大气层，控制大气污染和防治酸雨；本世纪末，重点城市和局部地区环境质量要有所改善，城市大气总量悬浮微粒要基本得到控制。

2. 依据《水法》，加强水环境污染控制和污水资源化；在维护和改善生态环境的前提下，合理、充分地利用水资源，使城市建设和水资源保护同步发展。

3. 建立科学的固体废物和有害废物管理机制，控制有害废物污染。

4. 在城市道路建设上，增加控制噪音设备。

但是，城市社会和建设包括诸多方面，除了制度法规保护环境，以维持人类生存和生活外，还要有一个重要的哲理，即中国的保护城市环境观。几千年来，中国学术界在建设城市和保护环境方面有其独特观点，即山水城市观。若用地理学家的观点来讲，其内涵为保护自然环境，利用自然资源，使人与自然融为一体。我们认为，中国学术界关于山水城市观符合 21 世纪城市建设潮流。

在中国漫长的历史过程中，已有不少山水城市闻名于世。

桂林市，山、水、城市合为一体，有“桂林山水甲天下”的美称，是我国山水城市的典型代表。

福州市，有五虎山、莲华山，并有湖，形成山、湖、城一体。

重庆市，依山傍水，山水相映。

济南市，泉水、湖水、垂柳融为一体，有“家家泉水，户户垂柳”之称。

这种山水城市，使人类适应自然，利用自然，保护自然，再造自然。可以这样地认为，山水城市建设仍是中国人民长期以来为了生存、生活、保护自然环境的一项重要措施，也是我国城市建设的一项重要指导思想。

利用这个机会，介绍一下中国学术界关于建设山水城市的观点。

（一）“天人合一”是山水城市的重要特征

“天人合一”是山水城市的重要特征。中国文化在人与自然的关系到有着自己的理想，追求人与自然共呼吸的和谐状态。这种“天人合一”的思想表现在山水城市的意境之中。山水城市追

求的正是使人居住在山山水水之中，自然之中，因为大自然创造了人的生命，又使人的生命延续下来。从山水城市中领略大自然与人的生命的重要意义，从而爱护自然，保护自然。

（二）利用高科技“再造山水”是山水城市的文化内涵

山水城市建设不是简单地使人回归自然，融合于大自然之中，而是有更高的文化内涵和追求，即在传统的山水城市的基础上，利用现代技术，塑造民族特色，“再造山水”，如深圳的“中国民俗文化村”，把民族地区的山水移到了深圳，使城市具有文化特色，再造了自然环境，使生活在城市的居民，有回归自然之感。创造出一种融合技术和自然的人的活动环境。这种“再造山水”渊源于中国传统的园林建筑。但由于有了新的科技，这种传统的园林建筑有了新的发展。

（三）“山育八才，水育财”

这是中国历史上留传下来的成语，意谓好山好水能培养好人才，也是山水城市建设的另一个论据。我国山水城市，风景秀丽、人才荟萃、交通便利、经济兴旺、文化繁荣，有利于人才培养。在信息社会里，人才是发展经济的重要力量。为了发展经济，提高人民的生活水平，应爱护山水环境、再造山水环境，以利于人才培养，经济发展。

图们江地区的开发与中国都市人类学

图道多吉

图们江地区，即中国的延吉、俄罗斯的海参崴和朝鲜的清津所形成的大三角地区，总面积约一万平方公里。我国的珲春、图们、延吉和龙井四市就属联合国所说的图们江地区范围。图们江地区开发，将促进我国东北地区，特别是我国朝鲜族聚居区（延边朝鲜族自治州）经济迅速发展，也是我国经济与俄罗斯、日本、韩国、朝鲜和蒙古合作的一个新的合作地区。发展民族地区经济是中国都市人类学者的重要任务之一。为此，都市人类学者有责任研究以延吉市、海参崴市和清津市所形成的大三角地区内的城市，促进图们江地区开发，以加速我国民族地区经济发展。当然，人类学者不同于经济学者，也不同于外贸官员，直接参与经济活动。但人类学者可以应用其研究文化（包括语言）的特点，来消除因语言文化背景差异而产生的交流困难。同时也要发展文化、建设文化设施，提高文化素质，便于掌握新技术。

文化是经济建设的基础，世界各国的科技发展基于文化。文化水平越高，其科技发展越快。中共中央总书记江泽民在接见中国科协第二届青年学术年会会议的代表时说：“面向即将来临的新世纪，我们要牢记一条道理，就是没有强大的科技实力，就没有社会主义现代化。在最近召开的全国科学技术大会上，我们确定在全国实施科技兴国的战略，就是要进一步全面落实邓小平同志关于科学技术是第一生产力的思想，坚持把科技和教育摆在经

济和社会发展的重要位置，充分发挥他们在经济发展和社会进步中的巨大推动作用。”（见《人民日报》海外版 1995 年 7 月 27 日第一版）城市是文化中心，也是科技发展的重要场所。它们的发展是相互促进的，但文化是基础。我们在改革开放中，文化水准较高的广州、深圳、厦门、上海等城市，发展快于海南省，充分说明文化的基础作用。

为此，在图们江开发过程中，都市人类学者要充分配合，从文化建设着手，发挥都市人类学者的特长，促进经济迅速发展，提高边疆地区各族人民生活水平。都市人类学者通过媒体，比如在电视台用民族语言播送，丰富居民的文化生活，给居民以高水准的文化享受。以下是我的几点想法：

（一）研究图们江大三角地区的城市文化

在图们江大三角地区的开发过程中，位于三个国家的城市将起着重要作用。这些城市是中国安图县、和龙县、龙井市、延吉市、图们市，朝鲜的延社、茂山、游仙、会宁、钟城、南阳、新显、河吾地，俄罗斯的海参崴、纳霍特卡、波谢特港、东方港、苏维埃港、尼克拉耶夫斯克（庙街）。为使交流畅通，就需要了解各国城市的社会与文化情况、民族出身以及教育和科研机构。首先，中国都市人类学会应该组织有关学者编写琿春、图们、延吉和龙井 4 市的城市社会与文化丛书，即《琿春市社会与文化》、《图们市社会与文化》、《延吉市社会与文化》、《龙井市社会与文化》，阐述各个城市的自然地理、经济建设、法律、教育与艺术、民族与文化、宗教信仰、风俗习惯、名胜古迹、城市建设和发展前景。

中国都市人类学会已在 1993 年作出关于出版《中国城市社会与文化》丛书的决定。这个决定是及时的、正确的。这套丛书将促进民族地区的经济发展和社会进步。与此同时，我们也欢迎俄罗斯、朝鲜等国家出版有关他们城市情况介绍的书籍，以利于

文化交流与经济合作，促进东北亚经济与文化的发展。

(二) 重视城市对图们江地区开发的作用

图们江地区的开发，除争取联合国在经济上更多支持外，还需要中、俄、朝、韩、日、蒙六国的经济合作，这种合作首先是城市之间的贸易，或城市之间的通航。目前吉林省已借港出海，开辟两条国际航线，一条以吉林延边地区的三合公路口岸或图们铁路口岸为起点，经由朝鲜清津港，到达日本西海岸。第二条以吉林省琿春长岭子公路口岸为起点，经俄罗斯海参崴、纳霍德卡、波谢特等港口到达韩国釜山和日本诸港。由此可见，城市对图们江地区开放的作用是重大的。

俄罗斯地广人稀，特别是远东地区，城市在经济生活中异常重要。在远东南部，平均每 10 万平方公里的土地上才有两座城市。可见，城市作用非常之大，城市既是生产中心，也是行政中心和文化中心。

海参崴在俄罗斯远东地区起着主导作用。因为这里集中了高等院校、科研机构和文化机构。俄国地理协会早在 1884 年，即海参崴建市 24 年之后就在那里建立了办事处。目前，海参崴是远东地区的经济中心。乌苏里斯克和共青城也是很重要的城市。

俄罗斯远东地区城市的重要意义的另一个原因是，这些城市远离政治中心莫斯科，加上气候寒冷，交通运输费用大。与邻近国家进行经济合作，对其城市发展，及城市周围地区发展大有好处。为此，若东北亚地区诸国进行经济合作，则互相收到利益。

此外，俄罗斯远东地区是一个多民族地区。与中国相邻的滨海边疆区以俄罗斯人为主，占该区的 82%，乌克兰人占 13%，其次是白俄罗斯人、犹太人、拉脱维亚人、爱沙尼亚人等，土著民族有那乃人、乌德盖人、奥罗奈人。这些不同的民族成分也必然反映在城市里，他们的文化和经济也会反映在对外贸易方面，这也就是说，要研究城市对图们江地区开发的作用。

(三) 不断地提高居民的文化素质，建设新的文化设施。

今年5月30日，中国、朝鲜、俄罗斯、韩国和蒙古政府的代表在北京草签了联合开发图们江地区的两项国际规定和一项环境谅解备忘录。这是东北亚5国在过去3年里经过五轮谈判之后达成的，是中国与国际区域合作的良好开端。

居住在图们江畔的朝鲜族约占全国朝鲜族总数的三分之二，他们是我国文化水平较高的少数民族之一。朝鲜族的教育事业成就很突出，早在1949年就在延吉市建立了延边大学。1959年前后又建立了延边农学院和延边医学院。此外，还有延边师范学校、贸易学校、艺术学校和卫生学校。1952年，延边已普及了小学，1958年普及了初中，现在正在普及高中。

由于延边地区文化水平较高，有利于进行经济国际合作，特别是与朝鲜和韩国交流时，由于语言相同，有许多方便之处，对国际交流和国际合作大有好处。为此，图们江地区开发前景十分乐观。

延边文化设施基础也是好的，有延边歌舞团、延边话剧团、延边戏剧院和七个县、市的文工团等艺术团体。

但是，随着经济发展，会感到文化建设不足。为此，还要建设新的文化设施，如文化俱乐部、博物馆等等，象征着当代社会水平的文化设施。文化进一步提高，会促进经济进一步发展。

中国各民族与城市文化的多元性发展

杨侯第

在中国这块土地上，自古就生活着众多的民族。民族史的研究表明：汉族——现今中国，也是世界上人口最多的民族，就是古代黄河流域的华夏文化，与当时它们周围羌、夷、戎、狄、苗、蛮等诸族文化相互吸收、相互促进、又经由秦、汉王朝的统一，以及后来的不断迁徙和融合，而逐渐演化形成的；中国许多少数民族，与上述古代民族也有着很深的渊源。由此可见，现代中国各民族形成的过程，正是历史上各民族文化相互作用的结果。在各民族文化形成和发展的进程中，城市作为文化接触与变迁的中心，其演变的历史和未来趋向是值得关注的。

中国有着悠久的城市传统，最早的城市可以追溯到距今三千多年前的夏、商朝代。考古资料表明，这一时期的城市已经呈现出人口集中、有大的手工业作坊以及具有防御功能的壕沟或城墙等特点。西周的城市建设体制和规划严格依照礼制对城邑的等级、规模直至布局都有规定，城市的政治功能十分突出。而到春秋战国时代，城市建设出现了许多新的特点。城市人口及规模已不再受限制，一些城市按照职业划分居住区，依照地形来选址筑城，这些都体现了封建城市经济的发展要求。“战国七雄”中，后来统一中国的秦国，早期曾被称为“戎狄之国”，因为它是在合并了十二个戎族酋帮之后建立的；南方的楚国，合并了数十个蛮夷酋帮，楚王自称是“蛮夷”之帮；吴、越两国的居民则以越