

# 中医基础课程笔记图解

- 运用形象直观图表 深度解析教材内容
- 归纳整理繁杂知识 便于记忆理解掌握

【乔文彪 主编 张登本 主审】

HUANGDI NEIJING  
BIJI TUJIE

笔记图解

# 黄帝内经

课程学习的必备参考

考前准备的应试宝典

教学实践的良好借鉴

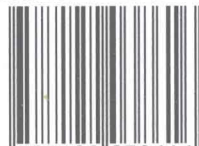


化学工业出版社  
生物·医药出版分社

# 中医基础课程笔记图解

- 中医基础理论笔记图解 •
- 中医诊断学笔记图解 •
- 中药学笔记图解 •
- 方剂学笔记图解 •
- 中医内科学笔记图解 •
- 伤寒论笔记图解 •
- 金匱要略笔记图解 •
- 黄帝内经笔记图解 •
- 温病学笔记图解 •
- 针灸学笔记图解 •

ISBN 978-7-122-03861-6



9 787122 038616 >

定价：22.00元

销售分类建议：中医学

中医基础课程笔记图解

- 运用形象直观图表 深度解析教材内容 ·
- 归纳整理繁杂知识 便于记忆理解掌握 ·

【乔文彪 主编 张登本 主审】

HUANGDINEIJIING  
BIJI TUJIE

笔记图解

黄帝内经



化学工业出版社  
生物·医药出版分社  
·北京·

本书根据现行各版高等中医药院校《黄帝内经》教材，结合作者多年来学习、研究、传授《黄帝内经》的教学经验并汲取学界同仁的研究心得，按照《黄帝内经》原文的顺序，将教材中的内容分解为题解、原文、注释、分析、复习思考题五个部分，对《黄帝内经》的主要内容进行了形象和直观的归纳分析，以图表解析为主，使经文通俗易懂而不失经旨，理论条理清晰而不致呆板，可起举一反三之功，力求简明扼要，重点突出，便于理解和记忆，能提高学习者的学习兴趣，方便理解经文，加深对《黄帝内经》理论的掌握和发挥。

本书可作为《黄帝内经》教学参考书，便于教师授课；亦可作为学习《黄帝内经》的入门读物，便于学生学习；同时还可作为申请中医师资格、晋升职称考试的参考材料。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

黄帝内经笔记图解/乔文彪主编. —北京: 化学工业出版社, 2009. 1  
(中医基础课程笔记图解)  
ISBN 978-7-122-03861-6

I. 黄… II. 乔… III. 内经-图解 IV. R221-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 158449 号

---

责任编辑: 李少华 余晓捷 孙小芳  
责任校对: 顾淑云

文字编辑: 王新辉  
装帧设计: 张 辉

---

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)  
印 装: 北京市彩桥印刷有限责任公司  
720mm×1000mm 1/16 印张 13 $\frac{1}{4}$  字数 303 千字 2009 年 3 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899  
网 址: <http://www.cip.com.cn>  
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价: 22.00 元

版权所有 违者必究

## 本书编写人员名单

主 编 乔文彪

主 审 张登本

副 主 编 辛 宝

编写人员 (按姓名笔画排序)

王立群 王相东 卢 云

田丙坤 乔文彪 刘喜平

杨忠瑶 辛 宝 张 东

张亚密 林 洁 管宏钟

## 前 言

《黄帝内经》（简称《内经》）是我国现存最早的一部医学专著，它比较全面地阐述了中医学的理论体系、学术思想和思维方法，为中医学发展奠定了理论基础。2000年来，历代医家正是在《内经》所创立的理论、确定的治则、应用的技术与方法论的指导下，通过不断探索、实践与创新，才使中医学学术得以健康持续发展，而且，时至今日仍有学术研究和指导临床实践的重要价值，是学习中医学的必读之书，也是高等中医药院校的主干课程之一，还是申请中医师资格、晋升职称的常考科目。但其文字古奥，内容广博精深，给现代人学习《内经》造成了巨大的困难。

有鉴于此，编者以21世纪课程教材《内经讲义》（王洪图主编）为蓝本编写了《黄帝内经笔记图解》一书，紧扣教学大纲，按照《内经》原文顺序，先《素问》、后《灵枢》，对《内经》的主要内容进行了形象和直观的归纳分析，以图表解析为主，使经文通俗易懂而不失经旨，理论条理清晰而不致呆板，可起举一反三之功，以期能提高学习者的学习兴趣，方便理解经文，加深对《内经》理论的掌握和发挥。

本书可作为《内经》教学参考材料，便于教师授课；亦可作为学习《内经》的入门读物，便于学生学习。全书编写由题解、原文、注释、分析、复习思考题五个部分组成，题解以简练的语言介绍本篇题目含义、经文的主要内容；原文按照经文所述内容作以划分；注释主要对疑难字词进行注释，包括句读、音义和校注；分析是本书的重点，先以精练的语句总结概括经文主旨，然后用直观、形象的图表阐释《内经》的义理，并融入编者长期教学中的一些新认识，力求简明扼要，重点突出，便于理解和记忆；复习思考题是针对本篇主要内容、重点理论提出的，是学习者在学习完本篇经文后检验学习效果的“试金石”。本书的编写汲取了学术界同行前辈的研究心得，在此表示诚挚的感谢。

此书是编者多年来学习、研究、传授《内经》的心得体会，在工作过程中，虽然勤勤勉勉、殚精竭虑，不敢有丝毫懈怠，但因学识所限，管窥之见，难识全貌，难尽人意之处肯定有之，恳请读者、专家予以批评指正，以便今后修改提高。

编 者

2008年10月

## 跋

“怎样学习《内经》”向来是每位欲涉足《内经》领域者首先要面对和解决的问题。然而，《内经》的作者早在两千多年前成书之时就曾明确地将其凝练为“诵、解、别、明、彰（《素问·著至教论》）”五字治经真言；同时就如何应用《内经》转载的知识体系服务于人类健康事业而言，总结出“善言天者，必有验于人；善言古者，必有合于今；善言人者，必有厌于己。如此则道不惑而要数极，所谓明也（《素问·举痛论》）”，这是从应用层面上站在更高的角度教人如何学习和应用《内经》宏旨大义的方法和思路。乔文彪的《黄帝内经笔记图解》一书，正是以对《内经》原文“怎样学”、“如何用”为主旨展示给读者的重要参考书。

《内经》是中医理论体系发生的源头，全方位地为中医理论的构建奠定了坚实的基础，从此缔造了中医学以“天人合一”为内核的整体思维模式和以“普济含灵”为价值取向的仁爱理念。“天人合一”是中华民族传统文化中的重要命题，是《内经》缔造医学理论体系的哲学基础，也是中医特有的思维方法。无论是自然科学还是社会科学中的任何一门分支学科，思维方法决定着该学科理论的构建和发展走向。《内经》的作者们就是运用这一思维视角来研究天地、万物、人类生命规律，更注重运用“天人合一”的思维方法揭示人类生命活动与天地、与万物相通相应的密切关系，并将这一思维方法的触角伸入至其构建医学知识体系的各个层面。古今大凡有成的中医名家巨匠无不深谙“天人合一”整体思维之真谛，是学习《内经》和运用《内经》理论指导临床实践时必须遵循和运用的重要思维方法。建立和培养这一思维方法成为开启学习、研究《内经》之门的钥匙，是运用《内经》理论有效指导临床实践的必经门径。乔文彪副教授深谙此道，在其著述中娴熟运用了“天人合一”的整体思维方法诠释经文，解析经义，使艰涩古奥的原文，通过其简洁流畅的行文和精当合理的图表得以冰释，这是我详读此书后感触最深之处，也是每位研读此书的学子们要深刻把握的要点。

读《内经》离不开传统文化功底的支撑，这是我认真阅读乔文彪副教授《黄帝内经笔记图解》后的另一深刻感受。

《内经》是以汉及其以前的传统文化知识为背景而成书的。因而，《内经》转载的生命科学知识与其他传统文化有着水乳交融的密切关系。举凡中国传统文化中的文、史、哲、天文、地理、农桑、兵家乃至宗教等，都为《内经》转载的医学理论体系提供了充足的养分，也是其存在和发展的土壤。因此，没有一定的古文化知识基础是很难读通、读懂《内经》的，更谈不上熟练地运用《内经》理论去指导临床实践。“文是基础医是楼”<sup>①</sup>，这是《内经》缔造医学知识体系的真实写照。近代浙江名医范文甫曾告诫他的弟子：“秀才学行医，快刀切咸齏。尔等倘能通晓经典，如握攻医之钥，否则犹如登高而无云梯，欲渡江而无舟楫耳。”<sup>②</sup>现代名医秦伯未曾说：“初学于丁师（指名医丁甘仁一编者按）门下，丁老首先要求背诵《古文观止》中的220篇，每天一篇，天天如此……当初觉得乏味，却不料古文程度与日俱增，从此博览群书亦觉易也。”<sup>③</sup>在不同文

① 刘理想. 文是基础医是楼 [J]. 中医药文化, 2008. (1): 29.

② 张存悌. 品读名医 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 2006: 170-172.

化背景下成长的人对《内经》及其缔造的医学理论的理解和应用是有很大区别的。在西方文化背景和教育模式下成长的青年学子们，学习《内经》时很难有高昂的兴致，对《内经》医学真谛的感悟也很难到位，只有以中华民族传统文化为知识背景，才能使你对《内经》的研读和运用变得容易一些。乔文彪副教授的《内经讲义图表解》就是站在中华民族传统文化的立场上“注释”原文，“解析”经义，使深奥复杂的原文得以条分缕析，透彻明白，达到了为读者如何学习《内经》“授之以渔”的效果。这也是每位研读此书的学子们要具备的古文化知识功底和学习时切入的方法。

“余子万民，养百姓而收其租税。余哀其不给，而属有疾病（《灵枢·九针十二原》）”。这既是《内经》的立题主旨，也是其宏义大要之旨归。《内经》的理论体系是构建在人类长期与疾病作斗争的经验积累基础之上的，因而，以临床实践为出发点，指导并服务于临床实践，这既是《内经》理论发生、存在、发展的源头活水，也是时至今日仍然要研读《内经》的现实意义和真正目的。其中转载了包括内科、妇科、儿科、外科、五官科各科在内的 380 余种病证的相关内容就是其具体体现。乔文彪副教授紧紧地把握这一主旨，运用古今医学的临证知识和他丰富的中医临床经验，诠释和析解《内经》原文中的病证理论，使之服务于临床，同时也解答了“为什么要学《内经》”的疑惑，这也是我感兴趣和欣慰之处。

任何一个想要深刻理解中医理论，熟练运用中医理论的学子，务必在认真研习其他中医学文献的同时，不妨静下心来，读一读乔文彪老师的《黄帝内经笔记图解》，从中体悟并训练运用“天人合一”整体思维去分析生命科学中的相关知识，从中感知如何运用中华民族传统文化知识去解读古典医籍并从中汲取养分，从中学会如何运用临床实践知识去解读经典，以达到古为今用，践行“善言古者，必有合于今”的古训。如此，则会使你在中医征程上有更上一层楼之感。

张登本

戊子 仲夏 识于咸阳



# 目 录

## 上篇 概论

一、《黄帝内经》释名	1
二、《黄帝内经》成书时代	2
三、《黄帝内经》沿革	2
四、《黄帝内经》的注家与注本	3

## 下篇 原文选读

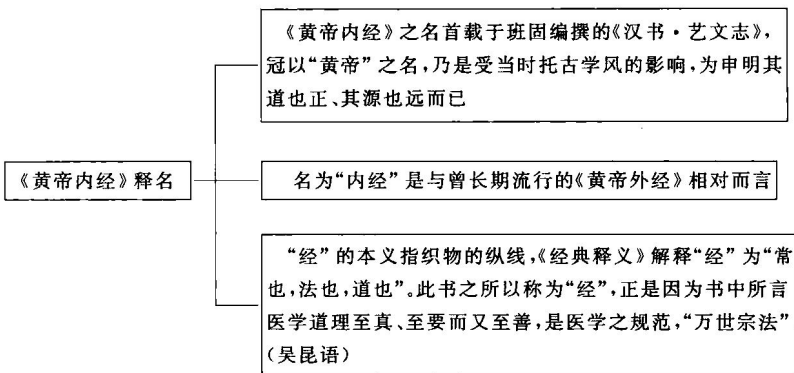
素问·上古天真论篇第一	4
素问·四气调神大论篇第二	10
素问·生气通天论篇第三	15
素问·阴阳应象大论篇第五	23
素问·灵兰秘典论篇第八	37
素问·六节藏象论篇第九(节选)	40
素问·五脏别论篇第十一	44
素问·异法方宜论篇第十二	48
素问·汤液醪醴论篇第十四	51
素问·脉要精微论篇第十七(节选)	55
素问·平人氣象论篇第十八(节选)	65
素问·玉机真脏论篇第十九(节选)	72
素问·经脉别论篇第二十一(节选)	78
素问·脏气法时论篇第二十二(节选)	83
素问·太阴阳明论篇第二十九	87
素问·热论篇第三十一	91
素问·评热病论篇第三十三	96
素问·咳论篇第三十八	101
素问·举痛论篇第三十九	104
素问·风论篇第四十二	109
素问·痹论篇第四十三	114
素问·痿论篇第四十四	120
素问·骨空论篇第六十	124
素问·调经论篇第六十二(节选)	131
素问·标本病传论篇第六十五(节选)	140
素问·至真要大论篇第七十四(节选)	143
灵枢·本神第八	153
灵枢·经脉第十	158
灵枢·营卫生会第十八	172

灵枢·决气第三十 .....	178
灵枢·血络论第三十九 .....	181
灵枢·天年第五十四 .....	185
灵枢·水胀第五十七 .....	188
灵枢·百病始生第六十六 .....	192
灵枢·九针论第七十八 .....	199

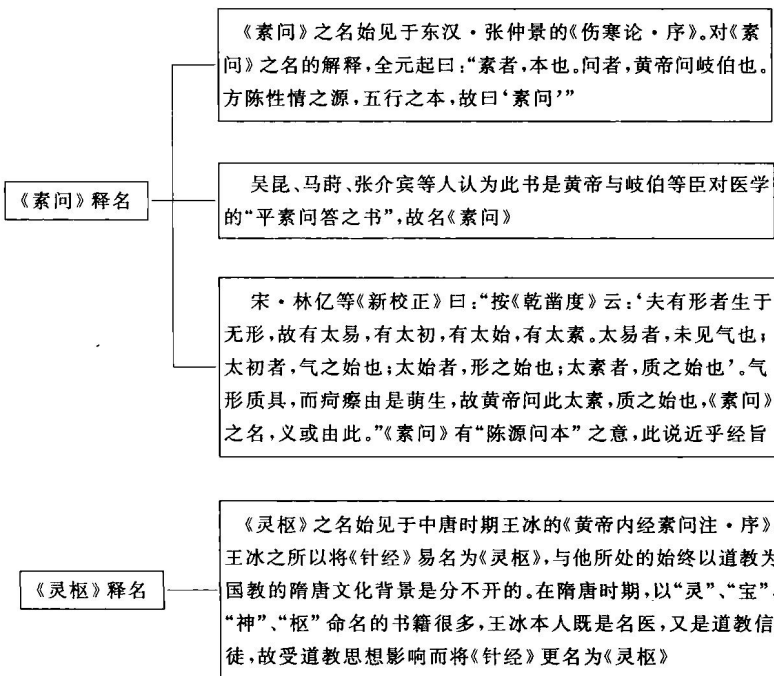
参考文献 .....	203
------------	-----

# 上篇 概论

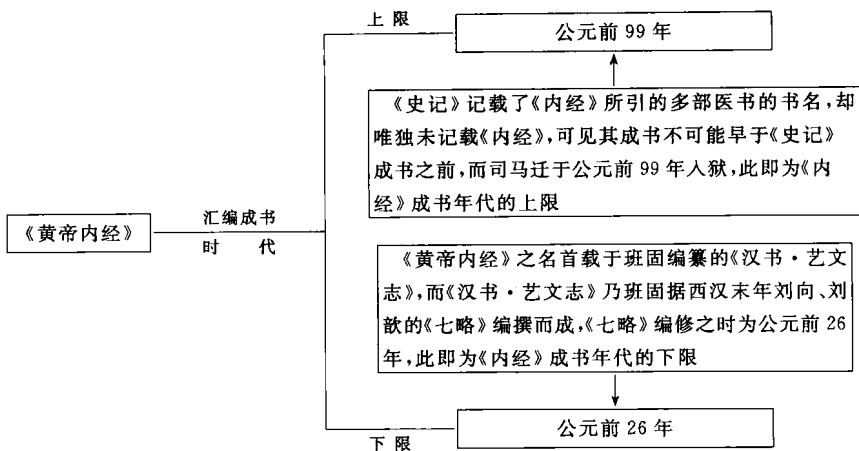
## 一、《黄帝内经》释名



《黄帝内经》分为《素问》和《灵枢》两大部分，各九卷 81 篇。

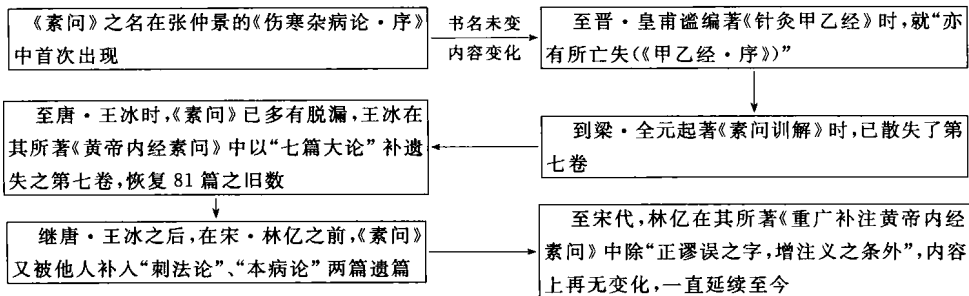


## 二、《黄帝内经》成书时代

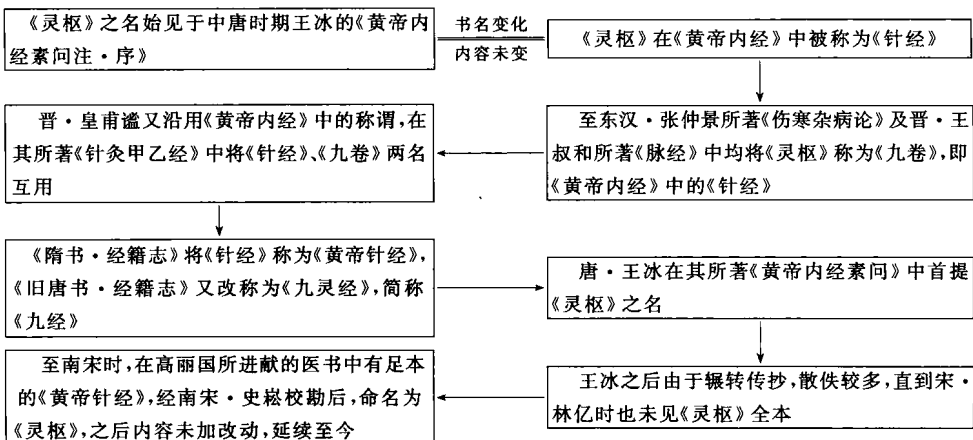


## 三、《黄帝内经》沿革

### 1. 《素问》的沿革



### 2. 《灵枢》的沿革



## 四、《黄帝内经》的注家与注本

《黄帝内经》的注家与注本见表 1。

表 1 《黄帝内经》的注家与注本

时 代	注 家	注 本	特 点
南北朝 (梁)	全元起	《素问训解》	单注《素问》，为《内经》最早的注本，已佚，《新校正》保留其篇目
唐 朝	杨上善	《黄帝内经太素》	最早将《素问》、《灵枢》分类(19类)注释者
唐 朝	王 冰	次注《黄帝内经素问》	对全书各篇作了系统、详尽的注解，对经旨多有发挥，为后世研究《素问》之“母本”
北 宋	高保衡 林亿	《重广补注黄帝内经素问》	通过各种校注方法，正谬误 6000 余字，增注义 1000 余条，对《素问》校勘最为突出
明 朝	马 蒔	《黄帝内经素问注证发微》 《黄帝内经灵枢注证发微》	马氏娴于经络、针灸，其所注《灵枢》深得后人赞许，是全面注释《内经》(《素问》、《灵枢》)第一人
明 朝	吴 昆	《素问吴注》	单注《素问》，书中注文阐发医理深入而不流于空泛，然其擅改经文，受到后世治经者批评
明 朝	张介宾	《类经》	为现存全部分类(12类)注释《素问》、《灵枢》最完整的一部书。其注文义理周详，明白晓畅，对后世《内经》的研究影响很大
清 朝	张志聪	《黄帝内经素问集注》 《黄帝内经灵枢集注》	开辟了集体注释《内经》的先河
清 朝	高世忭	《黄帝素问直解》	其注简捷明白，要言不烦
日 本	丹波元简	《素问识》 《灵枢识》	精选诸家注释，注重考据，持论公允

### 【复习思考题】

1. 简述《黄帝内经》成书的朝代及年代。
2. 简述历代校注《黄帝内经》论著的特点。



## 下篇 原文选读

### 素问·上古天真论篇第一

#### 【题解】

上古，指人类生活的远古时代。真，即真气，李东垣：“真气又名元气，乃先身生之精气也。”因其源于先天，故称为“天真”。本篇认为远古时代的人，通过养生，以保养真气，即能达到预防疾病，延年益寿，尽终其天年之目的，故名“上古天真论”。

#### 【原文】

昔在黄帝，生而神灵，弱而能言，幼而徇齐<sup>[1]</sup>，长而敦敏，成而登天<sup>[2]</sup>。乃问于天师<sup>[3]</sup>曰：余闻上古之人，春秋<sup>[4]</sup>皆度百岁，而动作不衰；今时之人，年半百而动作皆衰者，时世异耶？人将失之耶？

岐伯对曰：上古之人，其知道<sup>[5]</sup>者，法于阴阳，和于术数<sup>[6]</sup>，饮食有节，起居有常，不妄作劳<sup>[7]</sup>，故能形与神俱，而尽终其天年<sup>[8]</sup>，度百岁乃去。今时之人不然也，以酒为浆，以妄为常，醉以入房<sup>[9]</sup>，以欲竭其精，以耗<sup>[10]</sup>散其真，不知持满<sup>[11]</sup>，不时<sup>[12]</sup>御神，务快其心，逆于生乐，起居无节，故半百而衰也。

夫上古圣人之教下也，皆谓之虚邪贼风<sup>[13]</sup>，避之有时，恬惓虚无，真气<sup>[14]</sup>从之，精神内守<sup>[15]</sup>，病安从来。是以志闲而少欲，心安而不惧，形劳而不倦，气从以顺<sup>[16]</sup>，各从其欲，皆得所愿。故美<sup>[17]</sup>其食，任其服，乐其俗，高下不相慕，其民故曰朴。是以嗜欲不能劳其目，淫邪不能惑其心，愚智贤不肖<sup>[18]</sup>，不惧<sup>[19]</sup>于物，故合于道<sup>[20]</sup>。所以能年皆度百岁而动作不衰者，以其德全不危<sup>[21]</sup>也。

#### 【注释】

[1] 徇（xùn）齐：疾迅，引申指敏慧。

[2] 登天：指登上天子之位。

[3] 天师：指岐伯。黄帝之臣，主管医事，兼为黄帝的医学师傅。

[4] 春秋：指年龄。

[5] 道：自然的法则。此指合于自然法则的养生之道。

[6] 术数：指调摄精神、锻炼身体的养生方法，如导引、按跷等。

[7] 不妄作劳：指劳作适宜，不违背常规与法度。

[8] 天年：指人的自然寿数。



[9] 入房：指行房事。

[10] 耗：通“好”，指嗜好。

[11] 持满：指保持体内精气的充盈。

[12] 时：用作状语，按时，有节制地。

[13] 虚邪贼风：泛指一切乘虚伤人致病的外来邪气。

[14] 真气：指体内的正气，与致病的邪气相对而言。

[15] 内守：指安守在体内而不散失。

[16] 气从以顺：指真气调达而和顺。

[17] 美：意动用法，以……为美。下句“乐”字，用法同此，意为“以……为乐”。

[18] 愚智贤不肖：指愚笨、聪明、有才能、无才能的人。

[19] 不惧于物：郭霭春注，“惧”应作“擢”，意为“取”，寻求。“不擢于物，似说不寻求酒色之事”（郭注），当是。

[20] 合于道：指心志平和，符合养生规律。

[21] 德全不危：德，即修道有德于心。不危，言修道全面而没有偏差。

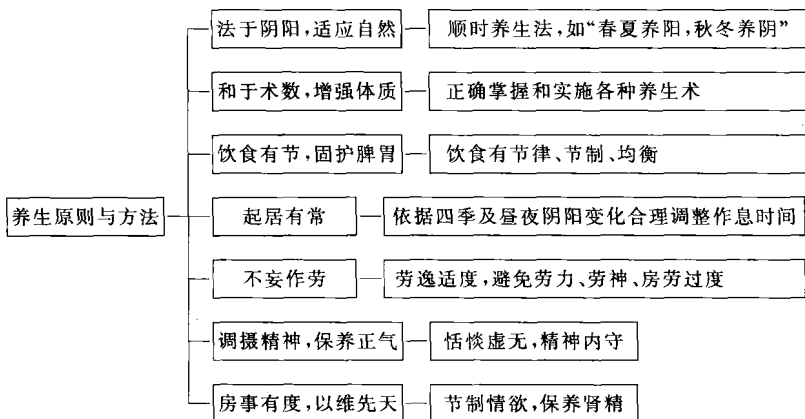
### 【分析】

原文首先通过古今对比的方法，强调养生的重要性，见表 1-1。

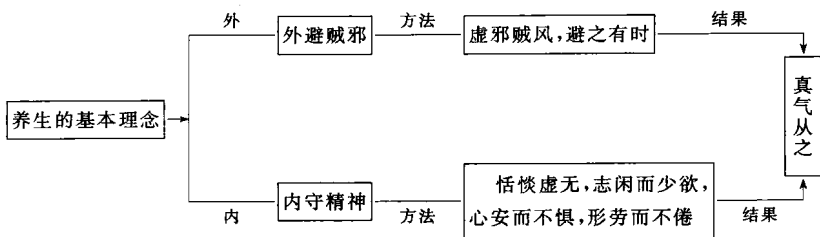
表 1-1 古今养生对比

时代	养生措施	结果
上古	知(养生之)道,法于阴阳,和于术数,饮食有节,起居有常,不妄作劳	年过百岁而动作不衰
今时	以酒为浆,以妄为常,醉以入房,不时御神,务快其心,逆于生乐,起居无节	年半百而动作皆衰

紧承其后，文中论述了“法于阴阳，和于术数，饮食有节，不忘作劳，起居有常”，“恬淡虚无”，“精神内守”等养生法则。



最后，经文论述了养生的基本理念，即要从内（内守精神）、外（外避贼邪）两个方面进行养生，以期“真气从之”，从而达到延年益寿的目的。



### 【原文】

帝曰：人年老而无子<sup>[1]</sup>者，材力<sup>[2]</sup>尽邪？将天数<sup>[3]</sup>然也？

岐伯曰：女子七岁，肾气盛，齿更<sup>[4]</sup>发长；二七而天癸至<sup>[5]</sup>，任脉通，太冲脉<sup>[6]</sup>盛，月事以时下，故有子；三七，肾气平均<sup>[7]</sup>，故真牙生而长极<sup>[8]</sup>；四七，筋骨坚，发长极，身体盛壮；五七，阳明脉衰，面始焦<sup>[9]</sup>，发始堕；六七，三阳脉<sup>[10]</sup>衰于上，面皆焦，发始白；七七，任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通<sup>[11]</sup>，故形坏而无子也。丈夫八岁，肾气实，发长齿更；二八，肾气盛，天癸至，精气溢泻<sup>[12]</sup>，阴阳和<sup>[13]</sup>，故能有子；三八，肾气平均，筋骨劲强，故真牙生而长极；四八，筋骨隆盛，肌肉满壮；五八，肾气衰，发堕齿槁；六八，阳气<sup>[14]</sup>衰竭于上，面焦，发鬓颁白<sup>[15]</sup>；七八，肝气衰，筋不能动；八八，天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极<sup>[16]</sup>，则齿发去。肾者主水<sup>[17]</sup>，受五脏六腑之精而藏之，故五脏盛乃能泻<sup>[18]</sup>。今五脏皆衰，筋骨解堕<sup>[19]</sup>，天癸尽矣。故发鬓白，身体重，行步不正，而无子耳。

帝曰：有其年已老而有子者，何也？岐伯曰：此其天寿过度<sup>[20]</sup>，气脉常<sup>[21]</sup>通，而肾气有余也。此虽有子，男不过尽八八，女不过尽七七，而天地<sup>[22]</sup>之精气皆竭矣。

帝曰：夫道者<sup>[23]</sup>，年皆百数，能有子乎？岐伯曰：夫道者，能却老而全形<sup>[24]</sup>，身年虽寿，能生子也。

### 【注释】

[1] 无子：指丧失生育能力。下文“有子”与此相反，指具备生育能力。

[2] 材力：指精力。

[3] 天数：指人体生长变化规律中的定数。

[4] 齿更：指人到七八岁，乳齿脱落，被恒齿替代。更，更换。

[5] 天癸至：天癸，指藏于肾中具有促进生殖功能的一种精微物质。至，成熟之意。

[6] 太冲脉：即冲脉，奇经八脉之一。

[7] 平均：即充满，充盛。

[8] 真牙生而长极：真牙，即智齿。长极，发育完全成熟之意。

[9] 焦：通“憔悴”，即憔悴。

[10] 三阳脉：指手足太阳、阳明、少阳，这六条经脉均上达于面部。

[11] 地道不通：即月经停止来潮。

[12] 精气溢泻：指肾中精气盈满，生殖之精可以外泄。

[13] 阴阳和：指人体阴阳二气充盛调和。一说指男女两性交合。

[14] 阳气：指三阳经脉之气。





[15] 颁白：即头发花白，颁，通“斑”。

[16] 天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极：此十二字原在“七八，肝气衰，筋不能动”句下。今据丹波元坚《素问绍识》移此。形体皆极，指身体各部位均已衰退。

[17] 肾者主水：此指肾主藏精的功能。

[18] 五脏盛乃能泻：指五脏精气充盛，乃泻藏于肾。一说指五脏盛，肾才能泻精。

[19] 解（xiè 谢）堕：同“懈惰”。指懒散疲乏无力。

[20] 天寿过度：指先天禀赋超过常人的限度。

[21] 常：通“尚”，仍然之意。

[22] 天地：指男女。

[23] 道者：指懂得养生之道，并按照养生之道去做的人。

[24] 全形：指保全形体，使之不衰。

### 【分析】

原文详细描述了肾中精气决定人体的生长发育和生殖功能，并依据人体生长发育及生殖规律将生命过程划分为五个时期，突出人的生长发育和生殖功能是以肾中精气盛衰为根本，因此，保养肾气在养生中至关重要，见表 1-2。

表 1-2 人体发育各阶段的生理变化特点

生长时期	年 龄	肾气变化	人体生理变化
生长发育前期	女子二七前 男子二八前	肾中精气渐盛	齿更发长
生长发育期	女子二七到三七	天癸至，任脉通，太冲脉盛	月事以时下，故有子
	男子二八到三八	肾气盛，天癸至	精气溢泻，阴阳和，故能有子
壮盛期	女子三七到四七	肾气平均	真牙生而长极。筋骨坚，发长极，身体盛壮
	男子三八到四八	肾气平均	筋骨劲强，故真牙生而长极。筋骨隆盛，肌肉满壮
衰退前期	女子五七到六七	阳明脉衰 三阳脉衰于上	面始焦，发始堕 面皆焦，发始白
	男子五八到七八	肾气衰 阳气衰竭于上 肝气衰	发堕齿槁 面焦，发鬓颁白 筋不能动
衰退期	女子七七后	任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭	地道不通，故形坏而无子也
	男子八八后	天癸竭，精少，肾脏衰	形体皆极，则齿发去。故发鬓白，身体重，行步不正，而无子耳

文中还论述了冲、任二脉在女性生理中的重要作用。女子二七，冲、任二脉气血充盛，月经才能以时下；妊娠期间，冲、任之血供养胎儿，故月经停止；哺乳期间，冲、任二脉之血供乳汁所需，所以仍无月经来潮；女子七七，冲、任二脉气血衰少，即进入绝经期。因此，调理冲任为后世治疗妇科疾病的重要法则。

