

傾一生聆聽你的愛意

盟血

鍾云





精美大眾小說

GS039

盟

傾一生聆聽你的愛意

鍾 云 著



希代書版集團

精美出版股份有限公司 ● 發行

盟：傾一生聆聽你的愛意／鍾云著． —
— 第 1 版． — 臺北市：精美，
1994[民 83]
面； 公分． — （精美大眾小
說；GS039）
ISBN 957-716-186-3(平裝)

857.7

83010771

盟——傾一生聆聽你的愛意

作 者：鍾 云
發 行 人：朱凱蕾
責 任 編 輯：林吉莉
校 對：林吉莉・張嘉芳・唐宇珍
出 版 者：精美出版股份有限公司／出版／發行
社 址：台北市民生東路3段113巷25弄35號
聯 絡 地 址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電 話：7911197・7918621
電 傳：出版部／編輯部 7955824 營業部／發行部 7955825
郵 撥：0017944-1

排 版：伊甸專業電腦排版
電話／(02)7634465 傳真／(02)7624575

1994 年 12 月 第 1 版 第 1 刷

行政院新聞局局版臺業字第 2152 號

本公司法律顧問：梁開天律師、蕭雄淋律師、李永然律師
（本書遇有缺頁、破損倒裝請寄回更換）

有著作權・翻印必究

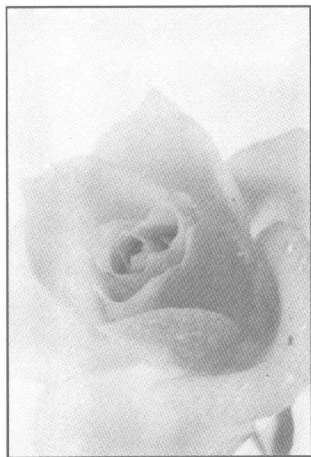
ISBN 957-716-186-3

本書禁止出租，否則進行法律訴訟

※本著作物經著作人授權發行，包含繁體字、簡體字。凡
本著作物任何圖片、文字及其他內容，均不得擅自重製、
仿製或以其他方法加以侵害，否則一經查獲，必定追究到
底，絕不寬貸。

Printed in Taiwan

盟



一直想告訴你，
這些年來的夢境。

耳際飛掠的風，
總有些溫意，

眼裏總有陽光，

陽光的深處是你的身影……

聆聽感情，說出愛意

——故事因情感緣起

鍾 云

永遠忘不掉自己看了潸然落下淚水的童話故事《美人魚》。

認識我的人都了解我是個不擅辭令、講話很笨拙的女孩子，重感情的我將感情埋藏在心底的最深處，無法流利的用語言表達，只能用筆寫下我的感受。很多的故事便是這樣在腦中醞釀出結構，繼而慢慢完成的。

在寫這本《盟——傾一生聆聽你的愛意》時，我還是個學生。雖然我一直偏愛悲劇的收場，因為那才會感人，賺人熱淚，就像《人魚公主》讓我久久不能忘懷；但同學們都不允許，一個個盯著我寫下一字一句，稍有不合她們的意思，那我可能見不到明天的太陽了。天啊！究竟是她們寫，還是我在寫？好歹我是作者，怎能被她們恐嚇？但那羣「夜夜磨刀」的女人，使我不得不刪改原本的結局。

原意是想寫有關前世今生的劇情，但寫了之後愈來愈愛「席恩」這個角色，所以讓他成為貫穿整個故事的主要人物。發覺自己愈來愈愛寫作了，因為可以控制書中人的喜怒哀樂，而不覺中也隨書中人哭和笑；那一陣子每個人都說我很怪，常自言自語的。

因為是第一次投稿，難免緊張和感到壓力。每每看見自己喜歡的作者的新書，翻看再翻看，就覺得自己寫得很差勁，有些灰心的想放棄，但又著實不甘心，真的很想看見自己所編織的情感故事被印成鉛字的模樣。

當得知作品被錄用時，才鬆了口氣；終於實現了我的第一個夢想，從來沒有過的成就感頓時湧上心頭，也增添了我許多的信心，告訴自己要更努力才行，今後我要更加認真，一一去實現其他的夢想。

由於身旁的環境單純，我的寫作內容或許太過粗糙、生澀，甚至有些差勁，但我會更加用心寫，希望下次的作品能更精采，讓大家看見我的進步；這也是我的成長。能和大家分享我的情感，也能由我的作品而結交更多的朋友，這是最衷心盼望的。

《盟——傾一生聆聽你的愛意》是希望每個人都鼓起勇氣表達心中的感情，不然要嘴巴是做啥用的呢？多年後的悔意補救不了當年的憾事，唯有把握時機訴說情意，才是真正勇敢的人，也會是擁有最多美好回憶的人。

祝福每一個在愛情邊緣徘徊、猶豫不決的有情人，勇敢說出：我愛你。這才是世界上

♥ 007 意愛的你聽聆生一傾 ♥ 盟

最動聽的詩句、名言。

楔子

年代久遠的老舊空屋時常傳出悲哀、無奈的嘆息聲。

今晚的夜色默契似的配合著席恩的心情。

關上唯一亮著的壁燈，席恩讓自己獨處於黑暗之中，高大的身影顯示他的孤獨與寂寞。佇立於窗前，他凝視著窗外的世界；天空佈滿雲朵，沒有月光和星羣的陪伴下，大地顯得毫無生氣——正如他此刻的心情。

微弱的路燈映照出他的側面：深鎖的眉頭、緊閉的雙唇，不帶一絲感情的雙眼直盯著遠方瞧。

他喃喃自語著：「筑夢，我的愛，無論妳在何處，我都會追尋著妳，直到我們重逢的那一天。我的感情永遠只為妳付出；請記得我們的誓言：至死不渝、深情永不變……」

.....

浪漫的誓言隨著夜晚的微風飄散出窗外，落在每一個角落，落在每一個有情人的夢裏

第一章

向暮陽帶著愉悅的心情迎接早晨。對於遷入新屋的第一個夜晚，她感到很興奮也覺得很滿意；昨晚那個浪漫、美麗的夢，使她認定今天會是個美好的一天。就在她的雙眸無意間觸及她昨晚隨意丟棄的衣服時，她知道她錯了，今天無疑的又是個倒楣的日子，因為她發現那幾件衣服正整齊的疊放在床邊。她熱情的心一下子又冷到谷底。

自從搬進這棟房子之後，她便感覺到某些地方不對勁，不！不只是某些地方，而是全部！是整棟房子都很怪異。

就拿她添購的新家具被竊這件事來說，她便一肚子火。而現在她對於竟有某個不認識的人整理她的衣物，更是氣得渾身發抖；只要一想到有人偷偷進入她房間，並看著她睡覺的情景，她便覺得不舒服。

她對著屋子叫著：「喂！你給我聽清楚，我不管你是誰，是動物……或生物也好，是外星人、鬼魂或妖怪也罷，當然我也不排除你是個仰慕我的人，總之請你別和我作對，不要碰我的東西，別進我的房間。我是個未出嫁的黃花大閨女，更何況淑女的房間怎能由你隨便進出呢？喂！你聽見了沒有？你有沒有聽清楚我所說的話？」

暮陽感覺自己像個白癡似的，因為回應她的只是滿屋子的寂靜，沒有任何的暗示或聲音，更沒有她所想要的回答。她懊惱地要下床去準備今天該做的事，但是只要一想起她的高級家具全在一夜之間不翼而飛的事，她就洩氣地又坐回床上；她心疼那些「失蹤」的家具，畢竟那些東西花了她不少錢。

她對著鏡子裏那個憔悴、傷心的女孩勉強一笑，然後鼓勵自己要振作起來。她大聲地喊：「加油！」因為未來的路還漫長得很呢！

高昂的士氣在進入書房時瞬間瓦解掉了。她發現昨天辛苦整理的書這會兒全擱放在地上，她記得明明全擺上書架了，為什麼……幾天來所堆積的怒氣爆發了，她覺得自己被耍了，她完全無法忍受這樣的惡作劇、這樣毫無規則的遊戲。

「老天！我為什麼非得受這些折磨呢？難道我受的罪還不夠嗎？我辛苦整理的代價就是這樣的結果？我竟白白浪費了美好的一天來整理這些東西？我為什麼不去狂歡、去好好享受生命？對！我應該趁早覺悟！我花費了整整一天，那個怪物卻只要一個晚上……這太

不公平！他沒有權力攪亂我的生活！那怪物怎能如此待我？他怎能偷我的高級沙發、我的電視、我珍藏的攝影作品？有誰能告訴我，為什麼我的東西全不見了？為什麼？」

暮陽氣沖沖地抓起電話，她一邊慶幸這玩意兒沒有消失，一邊快速地撥著號碼。隨著電話嘟嘟聲的持續，她愈來愈不耐煩、怒氣愈來愈大；直到電話被接起，一個懶洋洋的聲音傳入她耳裏為止，她差點砸了這個所謂聯絡快速方便的機器。

「喂——我不管你是不是有重大的事情或極為特殊的理由必須一大早就吵醒我，我還是要告訴你：別指望我會原諒你！有話快說！阿森，難道你不用睡覺嗎？難道你不知道睡眠對女人而言是極為重要的？請你可憐我昨天爲了小陽遷居的事情忙得頭昏腦脹、昏天暗地，求你讓我再多睡一會兒吧！我都已經幫你賣出那棟鬼屋了，小陽那裏也搞定了……阿森，你怎麼不吭聲？你啞了呀！你再也不吭聲的話，我可要掛電話了，阿森？」

「親愛的郁玲，我最信任的夏大小姐。啊！真是對不起，大清早的打擾妳極為重要的睡眠，我真是該死！居然忘了妳是不到中午絕不可能離開妳的寶貝床，但我急需要妳的幫忙，所以請妳破例一次。現在，我需要一個合理的解釋，一個令人非常滿意的答案。郁玲，我要妳來，即刻！現在！我要看見妳的人站在我面前，否則……我永遠不會原諒妳，妳聽見了沒有？我們之間的友誼存在與否，決定在妳！」暮陽說完隨即掛斷電話，不聽郁玲任何解釋。

她對這棟剛買的房子四處看了一下。不知道是怎麼回事，打從第一次踏進房子時，她便愛上這屋子裏所有的一切；她覺得這裏很熟悉，有股似曾相識的感覺，她不停地觸摸所有東西。她記起那天與郁玲的談話——

「咦？只賣兩百多萬？不會吧？郁玲，我雖然不懂得房地產，但我絕不相信這樣大的房子只有兩百多萬的行情。像這樣高雅清幽的房子少說也值幾千萬的價錢，況且這房子如此大，怎可能賣得如此便宜？郁玲，妳別開玩笑了。」暮陽怒視著郁玲，因為從小到大，郁玲就愛捉弄她，常笑她是永遠長不大、天真、容易受騙的小孩子。

「沒有騙妳。阿森父母的朋友——吳先生和他老婆決定賣掉他們在台灣的所有資產，然後移民到國外。但到目前為止就只剩下這棟舊房子了，奇怪的是，這麼漂亮的房子卻始終賣不出去，所以吳先生一直很苦惱，現在他打算賤價賣出。」郁玲隱瞞了事實真相。她知道只要暮陽喜歡這裏，再加上她大力鼓吹和賣力宣傳的話，暮陽肯定會心動，因為暮陽的性格是吃軟不吃硬、禁不起別人再三懇求的。郁玲也知道爺爺去世時給了暮陽一筆可觀的遺產，雖說是一家人，但爺爺始終較偏愛暮陽。

「究竟是什麼原因使得這樣大的房子賣不出去？樓上少說也有六個房間，說不定還有個種滿玫瑰花的花園呢！郁玲，我真希望能擁有這裏，在這裏我可以安靜的過日子，不怕被人打擾，而且附近的鄰居離這裏也有段小距離，說不定……郁玲，怎麼了？妳的臉色好

差哦，是不是哪裏不舒服？」暮陽先是自言自語說著自己的夢，然後才發覺郁玲臉色很不對勁，她擔憂地看著郁玲。

「妳……妳怎麼知道樓上有六間房間和玫瑰花園呢？」郁玲看著暮陽，神色緊張的問道。

「我亂猜的……怎麼了？不會真的有吧？」暮陽笑問，但郁玲卻一臉正經地點頭。

「郁玲，妳別嚇我，我膽子很小的，別玩了！」暮陽也開始緊張了，她不知道自己何時變得那麼厲害，隨口胡謔也會說中，她認為是郁玲又在開玩笑笑了。

「確實是六間。暮陽，妳老實說，我們是不是好姊妹、好朋友？我們一向都無話不談的，對不對？」

「當然是呀！妳怎能懷疑呢？我們從小一起長大，我們之間親密到知道對方所有秘密。我知道妳幾歲第一次戀愛、初吻獻給誰，還有妳所有男朋友的名字和……」

郁玲打斷她的話，「別說了，別再挖我那些不風光又丟人的歷史。既然我們感情如此深厚，那麼妳一定要對我坦誠，不許有半句假話，不能欺騙我。」

暮陽毫不猶豫的點頭答應。

「那麼……」郁玲一臉神祕又帶點淘氣，狀似緊張的靠近暮陽耳邊輕輕問道：「妳是不是背著我和阿森交往，所以妳知道這屋裏的一切？快老實招來！不然我不饒妳。」

兩人無言地看著對方，然後默契十足的抱住對方大笑。

郁玲邊笑邊拉著暮陽的手往樓梯走去。「走，我們上樓去瞧瞧是不是真如妳所說的有六個房間！」

「我就知道妳在唬我。」暮陽假裝生氣的怒視著她。「妳老是我當小孩看，雖然妳大我三歲，但並不表示我得被妳欺負！」

「妳不會生我的氣，我敢肯定，因為妳永遠學不會如何去生一個人的氣或去恨一個人。」郁玲信心十足。

「這麼了解我？」暮陽不相信自己會那麼容易被人看透。

「當然！我早摸清楚妳的個性了。走吧！讓我們上樓去探險，順便解開謎底。」郁玲率先上樓。「聽吳先生說，這棟房子已有幾十年的歷史，前前後後換了十幾位主人，不過都沒有人搬進來住過，所以一直是空屋。」

兩人幻想著屋子可能曾有的浪漫故事；然而樓上的情景和樓下一樣：雜亂、骯髒，一點也沒有浪漫的氣氛。

「唉！照這樣情景，實在很難想像它曾有的風光；吳先生一定從沒整理過這裏，真是有夠懶！」郁玲失望的一直向前走去。

但暮陽卻不這麼認為。她彷彿看見一對相愛的戀人坐在客廳的沙發上，兩人互相凝視