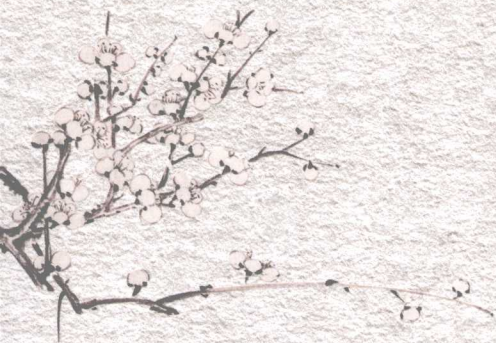


肖川教育随笔④



教育的情趣与艺术

肖川 著

THE MEANING AND ART OF EDUCATION

良好的教育不仅是充满智慧魅力的，也是充满情趣和艺术的。惟有健康的趣味能够养育我们的灵性和激发我们内在的兴趣。艺术是教育的一种境界和存在形式，艺术不是教育之花，而是教育之本。我们只有将自己融会于教育文化和教育情境之中才能欣赏这种艺术。良好的教育就是要让我们的心灵氤氲在一种有品位的精神氛围之中。

岳麓書社



肖川教育随笔④

教育的情趣与艺术

肖川 著

THE MEANING AND ART OF EDUCATION

岳麓書社

图书在版编目(CIP)数据

教育的情趣与艺术/肖川著. —长沙:岳麓书社, 2008

ISBN 978 - 7 - 80665 - 881 - 9

I. 教... II. 肖... III. 教育学—研究 IV. G40

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 058293 号

肖川教育随笔 ④

教育的情趣与艺术

作 者: 肖 川

责任编辑: 马美著 彭卫才

封面设计: 刘 峰

岳麓书社出版发行

地址: 湖南省长沙市爱民路 47 号

电话: 0731—8885616 (邮购)

邮编: 410006

网址: www.yueluhistory.com

2008 年 5 月第 1 版 2008 年 8 月第 2 次印刷

开本: 890 × 1240 1/32

印张: 11.375

字数: 290 千字

印数: 10,001—20,000

ISBN 978 - 7 - 80665 - 881 - 9/G · 631

定价: 25.00 元

承印: 湖南航天长宇印刷有限责任公司

如有印装质量问题, 请与本社印务部联系

电话: 0731—8884129



自序：走在通往博学的路上

我们一生最终能走多远，最终能取得怎样的成就，恐怕谁也说不准。但有一点我们可以掌控的是，如果愿意，我们可以始终走在通往博学的路上。按照词典上的解释，博学，不仅指学问的广博，也指学问的精深。

我以为博学是具有生命价值的。“非学无以广才”（诸葛亮《诫子书》），非学也无以明智。博学能够拓展我们生命的宽度，开掘我们生命的深度，提升我们生命的高度，使我们的人生变得丰富、纯净和厚重。走在通往博学的路上，是一种姿态，一种开放的态度，一种学习者的姿态，一种诚实、谦逊和求实的姿态。如何让生命充满内在意义，走在通往博学的路上无疑是可行的途径。能够有这样一种生命状态的人是有福的人，因此，能够以学问为职志的人最该惜福。

走在通往博学的路上，可以使我们有一种美好的心智状态，有一种宁静的心绪，过一种真正的内心的生活。古人说：“静以修身，俭以养德。”（诸葛亮《诫子书》）这在我有限的人生经历看来，的确是至理名言。唯有沉静，沉潜，我们才能褪去世俗涂抹的炫目的色彩，回归本真的自我。喧嚣和浮华，是难以沉淀出人生的智慧的。

一个人要能气定心闲、无怨无悔且有成就感地走在这条路上，首先是要有向学之心，视学问为一种安身立命的过程，一种生命的当有的状态。古人有“一物不知，儒者之耻”之说，这在今天当

然也有不合时宜的一面,但此等志向却仍弥足珍贵。

走在通往博学的路上,只为了积蓄学识,涵养才情。当然这还不是根本的目的,根本的目的是生命的成长,是成人,是立于天地之间。对于我们个人来说,学问就是一张网,一张用以捕捉“世界”的网。你能捕捉到什么,取决于你编织的网线是否足够结实,网眼是否足够缜密,以及你挥洒这张网的能力,当然,还取决于你以何种姿态站立在怎样一片水域旁。

其次就是学问要讲究方法,具有方法论意识,有一种思想者的姿态。“好学深思,心知其意”(《史记·五帝本纪》),固然必要,但学问不能仅仅从读书中来。西方近代以来学术研究的意识和思路值得我们很好地学习。中国传统读书人的学问,更多的只是识记加感悟。尽管乾嘉以后也发展出“义理之学”“考据之学”,但对知识论本身并无深究。比如,历代读书人都喜欢游弋山水,喜欢写山水诗,画山水画。但是,如此喜爱山水,仅仅止于观赏,充其量是“外师造化,心得中源”,面对满目的松师石友,竟从不曾发生知识的兴趣。这一点,就连大理学家朱熹也不例外。朱熹在游览名山时,在山顶上发现了贝壳的化石,他感叹到:“真是沧海桑田!”这本来是地质学上的重大发现,可他不但没有对自然界奥秘发现的惊喜,反而是马上想到应该专注于“修齐治平”之学,心不可有旁骛。中国传统读书人即使天天混迹在自然界中,对自然的运行,也毫无体察,更无纯粹理性的审思。没有一个人想到事实的考索,去做实证的研究,没有一个人试图去建立新的知识体系。两千多年间,读书人做的事还是那么几件事,想的问题还是那么几个问题。“年复一年,丝毫没有长进。”这是中国文化的一大缺陷,也是近代科学没有能够在中国产生的重要原因。我们今天要努力弥补这种缺陷。因此,教育中最要紧的一点就是在学生心中培植起对学问的兴趣、虔诚和尊崇。让更多的人成为行走在这条幽径上的人,这是教育应该追求的一个目标。

每一个人都会有垂垂老矣的那一天，也都有江郎才尽的那一天。一个人才情的孕育、积蓄、喷发和枯竭的规律谁也逃脱不了，只是人文学者倘若学识积累很丰富，枯竭的时日会来得慢一点、晚一点。

我最欣赏、最期盼、最得意的生命存在的状态就是走在通往博学的路上。“吾生也有涯，而知也无涯”，通往博学的路是一条没有终点的路。好在“人生代代无穷尽”，倘若我们愿意成为这条路上的一座桥，一座通往永远那么远的桥，那么我们就融入了历史，我们就赢得了永恒。走在通往博学的路上，让生命植根于仁爱、热情、希望与责任之中，植根于创造与追求永恒之中。我实在想不出，人生还有什么比这更有价值，更值得追求的。

目 录

001 自序:走在通往博学的路上

叩问教育

- 002 好教育与好人生
- 005 人、环境与教育
- 008 教育的意向性
- 012 教育与个人的自由发展
- 016 教育与国民性的改造
- 020 教育需要无为而治
- 023 教育与灌输
- 028 学校,用什么来吸引学生
- 033 领导者和教育者
- 037 打造教育的亲和力
- 041 生命教育在学校中的落实
- 046 质疑“三好学生”的评选
- 049 道德教育的目标
- 055 期待健康的性教育

聚焦课堂

- 060 课程知识的特征
- 065 课程与教学

- 068 真正的学习情境
- 073 帮助学生理解教学过程
- 076 学习策略与知识的自主建构
- 079 洋溢着生命温暖的课堂
- 083 语文的视界
- 086 作文教学琐谈
- 090 多一点学法指导
- 093 让教师的讲解扮靓课堂

理性的可贵

- 098 理论的元素
- 102 思想家与学术明星
- 104 理性的可贵
- 107 向内心求真理
- 110 学问的价值
- 113 补一补方法论的课
- 116 信以立身 道以成信
- 118 理性的选择和智慧的实践
- 121 假如我是民工
- 124 作为思想者的追求

诗意地生活

- 128 着力提高教师生活的幸福指数
- 135 生命的境界
- 138 信·望·爱
- 143 积小成以成大成
- 146 目标、时间管理与压力应对

- 150 生命有尊严的存在状态
153 诗意地生活
156 个性成就美丽
159 望老师慈悲为怀
162 教师:努力成为家长的模范
166 六个“讲一点”
171 月与诗

成为知识分子

- 176 大学教授
179 成为知识分子
182 写作的三重追求
185 垄断是万恶之源
189 知情权:民主参与的起点
192 回到常识
196 独立、自由与责任
198 马加爵,我可怜的兄弟
201 代表发言的“三步曲”
203 祖国在哪里
206 自重者人恒敬之

在星辉里放歌

- 210 走在教育寻思之路上
213 以课改的视角审视教育
215 生命教育的温情诠释与追求
219 大气磅礴 细处摄神
222 用智慧与真情经营班级

- 225 倾听来自异域的声音
- 230 事半功倍 好梦成真
- 233 创造积极的学校文化
- 238 体察学习的精髓
- 240 解读教育的“河图洛书”
- 244 用文化引领学校
- 249 引领教师“终身成长”
- 254 跳出课堂看课堂
- 258 回归生活世界的教育求索
- 262 教育学教材的新气象

做个好书的鼓吹者

- 268 在亲历中探索教育的真谛
- 272 中国教育赖以生长的文化之源
- 276 怀抱梦想 踏上旅程
- 280 用心亲近一个人的成长史
- 283 教师：儿童发展的促进者
- 287 玩味经典 润泽教育
- 290 生逢其时的理解
- 293 一本写给父母的书
- 296 好作文是怎样炼成的
- 299 教育理想的真情守望
- 301 心灵阅读的身体力行
- 306 去教育的后花园寻找美
- 309 为了生命之花更好盛开
- 312 一种教育创新的鲜活形态
- 315 教育思想和实践的巨大宝库

318 变化的世界呼唤创新

321 后记

326 附录一：新形态的教育学 周颖

351 附录二：肖川作品索引

肖川学术演讲主题

叩
问
教
育





什么是好教育,什么是好人生,尽管人们会有不同的观点,但我相信,在受到过现代文明洗礼的、有着健全智识的人们之间是不难达成共识的。

好教育包括重视健康人格的培养,重视人类核心价值的浸染,重视理智训练,重视充分和得体的自我表达;好教育也包括学习内容是能够引发学生的探索兴趣和学习的内在需要的,是充满了人道主义精神的,代表着人类文明的前进方向的;好教育还包括教育过程始终充满礼貌、尊严、秩序、温暖和热情——如果学生处于一种充满支持和鼓励的学习氛围中,他们就更愿意挑战有难度的任务并尝试各种各样的学习策略,在这个过程中,师生共同分享对于学习的激情,校园生活是能够令人沉醉与怡然的。好教育必然内含着某种心灵的引导和精神的激励,这是好教育把人引向卓越与高贵的根本所在。

好人生是我们每一个人孜孜以求的。好人生是宽阔而又有所坚守的,丰富而又清纯的,富有而又淡泊的,有情趣而又有所境界的,如胡适的人生、林语堂的人生、梁实秋的人生、钱钟书的人生。这当然是好人生极致的代表。明确的目标追求、和谐的人际关系、丰富的内心生活、宽广的活动舞台,构成了他们灿烂的人生。对于我们普通人,同样可以拥有好人生:掌握好谋生的技能,衣食无忧地发展自己的兴趣和爱好,尊重并善待我们身边的每一个人。好人生如香茗,淡雅纯净;好人生如佳酿,醇厚悠长。

没有受过好教育的人,或许会很讲江湖义气,但他们有可能是沆瀣一气,他们之间也极易反目成仇;他们也可能有许多钱财,但往往挥霍铺张,而不是简单生活;没有受过好教育的个别人也有可能身居高位,但他们往往唯我独尊、专横跋扈;没有受过好教育的人有可能表现出纯朴憨厚,但也可能制造出令人发指的罪恶。他们内心中原始的欲望和本能缺乏理性的栅栏,一经触发便不可收拾。朴素的情感的确很美,也很令人感怀,但缺乏了好教育的熏染,往往并不可靠。正如偏远乡村的乡民也许很纯情,但他们变得厚颜无耻的速度往往更快,由于生活环境的封闭,他们容易缺乏对于各种诱惑的免疫力,他们的心中很有可能没有道德的底线,他们羞怯却并没有很高的自尊与自重。

在我们人类的潜能中,有两种力量,一种是向上向善的力量,一种是堕落邪恶的力量,正如我们都有求生与死亡两种本能,建设与破坏两种本能。好教育引导人们求真向善臻美,引导人生向自由与光明的境界缓缓飞升;而坏教育,平庸、贫乏的教育,充斥着对人的尊严的亵渎和人性禁锢的教育,只能使人变得低俗无趣、眼光短浅、心胸狭窄、猥琐自私、昏聩无能。课业负担过重而令人疲惫、令人压抑的教育不是好教育,眼中只有“考生”而没有“学生”的教育不是好教育,充斥着假话、空话、套话的教育不是好教育——我们特别须要牢记苏霍姆林斯基告诫我们的:“在学校里不许讲空话,不许搞空洞的思想教育!要珍惜每一句话!当儿童不能理解某些词语时,就不要让这些词语从他们嘴里说出来!请不要把那些高尚的、神圣的语言变成一钱不值的破烂。”

好教育是为了人生的教育,而不是为了任何外在目的的教育——不管这个目标如何动听、崇高和神圣,因为每一个人首先是目的;好教育是在师生当下善好生活中所进行的教育:对学生而言,当下的生活是愉悦的,学习效果会更好,健康人格的形成也更有保障,因为学习过程并不是单纯的认知过程,而是完整的人

的存在过程。古人说得好：“学不至于乐，不可谓之学。”这丝毫不意味着学生学习的过程不需要付出努力，丝毫不意味着不需要放弃当前感官享乐的诱惑。一个不难确认的真理是：任何一个学习者，如果在学习过程中不能获得成就感，或者怀疑所学知识的价值，就会很容易失去学习的兴趣以及主动性。相反，好教育要着力培养学生对自己学业成败的责任感，学会放弃，能够放眼未来，学会规划自己的人生。“由于一个真正受过教育的人把那些永恒的标准运用于特定的情境，所以他表现出和谐、自制和文明。由于他具有智慧，所以他能控制情境。由于真理指导着他的生活，所以他是一个高尚的人。教育就是发展；教育就是引申；教育就是自我实现；教育就是由于人逐渐认识真理而使人变得富于人性。”（〔美〕罗伯特·梅逊著，陆有铨译《当代教育思想精要》，文化教育出版社，1984年，第42页）

对美好人生充满向往，对“每一个人都有成为好人的需要”充满信心，无限相信良好教育的力量是一个真正的教育者的精神修养。好教育来自教育者的好人生，而教育者的好人生既取决于好社会，也取决于教育者的自我求取。



人是环境的产物。在这一命题中,“人”既可指整个人类,或一个人群,也可以指“个人”。而环境,则包括自然生态环境和人文环境,即我们可以“遭遇”到的一切。因此,“环境”的最大项就是包括生产力发展水平在内的社会文明程度。正如马克思所指出的:“一个人的发展取决于和他直接或间接进行交往的其他一切人的发展,彼此发生关系的个人的世代代是相互联系的,后代的肉体存在是由他们的前代决定的,后代继承着前代积累起来的生产力和交往形式,这就决定了他们这一代的相互关系。”(《马克思恩格斯全集》第40卷,人民出版社,1974年,第515页)

“人是环境的产物”,意味着在人的发展上,环境有着决定性的影响力。人种的进化就很好地说明了这一点。比如,寒冷地带的人鼻翼比较长,而热带地区的人鼻翼则比较短。这是因为,前者从体外吸入空气进入体内,需要通过比较长一点时间的温暖,而后者却不需要。还如,热带地区的人们嘴唇比较厚,而寒冷地带的人们嘴唇则比较薄。人们的嘴唇之所以是“红”的,是因为它布满了血管。嘴唇厚有助于从人体内散发出更多的热量,嘴唇薄则有利于保存人体内的热量。赤道地区人们自然卷曲的短发则是为了形成一个空气层,更好地保持大脑免受过于强烈的阳光的暴晒。

俗话说:“十里不同风,百里不同俗。”康芒斯指出:“习俗不只是习惯。它是造成个人习惯的社会习惯。”(康芒斯著,于树生译《制度经济学》上册,商务印书馆,1962年,第58页)“‘习俗’是一种

外在方面没有保障的规则,行为者自愿地事实上遵守它,不管是干脆出于‘毫无思考’也好,或者出于‘方便’也好,或者不管出于什么原因,而且他可以期待这个范围内的其他成员由于这些原因也很可能会遵守它。”([德]马克斯·韦伯著,林荣远译《经济与社会》上卷,商务印书馆,1997年,第60页)风俗(习俗)是一定的人群适应生存的自然环境的产物。而一定的风俗一旦形成,它又构成人们生存环境的一部分,成为塑造人们性格的一种力量。

孔子说:“知者乐水,仁者乐山。知者动,仁者静;知者乐,仁者寿。”(《论语·雍也》)其意是说,智者像水一样机智敏捷,善于应对,随物附形;仁者像山一样厚重质朴,不管风吹雨打、电闪雷鸣,仍然岿然不动。智者乐水是因为水的澄澈、流动与深沉难以测量;仁爱之人像山一样平静,一样稳定,不为外在的事物所动摇。

“知者乐水,仁者乐山”,这一说法是有意味的,其实如果说“山更能成就仁者作风,水更能熏陶出智者气象”也是很有道理的。1996年,我的导师孙喜亭教授到长沙参加学术会议,在岳麓山下的枫林宾馆住了多日,特别是参观游览了依山傍水的岳麓书院,深有感触地对我说:“湘江之滨能产生出那么多的才俊,与这方山水的灵秀是密不可分的。”我从自己的成长经历中,感悟出“山水孕育灵性,朗诵涵养才情”。浙江嘉兴海盐县境内的南北湖风景秀美,集“山、海、湖”于一体,是难得的休闲度假的胜地,特别是它的“人生得意山水间”的广告词可谓深得吾心。

在“个体”的意义上,人同样是环境的产物。古人曰“蓬生麻中,不扶而直”,讲的就是环境对人具有潜移默化的陶冶作用。班杜拉的社会学习理论也告诉我们:人是在社会环境中进行学习,从而形成和发展个性特点的。

一个人生活的家庭文化环境对个人的成长有着更直接的影响。美国社会学家发现,在使用第一人称上,出身于社会上层阶级的人习惯于用第一人称的单数,如:I guess..., I believe..., I want...而