

任务引领

新课改·中等职业学校计算机及应用专业教材

王维明 主编
王伟旗 沃旭波 副主编
单 贵 主审

网页设计与制作

WANGYESHEJI
YUZHIZUO



清华大学出版社



任务引领

新课改·中等职业学校计算机及应用专业教材

王维明 主编
王伟旗 沃旭波 副主编
单 贵 主审

网页设计与制作

WANGYESHEJIYUZHIZUO



清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书依据新的课程标准,以我国网络技术发展为背景,以网页设计与制作实际业务为主线,重点培养学生设计与制作网页的实战技能。本书由初识网页、创建站点、制作简单网页、页面排版设计、提高制作效率、网页的美化、网页优化与美化、网上家园发布与维护8个章节构成。全书用任务引领的写作手法形成总体框架,每个章节由教学活动和体验活动构成。

本书可作为中等职业学校相关专业的专业课程教材,也可作为网页设计制作爱好者自学的参考教材。本书配套素材资源请登录清华大学出版社网站 www.tup.com.cn 下载。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。
版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作/王维明主编. —北京:清华大学出版社,2008.10
新课标·中等职业学校计算机及应用专业教材
ISBN 978-7-302-17386-1

I. 网… II. 王… III. 主页制作—专业学校—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第055228号

责任编辑:田在儒 张弛

责任校对:袁芳

责任印制:孟凡玉

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦A座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:北京鑫海金澳胶印有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:185×260 印 张:17.25 字 数:399千字

版 次:2008年10月第1版 印 次:2008年10月第1次印刷

印 数:1~4000

定 价:27.00元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话:(010)62770177 转 3103 产品编号:028579-01

丛书编委会名单

顾 问

吴文虎 姜大源

主 审

刘远生

审订委员会成员

谢宝荣 董 铁 姜全生 段 标 杨 昕

丛书主编

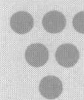
李振东

丛书副主编

詹 宏 单 贵 刘日宇

编写委员会成员 (按姓氏拼音排序)

蔡国强	陈 伟	崔 昕	符水波	付 乐	葛 锋
胡 月	贾 青	蒋 萍	金莉萍	林 燕	刘姗姗
吕宇国	毛洪明	沙 申	申强华	石磊光	帅志清
汪 燕	王 松	王维明	王伟旗	沃旭波	谢敏海
徐慧华	徐 岚	张蓓瑾	张小川	周 丽	朱廉伟



出版说明

为了贯彻落实《国务院关于大力发展职业教育的决定》中提出的“以服务为宗旨、以就业为导向”的办学方针和教育部提出的“以就业为导向、以能力为本位”的教育教学指导思想，全国各省市职业教育部门在深化中等职业教育课程教材改革方面进行了积极的探索。其中，上海市是此次深化中等职业教育课程教材改革进程中走在前列的地区之一，在全国率先提出并初步形成了反映能力本位的教育思想，符合我国中职教育实际的“任务引领型课程”理论和开发技术。

“任务引领型课程”具有五个特征：一是任务引领，即以工作任务为中心引领知识、技能和态度，让学生在完成工作任务的过程中学习相关理论知识，发展学生的综合职业能力；二是结果驱动，即通过完成工作任务所获得的产品或服务成果来激发学生的成就感，进而获得某工作任务所需要的综合职业能力；三是突出能力，即课程定位与目标、课程内容与要求、教学过程与评价等都力求突出职业能力的培养，体现职业教育课程的本质特征；四是内容实用，即紧紧围绕工作任务完成的需要来选择课程内容，不求理论的系统性，只求内容的实用性；五是做学一体，即主张打破长期以来的理论与实践二元分离的局面，以工作任务为中心实现理论与实践的一体化教学。

“任务引领型课程”的提出和实践，为我国中等职业教育课程教学和教材开发开创了一种新的模式，在推动重构符合地区经济特色的职业教育课程体系，实现职业教育课程模式和培养模式的根本性转变上，具有十分积极的意义。为了使“任务引领型课程”能够得以推广，将最新的改革成果更大范围地服务于全国职业教育，我社充分结合自身在计算机类教材开发和服务方面的优势，紧扣“任务引领型课程”的特征，依据上海市教育委员会组织开发并制定的《上海市中等职业学校计算机及应用专业教学标准》，组织编写了《新课改·中等职业学校计算机及应用专业教材》。

本套教材的组织编写是对“任务引领型课程”理论与开发技术的一次有益尝试，在编写过程中得到了上海市教育委员会教学研究室的大力支持，上海市本专业教学标准开发项

目组的成员、全国各地职业教育方面的专家和教师、企业界的技术管理人员均为本套教材的编写倾注了心血和力量，在此表示衷心的感谢。

希望本套教材的出版，能为推动我国职业教育课程教材改革和计算机教育事业的发展作出贡献。

清华大学出版社

前 言

进入 21 世纪, 互联网技术已经融入到人们的学习、工作和生活中, 并且以前所未有的发展速度渗透到社会的各个领域。通过网页获取网络中的大量信息, 是很多人每天工作和学习必不可少的活动。网页设计和制作的教學, 也已成为中等职业学校计算机等相关专业的专业必修课程。

本书以就业为导向, 以职业生涯发展为目标, 明确专业定位; 以工作任务为线索, 确定课程设置; 以职业能力为依据, 组织课程内容; 以典型产品(服务)为载体, 设计教学活动; 以职业技能鉴定为参照, 强化技能训练, 以适应劳动就业和继续发展的需要。

本书由初识网页、创建站点、制作简单网页、页面排版设计、提高制作效率、网页的美化、网页优化与美化、网上家园发布与维护 8 个章节构成。全书用任务引领的写作手法形成了总体框架。每个章节由教学活动和体验活动构成, 教学活动又由活动背景、活动任务、活动分析、活动实施、活动小结组成; 体验活动则又由活动背景、活动任务、活动分析、活动要求和活动评价组成。

作为计算机应用的专业课程, 本书旨在提高该专业学生网页设计与制作的基本技能。通过本书的学习, 学生能够达到安装和启动网页制作软件、合理布局页面、输入文本和特殊字符、插入图像、建立本地站点、制作多张简单网页和设置网页的各种超链接等职业能力目标。

本书的编写从任务着手, 通过设计解决任务的方法与步骤、自主探究式的学习和实践, 使学生在完成任务的过程中掌握知识和技能, 培养提出问题、分析问题、解决问题的综合能力, 以解决实际问题带动理论的学习和应用软件的操作。所设置的任务体现了针对性、综合性和实践性。

全书共安排了 96 个课时, 其中第 1 章 6 个课时, 第 2 章 2 个课时, 第 3 章 8 个课时, 第 4 章 18 个课时, 第 5 章 14 个课时, 第 6 章 10 个课时, 第 7 章 26 个课时, 第 8 章 12 个课时。

参加本书编写的作者都是来自教学领域的一线教师, 他们具备扎实的专业知识和丰富的教学实践能力。

本书由王维明主编, 单贵主审。参加编写的还有王伟旗、沃旭波、陈爽、王荻, 全书

由王维明统稿。上海市教委教学研究室的陈丽娟老师和上海电子工业职业技术学院周岳山老师等对本书的编写提供了指导性的帮助，在此一并表示感谢。由于水平有限，书中内容难免有不妥之处，希望读者不吝指教，在此表示感谢。

前 言

编者
2008年5月





目 录

第 1 章 初识网页	1
1.1 认识网站网页	2
1.1.1 教学活动 简单了解 HTML 语法的基本构成.....	3
1.1.2 体验活动 理解 WWW 的三要素和协议	6
1.1.3 教学活动 认识网页	8
1.1.4 教学活动 认识网站的实质和 URL	12
1.2 结识网页制作工具	18
1.2.1 教学活动 结识不同的网页制作工具	18
1.2.2 体验活动 通过互联网了解网页制作“三剑客”	21
1.2.3 教学活动 认识 Dreamweaver 8.0 的基本使用方法.....	25
1.2.4 体验活动 掌握 Dreamweaver 8.0 的基本使用方法.....	32
第 2 章 创建站点	35
2.1 网站策划分析	36
2.1.1 教学活动 网站策划	36
2.1.2 体验活动 体验网站企划思路	41
2.2 网站结构设计	42
2.2.1 教学活动 初探网站结构	42
2.2.2 体验活动 体验网站结构设计方法	46
第 3 章 制作简单网页	49
3.1 设计网页结构	50
3.1.1 教学活动 认识网页结构	50
3.1.2 体验活动 体验网页结构	55
3.1.3 教学活动 网页的结构设计	56
3.1.4 体验活动 体验网页结构设计	60
3.1.5 “F1 中国大奖赛”——网页结构设计综合运用	61
3.2 添置网页文本	64

3.2.1	教学活动	剖析本网页	64
3.2.2	体验活动	体验网页中的文本插入与编辑	66
3.2.3		“千里之外”——网页中文本编辑综合运用	66
3.3		插入网页图片	68
3.3.1	教学活动	剖析图片元素	68
3.3.2	体验活动	体验网页中的图片编辑	71
3.3.3	教学活动	图像知识点滴	72
3.3.4	体验活动	体验网页图像知识	74
3.3.5		“F1 赛车”——图片文字综合运用	75
第 4 章		页面排版设计	81
4.1		运用表格排版	82
4.1.1	教学活动	制作轿车简介网页	82
4.1.2	体验活动	我的学习生活	87
4.2		设计网页表单	88
4.2.1	教学活动	新用户注册页面	89
4.2.2	体验活动	设计留言网页	93
4.3		设计框架网页	94
4.3.1	教学活动	建设“龙行天下”网站	95
4.3.2	体验活动	我的春夏秋冬	108
4.4		层的导入与使用	109
4.4.1	教学活动	“爱丽舍”图片展网页设计	109
4.4.2	体验活动	图片展示网页的实现	117
第 5 章		提高制作效率	119
5.1		CSS 样式的使用	120
5.1.1	教学活动	剖析 CSS 样式网页	120
5.1.2	体验活动	体验 CSS 样式网页	123
5.1.3	教学活动	使用 CSS 编辑器	123
5.1.4	体验活动	CSS 样式的创建与使用	133
5.1.5		网页设置 CSS 样式“千里之外”	134
5.2		使用模板和库	138
5.2.1	教学活动	模板的运用	138
5.2.2	体验活动	创建与使用模板	142
5.2.3	教学活动	库的运用	143
5.2.4	体验活动	库的创建、编辑与使用	145



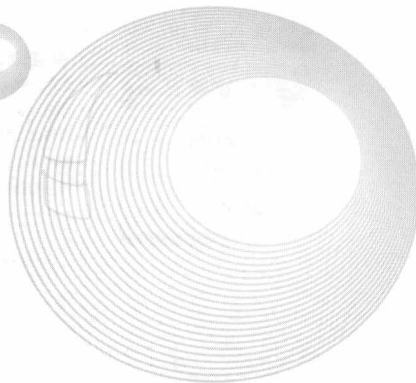
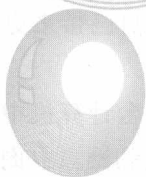
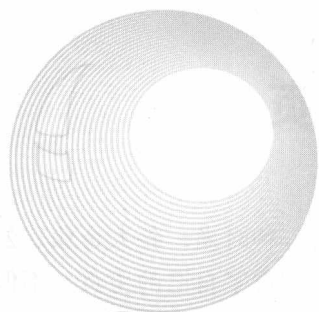
5.2.5 “汽车集团的网页”——模板布局综合运用	145
5.3 行为的使用	148
5.3.1 教学活动 剖析行为网页	148
5.3.2 体验活动 体验网页中的行为制作	149
5.3.3 教学活动 行为的使用	151
5.3.4 体验活动 Dreamweaver 8.0 内置行为	155
5.3.5 体验活动 下载、安装与使用第三方行为	156
5.3.6 “汽车博览网页”——行为的综合运用	157
第6章 美化网页	161
6.1 插入多媒体元素	162
6.1.1 教学活动 剖析多媒体网页	162
6.1.2 体验活动 插入网页音视频	169
6.2 设计创意 Logo	170
6.2.1 教学活动 剖析网站创意 Logo	171
6.2.2 体验活动 网站创意徽标	175
6.3 设计 Banner 动态图像	176
6.3.1 教学活动 剖析 Banner 动态网页	176
6.3.2 体验活动 体验 Banner 动态图像	182
6.4 设计 GIF 动画	183
6.4.1 教学活动 剖析 GIF 动画网页	183
6.4.2 体验活动 展示 GIF 动画网页	188
6.5 制作动态导航条	189
6.5.1 教学活动 剖析动态导航条	189
6.5.2 体验活动 制作具有动态导航条的网页	192
第7章 网页优化与美化	195
7.1 绘制基本图形	196
7.1.1 教学活动 制作绿茶标志	196
7.1.2 体验活动 绘制图形的导入	202
7.2 编辑和处理图像	203
7.2.1 教学活动 用 Fireworks 软件编辑和处理基本图形	203
7.2.2 体验活动 将 Fireworks 编辑的图片插入到网页中	208
7.3 图像的切片和导出	209
7.3.1 教学活动 用 Fireworks 对图像进行合理的切片并导出	209
7.3.2 体验活动 网页切片处理	216



7.4	动画制作与导出	217
7.4.1	教学活动 剖析 Flash 动画网页	217
7.4.2	体验活动 体验用 Flash 制作各种动画网页	229
7.4.3	“闪客”魅力无限——Flash 综合运用	229
第 8 章	发布与维护网上家园	247
8.1	获取展示空间	248
8.1.1	教学活动 展示网上家园	248
8.1.2	体验活动 体验个人站点空间的申请	251
8.1.3	教学活动 申请个人免费域名	252
8.1.4	体验活动 公布“我家”地址	255
8.2	上传工具介绍	256
8.2.1	教学活动 发布网上家园	256
8.2.2	体验活动 上传完成的网页、网站	259
8.2.3	教学活动 维护网上家园	260
8.2.4	体验活动 维护与管理网站	262

第 1 章

初识网页



1.1 认识网站网页

如今，互联网已经深入到社会的各个角落，上网已经成为一种时尚，各大企业、公司都拥有自己的网站，同时随着个人计算机的普及，更多的人拥有了自己的主页，不但可以增加一种在学习或工作的相关领域与别人交流的方式，而且还可能给自己带来更多的机会。

什么是网页？网页实际是一个文件，它存放在世界某个角落的某一台计算机中，而这台计算机必须是与互联网相连的。图 1-1-1 就是一个布局格式比较规范的网页页面。大家还可以通过表 1-1-1 中提供的几个网址浏览世界五百强中的几个企业的网页页面，它们都根据自己的企业特点各具特色。



图 1-1-1

表 1-1-1 部分企业网址

企业名称	网 址
中国石油化工股份有限公司	http://www.sinopec.com/
雀巢公司香港分公司	http://www.nestle.com.hk/tradch/index.asp
迪斯尼公司	http://www.disney.com.cn/
宝钢集团	http://www.baosteel.com/

网页经由网址（URL）来识别与存取，当在浏览器中输入网址后，经过一段复杂而又快速的程序，网页文件会被传送到用户的计算机上，然后通过浏览器解释网页的内容，再展示到用户的眼前。

1.1.1 教学活动 简单了解 HTML 语法的基本构成

活动背景

在前面的一些活动中，已经通过信息收集了解了 HTML 语言的基本概念，但对它还没有一个感性的认识。因此希望通过这一节的体验活动，对 HTML 语言的语法基本构成有一个感性的认识。

活动任务

了解 HTML 语法的基本构成，认识几种常用的标签，并能简单地应用这些标签。

活动分析

HTML 语言称为超文本标识语言，它是一个按照固定格式书写的文本，是一种描述性语言。它通过各种标签来标识文档的结构以及超级链接的信息。该代码可以直接在记事本中编写。在这个活动中要让学生认识其中的一些标签，并通过更新标签中的内容来更新网页内容。

活动实施



步骤 1 观察原网页

打开素材中的“firstweb”文件夹，双击网页文件“index.html”，观看效果，如图 1-1-2 所示。



步骤 2 修改网页基本属性

① 在打开上述页面的 IE 浏览器中，执行“查看”菜单的“源代码”命令，将该页面的 HTML 程序语言在记事本中打开。

② 在打开的记事本中将代码“<title>无标题文档</title>”修改为“<title>康乃馨与母亲节</title>”。

③ 将代码“background = "image/0003.gif"”修改为“background = "image/0002.gif"”。

④ 保存记事本，打开网页观看效果，如图 1-1-3 所示。

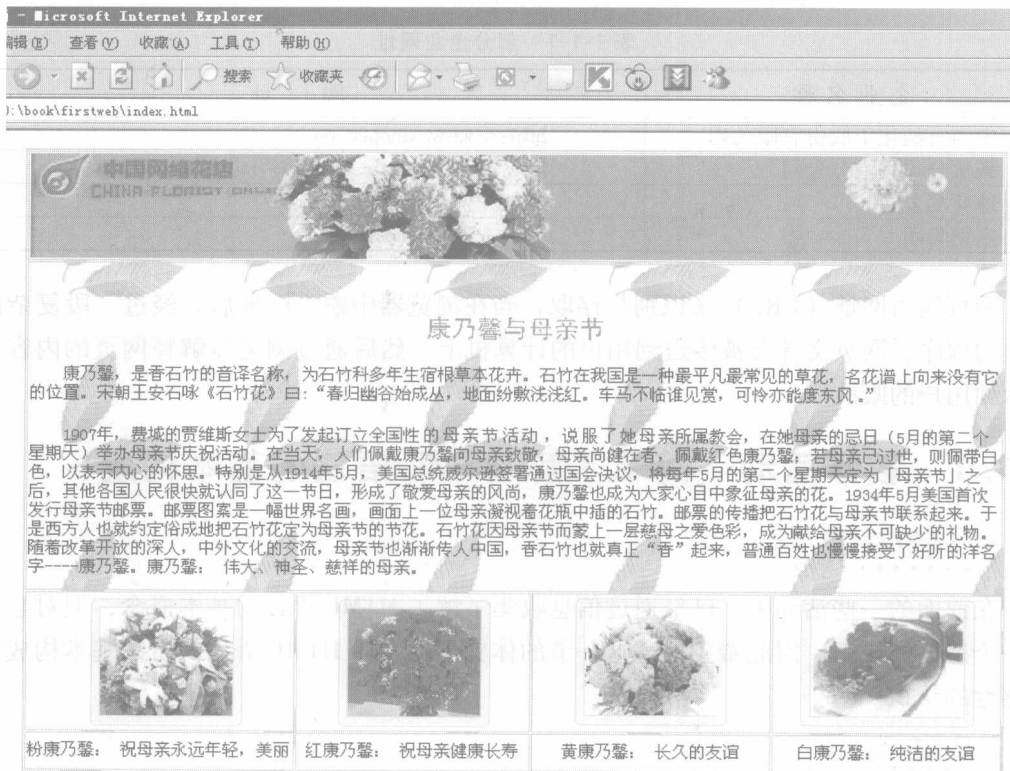


图 1-1-2

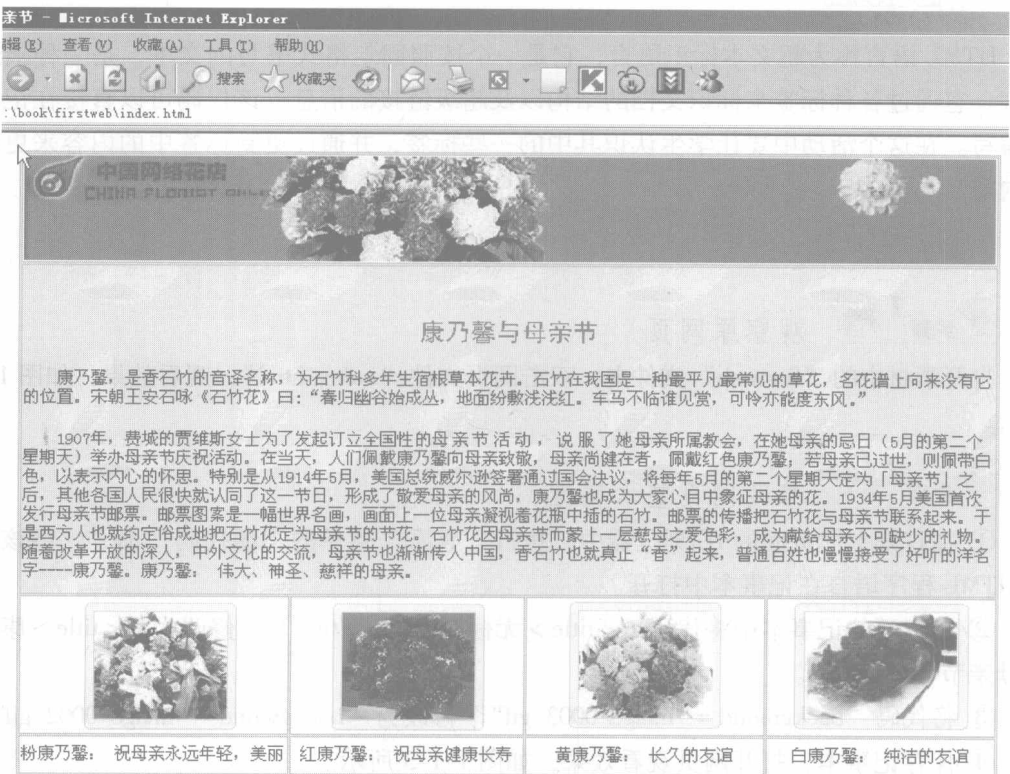


图 1-1-3



步骤 3

网页中文字属性的修改

① 在打开的记事本中将代码 “.STYLE2 {color: #000000; font-size: 14px; font-family: " 宋体";}” 修改为 “.STYLE2 {color: blue; font-size: 24px; font-family: " 宋体";}”。

② 保存记事本，打开网页观看效果，如图 1-1-4 所示。

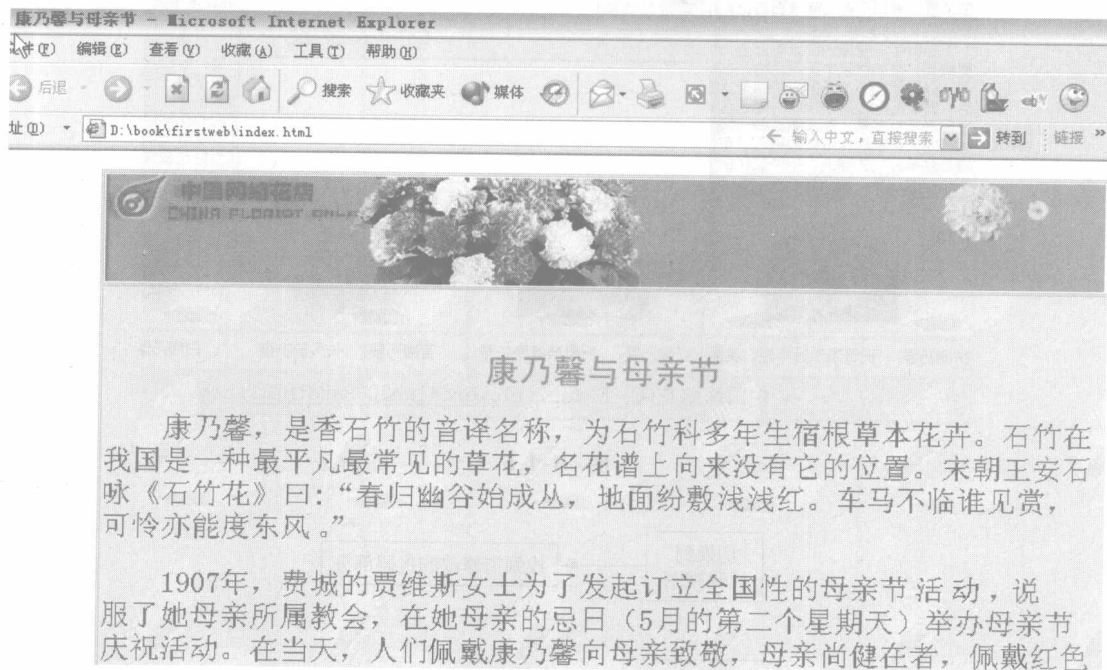


图 1-1-4

步骤 4

网页中链接的修改

① 将代码 “” 修改为 “”。

② 保存记事本，打开网页观看效果，当单击链接后会自动打开 Outlook 等待发邮件，如图 1-1-5 所示。

活动小结

虽然现在对于网页设计的初学者来说，一般主要使用可视化的网页工具，如 FrontPage 和 Dreamweaver，在进行网页设计时，完全可以不需要理会代码的编写语法和格式，但如果要更深入、更细致地进行一些网页设计，则最好能了解 HTML 语言最基本的语法及格式，以便能看懂代码并进行一些代码的修改，如图 1-1-6 所示。