

大学英语写作 技巧与实践

主编 韩 哲 郑国云

副主编 张学伟 邹佳新 陈忠良



介绍大学英语写作常识与技巧
精选 120 篇范文供你进行写作实践
堪当“四六级、考研”作文借鉴手册

上海科学技术出版社

College English Writing Skills And Practice

大学英语写作技巧与实践

主编 韩 哲 郑国云

副主编 张学伟 邹佳新 陈忠良

上海科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

大学英语写作技巧与实践 / 韩哲, 郑国云主编. —上海:
上海科学技术出版社, 2005. 9
ISBN 7-5323-8107-2

I. 大... II. ①韩...②郑... III. 英语-写作-高等学校-自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第064192号

世纪出版集团 出版、发行
上海科学技术出版社

(上海瑞金二路450号 邮政编码200020)

新华书店上海发行所经销

上海市印刷十厂有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 9.75

字数 300 000

2005年9月第1版

2005年9月第1次印刷

印数 1—5100

定价: 16.00元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,
请向工厂调换

前 言

本书的宗旨:

近年来,为了适应形势的发展,大学英语教学的重点,已经从过去的注重学生阅读能力的培养过渡到了注重语言综合能力的培养,特别是口语和写作能力的培养。目前,各高校在贯彻执行新的课程要求的过程中,在写作教学方面,困难重重,收效不大。究其原因,有以下几点:

1. 学生在中学时英语语法基础较差。虽然他们学过了 1 600 多个词汇,但对绝大多数词汇不能正确拼写和使用。很多学生的基础英语语法还没有过关,所以在写作时难免错误连篇,不能表达自己的思想。

2. 许多高校因扩招而不得不合班上课,英语教师的教学任务普遍比较繁重,因此他们无暇对学生的写作进行个别辅导,也不能详细地批改学生的作文练习。

3. 目前各学校使用的英语主干教材中有关写作方面的练习内容枯燥、形式单一、数量不足。这在很大程度上制约了学生写作能力的提高。

要解决上述问题,当务之急是向学生提供一种实用的写作教材或辅助材料。在教师的指导下,使学生通过自主学习,进行大量的写作实践,以培养语感,从而逐步提高写作能力。本书就是本着这一宗旨编写的。

本书的特点:

1. 内容贴近校园生活。本书包括 120 个作文话题,涉及网络、校园生活、教育、品德修养、社会问题、环保、体育与健康、科学与生活等方面的内容,充分反映了当代大学生生活和社会热点问题。细心的读者会发现,本书内容范围较广,绝大多数话题是在其他同类作文书中找不到的。本书约有 70 余个话题是关于校园生活、教育和品德修养的,占全书作文题的一半以上。这样,学生在练习写这些作文时,就会觉得饶有兴趣,也会有东西可写。

2. 形式新颖。本书的作文题涵盖了描写文、记叙文、说明文和议论文四大类文体的体裁，以及情景作文、提纲作文、摘要、看图表作文、看漫画作文、英文信函等多种形式。其中，有些作文还要求学生根据所给的提示写出采访对话，这既能锻炼学生的写作能力，又可以检验他们的口语能力，是一种最新的作文题设计方法。

3. 注重实用。本书的每个作文题后都附有范文、译文和词汇。“范文”力求语言地道，篇幅适中。考虑到学生的不同需要，有的范文在文字上浅显些，有的深一些。而“译文”可帮助读者进一步理解范文内容和提高翻译能力。“有用的词汇”则列出了范文中出现的重要词汇以及与话题有关的常用语汇，此外还收录了 200 余条谚语、格言和警句，以供读者欣赏、记忆和使用。

本书共分三大部分：一、大学英语写作常识与技巧，简约而实用地介绍了一些写作理论和技巧；二、大学英语写作实践，包括 10 个专题 120 篇文章；三、附录，收集了历年四、六级统考和硕士研究生入学考试作文题目及评分标准，供读者参考。

我们相信，这本小书会给有志于提高写作能力的读者提供一个练笔平台。如有错漏之处，欢迎批评指正。

美籍专家 Jack K. Masson 博士和 John Olson 先生审读了全部范文，并提出了宝贵意见，在此深表谢意。

韩 哲

2005 年 1 月 17 日于威海

目 录

第一部分 大学英语写作常识与技巧.....1

- 一、词语的运用.....2
- 二、句子水平的写作.....2
- 三、段落水平的写作.....7
- 四、考试作文的具体写作步骤.....12
- 五、统考作文的体裁与写作对策.....14
- 六、考试作文题型及写作技巧.....18

第二部分 大学英语写作实践.....23

- 一、网络与计算机.....24
 - 1. The Internet.....25
 - 2. Going to Cybercafes.....27
 - 3. What Can Be Done about Computer Security?29
 - 4. The Online World.....31
 - 5. No More Free Websites?.....33
 - 6. Video Games.....35
 - 7. Telecommuting.....38
 - 8. Email Writing.....40
- 二、校园生活.....42
 - 9. Posters on Campus.....43
 - 10. The Teacher-Student Relationship.....45
 - 11. Certificates and Ability.....46
 - 12. A Commentary on a News Report.....49
 - 13. Can Students Install Their Air-Conditioners in Their Dorm Rooms?.....51
 - 14. Should the Use of a PC Be Banned?53

15. How to Spend Our Leisure Hours?.....	55
16. College Students in Pursuit of Adventures.....	58
17. Private Tutoring.....	60
18. The Military Training on Campus.....	62
19. The Spending Craze on Campus.....	64
20. Students Starting Their Own Companies.....	66
21. College Pairs.....	68
22. Exam Cheating on Campus.....	70
23. Participating in Extracurricular Activities.....	72
24. Used Book Fairs on Campus.....	74
25. The Choice of Leisure Activities.....	76
26. Multimedia Instruction.....	78
27. Active or Passive Teaching Method?.....	80
28. College Societies Blossom.....	82
29. Borrowing Books to Read.....	84
30. The Value of Time.....	86
 三、教育.....	 89
31. Online Education In China.....	90
32. Project Hope.....	92
33. Private Universities in China.....	94
34. Changing Criteria for Judging Good Students.....	96
35. The Pressure Working on College Students.....	98
36. Be the Master of Our Fate.....	100
37. Qualifications for the Good Youth of Today.....	102
38. The Global Brain Drain.....	104
39. Hard Life Is Good for the Young.....	106
40. Enrollment and the Quality of Education.....	108
41. The Differences between High School and College.....	110
42. The Cultivation of College Students.....	112
43. The College Entrance Examination.....	114

44. English as a Global Language·····	116
45. Studying Abroad·····	118
46. Transformation from Test-oriented Education to Character Education·····	120
47. Hunting for Jobs in Big Cities·····	122
48. Student Loans Help Only a Few·····	124
49. Promoting Autonomous Learning·····	126
50. Opening a Driving Course in College·····	128
51. Working in a Big Company or a Small One?·····	130
 四、品德修养·····	 133
52. Public Morality·····	134
53. What Is Real Happiness?·····	136
54. Optimism and Pessimism·····	138
55. Good Manners·····	140
56. On Making Friends·····	142
57. Misunderstanding·····	144
58. Do We Need a “Good Samaritan Law”?·····	146
59. Money and Happiness·····	148
60. Food Waste·····	150
61. Some Bad Manners on Campus·····	152
62. Facing Our Limitations·····	154
63. Cooperation and Competition·····	156
 五、社会问题·····	 159
64. The Western Region Development·····	160
65. Transnational Marriage·····	162
66. Helping Laid-off Workers·····	164
67. Fighting against Crime·····	166
68. Removing Discrimination against AIDS Patients·····	168
69. Buying Lottery Tickets·····	170

70. The National Campaign to Combat Corruption·····	172
71. The Pet Craze ·····	174
72. The Influence of Family and Friends on Teenagers·····	176
73. Urbanization·····	178
74. What Will the WTO Bring Us?·····	180
75. Independence and Parental Support·····	183
76. Generation Gap·····	185
77. The Effect of TV on Children·····	187
78. Teen Drug Abuse·····	189
79. Disabled People and Their Rights·····	191
80. The Fight against Terrorism·····	193
81. Chinese Farmers-Turned-Workers·····	195
82. Globalization·····	197
83. The Only-Child Problem·····	199
84. A Boom in Traveling Abroad·····	201
85. What Is True Beauty?·····	203
86. The Aging Problem·····	205
 六、环保 ·····	 208
87. Sandstorms and Environmental Preservation·····	209
88. Wildlife Conservation·····	211
89. Development and Environmental Protection·····	213
90. Waste Separation·····	214
 七、体育与生活·····	 217
91. About Extreme Sports·····	218
92. Healthy Diet·····	220
93. SARS: A Blessing for Wild Animals·····	222
94. Is Our Food Really “Green”?·····	223
95. Snacks in China·····	225
96. Secondhand Smoke·····	227

97. What Should We Prepare to Do for the 2008 Olympics?.....	229
八、科学与生活.....	232
98. The Future of Newspapers.....	233
99. Science and Human Life.....	234
100. Life in the Fourth Millennium.....	236
101. Owning a Car.....	238
102. The Mobile Phone.....	240
103. China's First Manned Space Flight.....	242
九、书信与摘要.....	245
104. An Application Letter.....	246
105. A Letter of Complaint.....	248
106. Some Don'ts in Getting Along with Americans.....	250
107. Applying for a Position of a Lab Technician.....	253
108. Resume	255
109. Abstract of Fighting Avian Influenza.....	258
110. An Interview with an Indian Farmer.....	264
十、图表.....	267
111. Rapid Development of Tourism in China.....	268
112. Survey of Causes of Juvenile Delinquency.....	270
113. The Water Cycle.....	272
114. Enlarging Our Vocabulary.....	275
115. Public Opinion on Building More Nuclear Power Plants in the US.....	277
116. The Social Standing of African Americans.....	280
117. Single- Parent Families in the USA.....	282
118. Man and Nature.....	285
119. Jobs and Environment.....	288
120. I've Got a Diploma, Too.....	290

第三部分 附 录	293
一、大学英语四级考试作文部分.....	294
二、大学英语六级考试作文部分.....	296
三、硕士研究生英语考试作文部分.....	299

第 一 部 分

大学英语写作 常识与技巧

一、词语的运用

词是文章的最小单位。用词水平直接影响文章的质量和文采，是最能体现作者写作水平和对语言掌握程度的因素之一。一篇文章能否将作者的思想情感成功地表达出来，在很大程度上取决于作者是否能恰当地使用所掌握的词汇。英国著名作家 Swift 曾说过：“把合适的词用在恰当的位置上的文章才是好文章。”所谓“合适的词”，就是符合文章的文化背景、主题、风格和语气的词语。

写作文时用词必须确切，包括拼写、词义和用法都要准确。要注意词的字面和隐含意义。在写作中，正确使用词汇可使文章具有可读性。但要使文章吸引人还得借助讲究的用词，即用词生动、贴切、不呆板、不机械，做到措辞简练、言简意赅，避免啰嗦和累赘。

二、句子水平的写作

句子是具有完整意义的相互关联的词的组合，是人们进行语言交流的基本单位。因此，句子的正误、优劣直接影响到文章的质量。在四、六级的作文中，句子应具备两个基本特点：符合语法规则和句式富有变化。其中，语法的正确是句子能够表达意义的最基本的条件；句式有变化则是作文能够生动而恰当地表达意义，同时又富有文采的一个重要条件。下面简要介绍英文造句的几种规则和技巧。

（一）句子的前后呼应

句子的前后呼应包括：主语和谓语一致，代词和先行词一致，数一致，主格和宾格一致，以及时态、语气一致等。常见的错误有以下几点：

1. 有并列主语或主语较长时，谓语动词容易与主语在数上不统一。例如：

1) Stamp-collecting and physical exercise constitutes a never-ending pleasure and interest for me.

辨析：本句主语为并列主语，因此谓语动词 constitute 应是复数。

2) Travelling has become an essential industry in China. The number of the tourists at home and from the foreign countries, especially the developed ones, keep increasing year by year.

辨析: 第二句的主语是 The number, 因此, keep 应用单数形式 keeps。

2. 从句主语是关系代词时, 谓语动词容易与主语不一致。例如:

1) There are some factors that leads to your success.

辨析: 因为 that 代替的主语是复数, 谓语动词 lead 也应是复数。

2) The students who is less active in class may get less from it.

辨析: is 应改为 are, 因为 who 指代的主语是 The students。

3. 句型复杂时, 主谓容易不一致。例如:

1) Daydreaming not only improves your attention span at work, but also help shape your future life.

辨析: help 与 improve 构成并列谓语, 也应用单数。

2) Stress may play a vital role in a student's life as long as he make great efforts to deal with it.

辨析: make 应用单数形式, 因为其主语是 he。

4. 名词与代词指代混乱, 尤其当话题涉及的是“人们”、“人类”或“学生”时, 代词会出现错置的情况。例如:

As a student, we sometimes fail to get high scores in our examinations.

辨析: a student 应改为复数形式 students, 以便与代词 we, our 一致。

5. 时态用法错误。不少学生在写作时, 常常随意地使用一般过去时态和过去完成时态。事实上, 根据四、六级统考作文题目来看, 作文内容所涉及的时间应该多用一般现在时态和现在完成时态来表达, 其他时态的使用则往往要与表示比较具体的时间概念的状态语搭配。如:

To prevent the population explosion, many governments established the policies to control the population growth.

辨析: 应将过去时态改为现在完成时态。

6. 语态用法错误。英语被动语态用得很广泛，凡是不必说出行动主使者，均可使用被动语态。这一特点在科技文章中表现得尤为突出，因为被动结构很少有主观色彩，从而更具客观性，更能突出主要论点，行文也更简短。汉语中虽有被动语态，但使用范围较窄。英、汉语言的这一差异，成了考生在写作中容易犯错的语法要点之一。主动语态和被动语态的恰当使用，能够形成风格迥异的特征。例如：

Madame Curie is one of the world's greatest women scientists and will always be remembered as the discoverer of radium.

辨析：为了与 is one of the... 构成并列谓语，共用一个主语成分 Madame Curie, remember 使用了被动语态。

但是，动词如果是不及物的，则只能使用主动语态。例如，在含有动词 happen 和 take place 的句子中，这两个动词的语态经常被弄错。例如：

1) Now, as the number of cars on the streets increases continuously, traffic accidents are happened more frequently than ever.

2) The story was taken place in a small village ten years ago.

辨析：happen 和 take place 都是不及物动词，不能使用被动语态。

7. 语气用法错误。从语法来讲，英语的语气分为陈述语气、祈使语气和虚拟语气，表示说话人对动作或状态采取不同的态度。陈述语气是统考作文使用的主要语气，如果没有特别的要求，一般都使用这种语气（可参见本书的范文）。虚拟语气只是在明显表示非真实情况时才使用，在已考过的作文当中，唯一一篇通篇主要使用这种语气的文章是1990年6月的“What Would Happen If There Were No Power?”。祈使语气由于带有明显主观、随意的色彩，不宜多用；但可常用于“祈使句+陈述句”的结构中表示条件与结果的关系。另外，在写作时还要考虑语气的一致性。例如：

As it is snowing hard outside, stay here over the night. (×)

As it is snowing hard outside, you'd better stay here over the night.
(√)

辨析：例句中的前半部分是陈述语气，后半部分是祈使语气，

语气不统一。当然，语气不统一的情况在口语中不难见到，但在书面语中应加以避免。

疑问句在引出段落话题时或段尾使用，其他情况不宜多用。

(二) 句子的平行结构

平行结构的基本原则是：相似的思想要用相似的语法结构或词汇形式来表示。比如：名词和名词并列，动名词和动名词并列，不定式和不定式并列等。由并列连词 *and*, *both...and...*, *not only...but also...*, *in addition to*, *neither...nor...*, *as well as* 等连接的句子成分，在语法结构上是对等的。平行成分的词性和基本语法结构必须一样，如果句子成分在意义上同等重要或趋向一致，而在结构上不一致，就会出现失衡情况。平行结构可以使句子严谨、层次分明、感染力强，起到使文章条理清楚、语言流畅、论点突出、语义增强的作用。例如：

1) To lose weight, you should exercise and to avoid overeating regularly.

修正： To lose weight, you should exercise and avoid overeating regularly.

2) You can force a cow to go to the water but not drink.

修正： You can force a cow to go to the water but not to drink.

习作者在使用平行结构时容易犯以下几种错误：

1. 相同语法成分不平行。例如：

The changes were noted for their devotion to duty, their strong sense of family, and also had good business intuition.

修正： The changes were noted for their devotion to duty, their strong sense of family, and their good business intuition.

2. 连词后比较或对比的成分不平行。例如：

Hans will either take the exam or be failed in the course.

修正： Hans will either take the exam or fail the course.

3. 指代关系不平行。例如：

For them, the issue is power; for us, we want to be recognized.

修正： For them, the issue is power; for us, it is recognition.

在写作中运用连接词、代词照应、关键词重复等，可以使段落

连贯。而使用平行结构，虽不及上述几种方法常用，但它可以在语言连贯表达方面发挥不小的作用。

（三）修饰语误置或错置

英语句子的每个成分犹如一台机器上的零部件，各有其位，各司其职，如果放错位置，就会引起歧义或语病。英语句子结构有一个规则：一般来说，修饰语应紧靠被修饰语。误置，常常是修饰语与被修饰语隔离，从而在语义上造成误解或歧义。修正的办法往往是将修饰语与被修饰语尽可能地放在一起。例如：

The man has only a face that a mother could love. (×)

The man has a face that only a mother could love. (✓)

辨析：only 修饰的应是 a mother，不能是 a face。另外，要注意 even, just, almost, merely, nearly, scarcely, simply 等词在句中的位置，不同的位置往往表达不同的意思。

修饰语错置又可具体分为：

1. 分词和副词错置。例如：

I could hear the tumbleweeds softly rustling in the wind.

修正：I could hear the tumbleweeds rustling softly in the wind.

2. 分句错置。例如：

Though retired, Grandfather's life continued to have a full, happy one.

修正：Though retired, Grandfather continued to live a full, happy life.

（四）破句

破句也称残缺句，顾名思义，是一个不完整的句子。完整的句子与破句的区别在于：1) 完整的句子表达完整的思想，破句则相反；2) 完整的句子有主语和谓语，破句则常常丢掉主语、动词和助动词；3) 完整的句子不会给读者留下疑问，破句则不然；4) 完整的句子是恰当地表达思想的写作结构，破句则不是。例如：

1) Some errors in writing are serious. For example, fragments and run-on sentences.

修正：Some errors in writing are serious, for example, fragments