

DAXUESHENG
ANQUANZHISHI
DUBEN

大学生 安全知识

朱 拓 主审 王剑星 主编

读本

大学生安全知识读本

朱 拓 主审
王剑星 主编

苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学生安全知识读本/王剑星主编. —苏州: 苏州大学出版社, 2008. 8
ISBN 978-7-81137-111-6

I. 大… II. 王… III. 大学生—安全教育—教材 IV.
C645.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 129656 号

大学生安全知识读本

王剑星 主编

责任编辑 陈林华

苏州大学出版社出版发行

(地址:苏州市干将东路 200 号 邮编:215021)

江苏省新华书店 经销

宜兴文化印刷厂 印装

(地址:宜兴市南漕镇 邮编:214217)

开本 787 × 1092 1/32 印张 9.625 插页 8 字数 240 千

2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-81137-111-6 定价:16.50 元

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换
苏州大学出版社营销部 电话:0512-67258835

《大学生安全知识读本》编委会

主 编：王剑星

副主编：卢长征 陈炜昀

编 委：周小沪 陶义怀 王淑伟 朱文杰

宋爱萍 张文凯 周建飞 赵河山

袁党明 蒋建新 林金鑫 许明楠

陈法中

序

为了贯彻教育部《普通高等学校安全教育及管理规定》，努力创建安全、文明、和谐的大学校园，进一步加强大学生安全教育，增强大学生的安全意识和法治观念，掌握必要的预防犯罪、打击犯罪、自我保护、维护自身合法权益等基本安全知识和技能，提高防范能力，江苏省高教学会保卫学研究会无锡片组的高校，根据当前面临的新形势、新情况、新问题，组织编写了《大学生安全知识读本》。该书涵盖了国家安全、心理健康安全、人身安全、财产安全、消防安全、交通安全、社交安全、信息与网络安全诸方面，集知识性、理论性、指导性、实用性于一体，具有很强的现实意义。

胡锦涛总书记指出：“我们所要建设的社会主义和谐社会，应该是民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的社会。”社会主义和谐社会的建设，是高校和谐校园创建的基础，大学生安全教育是高校创建和谐校园的一项重要内容，也是实施素质教育的需要。增强大学生的安全意识，在进行安全教育和学生安全行为的产生过程中起着重要的作用。

高校是培养人才和教育人才的场所。随着我国改革开放步伐的加快，社会经济快速发展，教育事业发展迅猛，大学生安全教育

2 大学生安全知识读本

管理已成为一门学科并进入课堂。各级各类学校要进一步认清“安全重于泰山”的重大意义，不断增强“安全第一”的责任意识，加强工作的前瞻性、预见性，坚持预防为主、防治结合、加强教育、群防群治的原则，通过教育，增强学生的安全意识和自我防范能力，尽快建立学校安全工作的长效机制，办好让人民满意的教育，共同为培养社会主义建设事业的合格人才而作出应有的贡献。

步锦昆

2008年5月8日

前 言

学校安全工作和学生的安全问题,历来是党和国家高度关注的大事。各级政府和教育行政部门始终将学校的安全和学生的健康成长,列为我国教育事业发展的最根本的前提。

在构建社会主义和谐社会、全面建设小康社会以及实施科教兴国战略的今天,社会、家庭及学生本人对安全问题必将更加重视。党和国家关于构建和谐社会的理论,对学校安全工作、学生健康成长与和谐校园的建设又提出了新的更高的要求:一是要求各级领导干部、各级各类学校领导集体把构建和谐校园、建设和谐校园提升到一个更为重要的位置,进一步增强学校安全工作的责任感和紧迫感,努力为学生营造一个安全和谐、健康向上的育人环境;二是全面树立和提高教育战线各级各类人员和学生的安全意识,建立和健全学校安全工作的责任制;三是全面提高安全工作的管理水平和突发事件的应急处理能力,切实加强安全知识培训和教育,分析安全工作中存在的薄弱环节,认真排查安全隐患,采取有效措施,加强校园及周边环境整治。

为了加强对大学生的安全教育,丰富安全教育内容,增强安全教育的针对性和实用性,切实提高大学生的安全意识,掌握必要的预防犯罪、打击犯罪、自我防范、维护自身合法权益等方面的基本安全知识和能力,面对当前高校安全工作面临的新形势、新情况、新问题,根据教育部、公安部关于学校安全教育必须进课堂的要求,江苏省高教学会保卫学研究会无锡片组,根据《中华人民共和

2 大学生安全知识读本

国高等教育法》、教育部《学生伤害事故处理办法》、《普通高等学校安全教育及管理暂行规定》等文件精神,结合高校安全工作的现状和学校安全工作的实际,总结剖析了近年来大学生违纪犯罪的案例,组织编写了这本知识面广、覆盖面宽、指导性强、极具可操作性的《大学生安全知识读本》,着重对国家安全、心理健康安全、人身安全、财产安全、消防安全、交通安全、社交安全、信息网络安全等8个方面进行较为全面、系统的阐述。本书浅显易懂,寓义深刻,是新生入学教育的必读教材。

本书由王剑星总体设计、统筹提纲、组织编写,卢长征、陈炜昀负责统稿,参加编写的人员有卢长征、蒋建新、袁党明、周建飞、宋爱萍、朱文杰、张文凯、王淑伟、赵河山、陈炜昀等。本书得到了江苏省教育厅主管学校安全稳定工作的副巡视员步锦昆的关怀和指导并亲自作序。在编写过程中,编者借鉴、引用了国内专家、学者的有关著作和论文成果,多数已在参考文献中说明,文中不再逐一列举。同时,本书得到了江南大学党委副书记、副校长朱拓教授的悉心指导以及无锡各高校领导和各位同仁的支持和协助,他们为本书的出版和发行鼎力相助。在此,一并表示我们诚挚的谢意!由于时间仓促,水平有限,难免存在疏漏之处,恳请各位领导、专家、同仁和读者批评指正。

编 者

2008年5月于无锡

目 录

第一章 绪论	1
第一节 安全	1
第二节 安全文化	3
第三节 校园安全文化	11
第二章 国家安全	19
第一节 国家安全概述	19
第二节 大学生安全教育与国家安全维护	24
第三节 反对邪教	36
第三章 心理健康安全	47
第一节 心理健康概述	47
第二节 大学生心理健康现状	55
第三节 增进大学生心理健康的途径与方法	66
第四章 人身安全	82
第一节 防人身伤害	82
第二节 防滋扰	90
第三节 防食物中毒	93
第四节 防性侵害	99
第五章 财产安全	109
第一节 财产所有权概述	109
第二节 防盗窃	114
第三节 防抢劫与抢夺	125
第四节 防诈骗	132
第六章 消防安全	141
第一节 火灾的起因	141

第二节 火灾的预防	152
第三节 火灾的扑救	160
第四节 报警与逃生	165
第七章 交通安全	172
第一节 概述	173
第二节 校园交通安全	176
第三节 非机动车和机动车的安全防范	181
第四节 外出交通安全	185
第五节 交通事故的处置	192
第八章 社交安全	197
第一节 人际交往与交友安全	197
第二节 勤工助学与求职安全	205
第三节 个人证件与信息安全	210
第四节 传销与防范	214
第九章 信息与网络安全	218
第一节 信息与网络安全现状	218
第二节 信息与网络安全基础	223
第三节 计算机与网络安全威胁	234
第四节 信息与网络犯罪	247

附录

1. 普通高等学校学生安全教育及管理暂行规定	252
2. 高等学校校园秩序管理若干规定	257
3. 学生伤害事故处理办法	261
4. 中华人民共和国治安管理处罚法	269
5. 中华人民共和国计算机信息系统安全保护条例	293
6. 中华人民共和国交通标识	297

主要参考文献

309

第一章 絮 论

第一节 安 全

一、安全的含义

安全是人们使用频率较高的一个概念。任何人、任何时候、从事任何工作都有一个安全的问题。安全问题在时间上从古到今无时不有，自从有了人类的生产经营活动，就有安全问题。安全问题在空间上无所不在，每个人、每个家庭、每项工作、每个单位、每个行业、每个地方、每个民族、每个国家，均有一个安全问题。

何谓安全，直到今天人们也没有达成完全一致的共识。在英文中有两个词汇表达“安全”——safety、security。safety 多指称物态意义上的安全，而 security 更偏重于人文意义上的安全。两者均含有安全、保障、稳定的意思。

在古代汉语中，并没有“安全”一词，但“安”字却在许多场合下表达着现代汉语中“安全”的意义，表达了人们通常理解的“安全”这一概念。例如，“是故君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱，是以身安而国家可保也。”（《易·系辞下》）这里的“安”是与“危”相对的，并且如同“危”表达了现代汉语的“危险”一样，“安”所表达的就是“安全”的概念。《辞海》对“安”字的第一个释

义就是“安全”，并在与国家安全相关的含义上举了《国策·齐策六》中的一句话作为例证：“今国已定，而社稷已安矣。”“安全”作为现代汉语的一个基本词语，在各种现代汉语辞书中有着基本相同的解释。《现代汉语词典》对“安全”的解释是：“没有危险；不受威胁；不出事故。”在现代汉语中，“安”字指不受威胁、没有危险，有安适、安逸、安稳、安康、安乐、安心、稳定、太平等含义，无危则安；“全”字指圆满、完整、齐备，或指没有伤害、无残缺、无破坏、无损失等内容，无损则全。许多思想家都对“安全”有过精辟论述。道家创始人老子就曾提出“全生避害”之说。全生，就是保全自然赋予人的各种生性；避害，就是避免灾害。“全生避害”就是保全人的生命和生存条件，避免遭受侵害。

在本书中，我们把“安全”定义为：人或物受到保障，免受伤害威胁的状态。

二、安全的特性

(一) 安全的相对性

人类的历史证明，绝对安全是不存在的，绝对安全状态是不可能达到的。其主要原因是，人类对自然物和人造物的本质及活动规律的认识能力和控制能力总是有限的，对万物危害的机制或系统风险的控制也是在不断地深入研究和探索之中；人类自身对外界危害的抵御能力是有限的，调节人与物之间关系的系统控制和协调能力也是有限的，难以使人与物之间实现绝对和谐共存的状态，这就必然会引发事故和灾害，造成人和物的伤害与损失。要求人的行为、活动及物处于无害存在状态，建立永恒的绝对安全，实际上是不可能实现的。这就是安全的相对性。

(二) 安全的主体性

安全是针对特定的主体而言的，没有了主体就没有安全问题。不论是安全需要的产生，还是安全需要矛盾的解决、安全需要的满

足,都是因主体而存在的。这主体可以是人,也可以是物;可以是某一个人,可以是某个集体,也可以是整个人类。

(三) 安全的阶段性

安全的阶段性是指安全在时间上的属性,安全状态会随着时间的推移而改变。现时的安全不代表未来的安全,现时的不安全也会随着时间的推移、条件的改变而发生转变,转变为安全。只有每个阶段的安全才能构成长远的安全,安全的阶段性特点决定了安全工作要常抓不懈。

(四) 没有危险性

在辞书中,或在学术研究中,人们经常把安全与“不受威胁”、“不出事故”等联系在一起,但“不存在威胁”、“不出事故”和“不受侵害”等并不是安全的特有属性。安全肯定是不受威胁、不出事故、不受侵害的,但不受威胁、不出事故、不受侵害并不一定就安全。某些不安全状态也可能有“不存在威胁”或“不受威胁”的属性。例如,当某一主体没有受到外部威胁,但因内在因素而不安全时,不受威胁便成了这种特殊情况下不安全的属性。这是一种不受威胁或没有威胁状态下的不安全。因此,“不存在威胁”、“不受威胁”、“不出事故”、“不受侵害”等,并不是安全的特有属性。单是没有外在威胁,并不是安全的特有属性;单是没有内在的疾患,也不是安全的特有属性。包括了没有威胁和没有疾患这样内外两个方面的“没有危险”,才是安全的特有属性,也才是安全的本质属性。

第二节 安全文化

一、文化

要理解安全文化,首先需要引用文化的概念。对于什么是文

化,从不同的角度,在不同的领域,为了不同的应用目的,其定义是不相同的。

“文化”一词,中国古已有之,始见于《周易·贲卦·象传》,其文曰:“观乎人文,以化成天下。”其基本含义是“以文教化”,指以武力征服相对应之“人文”,即以人伦仪则、道德秩序去规范和化易人之“野蛮”,使之开化和文明化的活动。《周易正义》说:“观乎人文以化成天下者,言圣人观察人文,则诗书礼乐之谓,当此法教而化成天下也。”考之典册,我们还可以看到诸如“凡武之兴,为不服也;文化不改,然后加诛”(《说苑·指武》),“文化内辑,武功外悠”(《补亡诗·由仪》)等类似的表达。我们今天使用的“文化”一词则是外来的语汇,相当于英语的“culture”和德语的“kultur”,它们都来自拉丁语的“cultura”,原义含有神明、崇拜、耕种、练习、动植物培养及精神修养等意思。与中国古代的“文化”从一开始就较偏重精神教化不同,西方的“culture”更多地展现了逐渐由物质生产活动引入精神生产活动的特点。18世纪以后,“culture”在西方语言中演化成个人的素养、整个社会的知识、思想方面的成就、艺术和学术作品的汇集,并被引申为一定时代、一定地区的全部社会生活内容。

梁漱溟先生说:“文化,就是吾人生活所依靠之一切。……文化之本义,应在经济、政治,乃至一切无所不包。”杨邦宪认为:“文化是一个社会历史范畴,是指人类创造社会历史的发展水平、程度和质量的状态。”

二、安全文化

(一) 安全文化“广义说”和“狭义说”

文化不仅仅是通常的“学历”、“文艺”、“文学”、“知识”的代名词,从广义的概念来认识,“文化是人类活动所创造的精神、物质的总和”。

由于对文化的不同理解,就会产生对安全文化的不同定义。目前,对安全文化的定义有多种,这在安全文化理论的发展过程中是正常的现象。归纳一些专家的论述,安全文化一般有“广义说”和“狭义说”两类。

1. “狭义说”

“狭义说”的定义强调文化或安全内涵的某一层面,例如人的素质、企业文化范畴等。1991年国际原子能机构在《“75-INSAG-4”评审报告》中给出的安全文化定义是:安全文化是存在于单位和个人中的种种素质和态度的总和,它建立一种超出一切之上的观念,即核电厂的安全问题由于它的重要性而要保证得到应有的重视。西南交通大学曹琦教授在分析了企业各层次人员的安全素质结构的基础上,提出了安全文化的定义:安全文化是安全价值观和安全行为准则的总和。安全价值观是指安全文化的里层结构,安全行为准则是指安全文化的表层结构。他指出,我国安全文化产生的背景具有现代工业社会生活的特点、现代工业生产的特点和企业现代管理的特点。上述两种定义都具有强调人文素质的特点。还有定义认为,安全文化是社会文化和企业文化的一部分,特别是以企业安全生产为研究领域,以事故预防为主要目标。或者认为,安全文化就是运用安全宣传、安全教育、安全文艺、安全文学等文化手段开展的安全活动。这两种定义主要强调了安全文化的应用领域和安全文化的手段方面。

2. “广义说”

“广义说”把“安全”和“文化”两个概念都作广义解。安全不仅包括生产安全,还扩展到生活、娱乐等领域;文化的概念不仅包含了观念文化、行为文化、管理文化等人文方面,还包括物态文化、环境文化等硬件方面。广义的定义有如下几种:

(1) 英国保健安全委员会核设施安全咨询委员会(HSCASNI)认为,国际原子能机构的安全文化定义是一个理想化的概念,在定

义中没有强调能力和精通等必要成分,提出了修正的定义:一个单位的安全文化是个人和集体的价值观、态度、能力和行为方式的综合产物,它决定于保健安全管理上的承诺、工作作风和精通程度。具有良好安全文化的单位有如下特征:在相互信任基础上的信息交流,共享安全是重要的想法,对预防措施效能的信任。

(2) 美国学者道格拉斯·韦格曼等人在2002年5月向美国联邦管理局提交的一份对安全文化研究的总结报告中对安全文化的定义是:安全文化是由一个组织的各层次、各群体中的每一个人所长期保持的,对职工安全和公众安全的价值及优先性的认识。它涉及每个人对安全承担的责任,保持、加强和交流对安全关注的行动,主动从失误的教训中努力学习、调整和修正个人和组织的行为,并且从坚持这些有价值的行为模式中获得奖励等方面的程度。韦格曼在论述中提供了我们对安全文化表征的认识,即安全文化的通用性表征至少有5个方面:组织的承诺、管理的参与程度、员工授权、奖惩系统和报告系统。

(3) 中国劳动保护科学技术学会副秘书长徐德蜀研究员的定义是:在人类生存、繁衍和发展的历程中,在其从事生产、生活乃至实践的一切领域内,为保障人类身心安全(含健康)并使其能安全、舒适、高效地从事一切活动,预防、避免、控制和消除意外事故和灾害(自然的、人为的或天灾人祸的);为建立起安全、可靠、和谐、协调的环境和匹配运行的安全体系;为使人类变得更加安全、康乐、长寿,使世界变得友爱、和平、繁荣而创造的安全物质财富和安全精神财富的总和。

上述定义有如下共同点:

(1) 文化是观念、行为、物态的总和,既包括主观内涵,也包括客观存在。

(2) 安全文化强调人的安全素质,要提高人的安全素质需要综合的系统工程。

(3) 安全文化是以具体的形式、制度和实体表现出来的，并具有层次性。

(4) 安全文化具有社会文化的属性和特点，是社会文化的组成部分，属于文化的范畴。

(5) 安全文化最重要的领域是企业的安全文化，发展和建设安全文化，要建设好企业文化安全文化。

上述定义的不同点在于：

(1) 内涵不同，广泛的定义既包括了安全物质层面又包括了安全精神层面，狭义的定义主要强调精神层面。

(2) 外延不同，广义的定义既涵盖企业，还涵盖公共社会、家庭、大众等领域。

安全文化是人类安全活动所创造的安全生产、安全生活的精神、观念、行为与物态的总和。这种定义建立在大安全观和大文化观的概念基础上，在安全观方面包括企事业单位安全文化、全民安全文化、家庭安全文化等，在文化观方面既包括精神、观念等意识形态的内容，也包括行为、环境、物态等实践和物质的内容。

(二) 安全文化的起源与发展

安全文化是人类生存和社会生产过程中的主观与客观存在，因此，安全文化伴随人类的产生而产生，伴随人类社会的进步而发展。

人们常用成语“杞人忧天”来指那些不必要的担心，这与“庸人自扰”的意义大致相同，如杜甫就有诗云：“但求椿寿永，莫虑杞天崩。”(《寄刘峡州伯华使君四十韵》)但是，也有人用杞人忧天来表达忧患意识，如李白的“白日不照吾精诚，杞国无事忧天倾”(《梁甫吟》)。“人无远虑，必有近忧”。忧患文化是中国传统文化的宝贵财富，人类的安全意识就根植于忧患历史长河之中。先哲们对忧患意识的论述，昭示了中国安全文化的变迁。

春秋战国，列国纷争，兴衰无常，国家安危不时发生转换，存亡