



聋哑工人的悲欢

北京一

聋哑工人的悲欢

LONG YA GONG REN DE BEI HUAN

编文 柳莹图

绘画 陈云华



上海奇景网络有限公司 供稿
学林出版社出版



图书在版编目 (C I P) 数据

聋哑工人的悲欢 / 陈云华绘. - 上海: 学林出版社,
2008. 2

(陈云华连环画作品集)

ISBN 978-7-80730-527-9

I. 聋... II. 陈... III. 连环画 - 作品 - 中国 - 现代

IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第015958号



聋哑工人的悲欢

陈云华连环画作品集

策	划: 柯俊	陆澍敏
编	文: 柳萱	图
绘	画: 陈云	华
封	面: 丁斌	曾
责任编辑:	宋黎刚	黄志强
供	稿: 上海奇景网络有限公司	
出	版: 上海世纪出版股份有限公司	
	学林出版社	
	(上海钦州南路81号3楼)	
发	行: 新华书店	上海发行所
印	刷: 上海市印刷七厂	

开本: 787×1092 1/50 1.84印张

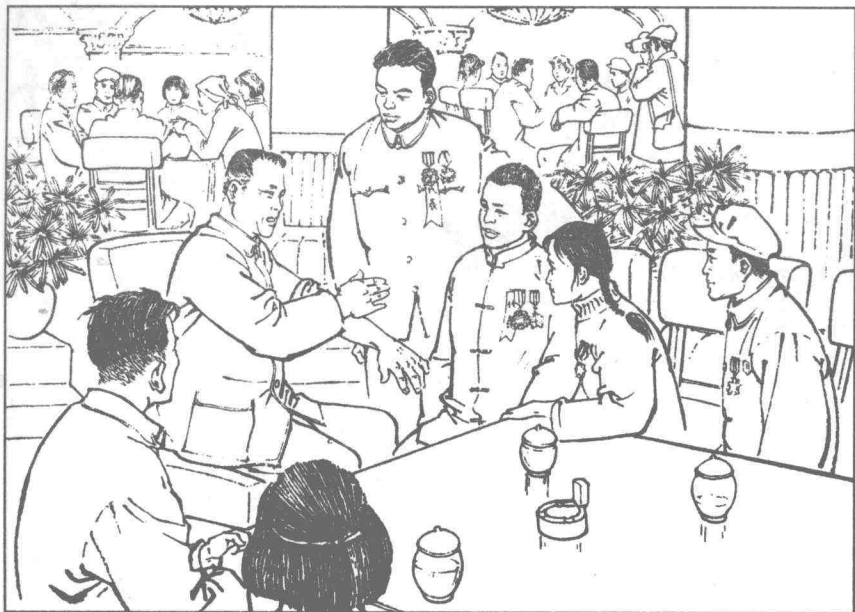
2008年4月第1版 第1次印刷

印数: 0001—3000

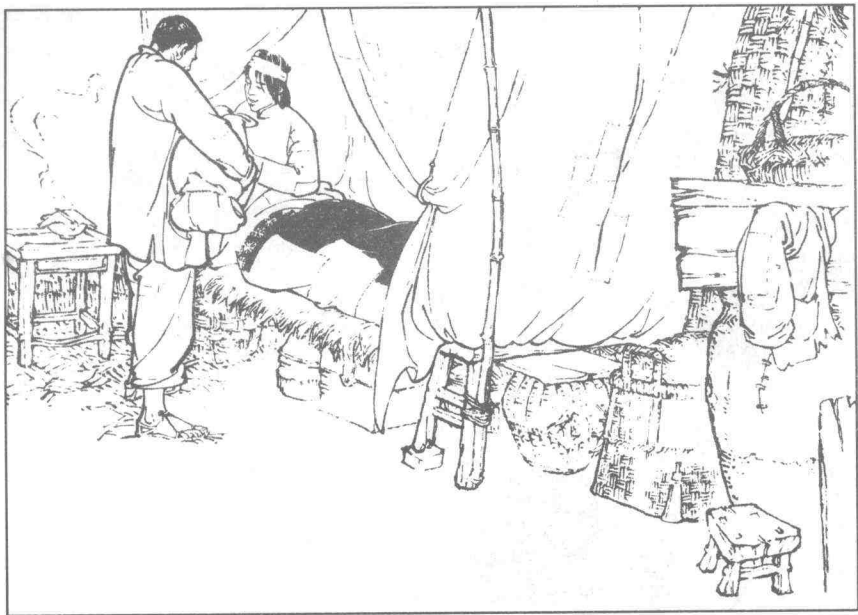
ISBN 978-7-80730-527-9/J · 53

【内容提要】 共产党员蔡金龙同志，是上海邮电器材厂的老年聋哑工人。在旧社会的四十年中，他受尽折磨和摧残，被人看作“废物”。解放后，在党的培养下，他以顽强的意志，战胜了生理缺陷所带来的困难，生产出第一流产品，取得了连续十五年不出废品的奇迹，为国家创造了巨大的财富。他多次被评为劳动模范，并被提升为工程师。1961年，他光荣地见到了伟大领袖毛主席。

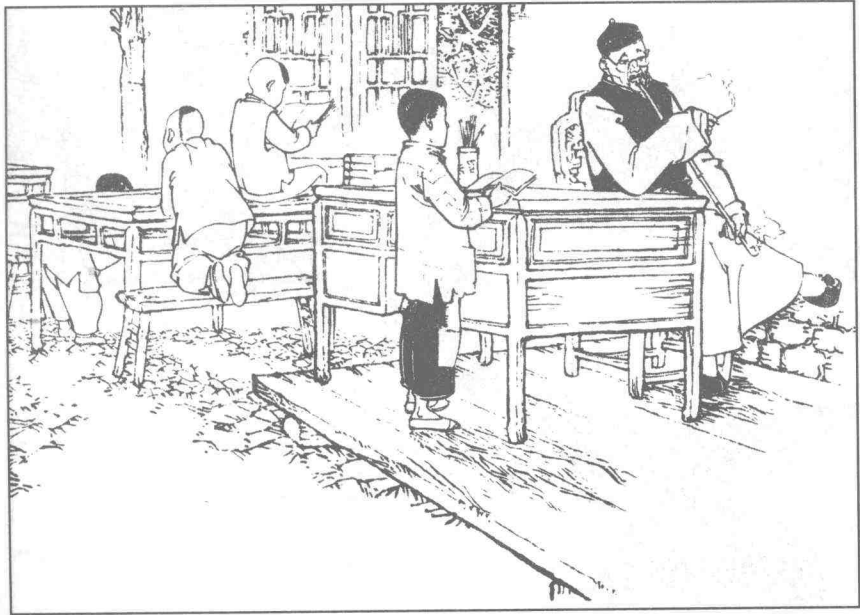
回想起旧社会的四十年，不禁满腔愤恨。我这个聋哑工人，是怎样在党的关怀下，成为劳动模范、工程师和共产党员的呢？我的悲欢真是说不尽啊！



我出生在一个贫农的家里，祖祖辈辈受地主欺压。小时候，父亲替我取名『金龙』，指望我长成大成『龙』，摆脱苦难的生活。



我八岁那年，进私塾读书，教书先生见我穿得破烂烂，根本不把我放在眼里。想请他多教我认识几个字，他理也不理，闭上眼睛养神。



这年，母亲生病，没钱请医生，父亲去地主「笑面虎」家说了许多好话，才借到十块银洋。



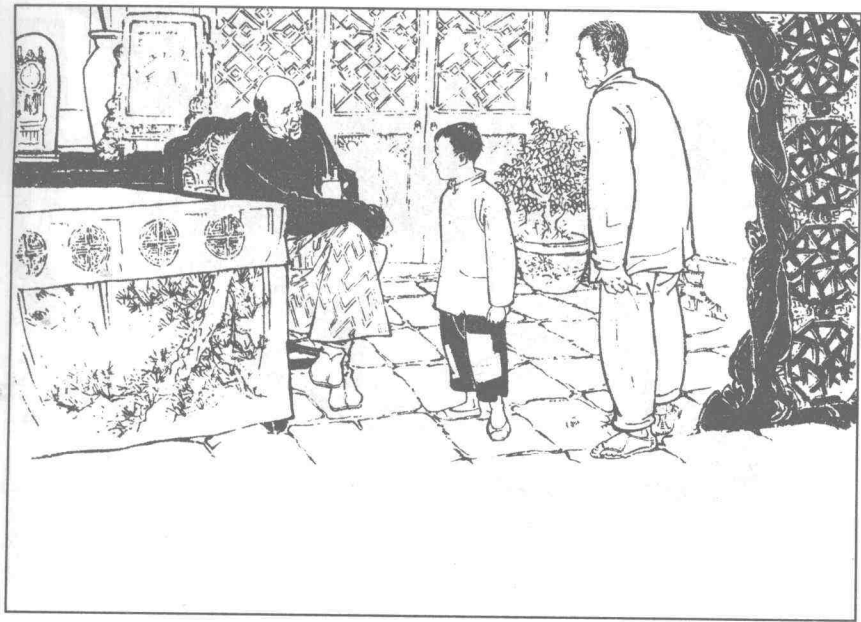
在私塾读了一年书，没有学到什么。家里经常揭不开锅，「笑面虎」却常来讨债。父亲整天愁眉苦脸，长吁短叹。



父亲被「笑面虎」逼得走投无路，只好让我退学，把我送到「笑面虎」家去当放牛娃抵债。我不肯，父亲说：「孩子，没法呀！」



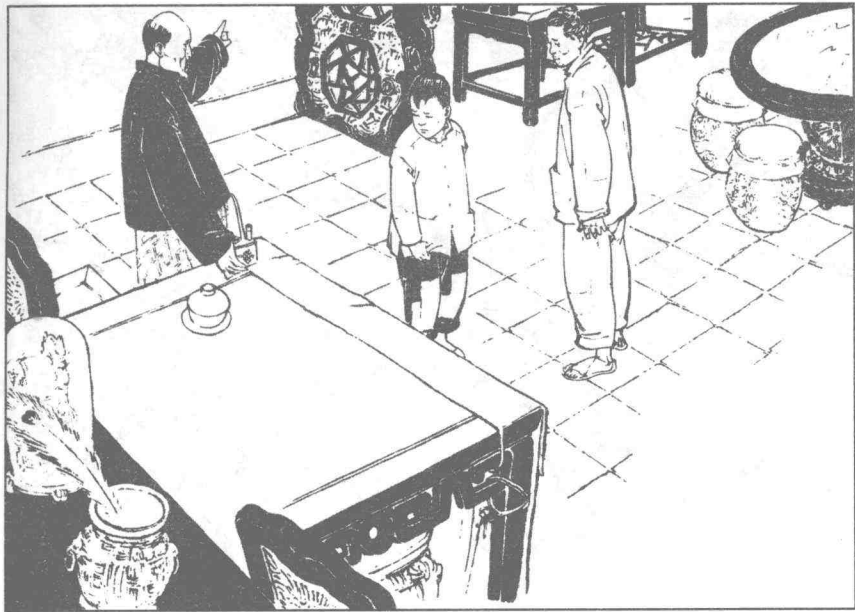
『笑面虎』眨巴着眼睛，朝我上下打量了一会，露出一嘴黄牙，嘿嘿嘿地笑着说：『你叫什么名字？几岁啦？』我怯生生地回答：『我叫金龙，今年九岁。』



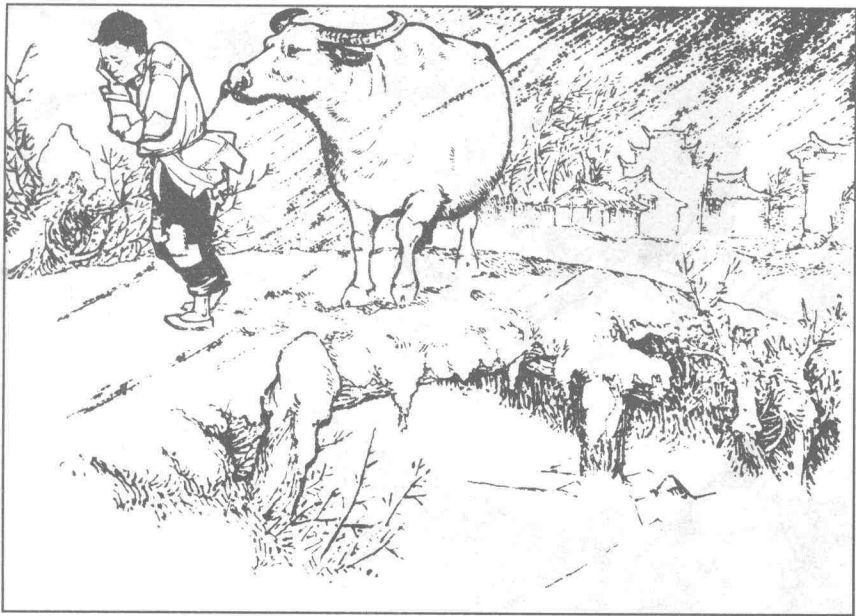
「金——龙——」
「笑面虎」拉长声音念着我的名字，
又是嘿嘿一阵笑。忽然他收住笑脸，竖起眉毛说：「啥个「金龙」、
「银龙」，以后不许叫这个名字！」



难道穷人连个好听的名字都不能取吗！我窝着一肚子火，要跟父亲回去，不想「笑面虎」一声吆喝：「站住！」我看了看父亲，只好站住。他叫白天把牛放出去吃草，晚上才许喂干草。



以后，每天天不亮，我就牵着牛出去找草吃。寒冬腊月，到处积满了白雪，哪里找得到草料呀！我生满冻疮的双脚，踩在雪地上，疼得像乱箭穿心。



好不容易挨到傍晚，才敢回家。我拴好牛，上好草料，正抱起干草垫地铺，想暖和一下身子，却听到门外有人急匆匆走来。



只见「笑面虎」一头闯进门，他朝四周看了看，便「啪，啪，啪」伸手打了我几个耳光，嘴里吼着：「喂牛的干草，你倒拿来垫铺。我把你这条「金龙」打成一条「毛虫」！」



我火极了，使劲把他推了一个跟头。他扑过来一把拧住我的耳朵，「咕咚咕咚」向墙上乱撞。霎时间，我眼冒金星，鼻流鲜血，迷迷糊糊失去了知觉。

