

DANGDAI JIANGXI SHI YANJIU CONG SHU

当代江西史研究丛书

# 文苑

当代江西史编辑委员会主办  
《当代江西史研究》编辑部编选

主 编 危仁晷 副主编 黄慕亚 万红燕

# WENLUN



当代中国出版社  
Contemporary China Publishing House

■ 当代江西史研究丛书

# 文编

当代江西史编辑委员会主办  
《当代江西史研究》编辑部编选

主 编 危仁畧 副主编 黄慕亚 万红燕



当代中国出版社

Contemporary China Publishing House

---

图书在版编目 ( C I P ) 数据

文论/危仁晟主编;《当代江西史研究》编辑部编选.  
北京:当代中国出版社,2007.12  
ISBN 978-7-80170-673-7

I. 文… II. ①危…②当… III. 江西省—地方史—研究—  
现代 IV. K295.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 196689 号

---

当代江西史研究丛书

上 编

当代江西史编辑委员会主办 《当代江西史研究》编辑部编选

主编危仁晟 副主编黄慕亚、万红燕

出 版 人 周五一  
责任编辑 陈德仁  
装帧设计 零 丁  
出版发行 当代中国出版社  
地 址 北京市地安门西大街旌勇里 8 号  
网 址 <http://www.ddzg.net> 邮箱:ddzgcb@sina.com  
邮政编码 100009  
编 辑 部 (010)66572152 66572154 66572155  
市 场 部 (010)66572157 66572281 66111785  
印 刷 中共江西省委办公厅印厂  
开 本 787×1092 毫米 1/16 开  
印 张 18.25 印张 290 千字  
版 次 2008 年 1 月第 1 版  
印 次 2008 年 1 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-80170-673-7/K·168  
定 价 30.00 元

---

版权所有,翻版必究;如有印装质量问题,请与出版部联系(010)66572159

# 为国史和当代地方史研究而坚守

## ——前言

■危 仁 晟

时光的脚步总是匆匆而过，昨天已经归于历史。

《当代江西史研究》杂志，自2002年5月创刊起，至2007年10月，已出刊第二十一期了。它立足于江西，通过回顾、叙述和探析，认真梳理宝贵的历史积淀，精彩回放往事，致力于当代江西历史的研究。围绕这个目标，从创刊起，我们就力求不断创新内容，突出个性，彰显本土情结，使之成为一份具有江西特色、江西话语的学术性、综合性、资料性的杂志。当时还打算，在学术积累和资料汇集的基础上，以数年为一辑，将它们分别选编结集，以资学术研究和保存史料，献给广大读者，献给为中华人民共和国国史、当代地方史研究而坚守的人们。

现在摆在案头的首批出版的《当代江西史研究丛书》，就是从这份杂志五年来所发表的文章里遴选出来的（其中也个别地吸收当代江西研究领域的其它成果），并将各色文字，分门别类，列为“文论”、“往事”、“人物”三卷出版。

文论，以当代江西历史作为回顾、研究的对象，总结过去，说明现在，探索规律，面向未来，旨在开启一个研究当代江西历史的通道，同时也对为什么修史、怎样修史等话题进行学术探讨。一些重要课题的研究成果和文史随笔、学术札记等也收入其中。细说历史，决不只是史料的堆砌，对历史过程的还原、再现和思考，而同样是一次艰苦的探索。文论，文论，要史论相融，以史带论，论从史出。文论的作者对江西发展的历史有着真诚的敬意，而且表现了一种自觉的担当意识和实事求是的良好学风。

往事，顾名思义，是对当代事的回忆与叙述。时间之流，不舍昼夜，悠悠往事，历久弥深。它们虽然都是话说当年，而且叙说的往事或点滴，或片貌，但透过纸背，却能看到一张张闪回的历史画面，重温逝去的足音，触摸时代脉搏，感受岁月风云，有助于探析经济社会发展的轨迹。回首当年情未了。从一束束历史的投影中，可以让人陶冶心智，温故而知新。

人物，是历史舞台活动的主角。历史本来就是人类活动的归宿。打捞、淘洗、研究当代往事，离不开人物。以今天的视角，来追忆当代人物，追怀他们的人生追求、行进足迹和以往的生存状态，是对历史的尊重，也是对历史的一种审视，并为当下的生存和未来的发展提供一种参照。本辑选编的人物，远不是当代江西人物（包括江西籍及曾与江西有过历史渊源的非江西籍人士）的全部，他们的故事也仅是零星片断，而且许多是珍藏在深处的私人记忆。然而，它们都或多或少、或深或浅地再现历史舞台一角，让人回味无穷。

本辑丛书所以分列“文论”、“往事”、“人物”三卷出版，除了有增加容量的考虑以外，还尝试扩大当代江西史研究的公众平台，企求更充分地表达公众对当代历史研究的关切，支持和鼓励更多的读者、作者参与其中的热情。我们愿意与人们共同分享这样的主题，从中品味当代江西历史的沧桑回响。

当代地方史研究是国史研究的重要组成部分。这项工作得到江西各级党委、政府的高度重视。在丛书首次出版的时候，我们衷心感谢许多领导、老前辈和专家学者以及出版部门的指导与支持。特别是在当代江西史研究过程中，我们经常向那些可敬的老前辈和资深的老专家们讨教，他们的关怀和对编研人员的提携，令人感动。还有许多作者在百忙中撰写作品，许多读者热心提出建议，我们对他们的帮助也是没齿难忘的。

当代江西史研究是一项长期的经常性工作。在我们手中，《当代江西史研究》杂志还将一期期、一年年办下去，《当代江西史研究丛书》也将一卷接一卷地出版。每想到肩负的使命，我们一如既往，身体力行，在对历史的敬畏中坚守，从来不敢懈怠。我们一定秉承一贯的求真务实的办刊原则，留住它自创刊以来保持的平实、朴素的风格，把刊物办好，把丛书编好，力创品牌。在此，加强学术团队的合作，加强与作者、读者的合作，是至关重要的。我们愿意与作者、读者和所有为国史、当代地方史研究而坚守的人们携手共进，奋力一路前行，一路探索，一路思考，进一步地为存史、资政、育人服务，为实现江西崛起的新跨越，全面建设小康社会，建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家而做出新的贡献。

谨以上述文字，作为《当代江西史研究丛书》首次出版的开篇。

# 目 录

1 为国史和当代地方史研究而坚守

——前 言

■危仁显

## 《当代江西简史》出版与编研工作文选

3 一件很有意义的事情

■孟建柱

人们总是从历史活动的实践和比较中,不断寻找、揭示和发展指导自己前进的真理。因此,重视对历史经验和规律的学习、总结,向来是我们民族和我们党的优良传统。

6 深入开展当代江西历史的研究

■王 君

当代历史研究是一项极为崇高、重要而又十分严肃、艰巨的工作。我们要在已有的基础上,认真规划,长期坚持,不断投入,稳步推进,共同写好当代江西的探索史、进步史、崛起史。

11 初创之举

■白栋材

《当代江西简史》对20世纪下半叶江西发展的历史作了全方位回顾,深化了当代江西史研究的内容。像这次这样全面系统记叙当代江西的历史而时空跨度达半个世纪之久的史书,在江西还是第一本。

16 《当代江西简史》编写工作启动一年多来的回顾

■ 当代江西简史编委会

鲜明的时代性,特定的区域性,严谨的科学性,精炼和生动的可读性,是编史的要求。《当代江西简史》应是一部史味浓、观点新、论述深的史著。

20 确保编研质量的关键

■ 白栋材

编纂当代江西史,要始终坚持以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导。江泽民同志提出的“总结历史,说明现在,探索规律,启示未来”,是对为什么修史、怎样修史的高度概括,一定要认真贯彻落实。

23 开创当代江西史研究的新局面

■ 钟起煌

当代江西史的研究与编纂,是中华人民共和国国史研究的重要组成部分,是一项经常性的长期工作。这就要求必须加强国史、当代地方史学科的自身建设。

27 对写好《当代江西简史》的一些意见

■ 傅雨田

作者主持多年当代江西简史编委会的工作,对编研当代江西史作过许多探索。这篇文章比较集中地反映了他的一些思考。

33 编写《当代江西简史》的若干问题

■ 傅雨田

本文对编写《当代江西简史》提出二十四字要求:纵横联系,连贯一气;角度高些,资料全些;史论结合,夹议夹叙。

36 关于《当代江西简史》的编研工作

■ 白永春

省委主要领导同志对修史工作的指导思想、组织领导等问题所作的指示和采取的措施,是对修史工作和开展当代江西研究的有力保证。

39 总结过去,宣传省情,教育后人,开辟未来

■ 白永春

开展当代江西史研究,要认真研究建设中国特色社会主义伟大事业在江西发展的进程、取得的成就、积累的经验 and 美好的前景。

43 从《当代江西简史》的编纂探析地方史的编写规律

■ 危仁晁、黄慕亚、万红燕

此文发表于《当代中国史研究》杂志 2003 年第 2 期,同期还发表了唐合俭的《十年研修,萃成宏篇——读〈当代江西简史〉》一文。2003 年 4 月 25 日,省委常委、省委秘书长陈达恒读后致信当代江西简史编委会主编。信中说:“《当代江西简史》凝聚着您及全体编纂人员的心血,现受到国史学术界的重视与好评,实属可喜可贺。”

50 十年研修,萃成宏篇

——读《当代江西简史》

■ 唐合俭

《当代江西简史》当属镏式精品。它是一部极富江西特色的史著,同已出版的各具特色的十几部地方简史相比,它后来居上,堪称上乘之作。

54 以史为鉴,开拓进取,为实现江西在中部地区崛起服务

——《当代江西简史》编纂经过和基本内容简介

■ 危仁晁

本文回顾了《当代江西简史》编纂经过,介绍了它的基本内容,并就编纂工作中把握的原则及书稿的特点作了概述。

62 认真总结《当代江西简史》的编撰经验

■周銮书

实行当代人编当代史,是对传统和常规的一个突破,是对人民大众自己当家作主有信心的表现,是坚持辩证唯物主义和历史唯物主义精神的成果,是只有共产党人才具有的气魄和决心。

65 三点感想,一个愿望

■晏政

国史工作者是中华人民共和国历史探索的记录人、见证者,是实践的总结者。参加当代江西史的编研工作,实在是毕生的莫大荣幸。

68 编后断想

——写在《当代江西简史》掩卷之际

■危仁晟

在《当代江西简史》的编写即将掩卷之际,充满希望和挑战的21世纪之门向我们豁然敞开。人民在创造历史,江西谱写着新的篇章。让我们举起双手,迎接江西美好的明天,迎接中华民族的伟大复兴。

## 当代江西史重要课题研究与学术述评

79 当代南昌城市发展新篇

■吴新雄

没有城市化,就没有现代化。推进城市化的基本要求和首要环节,就是要着力把城市做大、做强、做优、做美。

81 实现江西城镇化健康协调发展

■危朝安

江西作为中部欠发达地区,特别是城镇化相对滞后地区,更应当审时度势,抓住机遇,把城镇化作为加快经济社会发展、实现城乡和区域统筹、全面建设小康社会的主要推动力量,努力实现大中小城市和小城镇的健康协调发展。

## 84 纪念江西全境解放 55 周年

■ 陈达恒

江西全境解放,是一个永远值得纪念的日子。缅怀过去,展望未来,我们要继承和发扬优良的光荣传统和革命精神,肩负起新的历史时期赋予我们的重任,继续奋勇前进。

## 88 突出特色 写好特色

■ 危仁显

各个城市的特色是根植于当地本来面目的反映。就一个城市而言,它的生机与活力,就在于它的特色的发挥与发展。本文对《当代中国城市发展》丛书如何写出特色与涉及的有关问题作了一些思考。

## 94 编纂当代地方史的若干问题

■ 黄慕亚

编纂中华人民共和国国史和当代地方史的工作取得了一批又一批高质量的科研成果。作者认为,要把这一学术研究引向深入,必须进一步提高编研人员对编纂工作的认识,切实掌握第一手史料,正确处理共性与个性关系,突出地方特色,认真搞好总体设计,正确把握好史论结合。

## 101 江西崛起中的五年

——2001~2005 年江西经济社会发展轨迹的研究

■ 当代江西史编委会《崛起的江西》课题组

2001~2005 年的第十个五年计划时期,是江西发展史上不平凡的五年,是在科学发展观统领下奋力崛起的五年。课题组以这五年作为研究对象,对 2001~2005 年江西经济社会发展的轨迹作了深入的剖析,总结经验,探索规律,直面问题,对进一步促进全省经济社会又好又快的发展提出对策思考。

167 环鄱阳湖城市群发展战略构想

■ 麻智辉

城市群的发展,在区域经济发展中具有举足轻重的作用。  
构建以南昌为核心,包括九江、景德镇、鹰潭、上饶等市在内的  
环鄱阳湖城市群,对于加速江西城市化进程,带动区域经济发展,  
实现江西在中部崛起的目标,具有重要意义。

176 江西当代地方史编研工作的新成果

——《崛起的江西(2001~2005)》简评

■ 边纪文

《崛起的江西(2001~2005年)》,是迄今研究江西进入21  
世纪以来五年发展历程比较完整的一部综合性史书,是编研  
与续写当代江西史的新尝试,具有浓厚的历史文献价值和学  
术价值,对于打造“人文江西”底蕴的当代江西史研究的学术  
名片,具有积极作用。

182 江西新农村建设理论与实践若干问题探析

■ 曹泽华

本文以一个研究者的视角,对江西省三年来的新农村建  
设,从理论与实践上,多角度地作了学术探讨。

197 赣文化与当代江西精神

■ 傅修延、夏汉宁

江西要在中部地区崛起,迫切需要在文化上的崛起。当  
代江西精神的确立,说到底是一种文化意义上的提炼。探寻  
当代江西精神的着眼点,应与赣文化的历史相对应,与井冈山  
精神相对应,与当代江西经济社会相对应,而开拓创新、文节  
俱高、包容开放、求真务实,正是当代江西精神应该包括的内  
容。

## 212 传承岁久而弥光

——江西 20 世纪著名书画家艺术成就与挖掘整合问题

■ 万圣兴

20 世纪 50 年代以来,江西从事书画艺术的人及其风格的多样性都超过了历史上的任何时期,但是对此宣传与推介工作显得乏力。本文对挖掘整合我省这一时期优秀书画艺术的课题作了思考,并提出若干建议。

## 220 江西红色旅游产业发展现状及对策研究

■ 万红燕

充分利用、合理开发红色旅游资源,并以红色旅游产业带动和提升其他相关产业,最大限度地发挥其社会效益和经济效益,对于促进经济、社会、文化发展,实现江西在中部地区崛起具有重要意义。本文对江西红色旅游产业发展现状及其对策作了若干思考。

## 文史随笔与学术札记

## 233 孔子门人澹台灭明和他在南昌留下的文化遗产

■ 李才栋

澹台灭明,字子羽,原为鲁国人,生于公元前 512 年,曾在孔子门下受业三年。他传夫子之道,友教士大夫,有弟子三百余人,为孔子门下七十二贤人之一,最后长眠于豫章永和门内东湖之滨。豫章之进贤门及豫章所辖之进贤县,皆因澹台灭明而名。

## 238 信而有征与细节的“硬伤”

■ 零 丁

历史是严肃的。涉及历史事件历史人物的具体活动,应当实事求是,一丝不苟,信而有征,切勿去“想当然”,信口开河。一篇好文章若因“一针”的疏漏使之减色,是很可惜的,且不说它还可能产生的误导了。

242 人文孔子与南昌

■ 省 三

人们对城市建设中的大刀阔斧投去怀疑的目光,文化保存意识开始复苏。南昌市修建文庙,便是这个背景之下的一种救赎性的努力。南昌与孔子渊源深远,文庙使南昌的城市精神更加人文,更加充实。

252 关于城市文化竞争力的思考

■ 夏汉宁

江西是文化资源大省。如何变文化资源大省为文化大省,如何增强文化竞争力,清末民初《豫章丛书》的编纂可为借鉴,浙江省的做法也提供了良好的范式。

256 旧时月色湛如故

——写于口述历史成都研讨交流会前后

零 丁

过去的时代已经离我们渐行渐远,然而,人是离不开历史的。述说过去既是对历史的尊重,也是对现在的珍惜,更是为了未来。沧桑往事孕育了丰富的人类知识和智慧,而对于历史的反思永远是走向未来的人们一种自觉的精神追求。

264 世界的高岭

■ 零 丁

浮梁县瑶里,是国际通用黏土矿物学名词“高岭土”的命名地。远在南北朝时代,瑶里不仅发现了高岭土,而且破译了它的密码,掌握了科学使用的方法,它的运用,开创了世界瓷业生产的新纪元。这是中国人在人类文明进程中作出的又一杰出贡献。高岭是属于中国的,也是属于世界的。

270 注 释

# 《当代江西简史》出版 与编研工作文选

人们总是从历史活动的实践和比较中,不断寻找、揭示和发展指导自己前进的真理。因此,重视对历史经验和规律的学习、总结,向来是我们民族和我们党的优良传统。



人民总是从历史活动的实践和比较中,不断寻找、揭示和发展指导自己前进的真理。因此,重视对历史经验和规律的学习、总结,向来是我们民族和我们党的优良传统。

## 一件很有意义的事情

■ 孟 建 柱

《当代江西简史》即将出版<sup>①</sup>。《简史》编辑委员会受省委委托,在白栋材、方志纯、赵增益、傅雨田等老同志指导下,组织一部分熟悉江西当代历史的老、中、青同志和专家学者,对新中国成立 50 年来的当代江西历史,进行了潜心研讨。编写者们遵循正确的思想指导和研究方法,力求客观地展现当代江西历史的发展进程,反映历届省委、省政府的工作思路、部署和举措,揭示全省经济和社会发展的因缘、成就、经验和规律,历经三任主编,七易其稿,以十年之功,终成其事。这部著作的出版,必将有助于增进我们对历史的深刻认识和对现在的理解,并为未来发展提供有益的思考和借鉴。显然,这是一件很有意义的事情,值得庆贺。

人民总是从历史活动的实践和比较中,不断寻找、揭示和发展指导自己前进的真理。因此,重视对历史经验和规律的学习、总结,向来是我们民族和我们党的优良传统。江泽民同志