



柳大华

特级大师

巧手妙着

LIU
DAHUA

张郁伟
编著

辽宁科学技术出版社

特级大师系列



G891.2
18-8

张郁伟 编著

G891.2
18-8

特级

江苏工业学院图书馆

藏书章

巧手妙着

图书在版编目 (CIP) 数据

特级大师柳大华巧手妙着/张郁伟编著. - 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2000.1

ISBN 7-5381-3109-4

I. 特… II. 张… III. 中国象棋-对局 (棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 49976 号

辽宁科学技术出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

沈阳新华印刷厂印刷 各地新华书店经销

开本: 787 × 1092 毫米 1/32 字数: 115 千字 印张: 5½

印数: 1—5 000

2000 年 1 月第 1 版

2000 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 刘兴伟

版式设计: 于 浪

封面设计: 庄庆芳

责任校对: 杨余庆

定价: 8.00 元

邮购咨询电话: (024) 23263845

前 言

1974年12月，湖北省第四届运动会棋类比赛在武汉体育馆举行，我代表郧阳地区与代表孝感地区的柳大华在首轮相遇。1979年5月，在第五届省运会首轮，我又与柳大华在首轮相遇，这可能就是人们常说的“缘份”。他蝉联桂冠自不必说，我也曾有幸入围。而且就在1979年省运会上柳大华有一局棋下得十分精妙，令人魂牵梦萦，感慨不已，我欣然命笔，写下一则中局研究《似拙实巧》，刊登于1979年第9期《象棋》月刊上，不想，我由此便开始了棋评生涯……多年来，柳大华在棋艺上曾给我许多帮助，我们也合作发表了30余篇棋文，他是我的良师益友。

我此次应辽宁科学技术出版社之约，撰写《特级大师柳大华巧手妙着》一书，虽几经努力，从1974年到1999年的第十届银荔杯，长达20余年无数次的比赛中，共精选柳大华佳局80余篇，但仍不足以概其全貌，如果广大读者能从中领略到特级大师的风采，学习和掌握一些攻防技巧，就是笔者最大的心愿。但限于水平，难免出错，敬请专家和同行指正！

最后也向参加本书编撰工作的白帆、曾小庆、张琳、金刚、钧力诸位同仁一并致谢。

作 者

目 录

前言	1
第 1 局 柳大华先胜蒋志梁	1
第 2 局 胡荣华先负柳大华	2
第 3 局 柳大华先胜杨官璘	4
第 4 局 柳大华先胜李来群	6
第 5 局 柳大华先胜杨官璘	8
第 6 局 柳大华先胜郑祥福	10
第 7 局 柳大华先胜许辉煌	12
第 8 局 柳大华先胜刘永德	14
第 9 局 柳大华先胜蔡福如	15
第 10 局 柳大华先胜臧如意	17
第 11 局 杨官璘先负柳大华	20
第 12 局 钱洪发先负柳大华	21
第 13 局 朱永康先和柳大华	23
第 14 局 柳大华先胜蔡福如	24
第 15 局 蒋志梁先负柳大华	26
第 16 局 柳大华先胜李来群	28
第 17 局 柳大华先胜林宏敏	30
第 18 局 郭长顺先负柳大华	34
第 19 局 柳大华先胜邹立武	35
第 20 局 柳大华先胜王嘉良	37

第 21 局	柳大华先胜付光明	40
第 22 局	刘星先负柳大华	42
第 23 局	柳大华先胜胡荣华	45
第 24 局	李来群先负柳大华	48
第 25 局	吕钦先负柳大华	50
第 26 局	柳大华先胜言穆江	52
第 27 局	陈孝坤先负柳大华	55
第 28 局	柳大华先胜王嘉良	56
第 29 局	陈信安先负柳大华	58
第 30 局	喻之青先负柳大华	60
第 31 局	李丛德先负柳大华	62
第 32 局	柳大华先胜马迎选	64
第 33 局	赵国荣先负柳大华	67
第 34 局	柳大华先胜吕钦	69
第 35 局	胡荣华先负柳大华	71
第 36 局	柳大华先胜郑新年	75
第 37 局	柳大华先胜王秉国	77
第 38 局	胡荣华先负柳大华	78
第 39 局	柳大华先胜洪磊鑫	81
第 40 局	柳大华先胜林宏敏	83
第 41 局	柳大华先胜徐天利	85
第 42 局	柳大华先胜胡荣华	87
第 43 局	王玉才先负柳大华	89
第 44 局	柳大华先胜钱洪发	90
第 45 局	柳大华先胜王秉国	92
第 46 局	柳大华先胜吕钦	94
第 47 局	柳大华先胜胡荣华	97

第 48 局	柳大华先胜付光明	99
第 49 局	吕钦先负柳大华	101
第 50 局	柳大华先胜高明海	102
第 51 局	柳大华先胜李来群	104
第 52 局	柳大华先胜张晓平	106
第 53 局	万春林先负柳大华	108
第 54 局	柳大华先胜徐天红	110
第 55 局	柳大华先胜吕钦	111
第 56 局	李洪滨先负柳大华	114
第 57 局	蔡忠诚先负柳大华	116
第 58 局	柳大华先胜胡荣华	118
第 59 局	柳大华先胜周长林	120
第 60 局	柳大华先胜张晓平	122
第 61 局	郑乃东先负柳大华	124
第 62 局	闫文清先负柳大华	126
第 63 局	陈富杰先负柳大华	127
第 64 局	柳大华先胜刘殿中	130
第 65 局	柳大华先胜何兆雄	132
第 66 局	柳大华先胜尚威	133
第 67 局	柳大华先胜陈鱼	135
第 68 局	柳大华先胜吴贵临	137
第 69 局	徐天红先负柳大华	139
第 70 局	柳大华先胜许银川	140
第 71 局	柳大华先胜卜凤波	143
第 72 局	柳大华先胜徐天红	145
第 73 局	柳大华先胜蒋志梁	146
第 74 局	赵国荣先负柳大华	148

第 75 局	邓清忠先负柳大华	150
第 76 局	苗永鹏先负柳大华	152
第 77 局	柳大华先胜宋国强	154
第 78 局	柳大华先胜陶汉明	157
第 79 局	柳大华先胜胡荣华	159
第 80 局	柳大华先胜吴贵临	161
编后话		164

第1局 柳大华先胜蒋志梁

1974年7月12日弈于成都

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 车1进1
3. 车一平二 车9进2 (图) 4. 炮八进二 卒9进1

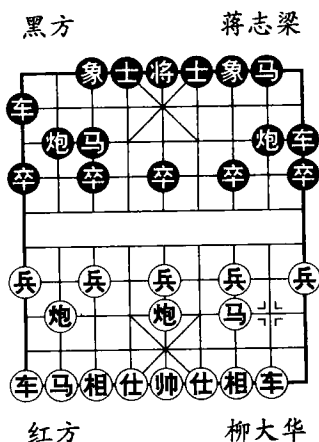


图1

如图1, 黑方准备布出鸳鸯炮阵势与红抗衡, 现红左炮巡河, 针锋相对, 着法有力, 从而有效地破坏黑方的布局计划。争取主动权, 是全局构思的妙手。

5. 炮八平七 马8进7
6. 马八进七 卒3进1
7. 炮七平五 士4进5
8. 车九平八 炮2平1
9. 车二进五 象7进5
10. 前炮平三 马7退8
11. 炮三平二 马8进6

棋谚云“巡河十八打”。红巡河炮步步带“响”争得先机, 黑如炮8进3则车二退一, 马8进6, 车八进六! 红优。

12. 车二平四 炮8平6 13. 兵五进一 车9平8
14. 炮二平四 炮6进3 15. 车四退一 车8平6
16. 车四进三 车5进6 17. 马三进五 车1平4
18. 车八进六 马3进4 19. 车八平五 马4进5
20. 马七进五 车4进5 21. 马五进三 卒7进1
22. 马三进一 车4平3 23. 马一进三 马6进4

24. 兵五进一 炮1进4 25. 车五平九 炮1平7

26. 兵五进一 车3平5

红强冲中兵，妙手！黑如炮7退3则兵五进一，将5平4（士6退5，兵五平六，士5进4，车九平三，红得子），兵五平六，炮7进6，仕四进五，车3平4，兵六平七红胜势。又如黑改走炮7平5则仕四进五，士6进5，兵五进一！象3进5，马三进五，红大优。

27. 兵五进一 象3进5 28. 马三进五 炮7退1

29. 马五退六 车5平4 30. 车九平六！

捉马，伏马六退五抽车，红胜。

是局系初出茅庐的柳大华首次登上全国棋坛下出的一盘佳局，着数虽不长，但体现了其锐利的攻杀棋风，给人留下深刻的印象。

第2局 胡荣华先负柳大华

1981年1月10日弈于广州

五八炮对三步虎

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 兵三进一 炮8平9 4. 马八进七 卒3进1

5. 炮八进四 马2进3

以上形成五八炮对三步虎的基本定式。

6. 炮八平七 车1平2 7. 车九平八 象3进5

8. 车八进四 炮2平1 9. 车八进五 马3退2

10. 车一进一 炮1平3 11. 车一平八 马2进4

12. 车八进五 马4进3

黑马兑炮是明智的选择，如卒1进1则马七退五！伏炮

五平九侧攻的严厉手段，红优。

13. 车八平七 炮3平4 14. 兵七进一 车8进4
15. 兵七进一 卒7进1 (图)

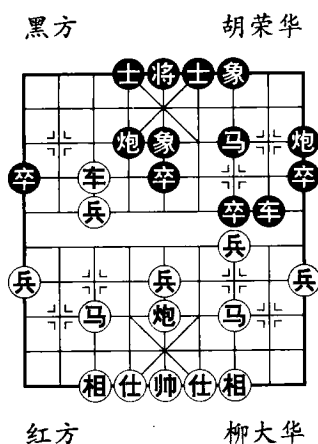


图2

如图2，黑无视红七兵渡河而挺卒兑红三兵，是全局在胸的精妙构思，你打你的，我打我的，由此形成各攻一面之势，红方的三路马以至右翼空虚，都将暴露在黑方的炮火之下。

16. 马三进四 卒7进1
被迫跃马对攻，如兵三进一，车8平7，红马进退两难。

17. 马四进五 马7进6

18. 兵七平六 马6进7

19. 兵六进一 炮4退1 20. 仕六进五 马7进8

红补仕稳正，如车七进二则炮9退1！红车不敢吃炮，因黑上士打死车，这样红失先，黑马窥相腰“叫闷”争先之着。

21. 车七退二 马8退9 22. 马七进六 炮4平7

23. 相三进一 炮9平8！

平炮，妙手！暗伏闪击“闷宫”，是一举扩先取势的关键之手。

24. 马五进三 车8平7 25. 马六进五 炮8进7

26. 相一退三 车7平4 27. 炮五平八 车4平2

28. 炮八平六 士6进5 29. 相七进五 卒9进1

30. 车七退四 卒7平8

黑平卒看似轻灵，实则是控制了红方三路线的紧手。

31. 车七进四 马9进8 32. 马五退四 马8退7
33. 马三退五 车2进5 34. 炮六退二 马7进9
35. 炮六平七 卒8平7 36. 马四退六 马9进7
37. 帅五平六 马7退5 38. 帅六进一 车2退3
39. 马六进五 马5退3

黑退车捉马，紧凑。红如相三进五则车2平4，仕五进六，炮8平3，车七退四，车4退3，红马凶多吉少。

40. 炮七进二 炮8退1 41. 帅六进一 炮8退2
把红帅逼上“三层楼”，黑大占优势。

42. 后马进三 卒7进1 43. 马五退四 炮8进1
44. 炮七平二 卒7进1 45. 车七退一 车2平3
逼红车“一车二子”，简明。以下为：

46. 炮二进七 士5退6 47. 帅六退一 车3平5
48. 仕五进六 象5进7 49. 马三退一 车5平6
50. 马四进五 炮7平8 51. 马五退三 车6进2
52. 仕四进五 炮8进7 53. 帅六退一 车6退4

以下黑有车6平2的杀招，红必失子。（黑胜）

第3局 柳大华先胜杨官磷

1981年1月12日弈于广州

仙人指路对卒底炮

1. 兵七进一 炮2平3 2. 炮二平五 象3进5

“仙人指路”对卒底炮（俗称“一声雷”）是当今极为流行的布局之一。红摆中炮后另有炮八平五列手炮的选择。

3. 马八进九 马8进7 4. 马二进三 车9平8

5. 车一平二 炮8进4 6. 车九平八 卒7进1

7. 车二进一 士4进5

红高右车，妙手！使黑方左炮封车的计划落空。

8. 车二平六 卒1进1

黑挺卒缓手，不如车8进5来得积极。

9. 车六进三 马2进1 10. 炮八进五 炮8退2

11. 车八进六 车1平2 12. 马九退七 炮3退1

红马以退为进，好棋。

13. 炮五平八 马7进6 14. 车六平四 士5退4

15. 马七进八 炮3平6 16. 车四平五 卒5进1

17. 车五平六 车8进3

红躲车正着，如贪卒，车五进一则炮6平5打车，红要失子。

18. 仕六进五 炮6平7 19. 相七进五 炮7进5

黑炮轻发是落入下风的根源，应马6进7牵制红方右翼为好。

20. 马八进九 士4进5

21. 兵七进一(图)卒7进1

如图3，红集结五个大子于一翼向黑方薄弱的右翼发动集团冲锋，现强行驱兵涉水，如虎添翼，妙手！

22. 车六平三 炮8平7

23. 相三进一 后炮退2

24. 兵七进一 后炮平2

25. 马九进八 车2进1 26. 兵九进一 炮7平8

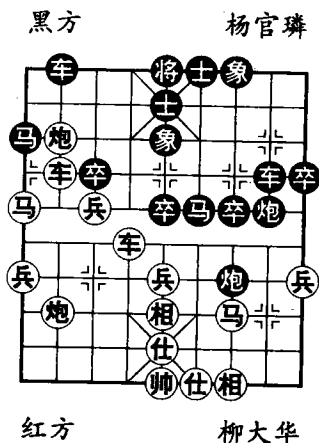


图3

再拱一兵过河助战，红方渐入佳境。

27. 兵九进一 马1退2 28. 兵九平八 卒5进1

29. 车三平五 马2进4

黑送卒出于无奈，如马2进4则马八退六！车2进2，兵八进一，黑河口马难以处理且右马同时受攻。

30. 车五平四 车2进1 31. 车四进一 车2平1

黑若兑车，等于放弃作战。

32. 车四平六 车1退1 33. 炮八平六！ 车8平7

34. 马三进四 炮8进3 35. 相一退三 车7进5

36. 兵八平九 车7退4

平兵盖车，不给对方任何机会。以下黑方只是聊尽人事而已。

37. 车六进一 炮8退8 38. 马四进三 炮8平7

39. 马三进四 士5退4 40. 马四进六！ 士6进5

41. 马六退八 马4进5 42. 马八退九

红单骑奔突，如入无人之境，红胜。

第4局 柳大华先胜李来群

1981年9月21日弈于温州

中炮进三兵对屏风马进三卒

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 车9平8 4. 兵三进一 卒3进1

5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八平七 马3进2

7. 车九进一 卒1进1 8. 兵九进一 车1进5

9. 车二进四 车1平4

此局为1981年全国象棋联赛甲组的最后一轮决战，是

局为柳的卫冕之战，也是背水一战。当时的积分状况是前十轮李积 15 分，柳积 13 分，也就是说李只要下和就可登顶，而柳要卫冕只有获胜，因而此役分外引人注目。

以上双方弈成极为流行的中炮进三兵对屏风马进三卒（黑大出车）的变例，时下较为流行的是象 7 进 5，此手黑选择车 1 平 4 占肋，如今已极少出现。

10. 车九平四 象 7 进 5 11. 车四进三 车 4 进 3
红兑车争先之着，黑如车 4 进 2 则炮五平四！黑无趣。

12. 仕四进五 炮 8 进 2 13. 炮五平四 卒 3 进 1

14. 兵七进一 马 2 进 1 15. 炮七进一 士 4 进 5

16. 兵七进一 卒 7 进 1

过兵通车，恰到好处。

17. 兵七进一 卒 7 进 1 18. 车二平三 马 1 退 2

19. 炮七进六！（图）象 5 退 3

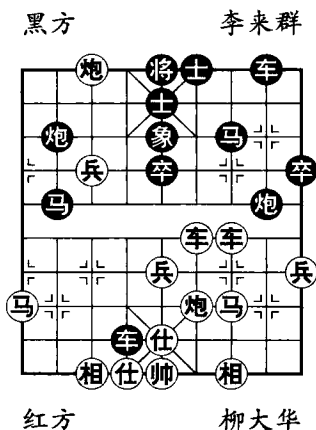


图 4

攻守兼备之着。

如图 4，双方在三七线勾心斗角，由于黑方第 13 手送卒欠妥，被红乘机驱兵渡河，占得先机，现挥炮打象，妙手！不但解除了黑方对己方七路线的威胁，而且撕开了黑方的后防线。

20. 车三进三 炮 2 平 5

21. 相三进五 炮 8 平 5

22. 炮四退一 车 4 退 8

23. 车三退三 后炮平 2

红联“霸王车”，老练，

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 24. 兵七平八 | 炮 2 退 2 | 25. 兵八进一 | 象 3 进 5 |
| 26. 兵八进一 | 炮 2 平 1 | 27. 车四平八 | 马 2 退 3 |
| 28. 马九进七 | 车 8 进 8 | 29. 炮四进七 | 车 8 退 7 |
| 30. 炮四退八 | 车 4 进 6 | 31. 炮四进三 | 车 4 退 3 |
| 32. 兵八平七 | 士 5 退 4 | 33. 车八平四 | 车 8 平 3 |
| 34. 炮四进六 | 车 3 平 8 | | |

红弃兵谋士，发动攻势，着法雄劲，颇有气势。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 35. 炮四退二 | 车 4 平 3 | 36. 马七进九 | 车 3 平 1 |
| 37. 炮四平七 | | | |

黑在士象残缺的劣势中乱中出错，加速了失败，现红多子得势下略。(红胜)

第5局 柳大华先胜杨官磷

1982年1月7日弈于广州

飞相局对左中炮

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. 相三进五 | 炮 8 平 5 | 2. 马二进三 | 马 8 进 7 |
| 3. 车一平二 | 车 9 平 8 | 4. 马八进七 | 马 2 进 1 |
| 5. 炮二进四 | 卒 7 进 1 | 6. 兵七进一 | 炮 2 平 4 |
| 7. 车九平八 | 车 1 平 2 | 8. 炮八进四 | 炮 4 进 5 |

以上是飞相对左中炮开局，红演成双炮过河，着法积极，别开生面。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 9. 相五退三 | 卒 1 进 1 | 10. 马七进六 | 士 6 进 5 |
| 11. 车八进三 | 炮 4 平 6 | 12. 仕四进五 | 炮 6 退 6 |
| 13. 炮二进二 | 卒 5 进 1 | 14. 相三进五 | 炮 6 进 4 |
| 15. 炮八进二 | 炮 6 退 4 | | |

红“担竿炮”推进，实施挤压封锁战术，争取“中场”

的控制权，佳着。黑如卒5进1攻马则马六退七，黑无后续手段。

16. 炮八退二 炮6进2 17. 炮八进一 士5进4
 18. 炮八进一 炮6退2 19. 炮八退二 炮6进2
 20. 炮八退二 士4进5
 (重复着法略去)

21. 兵三进一 卒7进1 22. 相五进三 炮6退2
 23. 相三退五 车2进3 24. 马三进四 炮6平7
 25. 车二进三 卒9进1 26. 炮二退二 车2退2

红退炮打车，争夺卒林线，有力之着，黑如卒3进1则马六进五！红大优。

27. 炮八进二 车8进2 28. 马四进六 车2进1
 29. 兵五进一 (图) 马7进6

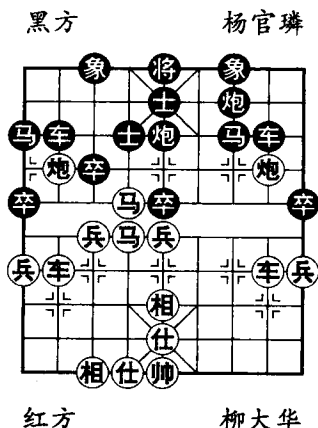


图5

如图5形势，双方大打阵地战，壁垒森严，严阵以待，弈来俱见功力。然上一手车2进1百密一疏，应将5平6先避一手，现红献兵，一击中的！是一举扩先夺势的关键所在，精妙！黑如卒5进1（炮5进3则炮二平五！炮5退2，车二进四，炮5平2，车二平三红得子得势大优）马六进四，车8退1，炮二平三！车8进5，马四进三，将5平6，车八平二，卒5平4，炮八退三！伏车二平四，炮5平6，车四进四，士5进6，炮八平四，士6退5，炮三退四绝杀