



是一種怎樣的思念

牽繫著我默默守候

等你回眸

福麗魚

繼《此情可待》之後
又一深情鉅著

8
7-ELEVEN
66 \$150



希代文叢
305

等你回眸

魚
麗◎著

希代書版有限公司

發行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

等你回眸／魚麗著．——第1版．——
— 臺北市：希代，1993〔民82〕
面；公分．——（希代文叢；
305）
ISBN 957-544-491-4（平裝）

857.7

82004902

等你回眸

作者：魚麗

發行人：朱寶龍

行政總編輯：林淑華

執行主編：周景音

出版者：希代書版有限公司／出版／發行

社址：台北市民生東路3段113巷25弄29號1F

聯絡地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F

電話：7911197・7918621

電傳：出版部／編輯部 7955824 營業部／發行部 7955825

郵撥：0017944-1

排版：健呈電腦排版股份有限公司

電話／(02)3320931~2 傳真／(02)3049687

1993年8月第1版第1刷

行政院新聞局局版臺業字第0779號

本公司法律顧問：梁開天律師、蕭雄淋律師、李永然律師
（本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換）

有著作權・翻印必究

ISBN 957-544-491-4

本書禁止出租，否則進行法律訴訟

※本著作物經著作人授權發行，包含繁體字、簡體字。凡
本著作物任何圖片、文字及其他內容，均不得擅自重製、
仿製或以其他方法加以侵害，否則一經查獲，必定追究到
底，絕不寬貸。

Printed in Taiwan

A soft-focus, monochromatic photograph of a vase filled with white flowers, likely lilies, with long, slender leaves. The vase is positioned in the lower half of the frame, and the background is a light, textured surface. The overall mood is gentle and romantic.

微風吹撩起妳的長髮
流轉在妳眼眸中的情
不小心洩漏了愛戀的話語
擁妳入懷
然後我明白
此生終將無怨無悔

愛的追尋與探索

魚麗

寫李姮和褚煜這個故事時，我的生活面臨了極重要的轉捩點：在這之前，許多問題一直懸而未決，諸多困惑也慣常橫互心頭。我從未停止問自己：妳究竟在執著什麼？在意什麼？追求什麼？

我曾很迷惘很痛苦，因為廿七年來，除了我一直堅持的信仰與理想，我身無長物一無所有。淑美總是替我漂泊不定的生活美其名為吉普賽，其實呵，我一逕在曠野流浪。一路行來，倍極荒涼，極目望

去，除了日月星辰與一望無際的沙漠，我真的什麼都沒有，只有夢想與信仰。

在這段曠野漂流的日子，偶有愛恨怨憎，卻都是不定的。偶有塵音乍然臨到：某個朋友戀愛了；某些人拆夥了；有些人結婚了；或者哪個人猝然離世了……我聽著想著反覆地思索著，仍在漂泊、仍在猶豫，仍在探索到底呵人生而為何？究竟生而為何？

多年前我初識他，當時只是高二的學生，懵懵懂懂，感受到他的愛，以為懂他了解他，可以依託他終生。考上大學後，卻因為偏執與自我的束縛，忽地與他遙遠了，只想掙脫他的愛與束縛，一意高飛他處……碰啊撞啊跌地，直把生命給耗盡了。這其間，在黑夜一般的海上泅游徬徨，他卻始終緊張地看顧著我，看我掙扎、痛苦、爭戰卻一籌莫展。他知道唯有等我撞夠了、累了、疲倦了、懂得生活了之後，才能了解他的愛，也才會明白他的苦心。所以，我這一蹉跎，十年過

去了，經歷了許多挫折和磨難，終於才真正明白他的愛，也才清楚地了解始終唯有他才是我這一生最親密的愛人，餘者皆如塵土。

即使如今我一無所有，擁有他的愛也就值得一切了。想來彷彿一場夢——我之識他、愛他、拒他、誤解他，又確認他，這麼一程曲折嗚咽的旅途。雖然如夢，因為他終究是一場好夢。因此，無有悔恨與遺憾，只有感謝二個字，真的，愛到了極處，對人生，對萬事萬物，大概只有感謝二個字了。

前些日子初識「良人」二字，以前雖見過，卻不解其味。如今，當我正遇到生命的良人，才能品味「良人」這兩個字的深情。

世間所有女子唯有遇見她們的良人才能真正得到幸福，若是所遇非人或所嫁不淑，那麼，生命終將遭受無情的摧折與傷害。只有遇到良人，她們的生命才得以圓融、才能成就。這個故事裏的李姮也是一個很好的例子，她的生命之所以璀璨或沉落，只在乎是否遇著良人而

已。

不過，我也深知，良人豈是輕易能遇著的？

一個深夜，桌前的電話鈴響，我接起來，驀地傳來好友的歎息聲：

「我想我該放棄了吧？！生命是沒有理想與希望的。」

我的好友 May，五官姣好氣質出眾，並且聰明絕頂，對於她生命的良人要求也不多——契合即可。或許在山林中，或許在荒野，她說只要她遇著了，她將捨棄一切追隨他，甚至於遺世而獨立，離羣索居也可以。

但是，廿七年了，她始終不曾遇到。如今，各種壓力接踵而至，她不得不考慮放棄夢想，任意屈就……

我說：

「再給自己三年吧，得之，妳幸；不得，妳命。從此就安安分分

去接受那些無奈與平凡吧！」

三年？誰能預測這三年究竟會有什麼變化？誰能保證再三年就能遇得見她生命中的良人？沒有人能夠！當然沒有人能保證。不過，總強過目前的委曲求全。

愛，應該是甘心樂意地付出與奉獻，也是不斷地獲得與喜悅，絕對沒有勉強與委曲求全。所以，我不主張為圖得婚姻而任意屈就。與其痛苦的兩個人，不如自在的一個人。有情人若能夠終成眷屬，那當然是人間第一美事。

我又扯遠了。其實，在這裏，只想和你談談心。雖然你我未曾謀面，我私心以你為我的朋友，為你而寫下許多的話語——也想告訴你，希望你在這個充滿挑戰的生命旅途中能夠勇敢美麗與自信，就像我故事中的那些女主角朝雨、安雅、寒美等人，即使有再大的風雨挫折，她們始終不退縮，也始終不改其自信美麗與堅強。

夜已經好深了，屏息之間，彷彿可以聽見自己的心跳。明天之後，我又要展開另一段旅程了——不過，你放心，我不再流浪了，從此有我的良人與我同行，我將漸漸安身立命。

期待下次與你傾心而談之時，你也有良人爲伴！

等你回眸



第一章

六月的台灣，既燠熱又濕悶，起伏不定的情緒似乎就像在燒灼邊緣。鳳凰樹一旦闌紅，揭開了仲夏的序幕，那麼，烈焰般的態勢將一發不可收拾地燎原，從島的南端一路燃燒到北端。

這時候，離別的歌聲也跟著輕聲揚起，一處方歇，一處乍起。許多學子等不及驪歌聲止，早已抹掉臉上的淚珠，硬戴上早熟世故的面容，一頭栽進未來可期與不可期的變數中。

不過——怎麼說，像李姮這樣領了畢業證書，匆匆照了張相就迫不及待脫掉大禮服，連畢業典禮都不參加的，也算異數。

「喏，巧雯，妳幫我還。」她香汗淋漓地抱怨。

「什麼人發明來折騰人的？這種大熱天叫我們穿這黑色厚重的大禮服？」

「一輩子就這麼一次，有什麼關係？」張巧雯倒是不以為忤，「多少人都穿還穿不到呢？」

「那妳穿久一點好了。我走了。噯?!該不會在畢業典禮上又來一次臨別點名吧？」李姮猶有餘驚。半晌才忽然醒悟，看著手中的畢業證書，「哎呀，我真笨，畢業證書都到手了，還管他點不點名？」說著，迅速地跨上自行車，踩下便走。

「喂，李姮，妳幹嘛那麼急？」——張巧雯想喊她，卻見她騎著腳踏車遠颺了。兀自讓風拍打著她的長髮與衣衫，依舊是一派瀟灑與

自在。敏感多愁的巧雯望著李姮遠去的身影，回憶起四年來甘苦與共、相濡以沫的日子，眼眶不覺蓄滿了淚水。

李姮使勁地踩著腳踏車，一路經過醫院，越過學校，然後又是一排葬儀社和殯儀館。這條路她騎過無數次了，生老病死瞬間倏忽經過。猛回首，一陣怔忡，還以為自己已經歷劫而來。

進入郊區，接著是上坡，她騎不動，只好下來用走的。兩旁的野草堆中蟬聲唧唧，催促著光陰遲疑移步；幾堆黃土高壠，下有陳死人，杳杳的長暮似乎靜默地，訴說著終極的悲涼。

李姮停下腳步往遠處眺望，視線落在一處小小的墓地上。攔下腳踏車，撥開草叢費力地向上攀爬。終於，來到了墓地前，她鄭重地把畢業證書放在墓碑前，默默地說：

「爸，我畢業了，您高興嗎？」

土石自是磊磊不動，樹木沙沙作響，天地無心也無語。遠處偶有

人聲浮動，斷續而來，就如回憶般不甚真切……



「小姪啊！快一點啊！來不及了。」李俊明大聲吆喝著，一邊綁好了載豬肉的架子。

天色仍昏暗，霧濛濛的，冷氣襲人。六歲的小姪慌亂地套上鞋子，嚷著，「爸，等我嘛！人家的衣服被哥哥丟到房間的角落裏，找了好久——」她跑出來，仰著頭發噁。

「都是你，睡晚了還催人家。」小姪喘著氣說。

「上來吧！」俊明一把抱起小姪放在前座，假裝生氣。「真是的，又愛哭又愛跟路！」然後發動引擎，向大市場出發。

「早啊！」他們趕到大市場，批貨已近尾聲，阿明趕緊批買豬肉，而小姪則習慣性地跟著他進進出出，也沒一刻空閒。