

湖南省濂溪學研究會整理

元公周先生濂溪集



周子遺像

湖南省濂溪學研究會學術部據北京圖書館藏宋刻本整理

元公周先生濂溪集

岳麓書社

图书在版编目(CIP)数据

元公周先生濂溪集/湖南省濂溪学研究会整理. —长沙:

岳麓书社, 2006

ISBN 7-80665-804-1

I. 元... II. 湖... III. 周敦颐(1017~1073)一文集

IV. B244.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 102546 号

元公周先生濂溪集

作 者:〔宋〕周敦颐

责任编辑:曾德明

封面设计:胡 颖

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

电话:0731—8885616(邮购)

邮编:410006

网址:www.yueluhistory.com

2006 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16

印张:16

字数:320 千字

ISBN 7-80665-804-1/C·534

定价:35.00 元

承印:长沙化勘印刷有限公司

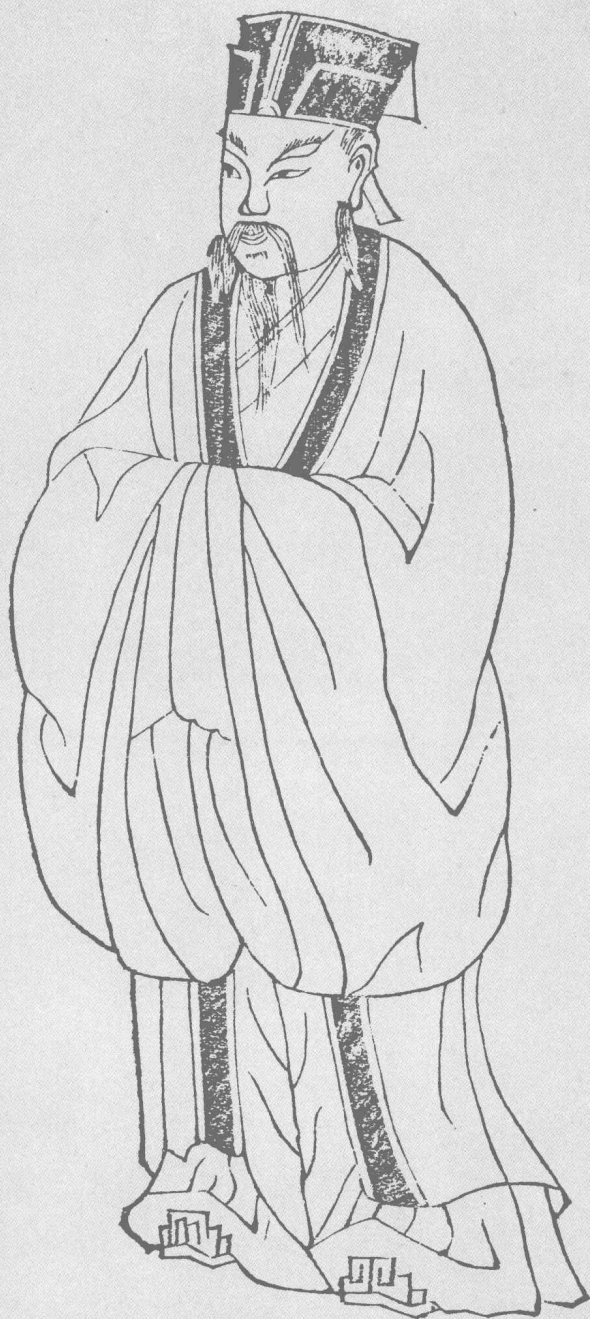
地址:湖南省长沙市青园路 4 号

邮编:410004

电话:0731—5583670

如有印装质量问题,请与承印厂联系

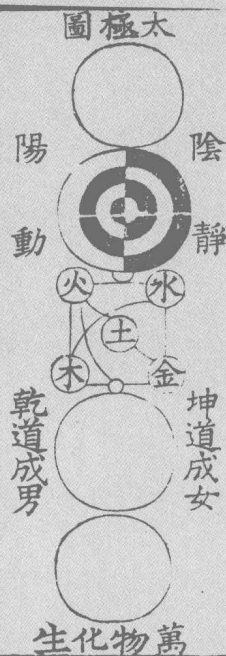
周子遺像



周敦頤像

元公周先生濂溪集卷之一

遺書



附晦庵解義

熹曰此所謂無極而太極也所以動而陽靜而陰之本體也然非有以離乎陰陽也即陰陽而指其本體不離乎陰陽而為言爾○此○之動而陽靜而陰也中○者其本體也○者陽之動也○之用所以行也○者陰之靜也○之體所以立也○者之根也○者○之根也○此陽變陰合

而生水火木金土也○者陽之變也○者陰之合也○陰盛故居右○陽盛故居左○陽輝故次火○陰輝故次水○冲氣故居中而水火之○交係乎上陰根陽陽根陰也水而木木而火火而土土而金金而復水如環無端五氣布四時行也○五行一陰陽五殊二實無餘欠也陰陽一太極精粗本末無彼此也太極本無極上天之載無聲無臭也五行之生各一其性氣殊質異各一其○無假借也○此無極二五所以妙合而無間也○乾男坤女以氣化者言也各一其性而男女一太極也○萬物化生以形化者言也各一其性而萬物一太極也惟人也得其秀而最靈則所謂人○者於是乎在矣然形○之為也神○之發也五性○之德也善惡男

重刊宋版《元公周先生濂溪集》序

唐之享

道州（今湖南永州道縣）周敦頤，因家在營江濂溪之傍，故世稱濂溪先生。先生生於北宋仁宗承平文盛之際，而其學大行於南宋明清世殊俗易之間，先後八百年，官倡民和，其影響愈遠而愈深。清康熙帝曾手訂《性理精義》，並在他的“御制”詩中頌揚周敦頤說：“自漢迄宋初，道昏人如醉。偉哉無極翁，粹然秉道氣。學不由師傳，理已臻極致。”而乾隆帝愛新覺羅弘曆在其上諭中更是說：“治統原於道統，學不正則道不明。有宋周程張朱諸子，於天人性命大本大原之所在，與夫用功節目之詳，得孔孟心傳，而于理欲公私義理之界辨之至明。循之則為君子，悖之則為小人。為國家者，由之則治，失之則亂。”作為一種學術，在最高統治者的皇帝眼裏，竟被視為不僅是君子小人修養之所由生，而且是國家治亂命運之所係，可見周敦頤開創的理學傳至清康熙、乾隆時期已被提到了何等崇高的地位。

學術思想的普及往往是由它載體的廣泛傳播來實現的，孔子云“言而無文，行之不遠”。與周敦頤學術思想的大力推行和普及相適應，周敦頤著作的出版刊行不斷形成高潮，其版本之多，可謂絕無僅有。據梁紹輝所著《周敦頤評傳》附錄的《周敦頤著作版本及研究文獻目錄》所載，自宋至清末，周敦頤著作及研究版本中文版為168種，日文版85種，德文版4種。其他文本則未予統計。可以肯定，這個數字絕不是完全的，因為日久事湮，不可能蒐尋到完整的資料，但就是這個不完全的數字，也足以令人咋舌了。

周敦頤著作之所以版本特多，是因為不同時代、不同出版人對周敦頤的思想有不同的理解和發揮。宋

版限於宋人的理解，明版則在宋人的基礎上加入了明人的理解，而清版則在宋人和明人的基礎上又加入了清人的理解。同一時代人，因為學派和認知感悟等其他各種原因又有不同的理解。即使是相同的理解，又有因時因地的不同而各有發揮捨取之別。從梁著附錄的資料看，周敦頤全集的第一個宋版全集為七卷本的《濂溪集》，第二個宋版全集即此次重刊的十三卷本《元公周先生濂溪集》。

《元公周先生濂溪集》具體始刊于宋代何時，已無資料可考。梁著附錄資料也僅有“元公周先生濂溪集，十二卷，年譜一卷，宋刻本，今藏北京圖書館，即宋長沙建安刻本”等語。我們這次重刊就是根據北京圖書館所藏的版本刊印的，而北京圖書館藏本也僅有“古籍珍本宋刻本”字樣，無任何刊印年月和刊印人的記載。至於是否就是長沙建安刻本，也未足信，因為長沙建安本為朱熹所編訂，成書于乾道己丑（1169），而《元公周先生濂溪集》所收附錄最晚收到了咸淳六年的《江州增貢額記》。咸淳六年即公元1270年，距趙宋王朝的最後覆亡已經不到十年了。

從附錄內容分析，《元公周先生濂溪集》始刊應在南宋咸淳年間，而且開刻地點應該在當時的江州，即今日的九江。理由是附錄內容以江州資料為最多，時間跨度最長，下限最晚，而又放在附錄各篇之首。再者，根據朱熹《通書後記》的校刊比較，《元公周先生濂溪集》中的《通書》用的又正是九江故家本。這些都不應該是偶然的現象。

我們重刊《元公周先生濂溪集》，還不僅因為它是最早的宋刻本，主要是這個版本具有他本無可企及的優點。

優點之一，保留了有關周敦頤的一些真實史料。如周敦頤十五歲偕母由道州去當時的京城開封，今傳各本（包括流傳較廣的董本、鄧本）《年譜》都只說“先生時年十五，諫議公卒，先生偕母仙居縣太君自營道濂溪入京師。”在當時的情況下，十五歲的孩子是否能“偕母”由營道入京師，實在不能不令人懷疑。《元公周先生濂溪集》所附《年譜》揭示了其中的秘密。《年譜》說：“天聖九年辛未，先生時年十五，侍禁之子龍圖閣直學士鄭向，令先生母兄盧敦文挈之，遂偕母仙居縣太君自營道濂溪入京師，依舅氏。”所謂“母兄”即同母所生之兄。那末周敦頤的這位母兄盧敦文又是從何而來的呢？《年譜》在介紹周敦頤父親情況時寫道：“輔成即先生之父，大中祥符八年蔡齊榜六舉以上特奏名賜進士出身，終賀州桂嶺令，葬道州營道縣榮樂鄉鍾樂里樓田，累贈諫議大夫。先娶唐氏，生礪，礪生仲章。唐卒，左侍禁鄭燦其先成都人，隨孟氏入朝，因留于京師。

有女適盧郎中，盧卒，爲諫議公繼室，是生先生。”原來周敦頤的母親仙居縣太君是下堂再嫁來周家的，而且隨嫁帶來了前夫之子盧敦文，周敦頤因而也就有了一位同母異父的哥哥。周輔成死，鄭向念他們母子無依，於是將自己妹妹以及兩個雖不同姓然而卻都是其妹所生的外甥接去開封，並命大外甥盧敦文沿途照料。女子改嫁，在中國歷史上本是常事，歷朝皇家公主改嫁，不乏其例。但朱熹之後，一些理學家將天理人欲推向了極端，什麼“餓死事小，失節事大”，“忠臣不事二主，烈女不嫁二夫”之類，一條條倫理道德的枷鎖不斷向女性壓來。輿論所至，對周敦頤母親的夫死再嫁諱莫如深，因而《年譜》有關這方面的文字被刪得一乾二淨，而任何版本的《年譜》都毫無例外地署名爲宋度正撰。爲什麼同一作者的作品有如此大的出入呢？說明度正撰《年譜》是直言不諱的，至於刪與未刪，全在於刊印時的輿論導嚮。《元公周先生濂溪集》所附《年譜》之所以能夠保留這些內容，說明當時的理學並未發展到人欲被滅到不許夫死再嫁的程度，故這些內容只能在《元公周先生濂溪集》中找到。

優點之二，資料收集廣泛，比較全面地反映了宋代諸儒對周敦頤思想的認同。《元公周先生濂溪集》採用類說、講義、序跋、雜詩、雜文、祠記等形式，收集了自北宋黃庭堅、蘇軾至南宋末期的馮去病等九十餘家的作品和言論，這些作品言論都毫無例外地充滿了對周敦頤人品和爲政爲學的歌頌。自朱熹以後，頌揚之餘更對其思想學說進行了深入細緻的探討和大膽的發揮，進而融二程學說於一體，構成了龐大的思想體系。而所有這些進行和發展都可以從本集中清楚地看到其軌跡。

優點之三，通過收集的大量《祠記》，反映了理學在宋代發展中的鬥爭。周敦頤開創的宋明理學雖然在南宋已經發展到了接近頂峰的高度，特別是經魏了翁的多次上書，周敦頤被賜謚爲元、程顥賜謚爲純、程頤賜謚爲正之後，理學聲勢更盛，但學術上的鬥爭依然激烈。理學不僅要面對釋、道兩家的挑戰，而且要面對來自儒家內部守舊勢力的鬥爭。在百多年的歷史中，各地書院、祭祠的時起時廢，就是這種鬥爭的直接反映。而這些鬥爭都通過各地的《祠記》從不同的側面作了記載。《祠記》共 53 篇，數量之大，蒐集之廣，其他諸本無可望其項背。

在整理過程中，除了個別十分明顯的倒錯訛誤作了乙正外，其他一概保留原貌；即使並不常見的異體字，也一仍其舊。因爲我們重刊此集的目的，除了在新時期廣布周敦頤學術思想，以便在社會主義三個文明建設中更好地吸取優秀傳統文化的營養外，主要是爲

從事理學研究和愛好周子學術的同仁提供第一手資料。也惟其如此，我們採用了繁體橫排。作為湖南省濂溪學研究會的名譽會長，我真誠希望本書能受到讀者的歡迎，能達到我們重刊此書的預期目的。至於在整理和印製中的不足，希望廣大讀者提出寶貴意見，以便在有機會再版時修正。

總目

重刊宋版《元公周先生濂溪集》序

濂溪先生周元公世家 度正/001

卷之一

一、遺書/005

1. 太極圖/005

晦庵解義/006

2. 太極圖說/007

南軒《太極圖解》序/009

南軒《太極圖解》後序/010

二、諸儒太極類說/010

1. 延平師生問答/010

2. 晦庵與南軒書/011

3. 晦庵答呂東萊書/011

4. 晦庵與梭山象山辯答/011

卷之二 晦庵文集並語錄答問

一、太極總論/017

二、《太極圖》解/019

三、《太極圖說》解/020

1. 無極而太極/020

2. 太極動而生陽 止 兩儀立焉/021

3. 陽變陰合 止 四時行焉/024

4. 五行一陰陽 止 各一其性/025

5. 五行，一陰陽也 止 万物生生而變化無窮焉/025

6. 無極之真 止 變化無窮焉/027

7. 惟人也 止 萬事出矣/027

8. 聖人定之以中正仁義而主靜 止 合其吉凶/028

9. 君子修之吉 止 小人悖之凶/030

10. 故曰立天之道 止 原始反終故知死生之說/031

11. 大哉易也，斯其至矣 /031

四、諸說異同/031

卷之三 諸儒太極類說

一、南軒文集並語錄答問/037

二、陳北溪太極字義/041

三、黃勉齋語錄問答/042

1. 問答/042

2. 《太極圖說》解/043

3. 無極而太極辯/045

4. 五行說/046

5. 中庸總論/046

四、真西山答問/047

五、蔡節齋太極圖原說/048

六、游誠之書太極圖解後/048

七、度性善書晦庵太極圖解後/049

八、葉平巖近思錄集解序/050

九、葉平巖近思錄太極圖集解/050

卷之四

一、遺書/055

通書/055

誠上第一/055

誠下第二/056

誠幾德第三/056

聖第四/057

慎動第五/057

道第六/058

師第七/058

幸第八/059

思第九/059

志學第十/059

順化第十一/060

治第十二/060

禮樂第十三/061

務實第十四/061
愛敬第十五/061
動靜第十六/062
樂上第十七/062
樂中第十八/063
樂下第十九/063
聖學第二十/063
公明第二十一/064
理性命第二十二/064
顏子第二十三/064
師友上第二十四/065
師友下第二十五/065
過第二十六/065
勢第二十七/065
文辭第二十八/066
聖蘊第二十九/066
精蘊第三十/067
乾損益動第三十一/067
家人睽復無妄第三十二/068
富貴第三十三/069
陋第三十四/069
擬議第三十五/069
刑第三十六/069
公第三十七/069
孔子上第三十八/069
孔子下第三十九/070
蒙艮第四十/070

二、諸儒序跋/070

1. 通書後錄/070
2. 通書後序/071
3. 通書序略/071
4. 通書後跋/072
5. 太極圖通書後序 三篇（建安本、南康本、延平本）/073
6. 通書後跋/076

卷之五 諸儒通書類說

- 一、延平師友問答/079
- 二、晦庵文集並語錄問答/079
 - 1. 通書總論/079
 - 2. 誠上章/079
 - 3. 誠下章/080
 - 4. 誠幾德章/081
 - 5. 聖章/083
 - 6. 慎動章/083
 - 7. 道章/083
 - 8. 師章/084
 - 9. 幸章/085
 - 10. 思章/085
 - 11. 志學章/085
 - 12. 禮樂章/086
 - 13. 動靜章/086
 - 14. 聖學章/087
 - 15. 理性命章/088
 - 16. 顏子章/089
 - 17. 勢章/090
 - 18. 聖蘊章/090
 - 19. 精蘊章/090
 - 20. 乾損益動章/090
 - 21. 家人睽復無妄章/090
 - 22. 蒙艮章/090
 - 23. 諸說異同/091
- 三、南軒文集並語錄問答/091
- 四、性理字義/092
- 五、勉齋問答/094
- 六、節齋議論/095

卷之六

- 一、遺文/099
 - 1. 愛蓮說/099
(附) 晦庵書說後/099
 - 2. 養心亭說/099

(附) 朱文公云/099

度性善記云/099

3. 拙賦/100

(附) 晦庵書賦後/100

4. 邵州新遷學釋菜祝文/100

5. 告先師文/101

(附) 邵州新遷州學記/101

6. 彭推官詩序/101

(附) 彭推官詩/101

度性善跋/102

7. 與傅耆伯成書/103

(附) 傅耆書 五書/103

8. 慰李大臨才元疏/104

9. 與二十六叔等手帖/104

10. 與仲章姪手帖/104

(附) 鄒教授跋/105

南軒跋/105

11. 回謁鄉官昌州司錄黃君慶牒/105

12. 賀傅伯成手謁/105

(附) 度性善跋/106

二、遺詩

1. 書仙台觀壁詩/106

(附) 費令和詩/106

2. 游山上一道觀三佛寺詩/106

(附) 費令和詩/106

3. 喜同費長官游詩/106

(附) 費令和詩/106

(附) 費琦呈謝簽判殿丞寵示游山之什/107

4. 和前韻/107

(附) 李悅齋跋/107

5. 劍門詩/107

6. 萬安香城寺別虔守趙公詩/107

(附) 清獻和詩/107

7. 游羅岩詩/107

8. 同石守遊山詩/108

9. 江上別石郎中詩/108

10. 憶江西提刑何仲容詩/108
11. 游大林寺詩/108
12. 題寇順之道院壁詩/108
13. 題浩然閣詩/108
14. 題鄴都觀三首刻石觀中/108
15. 按部至潮州題大顛堂壁詩/108
16. 按部至春州詩/108
17. 題惠州羅浮山詩/109
18. 贈虞部員外郎譚公昉致仕詩/109
19. 書堂詩/109
20. 思歸舊隱詩/109
21. 夜雨書牕詩/109
22. 書春陵門扉詩/109
- (附) 南軒語/109

三、行記/109

1. 東林寺題名/109
2. 澹山巖扁留題/110
3. 連州城西大雲巖留題/110
4. 德慶府三洲巖留題/110
5. 肇慶府星巖留題/110
- (附) 蔣槩《巴東龍昌洞行記》/110

四、遺事 朱張語錄附見於後/111

卷之七 附錄雜詩

- 送周茂叔赴合州簽判詩 任大中/117
和周茂叔席上酬孟翱太博詩 傅耆/117
和茂叔閣斐二公招隱詩 前人/117
賀周茂叔弄璋詩 呂陶/117
送周茂叔殿丞序並詩 前人/117
贈茂叔太博詩 潘興嗣/118
題茂叔濂溪詩 前人/118
和茂叔憶濂溪詩 前人/118
同周敦頤國博游馬祖山詩 趙抃/118
次韻周茂叔國博見贈詩 前人/119
次韻前人重陽節近見菊詩 前人/119
次韻前人不赴重九飲會見寄 前人/119

- 題茂叔濂溪書堂詩 前人/119
 送茂叔通判虞部赴零陵 程師孟/119
 寄永州通判茂叔虞部詩 趙抃/119
 益帥趙閱道以詩寄周茂叔程公闢相率同和 潘興嗣/120
 寄茂叔虞曹十詩 蒲宗孟/120
 贈周茂叔詩 何平仲/121
 聞茂叔中年有嗣以詩賀之 前人/121
 題茂叔《拙賦》詩 前人/121
 濂溪謁周虞部詩 李大臨/121
 濂溪隱齋詩 任大中/121
 再題虞部周茂叔濂溪詩 前人/121
 江上懷永陵倅周茂叔虞部詩 前人/121
 送永陵倅周茂叔還居濂溪詩 前人/122
 寄廣東運判周茂叔詩 前人/122
 題濂溪書堂詩 孔平仲/122
 茂叔先生濂溪詩呈次元仁弟 蘇軾/122
 濂溪詞並序 黃庭堅/122
 濂溪詩 張舜民/123
 濂溪詩 王庶/123
 營道齋詩並序 何棄仲/123
 遊濂溪辭並序 鄒覯/124
 零陵通判廳事後作堂予以康功名之仍賦鄙句 胡寅/125
 山北紀行二首 朱熹/125
 齋居感興二首 前人/125
 謁濂溪先生祠堂二首 王概/125
 留題九江濂溪書堂詩 度正/126
 再題 前人/126
 濂溪識行詩 魏嗣孫/126
 永嘉薛師董同兄筮從友劉仁願同來 薛師董/126
 題濂溪祠堂詩 王子脩/126
 敬題祠堂 周剛/127
 題濂溪祠並序 鮑昭/127
 題濂溪 薛袞/127
 學生幸元龍百拜敬書 幸元龍/127
 題濂溪 林煥/127
 敬題濂溪先生書堂詩 柴中行/128

嘉定七年九月十三日敬拜濂溪先生祠下詩 文仲璉/128

魏鶴山督師日領客溪堂分韻詩並序 魏了翁/128

濂溪六詠 周以雅/128

卷之八 附錄雜文

濂溪先生祭文 孔文仲/133

濂溪先生祝文 朱熹/133

奉安濂溪先生祠文 前人/133

到任謁祠祝文 趙崇憲/133

濂溪書院成開講祝文 前人/134

辭廟祝文 前人/134

謁祠祝文 楊楫/134

到任謁祠祝文 徐邦憲/134

謁祠祝文 王漑/134

春祀祝文 陳卓/135

仙居縣太君墓誌銘 潘興嗣/135

先生墓誌銘 前人/135

先生墓碣銘 蒲宗孟/136

先生事狀 朱熹/137

先生墓室記 何子舉/138

先生像贊 朱熹/140

又贊 張栻/140

濂溪說 朱熹/140

記國史濂溪傳後 前人/140

題太極西銘解後 前人/141

滄州精舍告先聖文 前人/141

聚樂堂說 何士先/141

春陵續編序 葉重開/142

書文集目錄後 度正/142

書萍鄉本大全集後 前人/143

同前 胡安之/143

婺本三書序節 王夢龍/143

金陵記聞注辯 饒魯/144

濂溪書院上梁文 郡齋士作/149

禦書門屋上梁文 陳緯/150

書濂溪光風霽月亭 朱熹/150