

Former Residence of Li Dazhao

北京李大钊



SERIES

北京李大钊故居管理处 编著

王 洁 主编

带你走进博物馆



文物出版社



撰 搞 人：李 力 张丽娜 刘子强

照片整理：侯文文

责任印制：陈 杰

责任编辑：许海意

图书在版编目(CIP)数据

北京李大钊故居 / 北京李大钊故居管理处 编. —北

京：文物出版社，2009.1

(带你走进博物馆)

ISBN 978-7-5010-2623-4

I.北... II.北... III.①李大钊(1889~1927) —故居 —

简介 —北京市②李大钊(1889~1927) —生平事迹

IV.K878.23 K827=6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 163494 号

北京李大钊故居

北京李大钊故居管理处 编著

文物出版社出版发行

(北京东直门内北小街2号楼)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京文博利奥印刷有限公司制版

文物出版社印刷厂印刷

新华书店经销

880 × 1230 1/24 印张：3.5

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-2623-4 定价：20.00 元

Former Residence of Li Dazhao

北京

李大釗



SERIES

带你走进博物馆

北京李大釗故居管理处 编著

王洁 主编

《带你走进博物馆》丛书编辑委员会

主任：单霁翔

副主任：张柏 董保华 童明康

张全国 苏士澍 葛承雍

委员：（按姓氏笔画排序）

王军 尹建明 叶春

刘曙光 关强 何成中

李克能 李培松 李耀申

吴东风 宋新潮 张自成

张昌倬 周明 侯菊坤

袁南征 顾玉才 谭平

主编：葛承雍

副主编：宋新潮 李克能

文物出版社

目 录

Contents



一、文华胡同 24 号 (7)

1. 堂屋 (9)

2. 卧室 (11)

3. 西厢房 (13)

4. 东厢房 (15)

5. 西耳房 (18)

6. 东耳房 (20)



二、难忘的回忆 (24)

1. 铁肩担道义 妙手著文章 (26)

2. 雨中学歌 (27)

3. 爱花草 爱生活 (30)



李大钊故居



- 4. 开阔视野 博学多才 (32)
- 5. 夫唱妇随 琴瑟和谐 (34)
- 6. 艰苦朴素 温良敦厚 (35)
- 7. 南陈北李 微服出京 (37)
- 8. 思想巨擘 道德楷模 (38)
- 9. 五峰山上的足迹 (41)
- 10. 翰墨情缘 (43)
- 11. 重视军事 输送人才 (46)

三、光辉而短暂的一生 (48)

- 1. 少年立志 寻求真理 (49)
- 2. 积极倡导新文化 (51)

Former Residence of Li Dazhao



3.传播马克思主义 (53)

4.率先开创史学理论 (56)

5.创建中国共产党 (58)

6.领导北方工人运动 (61)

7.促成国共两党合作 (63)

8.精神永存 光照千秋 (65)

9.大义凛然 英勇就义 (69)

李大钊烈士碑文 (72)

李大钊生平活动年表 (77)

馆 长 寄 语

斯人气尚雄，江流自千古。

碧血几春花，零泪一抔土。

这是李大钊于1913年6月在律诗《题蒋卫平遗像》中写下的词句，意在悼念为保我疆土而被沙俄残忍杀害的挚友蒋卫平。蒋卫平身殉之时，年仅28岁。1905年李蒋二人因一同就读于永平府中学而相识，遂结成好友。李大钊为蒋之死不胜悲愤，几次作诗悼念，并以蒋为楷模，誓为人民之解放奋斗终生。然而十几年后，他亦洒尽碧血，以自己的生命践行了对事业、对信仰的诺言。

恰逢李大钊烈士英勇就义80周年之际，位于西城区文华胡同24号的北京李大钊故居，修缮复原，对社会开放。李大钊曾经生活过的小院，犹是他生前的景况。李大钊曾植下的两株海棠树，如今逢春花蕾绽放、遇秋硕果累累，时常有游人前来参观追思。

李大钊为追求真理不屈不挠、终至献身的精神，如江河之水浩浩荡荡，长流不息，正如李大钊自己所言：“平凡的发展，有时不如壮烈的牺牲足以延长生命的音响和光华。”

精神与山河同在，道义与日月共辉。

北京李大钊故居管理处主任 王 洁

2008年8月8日

赠 言

未成年人将要承担中华民族伟大复兴的重任。关心未成年人的健康成长，关心他们的思想道德的建设是我们每个人的责任。各类博物馆不仅是展示我国和世界优秀历史文化的场所，也是未成年人学习知识、培养情操的第二课堂。

让这套丛书带你走进博物馆，让博物馆伴随你成长。

国家文物局局长 **单霁翔**

2004年12月9日

六化如图 24 所示。

一、文华胡同 24 号



北京是李大钊的第二故乡，在他不满38岁的一生中，有10年是在北京度过的。从1916年夏至1927年春，他在北京先后居住过

八处地方。

1920年春至

1924年1月，李

大钊一家在石

驸马大街后宅

35号（今西城

区文华胡同24

号）北院居住

了将近四年，

这是他在故乡之外与家人生活时间最长的一处居所。1979年8月21日，李大钊故居被公布为北京市重点文物保护单位。

故居是一个小三合院，占地面积约550平方米，有北房三间，东、西耳房各两间，东、

西厢房各三间。其中北房正中是堂屋，北房东屋为李大钊夫妇的卧室，西耳房为李大钊的长女李星华的卧室，东厢房北间为李大钊长子李葆华的卧室，南间是客房。西厢房为



堂屋展室外景

李大钊的书房。院内有李大钊亲手种植的两株海棠树，原来还有两块花畦。

李大

钊非常喜欢这处住宅，这里是他与妻子、儿女在一起生活最快乐、最开心的地方。李大钊的次子光华、幼女钟华出生在这里，他的长子葆华、长女星华都是在这里耳濡目染，最终走上了革命的道路。



堂 屋

堂屋是故居北房中间的一间，是全家人吃饭和接待客人的地方。对着屋门的是一张八仙桌，两边各一张官帽椅；靠北墙的条案

上摆放着一台老式座钟和两只掸瓶，有“终生平安”之意，完全是北方传统人家的居室陈设。条案上方的墙上悬挂着一幅镶在玻璃框子里的古画，高山平台上一个年轻女子，怀里抱着一个乐器，正在弹奏；在她的周围，围满



堂屋展室



了各种各样的飞禽走兽,有的蜷伏在地上,有的趴在山岭的树枝上,有的在空中飞旋,好一片大自然和谐的景象。李大钊喜欢音乐,他曾经告诉孩子们,这幅画说明“音乐的力量是无限的”。在古画的两边悬挂的是李大钊手书的著名楹联——“铁肩担道义,妙手著文章”。

在这间屋子里,李大钊曾经接待过很多的同事和朋友,有大家熟知的陈独秀、邓中夏、梁漱溟、章士钊和吴弱男夫妇等众多同志和友人。

在堂屋的西南角,有一部黑色老式电话机,很显眼。李家搬到此处住所的时候,李大钊的职务是北京大学图书馆主任,后来又兼北京大学教授。当时北京大学教授在社会上的地位是很高的,教授家中都配有电话。那时,北京电话分东、西两局,李大钊家的电话号码是西局2257号,胡适家的电话号码是东局2429号。

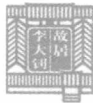


李大钊家使用的电话

同时李大钊是“少年中国学会”主要发起人之一,《少年中国》是少年中国学会机关刊物,李大钊为编辑主任。学会的宗旨是“有志青年,振兴中华”。为使会员与李大钊联系方便,1920年10月《少年中国》



《少年中国》



第2卷第4期刊登了李大钊迁居的消息：“北京会员李君守常，于日前回籍接取家眷，已于月初回京，寓西城石驸马大街后宅35号。”这是目前所发现的李大钊携家人迁文华胡同24号“北京李大钊故居”的唯一史料记载。

卧 室

堂屋的东侧就是李大钊夫妇的卧室。卧室南侧窗户下面是过去老百姓家通用的土炕，炕东西向占据了半间房，炕的边上有一条长长的木质炕沿，已经很旧了。炕上有一张方形炕桌，桌上有一小筐箩针线，夫人赵纫兰常常盘坐在炕上做针线活。透过南侧的玻璃窗可以看到整个院子，卧室的炕上放着一个炕寝，虽然很旧了，但很好看，木质的小门上镶着陶瓷烧制的月季花，粉红色花朵绿叶，朴素而温馨。

李大钊与赵纫兰于1899年结婚，婚后由于外出求学和工作，两人真正生活在一起的日子多是学校寒、暑假期间。赵纫兰比李大钊大6岁，她识字不多，在家里承担着服侍老人、抚养子女的责任，积极支持丈夫的革命事业，一生含辛茹苦、勤劳勇敢。李大钊和赵纫兰共同生活27年，在老家之外生活最长久的地方，就是在这院子、这房间。

李大钊十分珍视夫妻关系，对妻子总是满怀感激之情。他认为：“两性相爱，是人生最重要的部分。应该保持它的自由、神圣、崇高，不可强制它、侮辱它、污蔑它、屈抑它，使它在人间社会丧失了优美的价值。”

1924年5月，在他去苏联参加共产国际五大，知道将留在那里工作的时候，写信给妻子：“我这次出国说不定什么时候



李

大

钊

故

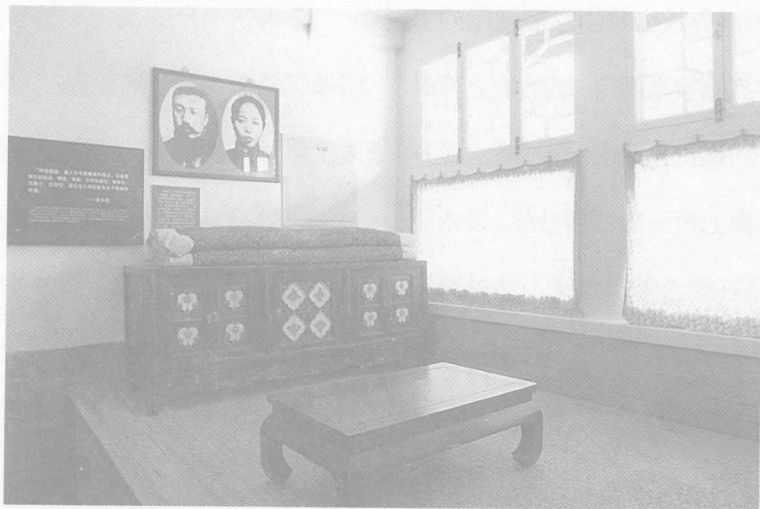
居

回来，你应当坚强起来，千万不要因为我的生活颠沛流离而焦急，应当振作起精神抚养和教育子女。不用多久，红旗将会飘满北京城，看那时的中国，竟是谁家天下！”

1927年4月6日赵纫兰和李大钊一同被捕，她护着女儿星华、炎华，在监狱里被关押22个昼夜，在法庭上与丈夫仅见一面。

李大钊英勇就义后，最让赵纫兰心痛的

是丈夫的灵柩始终未能安葬。1933年4月，她抱病赶往北京，得到当时北京大学校长蒋梦麟等人的担保，为李大钊举行了公葬，将丈夫下葬于北京香山万安公墓。35天后的5月28日，即民间所说的“五七”忌日，由于悲伤和操劳，重病缠身的赵纫兰病逝，年仅49岁。她的孩子将她安葬在万安公墓父亲的墓旁。1936年6月，中共河北省委追认赵纫兰为中共党员。



卧室展室



西 厢 房

西厢房是李大钊的书房，这间房子是由三小间合成的一个大通间，北、西、南三面靠墙壁摆着四个大书柜，里面摆满了书籍，

有中文的，也有外文的。东面窗户下，有一个相当大的写字台，写字台对面有两张条桌，条桌上堆满了报纸和杂志，也同书籍一样，中文的、外文的都有。

李大钊身为北京大学图书馆主任兼教



书房展室



李大钊故居

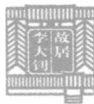
授，是一位博学多识的学者。在这里，他写出的文章，涉及历史学、法学、政治学、教育学、伦理学和民族问题、妇女问题以及图书馆建设等内容，为中国现代文化不

少领域都做出了开创性的建树。下面是对李大钊住在文华胡同 24 号时撰写文稿的统计：

1920 年 3~12 月共计 24 篇；



书房一角



1921年共计47篇；

1922年共计40篇；

1923年共计41篇；

1924年1月共计3篇。

总共撰写各种文章152篇，文字总量33万多字。平均起来，不到9天便完成1篇。

在这间书房的书桌上，老旧的煤油灯、墨盒、笔架依然摆放在那里……

李大钊曾经在这间书房主持过党的会议，接待过文化名人、朋友、青年学生。这里是李大钊和青年朋友谈心的地方，也是同志们的聚会地。

书房的西墙边有一架黑色的旧风琴，是李大钊当年在宣武门内头发胡同的一个旧货市场买的。罗章龙在回忆文章中记载，1921年12月11日在这里召开工作会议，由罗章龙汇报陇海铁路罢工情况。为了庆祝罢工胜

利，大家弹琴、唱歌、讲故事、说笑话。李家这种聚会，一直到后来党组织在陶然亭有了聚会活动的地点才改变。当时他们最喜欢唱的是《国际歌》。

共产国际代表马林（斯内夫利特）在他的回忆录中也记载了在这里召开党的会议的情况。

东 厢 房

东厢房与西厢房一样，也是由三间组成的。其中靠南的两间为一通间，是李大钊家的客房。李大钊为人谦和，乐于助人，时常有学生、朋友或党内同志来到李大钊的家中，就住在这间房子，他们在这里就和在自己家一样，吃住都由李家照应。

张太雷的夫人王一知1922年冬曾经在李大钊家居住过，就住在这间客厅里。她回忆道：“我在他家中住了近一个月，这是我终生