钢琴家之旅丛书

钢琴特殊技术基本练习

程起著

湖南文艺出版社

钢琴家之旅丛书

钢琴特殊技术基本练习

程起著

J624.1
CQ

湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

钢琴特殊技术基本练习／程起著．—长沙：湖南文艺出版社，2004．4
ISBN 7－5404－3106－7

Ⅰ．钢…　Ⅱ．程…　Ⅲ．钢琴—奏法　Ⅳ．J624．1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 061501 号

钢琴家之旅丛书(大开版)
钢琴特殊技术基本练习
程　起　著
责任编辑：熊宇亮
*
湖南文艺出版社出版、发行
(长沙市雨花大道 2 号　邮码：410014)
湖南省新华书店经销　湖南广播电视大学印刷厂印刷
*
2004 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
开本：970×640　1/8　印张：11.5
ISBN7—5404—3106—7
J·779　定价：19.00 元
若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换

前言

在学习弹奏钢琴的过程中，坚持进行各种基本技术的训练，对于提高钢琴弹奏能力，会起到很重要的作用。

基本技术训练的主要内容包括：各类音阶、琶音、双音、颤音、震音、八度、和弦、大跳等。这些内容已详细记载在不少基本训练教材当中。

本书有别于一些钢琴基本训练教材，它是本人在多年教学实践中，针对学生弹奏技术逐步提高的趋势，根据教学的实际需要而总结积累的各种练习。之所以题为“特殊技术基本练习”，是基于以下几种原因：

1. 编写了与传统半音音阶指法不同，运用双手十指的各种半音进行练习，其目的是使手指运行更加轻盈，触键更加细腻、快捷、准确。

2. 编写了各种不同的二度双音组合练习，能较好地促进提高手指的控制能力，熟练掌握后，有利于弹奏一些近现代音乐作品。

3. 编写的半分解和弦练习、八度跳跃练习、和弦半音级进练习、远距离和弦移动练习等几项内容，对于加强腰、臂的力量，锻炼腕部的柔韧和增进掌关节的支撑均有莫大益处。

本书内所含的移调练习、特殊指法音阶练习、固定低音转调（转位）长琶音等三项内容，历来在界内流传几种不同弹法，但很少见诸于教本，现经规范化整理出来罗列其中。

项目中的半音进行、移调练习和半分解和弦练习均可使用 *Legato*（连奏）、*Non legato*（非连奏）、*Staccato*（跳奏）三种不同的奏法练习。

本教材的练习可不必沿袭顺序进行，但每一项目都应从慢弹开始，逐渐加速。否则最终很难达到轻松自如、快速清晰的弹奏效果。

通过对本教材坚持不懈地反复练习，相信每一个练者习的技术能力都会得到较大的提高。

由于本人水平和能力所限，谬误之处，祈望同仁批评指正。

程　起

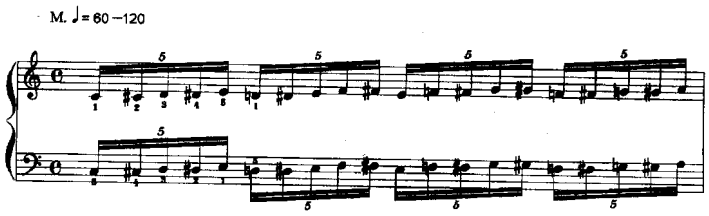
2002 年冬于天津音乐学院

试读结束：需要全本请在线购买：　www.ertongbook.com

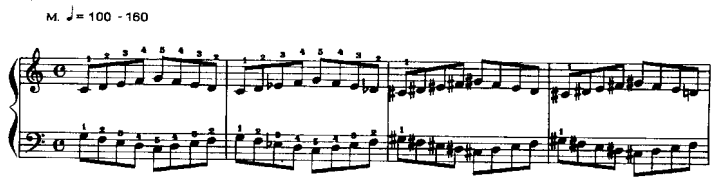
目 次

页码

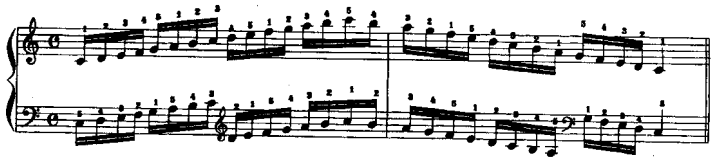
一、半音进行练习 4



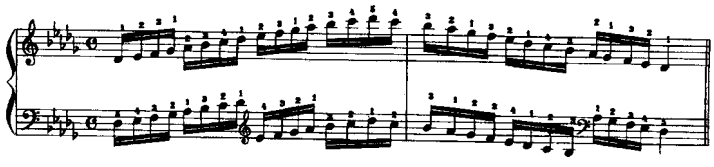
二、五指移调练习 12



三、通过第五指移位的音阶练习 20

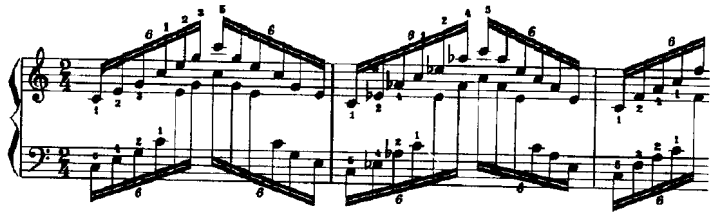


四、用C大调指法弹奏黑键开始的各大、小调音阶 22

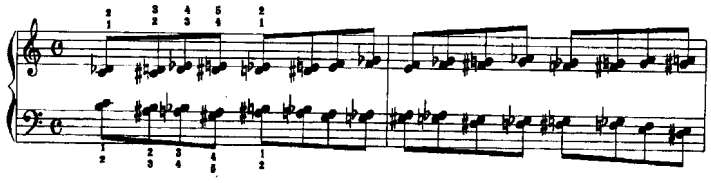


页码

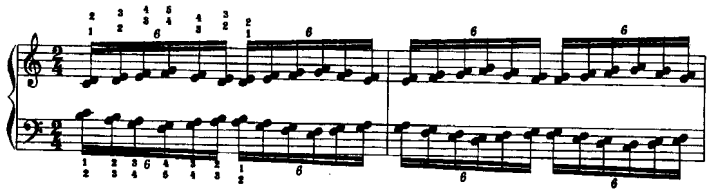
五、固定低音转调（转位）长琶音 24



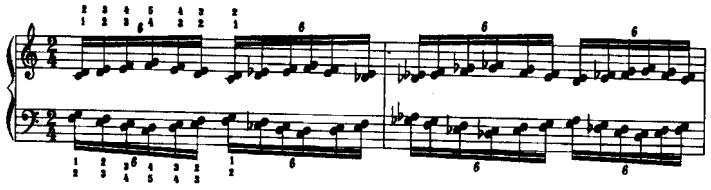
六、二度双音组合练习 37



七、二度双音快速交替练习 39

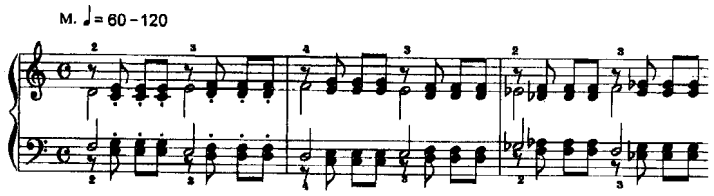


八、二度双音移调练习 43

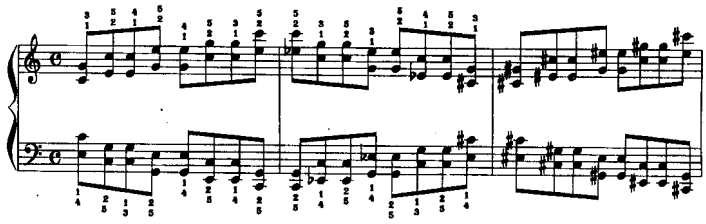


页码

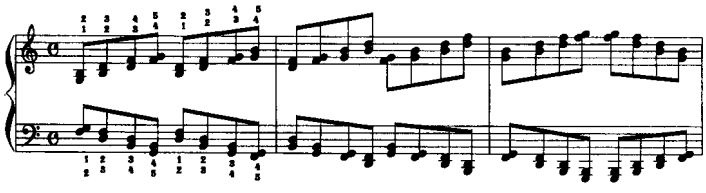
九、含有保持音的三度双音移调模进练习 47



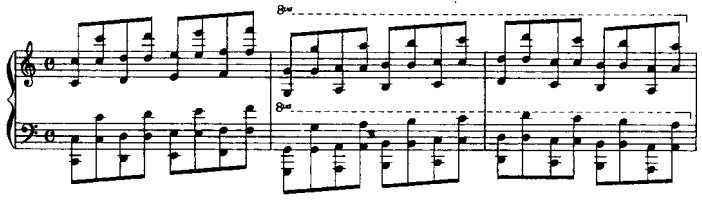
十、半分解三和弦移调模进练习 51



十一、半分解七和弦转调练习 56

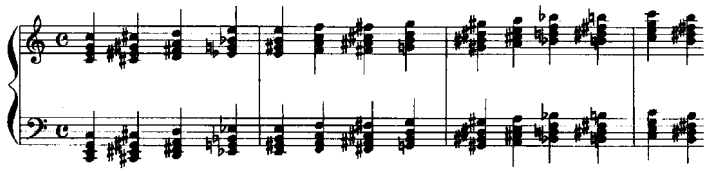


十二、跳跃八度音阶移调练习 66

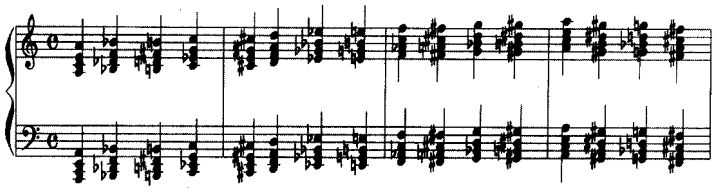


页码

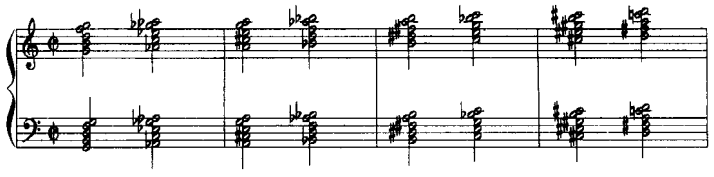
十三、大三和弦半音级进 76



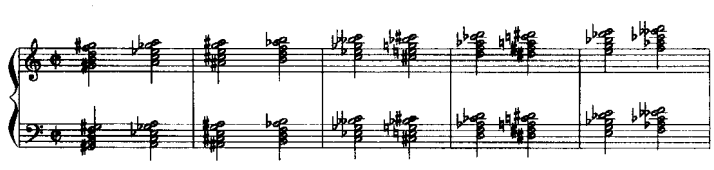
十四、小三和弦半音级进 77



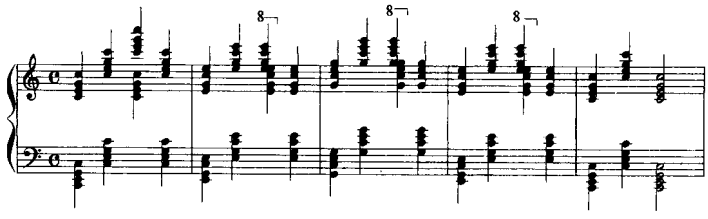
十五、大小七和弦半音级进 78



十六、减七和弦半音级进 79

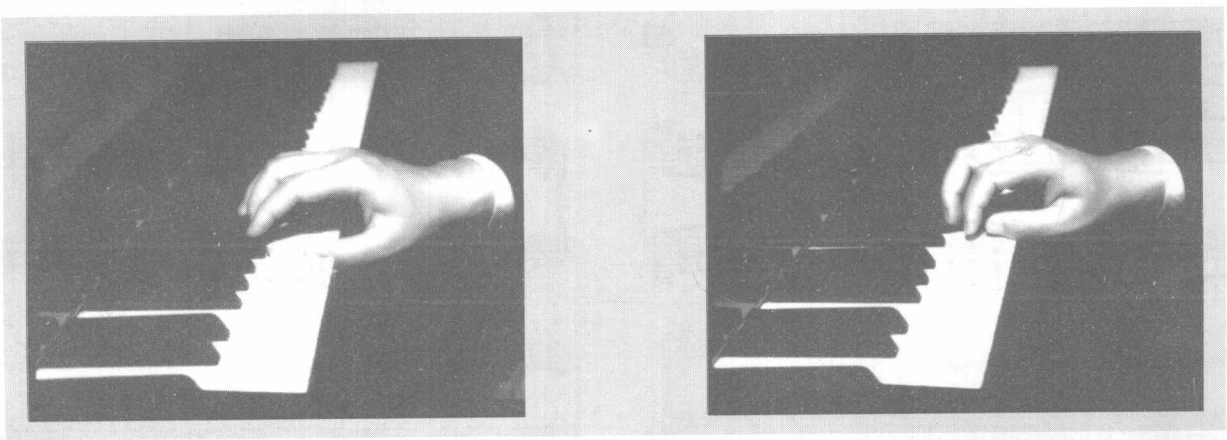


十七、远距离移动和弦转位练习 80

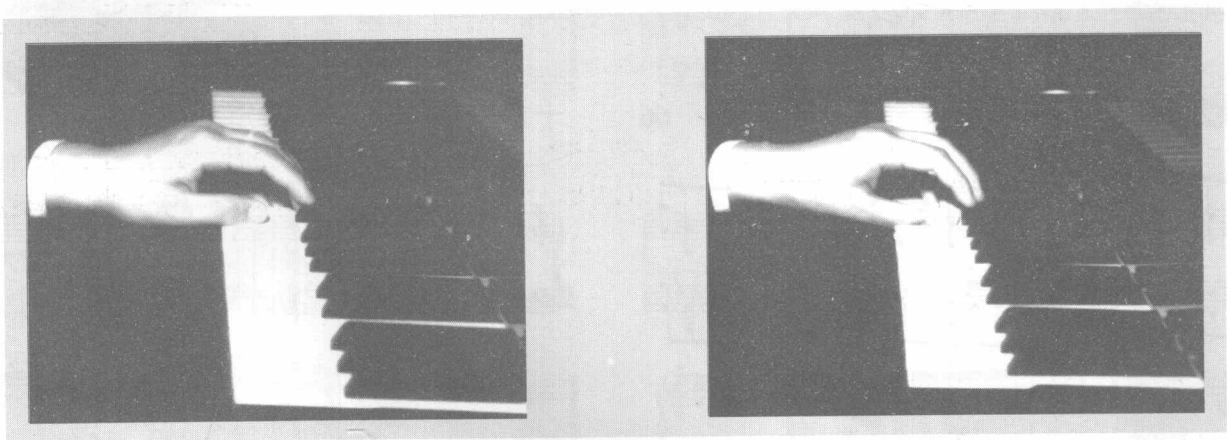


一、半音进行练习

训练双手十指均匀、敏捷、准确的触键，增强指尖的内力功夫。由于半音音程在琴键上排列紧凑，因此弹奏这项练习时，手指间容易相互摩擦碰撞，造成声音粘连。解决的办法是：适当抬起手指弹奏，手指交替动作要迅速，手腕自然放松，体会力量聚集在指尖上的感觉。



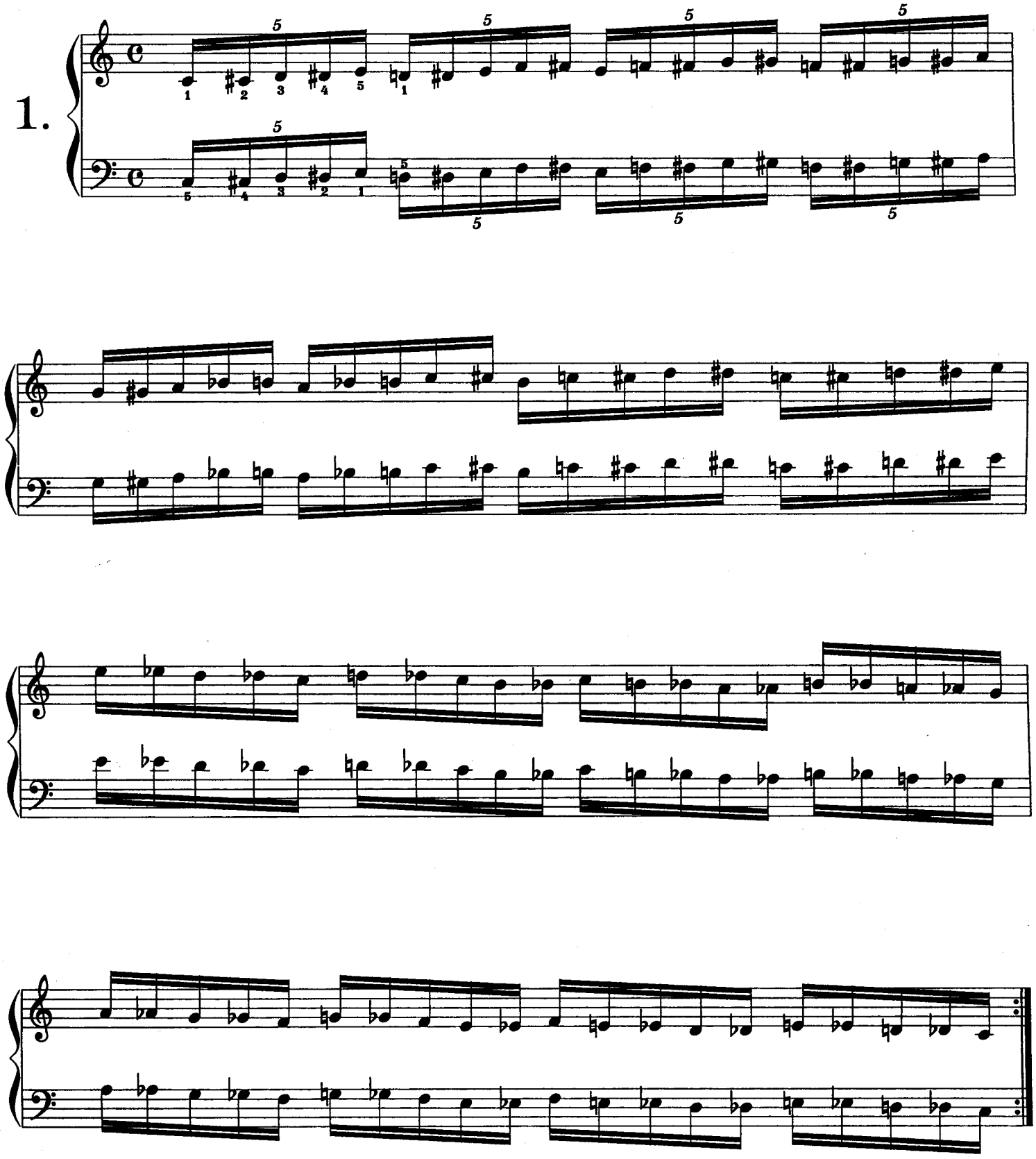
右手：⇧ 开始弹奏时的手型　　⇧ 每组连音衔接前换位时的手型



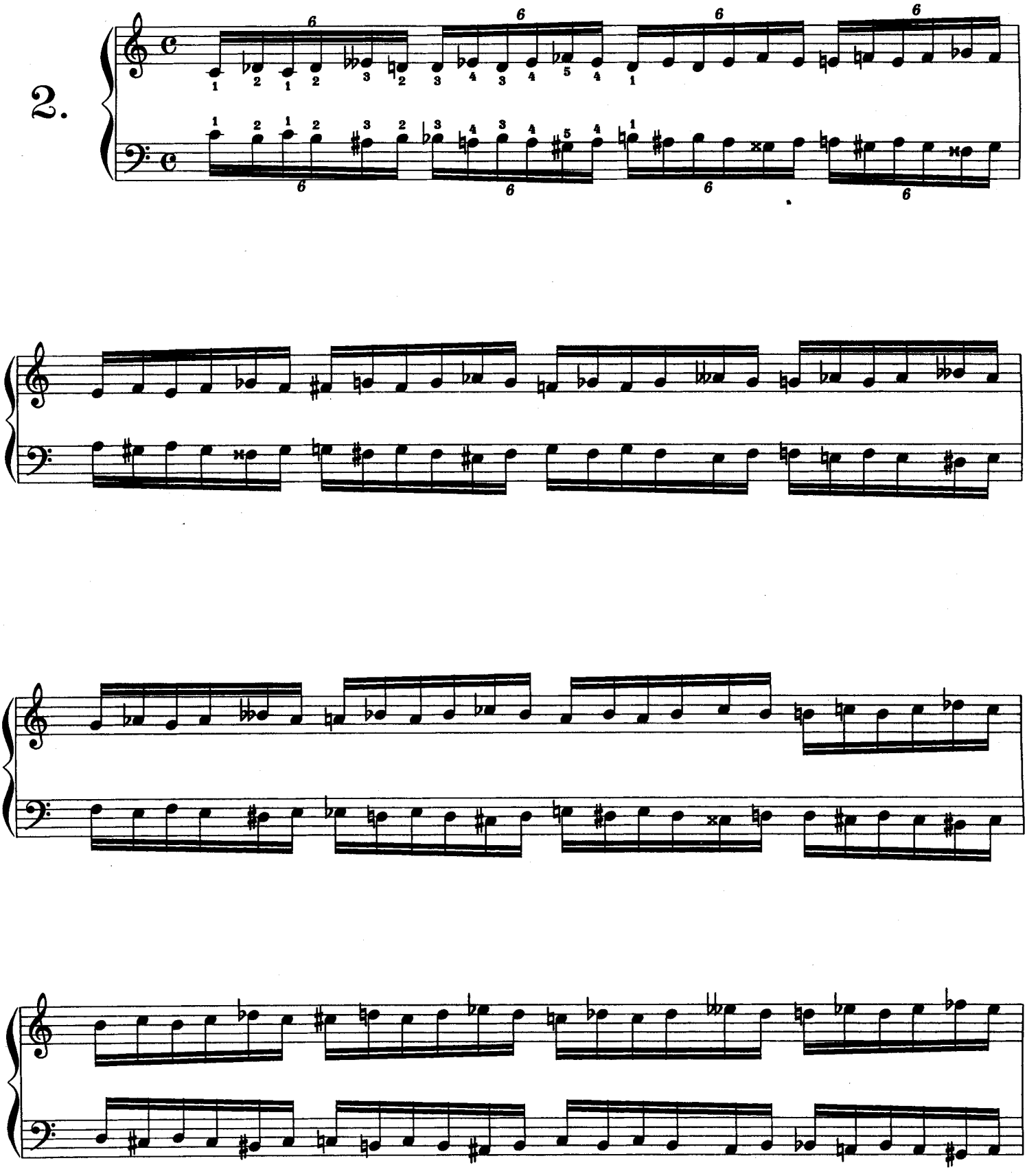
左手：⇧ 开始弹奏时的手型　　⇧ 每组连音衔接前换位时的手型

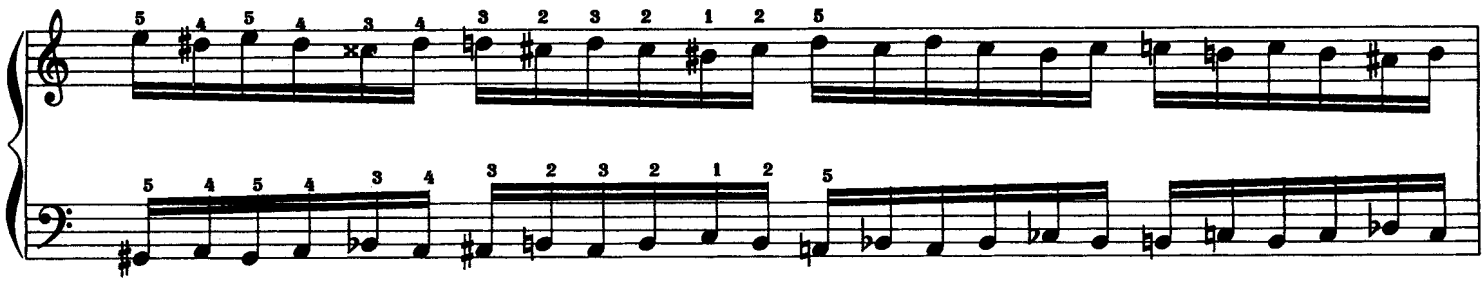
M. ♩= 60 –120

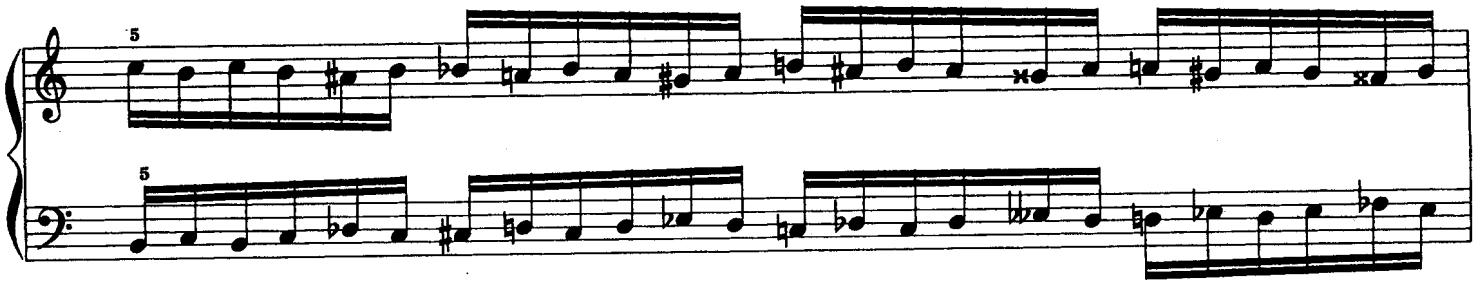
1.

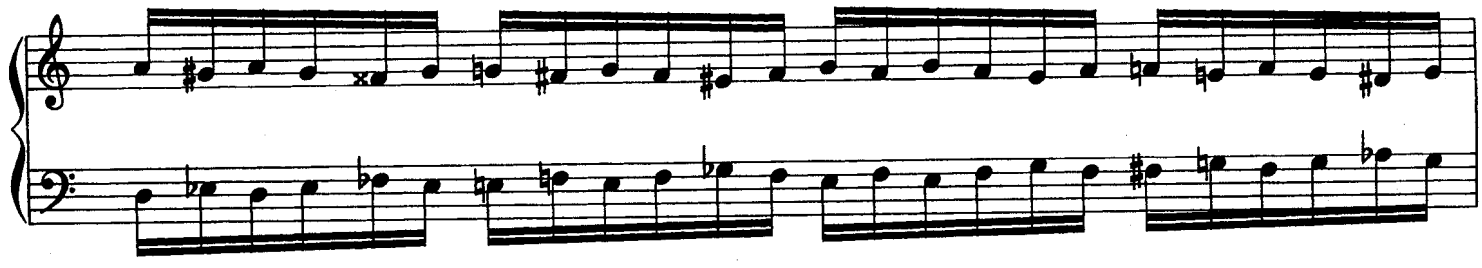


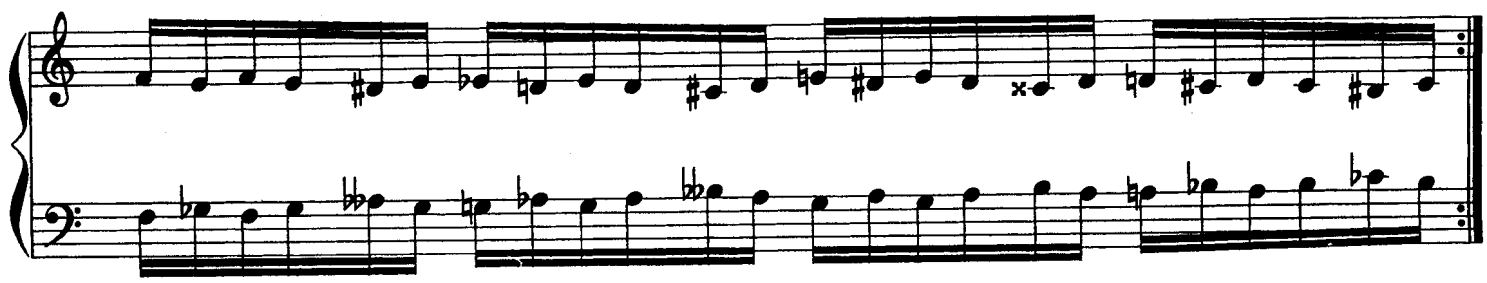
2.





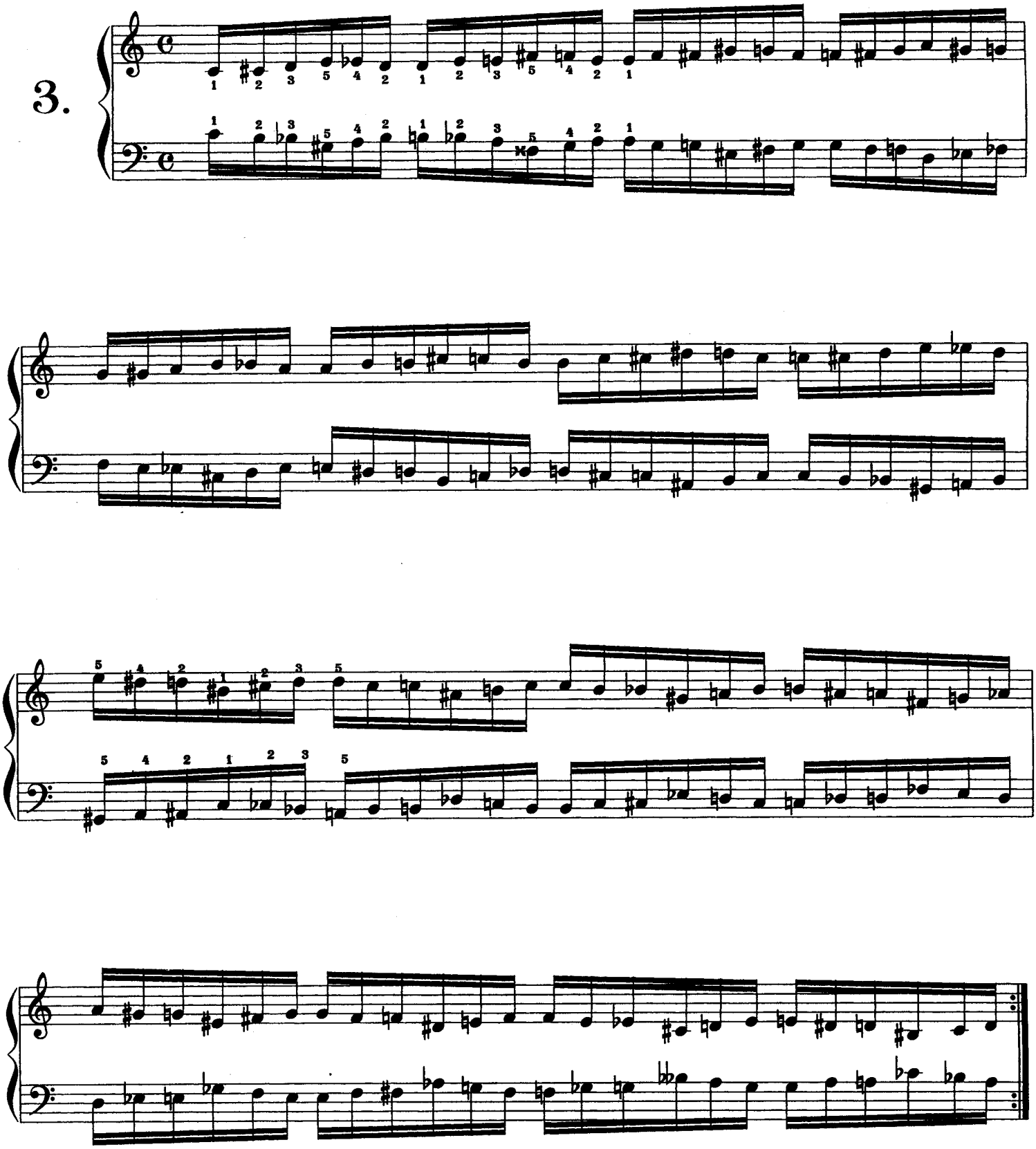


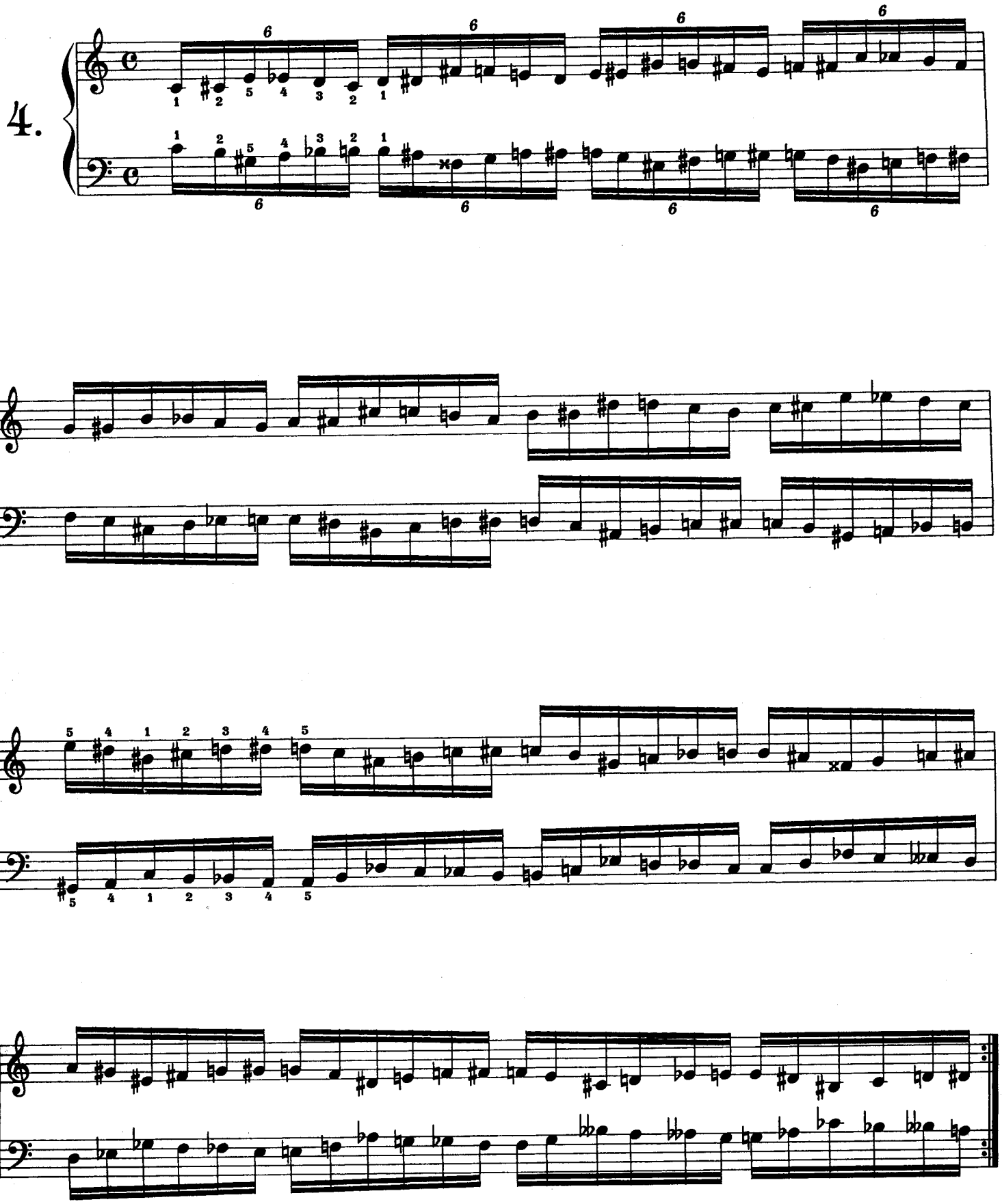




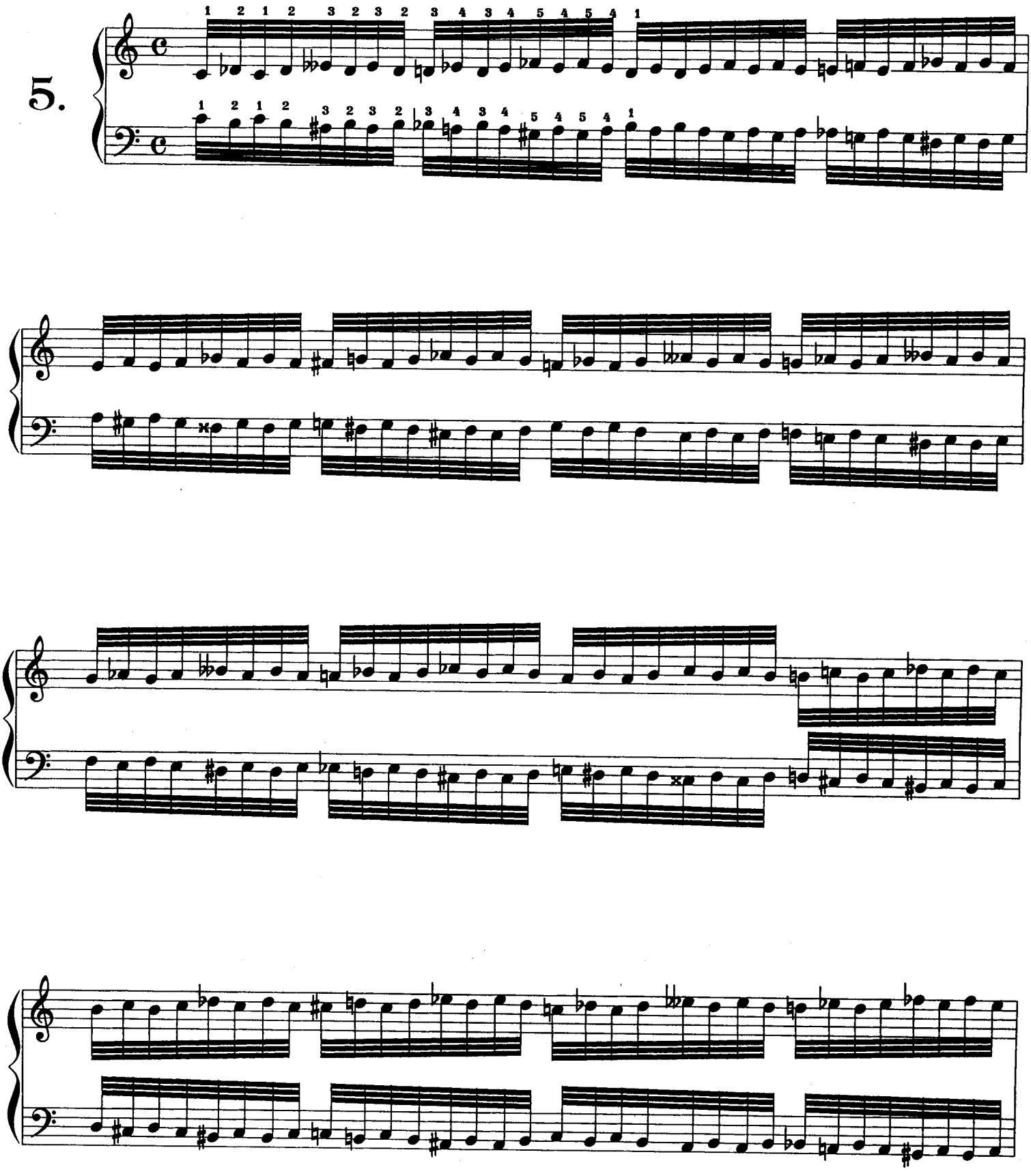
试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com

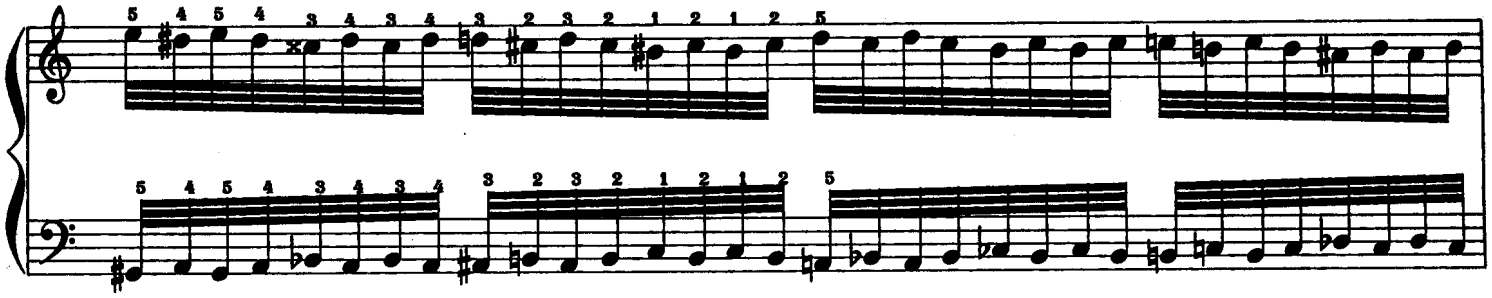
3.

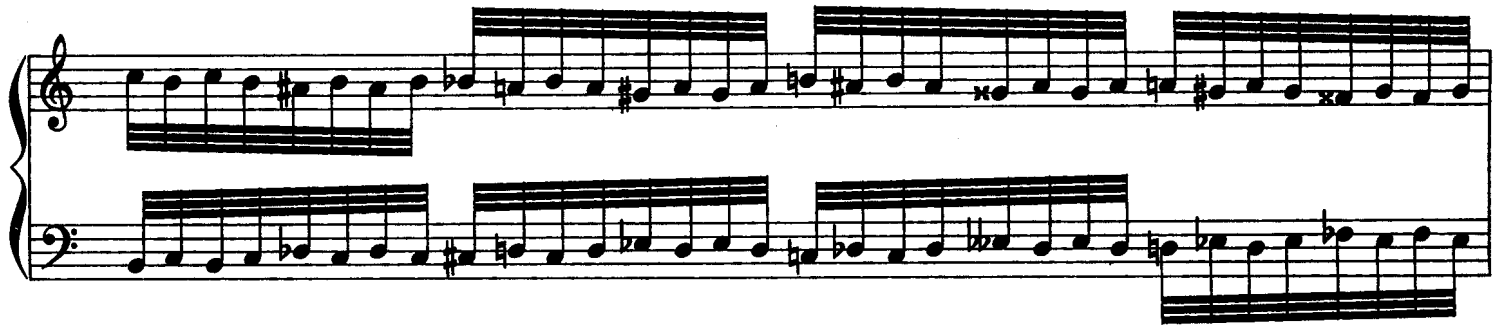


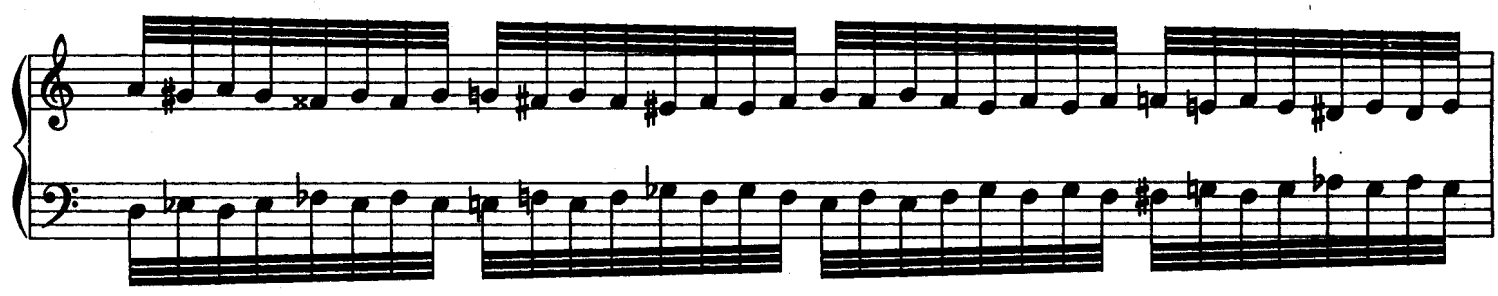

4.

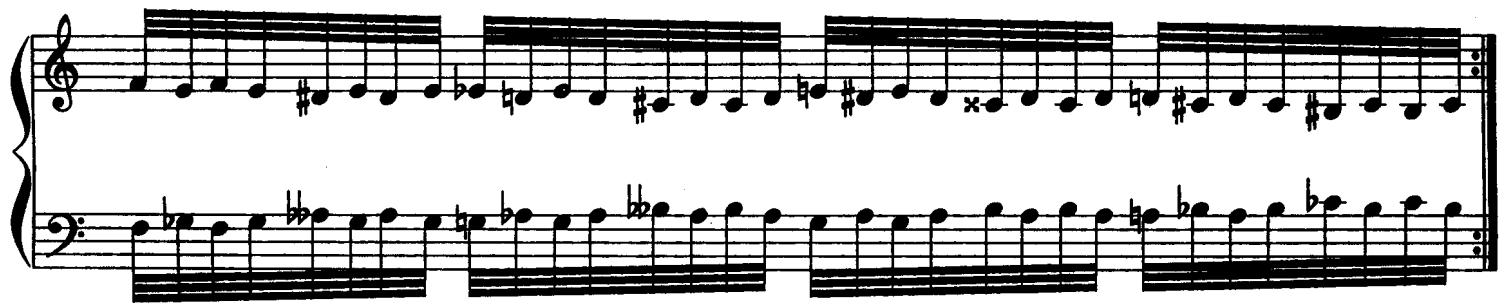
5.





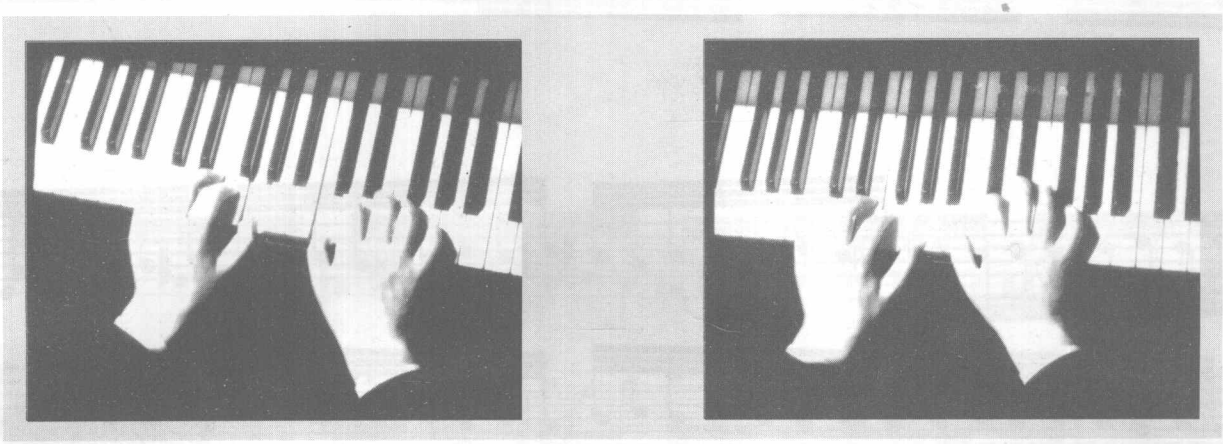




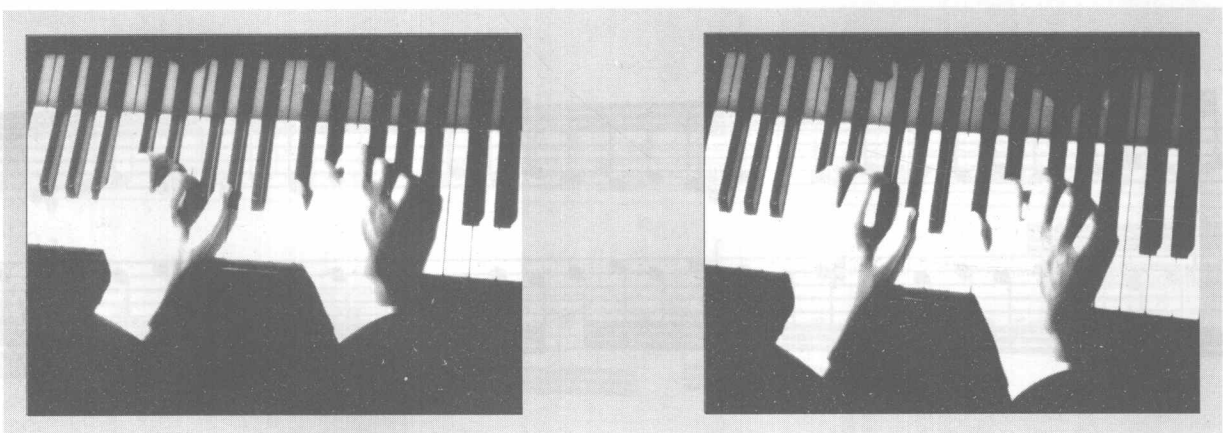


二、五指移调练习

训练手掌关节稳固的支撑和运指的流畅，并可在短期内经过反复练习即可较为熟练地掌握全部二十四个大、小三和弦的位置变化。该练习由于是反向进行，左、右手指法始终相同，注意偶数小节等音处（$^{\flat}$D= $^{\sharp}$C……）的换指动作紧凑、力度相等，避免出现过大的空隙和不匀衡效果。



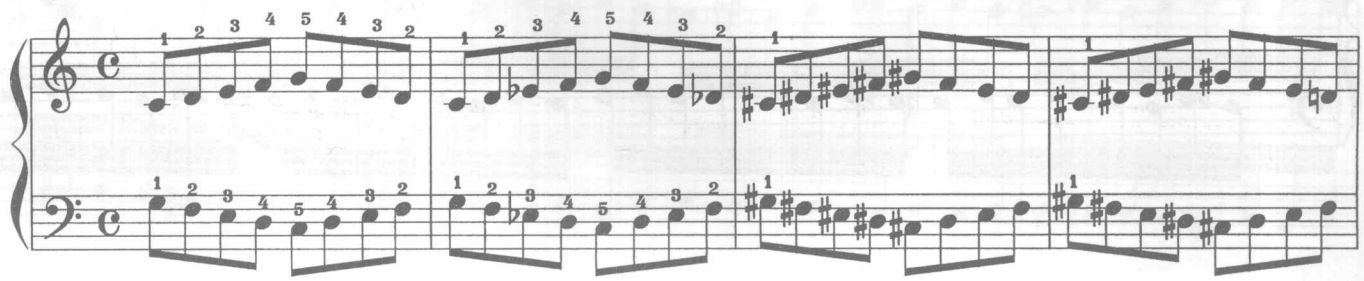
双手：⇧ 开始准备弹奏时的手型　　⇧ 移调前的抬指动作

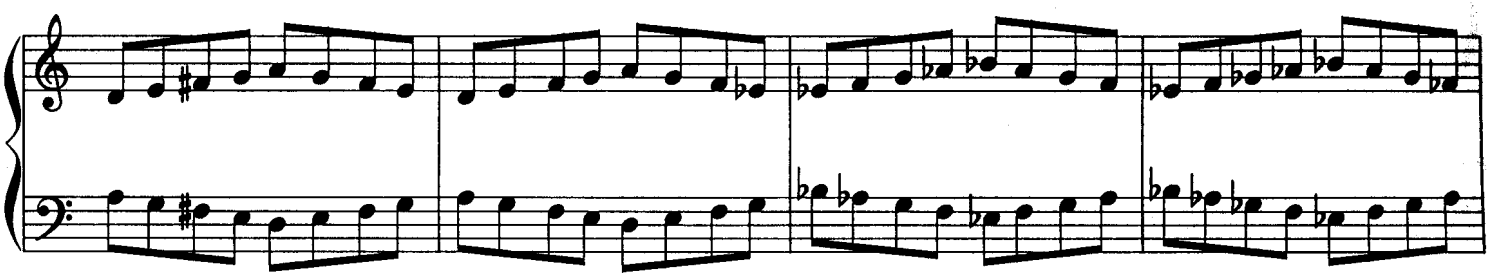


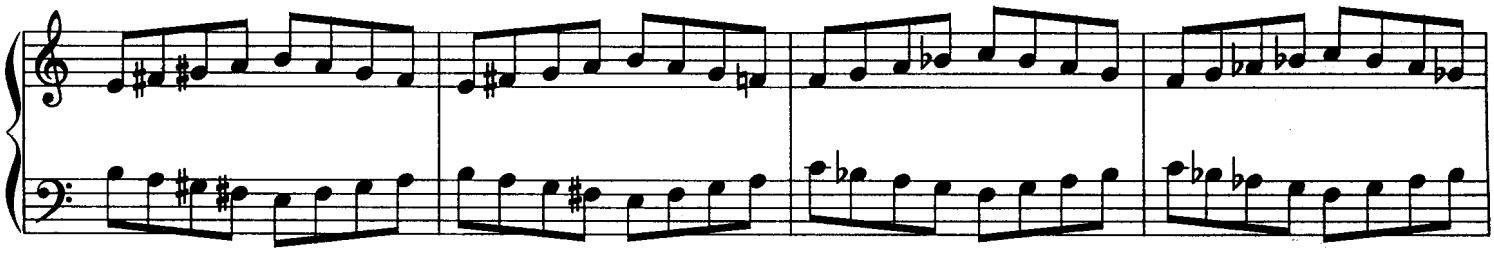
⇧ 移调后的弹奏状态　　⇧ 同音换指新调开始

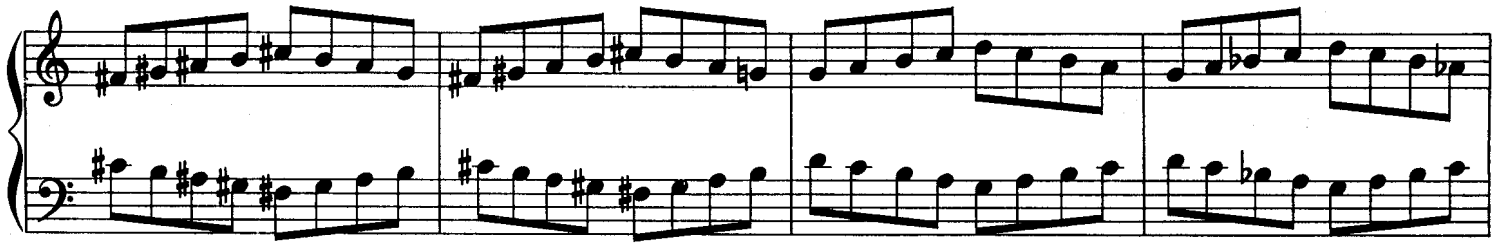
M. ♩= 100 - 160

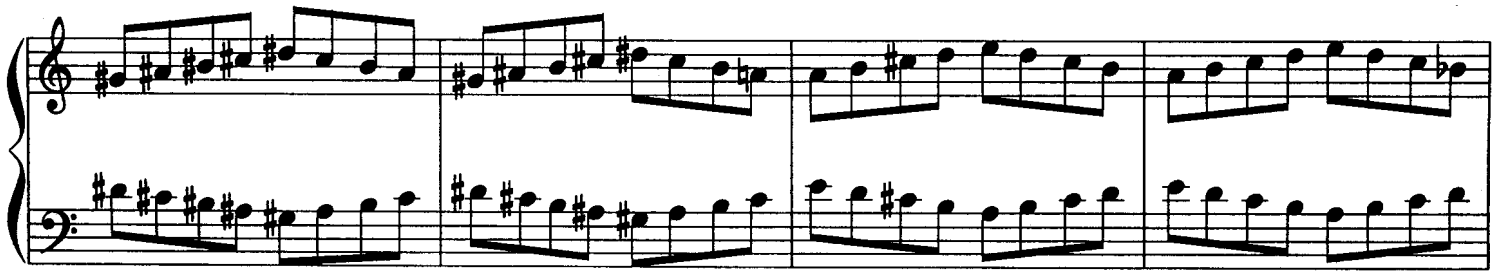
1.











试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com