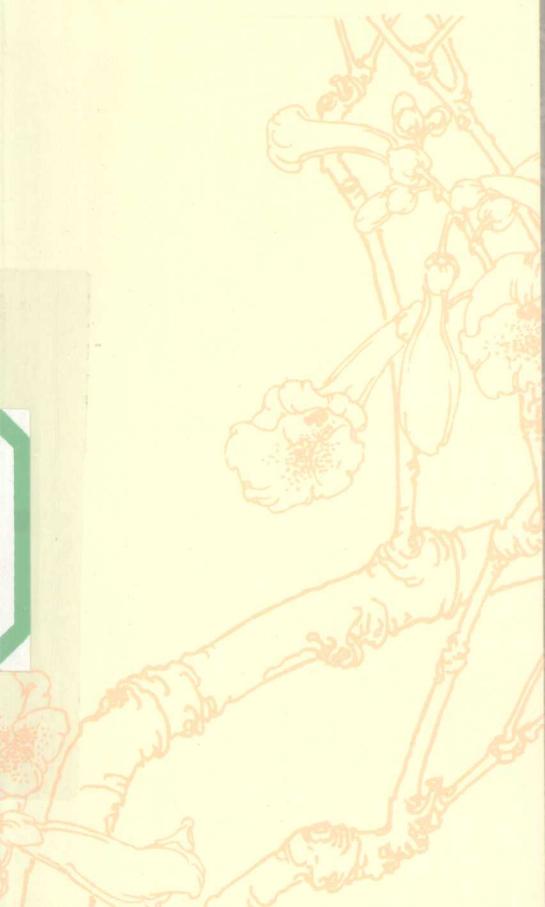


《近代名老中医经验集》

主编◎朱世增

上海中医药大学出版社

耽鑑庭 諦五官科



〔近代名老中医经验集〕

主编 ◎ 朱世增

耿鑑庭 諺五之

科



上海中医药大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

耿鉴庭论五官科/朱世增主编. —上海: 上海中医药大学

出版社, 2008. 12

(近代名老中医经验集)

ISBN 978-7-81121-124-5

I. 耿… II. 朱… III. 耳鼻咽喉病—中医学临床—经验—

中国—现代 IV. R276. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第156437号

版权声明

本套《近代名老中医经验集》丛书，由于无法与权利人取得联系，为了尊重著作权，我社委托北京版权代理有限责任公司向权利人转付稿酬。本书的权利人请与北京版权代理有限责任公司联系并领取稿酬。联系方式如下：

北京版权代理有限责任公司

北京市海淀区知春路 23号量子银座1403房间 邮编：100083

联系人：张艳 电话：010-8235-1004 传真：010-8235-7055

邮箱：zyan326@163. com

耿鉴庭论五官科

主编 朱世增

上海中医药大学出版社出版发行

(<http://www.tcmonline.com.cn>)

(上海浦东新区蔡伦路1200号)

邮政编码201203)

新华书店上海发行所经销

南京展望文化发展有限公司排版

开本880mm×1168mm

1/32

长春市时风彩印有限责任公司印刷

版次 2009年1月第1版

印张 13 字数 303千字

印次 2009年1月第1次印刷

ISBN 978-7-81121-124-5/R.115

定价 30.00元

(本书如有印刷、装订问题，请寄回本社出版科，或电话：021-51322545联系)

襄序

祖国医学，源远流长，文化积淀，代有名家。《内》、《难》、《本经》、仲景学说奠定了中医学基础。

两汉以下，隋有巢元方，唐有孙思邈、王焘，金元有刘完素、张子和、李东垣、朱丹溪等诸多医家，各树一帜，而以孙思邈《千金方》最为可观。

明清以降，亦名医辈出，如李时珍、王肯堂、张景岳、叶天士、薛雪、陈修园等，各有专长，名垂后世。

近代则以孟河学派著名海内，丁甘仁先生首创中医专门学校（后改名上海中医药大学），开全国中医办学之先河，为中医界培养人才，桃李满园，学生中多有医界精英，此编所集，除出身中医世家者外，多为医校栽培之高材生，对中医教学、临床富有经验，并成为建国后国家兴办中医院校之学术支柱，为中医事业的发展作出了一定的贡献。

上海中医药大学出版社为发扬中医学，纂集、出版《近代名老中医经验集》丛书，集50位全国已故名中医之临床经验，涉及内、外、妇、儿、五官、皮肤、骨伤诸科。诸家论述，见解异同不一，可供医界同仁治学之借鉴和临床参考。

近百年来，科技飞速发展，社会已进入信息时代，如何搜撷中医学精华而融入现代科学之大厦，中医工作者和西学中同道均有不可推卸之责任。

朱世增君，青年中医之佼佼者。朱君临证之余，热心中医事业，于汗牛充栋的中医资料中大海捞针，甄别取舍，使上世纪名老中医华章再现于世，可谓有功于岐黄者，深可钦佩。

余已耄耋之年，平生治学庞杂，虽亦涉猎医学，自知学术谫陋，对祖国医学之研究极为肤浅，深感愧疚。昔尝撰句，录之以励其志。

焰续明堂绛帐开，神州佳气拂兰台；

老夫头白豪情在，要看中华后起才。

裘沛然

2008年10月

张景序

时迁斗转，物换星移，回首百年沧桑。不胜今昔之感。

回顾我岐黄大业 乃华夏文化之精粹 民族智慧之结晶

晶·地灵贤哲 代不乏人 千秋万世 传承有序 为我

炎黃子孫之繁衍昌盛，做出了重大貢獻。有由篆可征。

中图分类号：G237.6 文献标识码：A 文章编号：1003-853X(2005)03-0001-03

然自有清之主，国祚并高。洋人空洞，炮船之令，

学在渐 送人设教 信者从之 姑化玄悲 故者布之

我华夏文化遗产，亟待珍惜。三才同精，物生无以。

或推端坐而行，不作深呼吸，如是可使气机流通，脉络舒展。

“九難避此厄運。至北洋政府與民國政府時期，「復正中國」與「當天子而稱帝」兩種政治觀念並存。

『与病入平区』之序，医器主工，中医不科

子、平定封建区之非，抑棒升加。自此天下中

医生尤存亡之素要大关，是找中医界之前辈，代表民

愿，首先抗争。民国政府，虽立桑未成，然限制重重，

加之后来，又遭国难。在此困境中，前辈们治病救人

人，培育传人，为中医学术的提高，鞠躬尽瘁。他们是

民族文化精华的卫士，是一代岐黄宗师。

今日挖掘学术财富，决非仅为执技之流索取青囊秘

术。重在学习他们在艰难的条件下努力工作的奋斗精

神；谨遵古训而不泥古的学术思想；大胆创新而不离宗

用传统文化对中医学进行深入研究的良好学风。是可谓大医之道也。

由于各种社会的、个人的因素，上述诸多国手名家，大多未能将其宝贵的学术财富全部保留下来，造福于后世，殊为憾事也。桑余草百首回，群星灿烂，鹤长天书，医史文苑，今有朱世增君，为中医大业计，甘愿探海拾贝，掘土寻金，致力于整理《近代名老中医经验集》工作，计收医家五十位，一千六百余万言，使尘封数十年的二十世纪中医学术精华再现光辉。此皇皇巨制，工程浩大，朱君所付艰辛可知。余嘉其有功于岐黄，欣然命笔，不计不拙，颂且贺焉。

临案操笔，感慨系之，每忆数十年来，多曾向前辈师长，请教学艺；与良朋益友，同堂共议。顾念之情，无日或释。笔墨之余，特赋拙句一纸，以示永怀。
中平关山崖，回看青山忆险峰，几经桑海论西东；
卷页秀升，至今时访得真容在，无限风流尽个中。
董董摇铜鼎，如未案立墨，仰观国宝。争流深雪，愚昧蒙啞，叩拜首，中奏函曲歌。故国斯文，来自文脉，累世承。襄琴弹琴，高歌白木堂，中式，人皆宜，人五龙山人张灿玾谨序。

戊子季夏于山左历下之梦石书屋
梦石书屋，原系宋文忠公（苏轼）所居，后被元朝蒙古族所毁，仅存石碑数通，故名。此乃张灿玾题写，刻于石碑上。



序 这本《徐景云医案医论》是中医世家徐氏后人徐立群先生整理，书中收录了徐景云先生的医案医论，以及对中医理论的研究和探讨。

我自幼从舅父徐景云先生习医。舅父出身名门望族，上世纪二十年代，舅父毕业于丁甘仁创办的上海中医专门学校，以医名冠于乡里。舅父晚年病重时曾执我手道：“吾恐不久人世，未竟心愿有二：其一，搜集散佚于民间有效的单方、验方，不使湮没；其二，整理当代名老中医经验，为后人所用。”沉吟良久，复语重心长地叮嘱道：“吾医源远流长，功侔造化，若于我们这一代消亡，你我皆千古罪人也。汝当以振兴吾医为己任，切记！切记！”舅父去世后，我曾用四年时间考察、搜集民间的单方、验方，著成《山野遗方》一书。

其后之岁月，苦于诊务繁忙，日月蹉跎，忽忽二十余春秋过去。每念及舅父所托，未尝不诚惶诚恐，汗出浃背。

上个世纪是中医界人才荟萃，大家辈出，学术气氛异常活跃时期。这一时期的医家，均出生于晚清或民国，小时接受私塾教育，奠定了良好的传统文化根基，且大多出身于中医世家，故学术上多能有所建树。其中，治疗伤寒、温病、外感病大家有之；治疗心脑、脾胃、肝胆、肺肾等内科杂病大家有之；妇科、儿科、外科、五官科、骨伤科、皮肤科、针灸科临证大家亦有之，可谓是各有千秋。他们是上个世纪中医之脊梁。

时至今日，这些老中医大多已作古。他们中，只有少

数人有著作留于世，而大部分老中医的学术思想及临证经验，均保留在那个年代的多种中医杂志中，故挖掘上世纪的中医杂志，是整理名老中医经验的唯一途径。我国地域广大，杂志种类繁多，且历时久远，其难度之大可想而知。如五六十年代的文章，则需解决竖排版，繁体字，无书名号，标点、文字使用极不规范的问题；而纸张老化造成的字迹模糊、缺页断行者，则需查找其他图书馆之文，反复核对、厘正，以求完整、准确地再现作者原文。个中艰辛，难以尽述，然笔者却乐此不疲，如部分老中医一生忙于诊务，无暇著述立说，于浩如烟海的资料中觅其雪泥鸿爪，一有所获，便欣然忘食者矣！如是者日复一日，年复一年，工夫不负有心人，《近代名老中医经验集》终于问世。全套书计五十本，一千六百余万字。书后有详细书目。

付梓在即，感慨系之。舅父嘱托，犹在耳边。幸不辱使命，以告慰老人家在天之灵。
本丛书的运作，得到了邓铁涛、裘沛然、张灿玾等诸多当代中医泰斗的首肯，并为书题辞，作序，出任顾问。在此深表谢意！

继本丛书之后，将推出本丛书续集《当代名老中医经验集》，亦为五十本。此项工作已完成大半，预计2009年末出版。

朱世增于江城书斋
2008年11月



前 言

人公良士人

先生生于六世喉科世家，少时耳濡目染，尽得家传。稍长后博览群书，《内》、《难》、《伤寒》、《金匮》、《本经》无算，其后之金元诸子之书，喉科专著如《喉科备要》、《喉科心法》、《重楼玉钥》等书，泛泛浏览，为临床奠定了基础。先生于喉科病的治疗，已至得心应手之境，书中“喉蛾”、“喉蛾医案及附说”等文，及大量医案，均记载了先生治疗喉科疾病的经

验。先生出生于六世喉科世家，少时耳濡目染，尽得家传。稍长后博览群书，《内》、《难》、《伤寒》、《金匮》、《本经》无算，其后之金元诸子之书，喉科专著如《喉科备要》、《喉科心法》、《重楼玉钥》等书，泛泛浏览，为临床奠定了基础。先生于喉科病的治疗，已至得心应手之境，书中“喉蛾”、“喉蛾医案及附说”等文，及大量医案，均记载了先生治疗喉科疾病的经

验。先生知识渊博，将家学喉科扩展至鼻、耳诸科。临证长于立法研究，如“鼻病治疗十二法”一文，以法御方统药，所有鼻病都囊括在这十二法中，对临床很有指导意义。其他如“耳鸣耳聋治疗五法”、“耳源性眩晕治疗四法”等文，无不体现先生能站在宏观、整体的高度治疗疾病。至若“慢性鼻炎证治”、“耿鉴庭治疗梅核气经验”等文，则又具体论述了先生治疗此类疾病的独到之处。

先生家学渊源，这点体现于遣方用药中，如家传“络石防风营柳汤”治疗喉蛾之兼痹症者，甘桔、金莲花治疗咽关肿痛，陈萝卜英、金锁银开、土牛膝、金果榄、鸭跖草等用于咽喉疾病的防治。须知这些方剂的制订、药物的应用，是经过几代人摸索、实践而总结出来的，弥足珍贵。

除此，先生于医史、文献方面的研究亦颇多建树，为业内

人士所公认。

先生 18 岁始独立应诊,20 岁复就读于江苏省立医政学院学习西医。集中、西医于一身,承家学而光大之,终成一代学科大家。先生是传统文化所造就的知识分子,处世正直,乐善好施,宠辱不惊,豁达大度。毕生致力于中医事业,晚年病魔缠身,在病榻之上完成了《咽喉科传灯录》的著述,令人感动!

本书整理，选用了先生所著《喉科正宗》一书部分内容，特此说明。

目 录

目 录	致谢“亲聚”国回骨壁真鉴从 志该怕南袖立真鉴
041	黄元朝——宋处士的少文固中藏诗志京末印
140	51司夷《怀寄草本》
141	《兴余林杏》经寄《余登园》从
学医回眸	高 1

临证经验

喉蛾	6
喉蛾医案及附说	15
慢性鼻炎论治	32
鼻病治疗十二法	47
耳鸣耳聋治疗五法	58
耳源性眩晕治疗四法	61
论治中毒性耳聋的经验	65

医理阐释

医 史 文 献

祖国医学内科发展简史	100
傅青主先生医学著作考证(一)	106
傅青主先生医学著作考证(二)	115
鉴真与《鉴上人秘方》	127

从鉴真塑像回国“探亲”谈起	130
鉴真在岭南的活动	133
明末东渡传播中国文化的方技家——陈元赟	140
《本草害利》读后记	145
从《医经余论》谈到《杏林余兴》	147
验方本事	150
“六务”、“六戒”养病法	
——简介《养病庸言》	154
喜读《中医男科学》	158
中国饮食治疗简史	163
北京医史札记	167
清末宫廷医案观摩书感	171
中外医药交流的一些史实	174
中苏医案札记	188
从古代记载的结婚年龄里看我国传统的晚婚观	195
太平天国陈憩亭医案题记	197
医史札记	
——有关王冰二三事	200
从柳枝接骨联想到桑皮线的缝伤	204
(二)新晋《图金》	
咽关红肿疼痛来势急迫方	208
咽关及悬雍水肿方	211
咽关及悬雍生疮方	213
悬雍与上腭焰肿方	216
悬雍血泡与下垂方	218
咽关红紫欠爽方	220
喉蛾来势急者方	223

喉蛾或急或慢之兼症方	226
慢证喉蛾方	229
喉痛方	234
咽喉不利方	239
急证关下喉痹方	242
喉痛声嘶或失音方	245
喉风方	248
白喉方	251
烂喉痧疗方	256
茶剂方	263
丸剂方	270
外用散剂方	273
鼻科简易方	276
祖传单方陈萝卜英防治咽喉病	280
中草药金莲花	282
粉类食品防治咽喉病证	286
金锁银开	290
土牛膝	292
金果榄	295
鸭跖草	296
菰米	298
青囊	300

医案拾萃

中医药治愈声带麻痹 1 例	302
中医药治愈口腔扁平苔癣 1 例	304
咽关红肿疼痛案	306
咽关水肿案	311

咽关生疮案	313
悬雍血泡案	318
悬雍下垂案	321
咽关红肿及咽后壁气子案	323
喉蛾案	328
喉痈案	335
喉疔案	341
咽喉不利案	344
喉痹(急证关下喉痹)案	350
喉痛声嘶及失音案	357
单纯喉风案	362
白喉(仅发于咽部者)案	364
烂喉痧痧案	370
薪火相传	
耿鉴庭治疗急症关下喉痹经验	376
耿鉴庭治疗梅核气经验	380
扬州耿氏喉科用药经验拾萃	384
著名医史学家陈邦贤先生(上)	388
著名医史学家陈邦贤先生(中)	392
著名医史学家陈邦贤先生(下)	395
萃金录	
308	· · · · ·
308	· · · · ·
308	· · · · ·
308	· · · · ·

而兼督其学式舞风也，人所不以俗事之繁杂而抛掷而外，以
兹弃弃，如是者亦古文政大分争。而武科皆因，费外不
来，不研磨等半弱，莫能中计极，该避长而避短更宜一知等
主常常忘牛顿之鼎，县下，兼其时僻人生夙夜，玉等而暇
益要，其精良附率音邀，竟随宾多慕古本等，本善胜医
。躬耕

〔编者按〕本文由耿鉴庭先生三篇文章组成，基本能概括先生的学医历程。标题为编者所加。

曾有同学问“医道何谓？”，答曰：“人心育真不灭也”。真言常
在口，且行之于心，可得其真矣。高望阳大丁育身朱因物延，才
通外，方一脉，才交游以识医道加慎等皆曰自命真君也。而吾

我原籍山东东阿，祖先是种花采药的农民。六世祖因多年为当地咽喉科名医采药，并得其传授，后来当了农村医生。乾隆年间遇水患而迁往扬州，曾用单方草药治病，屡起沉疴。到了父辈，又投名师学医，还兼攻文史。我受他们的影响，在少年时即开始走上了自学中医和文史的道路，如饥似渴地阅读所能见到的各种医学和文史方面书籍。通过勤学苦练，十八岁时能给人看病了，在医疗实践中逐渐积累了一些经验。

这时，江苏创立了医政学院，还附设了一个中医学习西医班。为了进一步深造，我毅然前往学习。这个学习班虽然为时较短，但接触到很多中西医名流，看到了不少古今名著，顿觉眼界大开。

我回到故乡以后，决心学习张仲景“勤求古训，博采众方”，皇甫谧“习览经方，手不释卷”的精神。专心致志，苦读深研，穷搜博览，潜心道术，开始对祖国医学理论及其发展历史有了全面系统的了解。记得当时由于家中藏书较

少，而扬州藏书家又往往秘不示人，所以我为他们看病概不收费，以借书为酬。年代久远之古书每有残缺，我在读书时一定要把破损处修好，对书中缺页、误字等都记下来，细加考证，使原主人得知其详。于是，很多藏书家常常主动把善本、珍本古籍送我阅读，遂有幸博览群书，受益匪浅。

二、为学当以三余

常言道：“功夫不负有心人。”随着知识的积累和学问的增长，我的医术也有了大的提高。二十多岁以后，来诊者已门庭若市。这样就使自己读书的时间相对减少了。有一次，我阅读杂志，看到两首诗，很受启发。一首是：

无事学书剑，一日如两日；人活七十年，我已百四十。

还有一首是：

无事静眠卧，卧起日当午；人活七十年，我才三十五。

《三国志》里《魏志·王肃传》裴松之注中记：魏人董遇常教学生“为学当以三余”，问其三余之意，遇言“冬者岁之余，夜者日之余，阴雨者晴之余也”。于是，更加坚定了我抓紧一切可以利用的时间读书的决心，把夜阑人静，冬寒扰寐，细雨连绵之时，作为钻研学问的大好机会。日子久了，颇有“水到自然渠成”之感。

三、进与病谋，退与心谋

我正式行医以来，随着求诊者日益增多，种种疑难大症也不断纷至沓来。为了解决这些疑难问题，迫使我去向书本请教。事实证明，这种有针对性的学习，确是学以致用的