

点亮人生智慧

王蒙著

王蒙话语

一位文学大师的人生哲理

 山东美术出版社

点亮人生智慧

王蒙话语

王蒙 / 著



一位文学大师的人生哲理

山东美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

点亮人生智慧:王蒙话语/王蒙著. — 济南:山东美术出版社,
2009.1

ISBN 978-7-5330-2600-4

I.点… II.王… III.人生哲学—通俗读物 IV.B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第132798号

策 划:鲁美视线

选 编:朱家雄

策划编辑:董保军

责任编辑:徐 嫣 吴 晋

装帧设计:灵动视线

出版发行:山东美术出版社

济南市胜利大街39号(邮编:250001)

<http://www.sdmspub.com>

E-mail:sdmscbs@163.com

电话:(0531)82098268 传真:(0531)82066185

山东美术出版社发行部

济南市顺河商业街1号楼(邮编:250001)

电话:(0531)86193019 86193028

制版印刷:北京温林源印刷有限公司

开 本:787×1092毫米 16开 15.75印张

版 次:2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

定 价:24.00元

山东美术出版社

目 录

1	第一辑
3	处世
17	人际关系
26	做人
36	文学
55	第二辑
57	生命体验
75	在路上
86	公仆与做官
94	感悟命运
97	第三辑
99	看世相
114	人生心得
127	热爱生活
134	培养气度

目 录

139 第四辑

- 141 学习
- 151 把握成功
- 163 好的心态
- 168 理想

173 第五辑

- 175 革命
- 191 爱情
- 202 青春乐章
- 209 幸福

213 第六辑

- 215 友谊
- 218 文化
- 231 艺术
- 238 毛泽东印象

第一辑

处 世
人 际
关 系
学 人 文
做 学

摄影：彭世团



少 勤 入 参
人 参 入 参
人 参 入 参

处 世

◎ 只有在社会上立住脚，才能有其他的一切：人们都是这样的，年轻时候觉得社会不合理，要和社会作战。最后，总要和社会和解，个人与社会达到彼此两利。

◎ 不要以为有了这个就会有那个。不要以为有了名声就有了信誉。不要以为有了成就就有了幸福。不要以为有了权力就有了威望。不要以为这件事做好了下一件事也一定做得好。

◎ 不要用幻想的肥皂泡欺骗自己，不要去追逐梦里的影子，不要听书掉泪、顾影自怜，不要把自己的大好的生命、大好的青春纠缠在那像一锅粥、一锅稀糍糊一样的虚情假意里，不要以为朦胧而又有一点美丽的言词能够化粗俗为高尚，把渺小点缀成了不起，不要让傻唧唧的情感弄瞎自己的眼，不要把狗屎当成黄金，更不要相信那天花乱坠下面的卑琐、脉脉含情下面的低级，趁着你们年轻，在生活里站稳脚跟吧，真正的幸福只属于站得稳的人。

◎ 我不喜欢跟着旁人走，不喜欢起哄，更不喜欢仗势造势造舆论。

◎ 有一种事我绝对不干，就是与同行搞口舌之争。

◎ 不讲人伦不讲道德不讲孝悌忠信能在这块土地上站稳脚跟吗？站都站不住又侈谈什么文明、进步、幸福！逞一己之贪欲，志大才疏，云山雾

罩，这才是野蛮。

◎ 有些人是树，贡献，沉稳，自在，无言。有些人是风，有了树他们才有了攻击的目标与显示自己存在的依托，个别时候它也能连根拔起大树，多半是徒劳无功。当然还有雀鸟，虫蚁，蜂蝶，遮荫下的情侣，伐木人。

◎ 任何事情，任何场合，我要求自己起的是好作用，健康的作用，团结的作用。

◎ 越是无知和幼稚，越习惯于认定自己可以教导旁人指挥旁人与纠正旁人。越是无知和幼稚，越是会觉得自己就是那把万能的尺子和剪刀，有权去衡量与剪裁世界上的一切。

◎ 不能靠假话套话交朋友，要待之以诚，言之以真，要礼尚往来，要平等互利，要互相尊重。没有这些，你无法在本单位、在国内交上朋友，也无法在境外找到朋友，取得信用。

◎ 人一生要修桥铺路，要搭台阶，要垫平坑坑洼洼，要遮挡风风雨雨。要当一个和谐因素而不是生事的因素，要当一个稳定的因素而不是搅乱的因素。

◎ 能帮助人是令人高兴的。帮助而未成，则会收获抱怨与恼火。而求人帮助，并非易事。在互相帮助互相支持的过程中也能体会到世态变迁，冷暖炎凉，一切尚属正常。

◎ 有时候是树欲静而风不止，有时候是风欲静而树不答应。可能树在风中舞若天仙，也有魅力有瘾头有成就感。

◎ 个人被历史所裹胁，个人的弱点恶性地发作起来，这是人类的悲剧呀。

◎ 富贵荣华于一时，展览叹息于永远，命运有时比古迹更动人。固一世之雄也，固不可一世也，而今安在哉？

◎ 世间诸事，有的是那样痛切、紧迫、严重，而换一个视角，又似乎不是不可以宽松一下的。

◎ 世界并不完全在国门之外，我深刻体会的不过是，走出国门，有利于认识世界。而世界也正在向中国走来，好的与坏的，强权的与友善的，有益有用与有害的或一时无法用终于还是有用的。

◎ 对于先人，逝者，保持一点敬意，不是不必要的。

◎ 没有什么人故意说假话，但是每个人说的都不同，让你无法下结论，而被冤屈的人也完全无从为自己分辩。就是说世间没有弄得清的是非吧。

◎ 人们习惯于先看结论，先看答数，先看收尾。如果结论、答数、收尾与自己期待的不同，宁可放弃对于过程、对于数据、对于事实的考察与研讨。我们习惯的是，我们有时思维方式是，只要结论可心，过程错了也不要紧。只要答数对，运算一塌糊涂也不在意。只要结尾光明，其他都好办。

◎ 恰恰是在发现了周围事物的陌生以后，我欢呼的是世界与人生的丰富与快乐；一切都有意义，一切都不会白白糟蹋，永远要观察与谛听，品味与汲取，铭记与回味，编织与延伸，赞美并且叹息。

◎ 敌视野蛮与愚昧本身，也可能成为一种更可恶尤其是更凶恶的野蛮和另一种类型的愚昧。对野蛮必须耐心，对愚昧必须有所同情至少是理解，必须抱帮助的态度。

◎ 有人关心大事，有人关心小事。有人关心路线、权、方向诸端，有人关心上戏、演角、排名、进京……有人关心大船是否迷航，会不会触礁、沉没、搁浅，而多数乘客更关心的是争风吃醋、斗牌赢输、早点价钱、宠物品级。

◎ 生活，你永远那么具体，那么琐屑，那么普通，又那么难以须臾离开。所有伟大的人，壮烈的人，艺术的诗一样的人，领袖群伦的人，其实都离不开普通的生活。而人心又是那样广阔，那样火热，那样动荡，那样腾云驾雾，天马行空，风驰电掣，瞬息万变，异彩纷呈。一辈子过去了，你安于这些琐屑的与平常的生活细节了吗？你的心窝，渐渐找到了安放之处、安宁之处了吗？你不为安于平凡和现实而偷偷地流泪，而深悔蹉跎了吗？你不会因为心中的种种不平而喟然长叹或者也骂骂粗话，乃至轻蔑直到敌视普通人的普通生活了吗？或者，你也化为一根羽毛，一簇泡沫，一撮尘土，岂有豪情似旧时，任凭随波逐流，任凭随风而去，任凭霉锈斑斑，任凭这唯一的一生毫无意义地度过吗？

◎ 最难是人心。什么时候能够过滤干净？什么时候能够古井无波？什么时候能够脱胎换骨？什么时候能够幡然悔悟？什么时候能够一尘不染？什么时候能够只剩下一个心眼，大公无私，毫不利己，毫无个人印迹？什么时候能够成为水晶一样的清洁透明的新人？这方面似应估计得实事求是些。

◎ 生活是怎么样就怎么样，而不是“应该”怎么样。人，生为万物之

灵，生活于天地之间，栖息于日月之下，固然免不了外部与内部的种种困扰。但是也必须有闲暇恬淡、自在逍遥的快乐。

◎ 如果一个人的心里，没有某种东西燃烧着，翻滚着，熬煎着，他能咬着牙不断地前进吗？

◎ 人是这样众多的命运万千，生活是这样纷繁和奔流不息。

◎ 天道无常，历史无义，人心无恒，当回首往事的时候，谁能理解，谁能原谅？

◎ 许多记忆和郁闷是不能共享的，真正的记忆都是隐私，而共享就是杀戮和消灭。

◎ 反时尚，特立独行，正是当今最大的时尚。

◎ 美观是女人也是男人的第一需要，美观是青春更是老人的权利，尤其是义务！

◎ 是有了名（或权、钱、背景……）才有了一切，还是有了一切必然会有名（权、钱）并自动成了自己与别人的背景呢？

◎ 如今的世界里也不见得事事都经过成本核算与利润论证。

◎ 人算得了什么？人的快乐和痛苦算得了什么？人的因为爱，因为恨，因为悲，因为喜，因为卑劣和因为崇高而互相施加的碾轧，互相赠予的苦难算得了什么？想起来，记下来，写出来的这些苍白的文字和灰暗的纸张

又算得了什么？真实的和做作的闹嚷又算得了什么？

◎ 每一个错误，每一次失约，每一个打击，每一个挫折，总之每一回灾难，也有它的好处，也有它的必要性。这至少使他的心肠更冷、更硬，更不必去做出选择，更不必考虑明天。

◎ 每个人都知道自己要做什么事情，都为自己要做的事情忙碌奋斗一生。

◎ 一个不知道自己有什么事可做的人是多么羞愧啊！

◎ 每个人可以说都是由三部分组成的。他的心灵，他的欲望和愿望，他的幻想、理想、追求、希望，这些是他的头。他的知识，他的本领，他的资本，他的成就，他的行为、行动、做人行事，这些是他的身。他的环境，他的地位，他站立在一块什么样的地面上，这些是他的腿。这三者能和谐，能大致调和，哪怕只是能彼此相容，你就能活，也许还能活得不错。不然，就只有烦恼，只有痛苦。所以说欲望生爱恋，爱恋生烦恼、生痛苦。所以说苦海无边，回头是岸。

◎ 如果有上帝，上帝就是一切事物中最残酷无情的了。

◎ 前车的尾灯就是你的上帝，就是指路的北斗，就是唯一的不容怀疑的方向，就是除了你和你的车以外的世界的唯一的存在。前车的尾灯也就是你的界限，你的边缘，你的威严的律条，你的结束。

◎ 生活里的一切，有表面也有内容，做到金玉其外，并不是难事。

◎ 人生本来就要做许多事，包括许多不那么必要也不那么有道理的事。

◎ 世事常有所变，故虽有可逆料者，更多意外的变动。

◎ 天真善良不需要多做论证和解释。

◎ 嘲弄旁人是幽默的初级阶段，而自嘲才是达到了幽默的高级境界……

◎ 不但要对别人说还要对自己说。不但要说一次而且要说一次一次又一次。

◎ 我的恨是有限的。不滥用恨，我认为这是保持和发展安定团结的一个精神条件。

◎ 人走到哪里事跟到哪里。

◎ 荒诞的笑正是对荒诞生活的一种抗议。

◎ 我真诚地认为我们哭得太多了，我们有笑的必要和笑的权利。我甚至觉得，有时笑可能是比哭更高级也更复杂的感情表示方法。

◎ 我们把人的生活分成社会生活和私生活。一般情况下我们关心的是他的社会生活，不是私生活，除非他是明星或是政要。

◎ 人生真正快乐的时光并不会很多。

◎ 那么揪心，那么甜蜜，那么健忘，那么心碎碎的，心痛痛的。人的一

切，让你爱得惜得怨得恨得好心疼噢。

◎ 庸俗常常显得强大而且透彻，老到而且深入，自信而且从容。由于它更加接近真实，所以它最终使你折服，使你屈膝，使无数高尚败在它的手下。不经过庸俗和粗鄙乃至丑恶的洗礼，高尚和清洁就只能是乳臭未干的智能发育不全，是智力上的小儿麻痹后遗症。

◎ 生活是一个多么偏颇的考官，他出题和判分的时候永远偏向着庸俗而克扣着剥夺着高尚。

◎ 丑恶自有它不可抗拒的魅力，如果丑恶里包含了真实，你就不能永远在丑恶面前背过脸去。

◎ 这年头儿，一切好事儿都靠不住，一切坏事儿都说有就有，说来就来。

◎ 好人还没有死绝，人话还有人在说，信任、真诚、实事求是和通情达理，这久违了的被埋葬了的一切，仍然在人们的心头存留着、活动着，我怎么能够不哭呢？

◎ 一个人需要的世界不止一个，你应该有自己的事业，应该有自己的家庭，如果你选择了独身，就是说应该有自己的私生活，应该有自己的爱好——不论别人看得上或是看不上你的爱好。应该有不只一方面的专长，应该有自己的阅读审美收藏记载的习惯，应该有自己的梦自己的遐想自己的内心世界，至少还应该有自己的爱好自己的娱乐自己的癖好。在工作不太顺心的时候，你至少可以在家里在自己的住所里得到温馨得到慰藉得到欣赏陶醉和补偿。

◎ 既要集中精力又不可单打一把自己紧绑在一条绳子上，个中相克相生相补充相违拗的关系只能在实际生活中摸索。多几个世界并非彼此对立，专心致志也并非只认一根绳子，没有活泼的思想，哪会有活泼的人生！

◎ 我们可以有许多嘲讽，我们可以汲取许多经验，不轻言绝对的价值，更不能以一己的价值取向为天下法，并以之剪裁世界。我们也许更应该多重视一点日常生活中的和平、善良、健康、正直……我们也许可以使我们的价值观念中多一点人间性、世俗性，而不是必须有一个绝对的理念压倒一切的庸凡的东西。

◎ 正面的价值是不可避免的，嘲笑与否定一切是不可能的，月盈则亏，水满则溢，嘲笑否定得紧了，也就同时否定和嘲笑了嘲笑与否定本身。

正确的主张也不是任何时候都需要宣讲的，在宣讲没有意义的时候，更正确的做法其实是保持沉默和静观，也就是保持无为。

◎ 对谬论唯唯诺诺随声附和，恰恰是——至少客观上是——对谬论的最大惩罚！

◎ 固本自强，完全不必争一日之短长——尽量避开自以为掌握了真理的人的排他性、狭隘性和破坏性。

◎ 畏惧是什么？畏惧就是心存制约，就是知道有些事自己是不能做的，就是知道世界上并非只你一个人存在，就是知道世界上除了你的愿望还有另一种或另几种愿望，除了符合你的方向的行动以外还有逆向的及旁向的努力，事物发展的可能除了你希望的可能以外也还有另一种或另几种可能，就是承认世界的状况并不是决定于你的一厢情愿，于是你会遇事三思，你会兼听四面八方，你会不为己甚，你会留有余地，你会克制自己。

畏惧就是知道一己的渺小和时间与空间的无限。畏惧也是由于你知道的知识不足恃，还有大片的黑洞摆在你的面前。

◎ 彻底的唯物主义者也承认世界的物质性，物质的世界存在于人的心灵之外，物质的世界具有一种不以人的意志为转移的客观规律。对这个规律你还是尊重和必须尊重与不可以不尊重的。反正你必须对主宰世界的规律或者人格的抽象的神祇或者某个理念心存敬畏。

◎ 当新鲜感逐渐淡漠下来以后，人们将必须面对现实，面对新事物也会褪色也会变旧的事实，面对求新逐变需要付出的种种代价。

◎ 如果读书人离开了实际，一辈子从书本到书本，从名词到名词，从概念到概念，自我循环，就会变成那种读书而不明理的人，偏执乖张，误人误己，昏天黑地又不可一世。

◎ 中国有一些人，不读书但是鬼精鬼精，聪明，也很干练，也很狡猾，甚至很有能耐，甚至比读书读得多的人还能耐。为什么读书读太多反倒显得傻呢？因为中国的现实不按书本办，书本也不一定按现实写。如果你读得太多了绝对傻，但是不读书，你的本事再大，再干练，确实是在是低水平。

◎ 有多少不一定比自己差的人却没有赶上好时候，有多少人未尽其才未尽其情。爱过了也恨过了，骂出来了也哭出来了，难道这不是幸福？并不是每一个人都有相当充分地直至夸张地喜怒哀乐的机遇。任何一个人的成就里都包含着众人的关心与爱护，都有天时地利人和的帮忙，所以还是心存感激之为好。