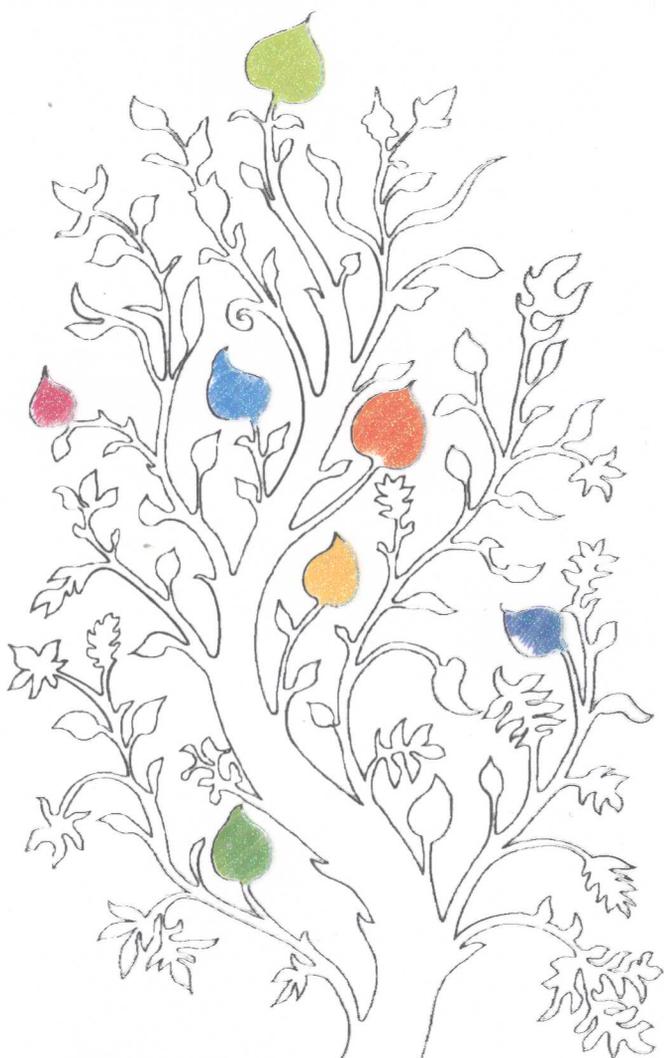


西方最受欢迎的中小学生哲学读物

Philosophy For Kids

# 写给孩子们的哲学

帮助孩子树立正确人生观的40个哲理问题



[美]戴维·A·怀特 / 著  
洪友 / 译

Zimu

天津社会科学院出版社

西方最受欢迎的中小學生哲學讀物

Philosophy For Kids  
寫給孩子們的哲學

幫助孩子樹立正確人生觀的40個哲理問題

[美]戴維·A·懷特 / 著  
洪友 / 譯

天津社會科學院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

写给孩子们的哲学 / (美) 怀特著; 洪友译. —天津: 天津社会科学院出版社, 2008.11

ISBN 978-7-80688-389-1

I. 写… II. ①怀… ②洪… III. 人生哲学-青少年读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 061175 号

Copyright © 2001 Prufuock Press, Inc. Simplified Chinese edition © 2008 by Tianjin Academy of Social Science. All Rights Reserved.

天津市版权局著作权合同登记号 02-2007-126

出版发行: 天津社会科学院出版社

出版人: 项新

地址: 天津市南开区迎水道 7 号

邮编: 300191

电话/传真: (022) 23366354

(022) 23075303

电子信箱: tssap@public.tpt.tj.cn

印刷: 北京领先印刷有限公司

---

开本: 720×960 毫米 1/16

印张: 12.5

字数: 180 千字

版次: 2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

定价: 25.00 元

---



版权所有 翻印必究

## 序 言

1993年开始，我在一些大学和学院从事多年哲学教学工作，面对的听众经常疲惫不堪、反应冷淡，此后我开始为芝加哥一些小学的6~8年级学生，以及一些中学生讲授哲学入门课程。芝加哥大学为这些课程提供了赞助。1993年以来，我还为西北大学超常儿童培养中心的4~9年级孩子讲授哲学课。

这些课程的主要讲授方式是分析整个学术史上一些重要哲学家的精辟论断，我和学生们在其中不时夹杂一些场面活跃的互动。一言以蔽之，我们争论得很激烈。事实上，有一件事始终珍藏在我的记忆里。一天，一位特别喜欢争论、悟性很强的6年级学生突然在快上课之前说了一句耐人寻味的话：“我真的很喜欢哲学，因为只有在上哲学课时，我们才能因为争论受到褒赏！”

这些稚气未脱的听众既不显得疲惫不堪，也不会反应冷淡。事实上，在花上7年时间与孩子们一起探讨哲学问题之后，让我印象最深的就是他们对一些重要问题能提出鞭辟入里的见解。如果我不失时机地提出恰当的话题，这些孩子就能依据这些观点提出独到的看法。他们喜欢思考此类问题，喜欢表达内心的想法，为一己之见辩护，有时甚至措词激烈而又高瞻远瞩。他们的这种兴趣从对我的称呼中可以看出（他们不时以“嗨，学哲学的老大！”这种称谓和我打招呼）。我根本不算什么“老大”，但是学生们却以这种方式表达对我的看法，这说明：对他们来说，在课堂上学哲学是很“冷酷”的一件事。

《写给孩子们的哲学》为我们打开了通往冷静观察问题之路的大门。哲学家一直以冷静的头脑思考世界，他们将哲学思考的精确性与发人深

省的（有时甚至是狂热的）感悟能力巧妙结合起来，作为遵奉的思维模式。我们敦请所有 10 岁以上少年或成年人都读读这本书，并亲身参与能激起自己对哲学观点进行新奇思考的一些有益实践。但愿事实能够证明：对本书中所有问题的思考都能让你欣喜万分、学识渊博、其乐无穷。这是我对所有读者的普遍愿望。我还有一个自己的愿望，那就是：一旦这种欣喜的战栗感流过年轻读者的大脑，他们便能对这些问题具有独到的见解。这种反应将使一位哲学教师的梦想真正实现！

## 致 谢

在此我要感谢许多为本书构思及付梓作出贡献的人：琳达·克劳威特尔一直催促我将孩子们学习哲学的心得用文字写出来；丽莎·伦纳德最早提出给孩子们写一本“有趣”的哲学书的想法；参加《写给孩子们的哲学》试点工作并提出许多有用建议以改善本书内容和版面的老师和管理人员们；还有吉莉安·巴尔、埃琳娜·克鲁斯修、斯蒂芬妮·达克兹斯兹恩、詹姆斯·海勒、琳达·克劳威特尔、马克·克莱恩、卢巴·马基威兹、苏珊妮·拉娜莉、苏珊妮·萨波斯尼克、希拉·施拉加、辛西娅·斯普雷格、夏洛特·斯提里兹和乔安娜·西奥多。

特别鸣谢詹姆斯·德利斯里博士，为了让世界各地的天才学生能够读到本书并对其中内容加以评价，为了这本书能为学生和老师所用，他花费了大量时间，付出了不知疲倦的劳动；感谢珍妮弗·汤普森博士，她将自己为天才学生讲授哲学时积累的经历以及敏锐、清晰、精确的哲学意识，和许多珍贵的言论、建议融合在一起；还要感谢朱迪思·斯托菲尔博士，她是我妹妹，这种命运是改变不了的，但她没有让这种身份来干扰自己利用丰富经验为年轻学生讲授文学作品的才能，其目的不仅在于帮助为我提供参考书目，还为了对本书提供大量有益的建议和批判性的评论；感谢莉迪亚·罗茜和曼雅·特里斯将哲学的严谨要求与视觉艺术（以

及幽默感)融为一体的才华。还要向约耳·麦金托什和普鲁弗罗特·普里斯真诚地说声“谢谢”，他们对本书观点怀有的兴趣、对组织结构提出的建议，以及为看到最终成品走向世界而付出的努力，在这部著作撰写的整个过程中都给我以莫大鼓舞。

说到家人，我希望感谢丹妮尔和科林·怀特坚忍的耐心，以及我在电脑前极不熟练地辛劳时提供的援助；还要感谢玛丽·珍妮·拉罗比在帮助我的初稿变成最终成品时给予我的慈祥和关爱。



## 前 言

古希腊人相信哲学的形成源于好奇和怀疑。如果真是这样，那么孩子们就应该能成为卓越的哲学家，因为他们天生就对许多事物充满好奇。如果你在发生某件事时不明白自己为何有一种特定的感觉，或者想不通动物或植物为什么呈现出你现在看到的模样，或者搞不懂为什么星星在夜晚熠熠发光、机器为什么会运转，那么你也许会成为一名哲学家。

《写给孩子们的哲学》旨在培养这种求知欲和好奇感，并使这种感觉向多渠道扩散。发明“哲学”一词的是古希腊人，意思是“智慧之爱”。哲学家不一定睿智，但是哲学家一定希望自己变得睿智。对什么充满睿智呢？从传统哲学意义上讲，是对万事万物的睿智——包括你自己、你周围的人以及你所处的世界。

比如，你是否想过某个你自视为朋友的人是否真的是你朋友？你是否想过什么是时间（这个问题与“现在几点了”截然不同）？你是否想过：当你不在数学课上想到数字的时候，数字有什么具体意义？对于“当一棵树在森林里倒下时，如果周围没有任何事物，它是否会发出声音”这个古老问题的回答，在哲学上有着非常重要的意义，这一点你是否知道？这不过是你在本书中能够追根溯源的少数思想。还有许多其他问题也同样有趣。

近3000年来，哲学家一直在思考这些问题。哲学家来自社会各个阶层，来自各个种族和国家。他们可能是男人，也可能是女人，既可能是老年人、中年人，也可能是孩子。有些哲学家甚至只有作为小读者的你那么



大。在本书中，你将看到哲学家经常提出的 40 个问题。也许你已经思考过一部分这样的问题，譬如，“你是否应该撒谎？”或者“计算机会思考吗？”不过，另一些问题可能比较新，比如“你怎样确切地知道物体在运动？”或者“人能否做到什么也不想？”看看目录中列出的问题，算算有多少问题你曾经自问自答过或者问过别人。如果你发现某个问题看上去很有意思，不妨翻到书中讨论该问题的章节。通过哲学思维解决问题的时候到了！

在深入思考某个问题之前，你最好先看看对该问题的概述。对问题进行简短讨论之后，本书将邀请你亲身实践，对该问题进行深入思考，并以一种有趣的方式帮助你进一步深入了解该问题。讨论部分包含有某位著名哲学家对该问题的回答，你可以据此分析此人对这个问题是怎样思考的（哲学家的名字位于相应页面的顶端）。向你推荐完哲学家的观点之后，书中会列出更多的问题和实践活动（这一部分称为“深入思考”），你在此可以确定自己对该问题如何回答。此外，本书末尾还有一个词汇表，可以使你回想起一些重要哲学术语的含义。

数学题的答案可以在书的背面列出来，哲学却不是这样。懂得这一点非常重要。事实上，哲学家有时甚至在自以为回答完某个问题之后，还会一如既往地继续对该问题的思考。因此，尽管本书中列出的讨论和实践活动很有意思，但同时也具有挑战性。比如，“人是否能做到什么也不想”这个问题听起来似乎不难回答，但事实上并不简单（在对该问题的讨论中你会看到这一点）。本书对所有 40 个问题的回答方式，都力图激起你进一步思考它们的兴趣。既然如此，就怀着对哲学的好奇，怀着学习哲学的欲望，开心享受吧！

## 哲学与提问

如果你正在读这部分内容，那么你可能会产生好奇；如果你好奇，那么你可能怀疑许多事物；如果你怀疑许多事物，那么你便会提问；如果你



对自己提的问题认真对待，那么你就想得到自己所提问题的答案。

哲学始源于提问——提出大量问题。这些问题通常与一些通过这样那样的方式与每个人息息相关的概念或观点有关，比如公正、友谊、时间、真理等等。但是，这些问题并不容易回答，因为它们涉及一些基本问题，而对这些问题进行推理又极具挑战性。哲学家通常就善于向这些基本问题挑战。事实上，这些问题中，有一部分是以悖论的形式出现的——一个特别令人神往的悖论往往由一个由三个单词组成的简单句组成，而你经常会为这个句子的对错绞尽脑汁！还有个2000多年来一直困扰许多哲学家的悖论甚至使你怀疑自己是否真的见过物体在运动！

对本书中的所有问题进行思考，将有助于你深入了解它们。在此过程中，还会帮助你更深入地了解自己。不妨举几个问题作为提高你自我认知能力的例子：

“你是个公平、公正的人吗？”

“在学校努力学习是否应该得到奖赏？”

“现在的你和5年前的你是同一个人吗？”

一旦开始思索此类问题，你就会感到其乐无穷。你将由此认识到各种新鲜事物，并体验到睿智的价值。你将成为一名哲学家。

浏览书中的问题时，你会对许多事物深入思考。你还会注意到，一个问题几乎总会引发另一些问题，而后者中的一部分在本书中的其他地方将会讨论。通过阅读了解哲学观点是一条很重要的学习途径，但同样重要的是，你要向别人（如同学、朋友、家人，当然还有老师）阐述自己的思想。书中许多实践活动如果和朋友或同学一起完成，会让你觉得更有意思，从而更觉开心。之后，你可以对大家的哲学观点进行对比，在此过程中，再努力借鉴另一些年轻哲学家的思想和智慧。就重要哲学问题和别人谈论或聆听别人的看法，会让我们获益良多。如果思考这些重要问题时能倾听自己内心的声音，那么我们也能大有长进。

## 实施实践活动时需要牢记的重点

本书内容含有一些实践活动，旨在帮你理解哲学观点，并在实践过程中自得其乐。有些活动和许多人曾经在学校里做过的那种练习差不多，如或对或错的提问、多重选择题、填空等等。不过，这些实践活动并非测验，只不过看上去类似于测验，目的是为了你在回答这些问题时能苦思冥想。书中对问题和答案都一一讨论，以便你不会将此类实践活动看成家庭作业或某种指令性任务。既然如此，你在为某个问题如“不可能完成的任务有没有可能完成？”（顺便提一句，这是个非常重要的哲学问题）着手实践活动时，要在头脑中牢记其寓教于乐的一面。此外，许多实践活动可能在实施一次之后还会重复出现，因此，若想把答案写在书上，不妨使用铅笔。

有些实践性很强的问题（有时还包括部分答案）似乎有些可笑。这也是其乐趣所在。但是，哲学的娱乐面在这里仅仅是个开始；当你着手阅读哲学家的作品，并在一个人独处或在与别人交谈时思考其中的思想观点时，真正有意思的部分便会接踵而至。

如果这些问题和实践活动让你如痴如醉，那么你对于某些以前从未思考过的问题，或者已经思考过但当时与现在的思考方式不同的问题，可能会产生一种新奇感甚至陌生感。这种感觉是极为正常的。其实，这表明你一直都在无形中坚持哲学家的标准，而且始终做得非常棒。不要忘记：思考是一件开心的事，但同时也具有挑战性。如果你对某件事物心生疑虑，从而开始认真思考它，那么就要努力保持思考的连续性，直到对其基本观点有进一步认识。真正的哲学家始终想办法使自己更加睿智。因此，对这些问题思考得越深入、讨论得越热烈，你的“哲学化”就越完全。

最后要说的是，本书中不同位置出现的所有问题，都附有某个名人（少数并不出名）说的一句简短的话。像诗人或喜剧演员所做的那样，这些话的目的在于帮助你专心思考相应问题。这些短语通常以一种活泼或巧



妙的方式表达对该问题的倾向性看法。不过它有时候也会通过另一种趋近该问题的可能方式，对该问题的基本观点提出质疑。此外，思考这些问题时，无论你在《写给孩子们的哲学》中的哪部分内容求索，都要牢记萧伯纳的这句话：

“如果某个事物很好玩，不妨探索好玩的背后有何真理。”

## 对老师和父母的提醒

哲学是一门古老而通用的学科。本书中提出的问题吸纳了近 3000 年的人类历史中代表各种不同文化的哲学家们给出的答案。

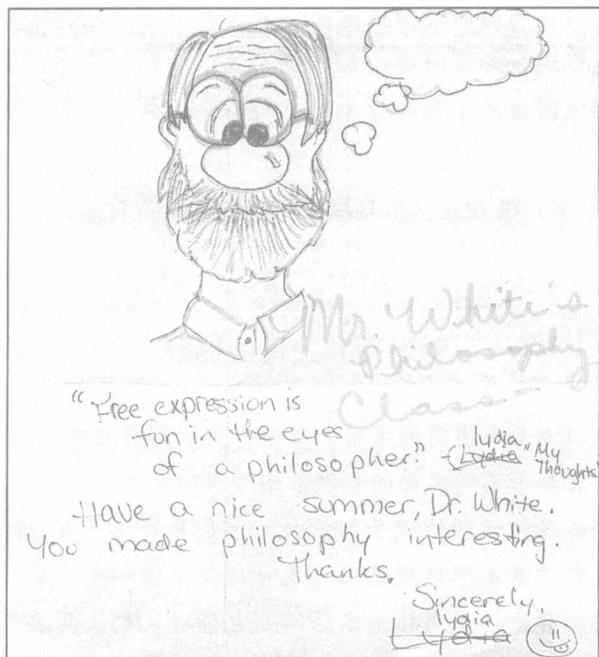
提出的这些具体问题给孩子们最初的感觉是好玩而有趣。但是，所有这些问题都是哲学基本问题的基础，或者与其紧密相关。然而，记住一点仍然至关重要：其他许多同样基本的问题也值得我们认真思考。我们可以保守地估计：孩子们很快会认识到哲学的这一特点。

我们鼓励你在这些问题中来回穿梭。好奇心的产生不受时间限制，而且可以针对一切事物，这是好奇的根本属性。千万不要扼杀这种可贵的资源。

哲学问题往往会导致连锁效应，这也是哲学的根本属性之一。因此，无论从哪个问题着手，都自然会为研究者引来许多其他问题。本书对每个问题的讨论都体现了这一特点：实际上，在介绍一个问题的过程中，往往会引用本书中其他地方讨论的问题。

孩子不可能对每个问题都怀有浓厚兴趣和持久激情，这很正常。不过往往会出现这种情况：某个对哲学一直没有兴趣的学生突然被某个问题所吸引，之后便认识到了这种智力劳动的重要性。鉴于此，这里要提出一条基本建议：如果某些学生对书中的哲学练习不屑一顾，认为不值得做，老师就要有些耐心。

老师可以将《写给孩子们的哲学》作为选修哲学课的教材，将那些哲学家们质疑了数个世纪的哲学问题以及对这些问题看似“好笑”的回答讲



(一位学生画给怀特教授的漫画)

给学生听。但是，《写给孩子们的哲学》这本书的写作初衷并非是作为教材，而在于寓教于乐，培养哲学思考能力。因此，孩子可以匆匆浏览其中的内容，在40个问题中随便挑几个来读，“跳跃”式地阅读即可，直到某个问题激起兴趣为止。照此进行，再浏览一遍，又会出现另一个有趣的问题……由此循环往复……

不过，在每个问题的后面一部分，我还是主要针对老师和父母专门写了一个“教学指导”。这一部分含有旨在帮助读者更好使用本书的讨论，其中包括组织、课堂应用范式、问题回顾与教学指导和课程结合四个部分。如果老师希望在比较正式的上課场合使用《写给孩子们的哲学》一书，这些内容或许有用。



# 目 录

序 言 .....	1
致 谢 .....	3
前 言 .....	5

## 第一篇 培养正确的价值观

问题 1 你是个公平、公正的人吗 .....	3
问题 2 怎样知道你的朋友是什么样的人 .....	8
问题 3 在校努力学习是否该得到奖赏 .....	13
问题 4 是否应当任由琐事来烦扰我们 .....	17
问题 5 乐善好施是你的分内责任吗 .....	21
问题 6 玩比学习让你更快乐吗 .....	25
问题 7 你究竟该不该说谎 .....	29
问题 8 世上有没有应诉诸暴力解决问题的时候 .....	33
问题 9 和别人一起时，你是否时常觉得怪异 .....	37
问题 10 我们在控制技术，还是技术在控制我们 .....	41

## 第二篇 客观地认知这一世界

- 问题 11 你怎能确切地知道事物在运动 ..... 47
- 问题 12 是什么使得你说真话 ..... 52
- 问题 13 你能怀疑自己是否存在吗 ..... 56
- 问题 14 当一棵树在森林里倒下时，如果周围没有任何事物，它是  
否在发出声音 ..... 61
- 问题 15 你能肯定万有引力法则真是一条法则吗 ..... 65
- 问题 16 了解某件事情时怎样说出来 ..... 69
- 问题 17 别人能理解你的感受吗 ..... 73
- 问题 18 你能对自己撒谎吗 ..... 77
- 问题 19 你按照事物本来面目还是外在表象来感知它们 ..... 81
- 问题 20 计算机能思考吗 ..... 85

## 第三篇 积极面对现实

- 问题 21 你能什么也不想吗 ..... 91
- 问题 22 世上有没有偶然发生的事物 ..... 96
- 问题 23 当你不使用数字时会出现什么现象 ..... 100
- 问题 24 数字和人一样真实吗 ..... 103



问题 25	看着钟表时，看到的时间是真正的时间吗 .....	106
问题 26	如果宇宙源于“大爆炸”，“大爆炸”又源于何处 .....	112
问题 27	现在的你和五年前的你是同一个人吗 .....	118
问题 28	你有自由意志吗 .....	122
问题 29	万物都要依赖于所有其他事物而存在吗 .....	126
问题 30	不可能的事能否变成可能 .....	130

#### 第四篇 学会有条有理地思考

问题 31	要想让别人理解你，说与写是否很重要 .....	137
问题 32	你应该始终聆听别人的意见吗 .....	140
问题 33	你是否应该批评别人或反对别人的意见 .....	144
问题 34	为什么“因为”这个词如此重要 .....	149
问题 35	讲清发生某件事的根源何在是否很容易 .....	153
问题 36	如果有许多人都相信某件事是真的，那么它就是真的吗 .....	157
问题 37	两个错误能否相互抵消，使行为变得正确 .....	160
问题 38	“我在撒谎”这句话是对是错 .....	165
问题 39	世上是否存在符合逻辑却毫无道理的东西 .....	170
问题 40	“我纳闷的是……”，给一个东西下定义意味着什么 .....	177

## 第一篇

# 培养正确的价值观

你认为什么东西最重要？幸福？交友？在校学习拿高分？了解新事物？功成名就？腰缠万贯？出人头地？帮助他人？还是做事得体和正确？

你的价值观彰显出让你感兴趣的或你认为重要的一切事物自哲学诞生以来，价值观这个话题就令哲学家牵肠挂肚。结果，哲学家花费大量时间和精力来描述价值观，并解释为什么它们在日常生活中至关重要。哲学的这一分支学科叫做伦理学。

在第一部分，你将学到一些与自身价值观有关的知识。我们将请你琢磨某些价值观（比如友谊）到底是什么，因为我们往往并不清楚自己对价值观的理解到底对不对。有些价值观几乎为每个人所共有。不过，人们通常并不认可别人所持的价值观的内涵和意义。那么，你的价值观是什么，为什么你认为它们很重要？