

破车良

刘长春 赵杰◎著

中央文献出版社

千古功臣垂青史

世纪传奇昭后人

口述历史 首度公开
世纪传奇 全面揭秘



十八集历史文献纪录片

张学良

刘长春
赵杰

中央文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

张学良 / 刘长春, 赵杰著. —北京: 中央文献出版社,
2008. 3

ISBN 978 - 7 - 5073 - 2472 -3

I. 张… II. ①刘…②赵… III. 张学良 (1901 ~ 2001) —
生平事迹 IV. K827 = 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 030209 号

张学良

总 撰 稿 / 刘长春 赵 杰

责任编辑 / 李庆田

出版发行 / 中央文献出版社

地 址 / 北京西四北大街前毛家湾 1 号

邮 编 / 100017

经 销 / 新华书店

排 版 / 北京方方激光照排中心

印 刷 / 北京毕诚彩印厂

680mm × 960mm 16 开 21.25 印张 200 千字

2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 1 - 5000 册

ISBN 978 - 7 - 5073 - 2472 -3

定价: 36.00 元

版权所有 违者必究

内 容 介 绍

这是一位叱咤风云的老将军感人至深的真实的百年传奇故事。在中国革命的紧要关头，这位雄姿英发的将军义无反顾地发动了震惊中外的西安事变，从而深刻地影响了中国革命和世界反法西斯斗争的历史进程，伟人毛泽东称颂西安事变“在中国革命史上开辟了一个新纪元”，周恩来则赞誉他是名垂青史的“千古功臣”和“民族英雄”。这位爱国将军就是张学良。

为纪念这位伟大的中华民族的千古功臣，辽宁电视台推出一部鸿篇巨制——十八集大型历史文献纪录片《张学良》（每集五十分钟）。摄制组历时八年，远赴美国、台湾，并踏遍国内二十余省，追踪历史遗迹，采访大批历史名人和亲历者，蒐集了大量珍贵的鲜为人知的翔实史料。

张学良将军有着怎样的成长经历，他在中国历史上有着怎样的作为，他所亲历的“九一八”国难痛史，他所发动的西安事变的真实内幕，他被囚禁了五十四年的命运，以及他晚年的心态，他对故土的眷恋和对海峡两岸和平统一的热望……这一切都为海内外深切关注。张学良所经历的百年沧桑和留给人们的世纪谜团，都将在本片中得以破解。

这部历史文献纪录片以张学良将军的口述历史为贯穿主线，实地拍摄，纵横考证，将气势恢弘的语言、章回式的结构、蒙太奇的全新叙事融为一体，第一次真实、完整而生动地记录了张学良将军悲壮传奇的一生，深入挖掘了这位民族功臣的心路历程，令人耳目一新。

揭开尘封的历史，揭秘百年悬疑，回首世纪风云，评点千秋功罪。真实纪录伟大的爱国将军张学良的百年人生，深刻解读中华民族千古功臣的心路历程，口述历史，首度公开，世纪传奇，全面揭秘。

证书

辽宁电视台：

贵台创作的《张学良》荣获中国文献纪录片

二十年（1986—2006）精品作品



中国电视艺术家协会
电视纪录片学术委员会



中央文献研究室文献研究中心



中央新闻纪录电影制片厂

二零零七年八月

张学良将军



囚禁之初的张学良将军



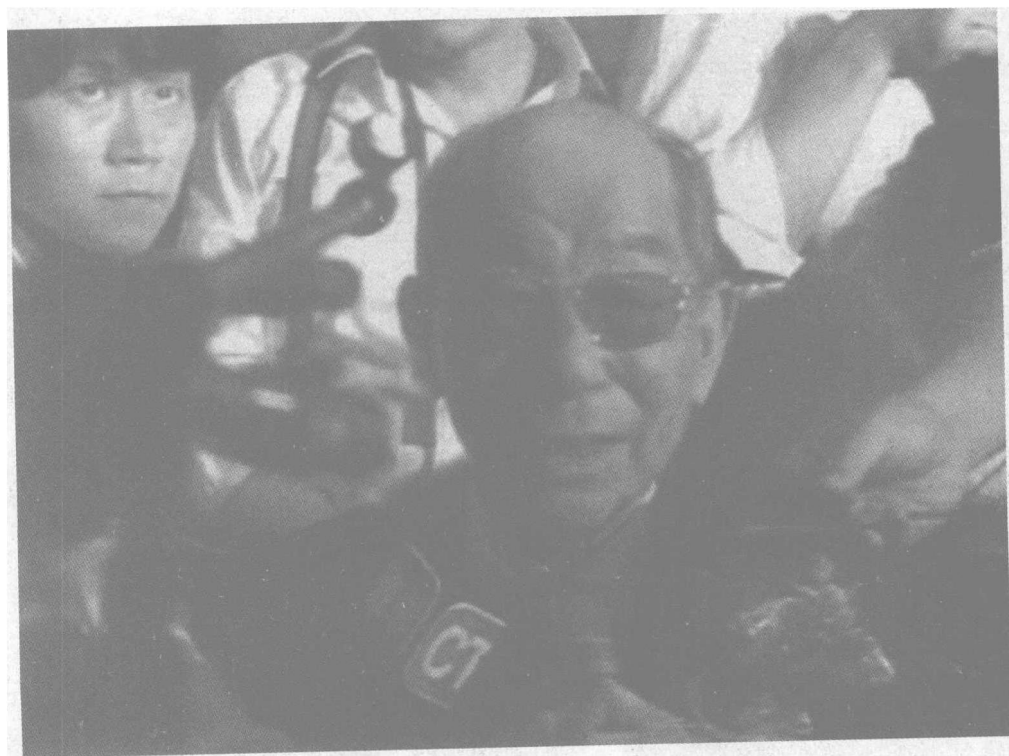
幽居台湾的张学良



张学良在台北北投寓所

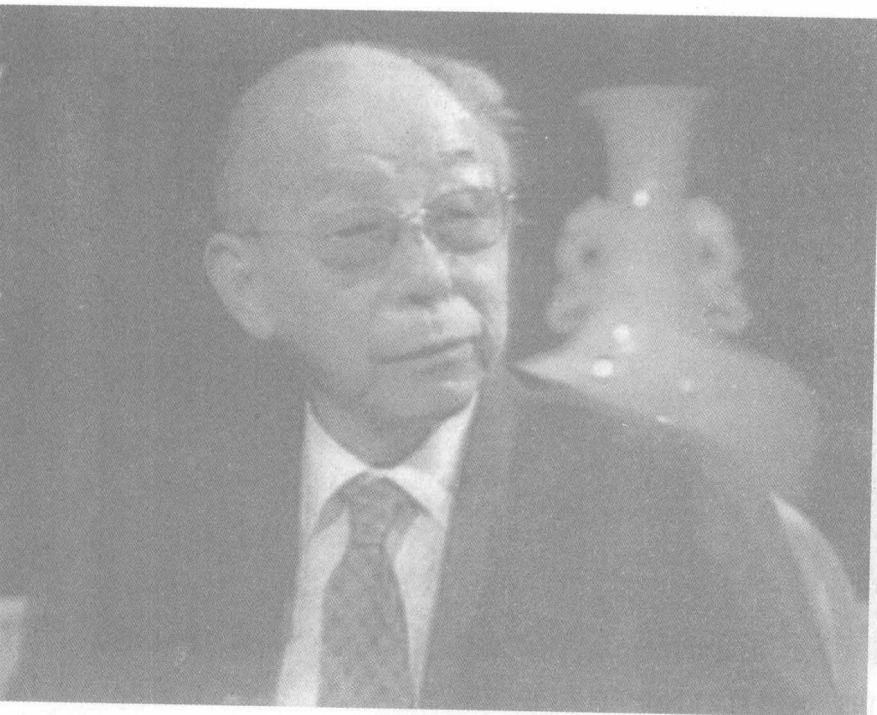


1987年12月24日张学良夫妇向宋美龄祝寿



1990年6月1日，张学良在九十华诞祝寿会上致词

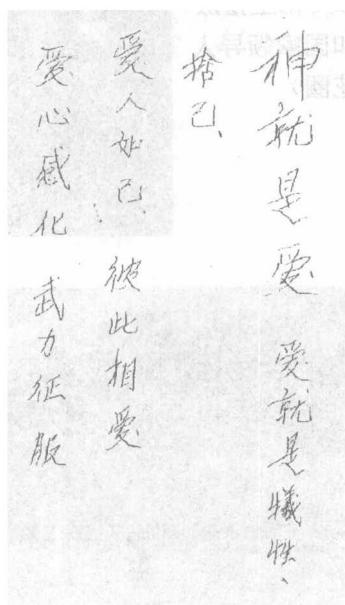
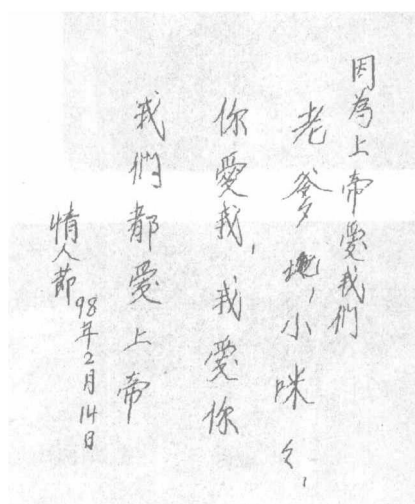
张学良台北寓所接受日本 NHK 电视台的采访



张学良，赵一荻在夏威夷



1998 年情人节张学良向赵一荻赠送礼物



赵一荻手迹

目 录

第一集	关东骄子	(1)
第二集	戎马少帅	(18)
第三集	东北易帜	(35)
第四集	主政东北	(52)
第五集	国难当头	(69)
第六集	彷徨求索	(85)
第七集	联共曙光	(108)
第八集	西安兵谏	(128)
第九集	送蒋被囚	(149)
第十集	溪口岁月	(168)
第十一集	流放湘赣	(182)
第十二集	辗转黔渝	(196)
第十三集	骗解台湾	(213)
第十四集	孤岛幽居	(228)
第十五集	走出幽禁	(246)
第十六集	美国之旅	(263)
第十七集	鹤梦还乡	(280)
第十八集	魂系故园	(296)
为千古功臣立传		
——历史文献纪录片《张学良》拍摄后记		(312)
职员表		(323)
千古功臣(主题歌)		(327)



第一集 关东骄子

这是东北地区一个普通的县城——辽宁省台安县，一个世纪前这里被称作八角台。在这座县城的中心，两米多高的汉白玉基石上，矗立着一尊五米高的青铜塑像。这尊身着戎装的将军，面西屹立、直视前方，他在这里出生，从养育他的黑土地走出，为了抗日复土，救国救民，在民族危亡之际，毅然发动了改变中国命运的西安事变。这起震惊中外的兵谏及和平解决，深刻地影响了中国革命的历史进程。毛泽东说，“西安事变结束了内战，也就是抗战的开始……西安事变是划时代转变新阶段的开始”。^①发动这起兵谏的将军，被周恩来誉为“千古功臣”，^②“民族英雄”；邓小平对这位民族功臣的历史功绩念念不忘，还派人远渡重洋去看望他；江泽民同志赞誉这位“伟大的爱国者”，其“卓越功勋和爱国风范，彪炳青史，为世人景仰”；^③而胡锦涛同志则从世界反法西斯斗争全局的高度，对发动西安事变的这位将军的历史功绩给予高度评价。他就是张学良将军。这位中华民族的千古功臣，以其辉煌壮丽的丰功伟绩，大无畏的牺牲精神，矢志不渝的爱国情操，以及被幽禁了54年之久的悲壮经历，成为20世纪世界关注的焦点人物，可以说，他的一生与中华民族的命运紧密相连。让我们共同走进张学良将军那一个多世纪的风雨历程和传奇人生。

【张学良】

我们是（河北省河间县）大城人，我们本来姓李，不姓张，本来姓李的，我们是姓张的姑娘，嫁给姓李的，姓张家的

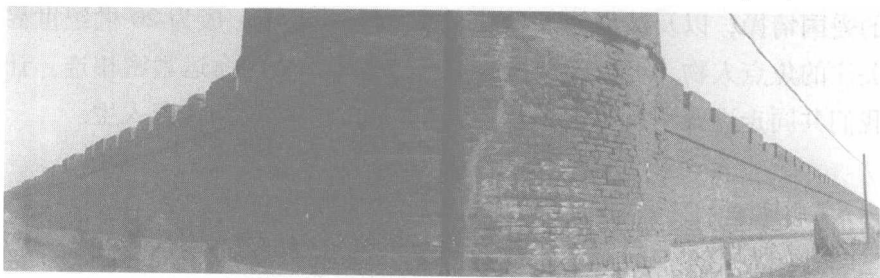
没男孩子，把这姓李的孩子，把姑娘的孩子抱一个来，所以我们姓张。我到东北大概是第六代了，已经第六代了。我们家真正在家乡是烧碱的，我们真正家乡的地方，很苦、很苦。

清朝道光年间，张学良的高祖张永贵挑着儿子张发“闯关东”，来到了辽西海城县驾掌寺西小洼屯（现属盘锦市大洼县）落脚，以烧碱务农为生。但是，富庶的关东大地并没有让他们过上好日子，反倒一代更比一代穷。光绪元年（1875年）张学良的祖父张有财有了第三个儿子，取名张作霖。张作霖20岁那年，1894年，爆发了中日甲午战争，此后，关东大地便战乱频繁、灾祸不断。1900年，对于中国人来说，这是个世代都不会忘记的耻辱岁月，这一年，西方列强组成八国联军，攻进北京，烧杀抢掠，慈禧太后望风而逃；而沙皇俄国则趁机出兵侵占了中国东北的大片土地，清朝发祥地的盛京将军也做了俄军的俘虏。一时间，辽阔富饶的关东大地兵连祸结，满目疮痍，盗贼蜂起，绿林啸集，哀鸿遍野，民不聊生。

在这动乱的岁月里，弱者转死沟壑，勇者铤而走险，张学良的父亲张作霖，在辽西镇安县小黑山赵家庙和广宁县中安堡一带拉起了保险队。1901年除夕，张作霖突然遭到亲俄股匪金寿山的袭击。慌乱中，他的部下背着张作霖身怀六甲的妻子赵氏和长女首芳，张作霖亲自断后，他们逃出重围，向八角台一带奔去。

【杨景华 张氏帅府博物馆原馆长、研究馆员】

张作霖被金寿山给打散了以后，他们跑到雷家屯，有十



张作霖家庙

来个人吧。然后到雷家屯避了几天以后，张作相带了三十多个人就投奔了张作霖，投奔张作霖以后，他们整休了几天以后就准备带着队伍去投奔冯麟阁，投奔冯麟阁必须路过八角台。他路过八角台的时候，八角台当时的保险队的队长是张景惠，在路过八角台的时候，张景惠和当时的八角台的豪绅张子云，认为张作霖这支队伍，特别看到张作霖这个人很可靠，他们就把张作霖的队伍就留在八角台了。特别张景惠把自己保险队队长的职务让给了张作霖，这样张作霖看到八角台张子云和张景惠这么诚意，也就留在了八角台，这样与八角台张景惠团练，留在一块儿，就成立了一个大团。张景惠就把张作霖的这两个夫人，就是张学良的妈和卢夫人就接到张景惠自己的家。按照东北的规矩，生孩子不能在外人家生孩子，张学良的母亲决定得离开张景惠家，就到八角台，也就是台安县九间房乡詹家窝堡，有个赵明德家，那就是张学良舅舅家，也就是赵氏夫人，就是张学良母亲的叔伯弟弟家。到他家去生孩子。

这一年的6月3日，农历四月十七，张学良的母亲赵氏夫人乘坐一挂辗转避难的马车，行至桑林子詹家窝堡的这段乡村土路时，生下了一个男婴，他就是后来威镇四方的关东少帅张学良。

【张学良】

我实在降生不是在地下降生的，我在车上生的，所以我的头都有缝，那时候逃



张学良与母亲和姐弟的合影（左起：张学良、大姐张冠英、母亲赵氏夫人、二弟张学铭）。

难，我母亲生我在车上。我能活我都奇怪。那时候我母亲又有病，没奶吃，我小时候能活，他们都认为我不能活，现在活这么大岁数。那吃什么呢？我母亲没奶，把高粱米饭嚼碎了，就那么喂我。

张学良降生在苦难的岁月。1901年农历是辛丑年，这一年的7月25日，腐败无能的清政府竟与列强签订了丧权辱国的辛丑条约。这个条约规定，中国向列强赔款4亿5千万两白银，这个数额是列强们根据当时中国有4亿5千万人口而确定的，也就是说，张学良刚刚出生，就与中国劳苦大众一样，背上了一两白银的屈辱外债。

然而，张学良的降生却给其父张作霖带来了好运，他刚好打了胜仗，又喜得贵子，因此他给张学良起了个乳名叫双喜，大名叫张学良，字汉卿。他希望他的长子能像汉朝的张良一样成为国家的栋梁。但是，张学良的幼年却多灾多难。

【沈萍 张学良晚年的家庭医生】

张先生呀，他（张学良）常常说他长天花嘛，他说以前很穷啊。他小时候。东北好像有那种规矩，小孩不能死在家里的，要扔出去的。长了黑豆疮就是天花，黑豆病，就要把他扔到野地里面去，那时候他父亲还没发哩，很穷的时候，（张学良）两岁的时候。后来有奶妈，奶妈看他可怜嘛，就把他抱回来。在抱回来的路中呐，就跟他说，因为小孩饿嘛，扔到外面哭。过路的人问，那小孩为什么哭？奶妈跟他说，小孩长了黑豆疮了。哦，他说，那容易（治），他说你只要把黑牛拉的便给他喝了，他说就会好。在附近刚好有一头牛嘛，喝了以后真好了。所以，他说他的命是奶妈给他抱回来的。

为了让儿子平安长大，母亲赵氏找了个算命瞎子为三岁的张学良算命，算命瞎子却说双喜这个名字太硬，会克父母，必须到庙里许愿

改名，才能逢凶化吉。

【张学良】

原来我名字不叫小六子，大概一般人都知我叫小喜子，我叫双喜。因为我这双喜也是很有历史的，我下生的时候，我父亲就打个胜仗，他出去打仗，他打胜仗，回来我下生，所以给我起个名叫双喜。我身体很不好，我没想我能活，我身体很不好，我还吐过血。那个时候，就等于许愿，把我许到一个庙里当和尚。但是这个和尚，叫跳墙和尚。什么叫跳墙和尚？就是许到这个庙里当和尚，完了跳墙跑了、逃走了。就是把这个双喜，做了个纸人搁在庙里头，那么我本人就跳墙跑了，跳个板凳就跑了，把那个纸人就搁在那儿，我这个人，这个双喜就在那儿，代替了我。跳墙出来以后，名字没有了，就听头一声喊什么，那时候我们那地方的规矩，我不太懂，我也不懂得。头一声，听头一声，就起那个名字，叫那个人名字。我说笑话，我说他头一声，就听一个人，喊一个小孩子叫“小六子”。所以我说，那时候要有人叫“王八蛋”，我就叫“王八蛋”了。

童年的张学良聪颖顽皮，淳朴善良。他的四妹张怀卿女士讲过一个故事。那时张家院子里养了很多动物，可幼年的张学良偏偏喜爱那条大黄狗，原因是这条狗忠诚老实，所以他出去玩也常常带着它。有一天，张学良刚出家门不远，迎面来了个讨饭的老太太，伸手向他乞讨。张学良正要掏钱，只见那条大黄狗直窜过去，将老太太咬倒，张学良急忙赶走大黄狗扶起老人。老太太叹了口气：“唉，人交有的，狗咬丑的，我这穷老婆子连狗见了都要咬两口。”张学良连连赔礼道歉，又把他身上的零用钱都给了老人。从此以后，张学良再也不喜欢那条大黄狗了，原因是这条狗欺负穷人。对穷苦百姓的同情心在幼小的张学良心底扎下了根。



张作霖 1909 年升任奉天前路巡防统带时拍摄的照片

寒来暑往，光阴荏苒，张作霖被清廷招抚后，做了新民巡防营的统带，张学良也随他父亲搬到青堂瓦舍，车来人往的新民府。1910年，因张作霖剿灭蒙匪有功，徐世昌呈报朝廷要给予嘉奖。而张作霖却表示，不要嘉奖，如果可能，希望能给他的儿子张学良讨个封号。于是“皇恩浩荡，”就有了如今矗立在驿马坊张作霖墓园内的这座御碑，张学良也因此得到了刚登基的四岁的宣统皇帝溥仪的封号：“郎中衔加五级”，而此时的张学良年仅十岁。

岂料一年后，赵氏夫人这位刚强的母亲，却因病不治，撒下幼子，命赴黄泉。

【张学良】

我妈妈这个人很刚硬，我十一岁我母亲就死掉了。那我就说我妈妈这个人，那时候奉天闹一件事情，简单说，这事情太长了。我那时候才十岁，我妈妈死前一年，给我三十块钱，晚上给我三十块钱，拿一个布缝了一个袋子，系在我腰上。她说今天晚上要有事你赶快跑，你赶快跑，等事情稍微安定的时候，你看见有老人，很好的，你跪下给人家嗑头，把钱给人家，你告诉他你是谁的儿子，让他送你去。那时我父亲在省城，我们是住在另外一个县里头，我说：“妈您上哪儿去？”她说你别管我。预备死啊，她说你别管我，所以我妈妈非常地刚硬。我妈妈因为一点小事情，跟我父亲两个人吵，因为我的二弟（张学铭）吵嘴，她始终不跟我父亲说话，她不说话。