

古今图书集成术数丛刊

# 堪輿

上

郑同◎点校



华龄出版社



古今图书集成术数丛刊

# 堪輿

郑同◎点校



華齡出版社



责任编辑：李成志

责任印制：李浩玉

### 图书在版编目(CIP)数据

堪舆/郑同点校. —北京:华龄出版社,2008.1

(古今图书集成术数丛刊)

ISBN 978-7-80178-497-1

I. 堪… II. 郑… III. 风水—中国—古代 IV. B992.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 191426 号

书 名：堪 舆（古今图书集成术数丛刊）

作 者：郑 同 点 校

出版发行：华龄出版社

印 刷：九洲财鑫印刷有限公司

版 次：2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

开 本：787×1092 1/16

印 张：48.75

字 数：890 千字

印 数：1~4000 册

定 价：120.00 元(全二册)

---

地 址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号 邮 编：100009

电 话：(010) 84044445

传 真：84039173



目 录

卷一 堪輿汇考一	黄帝宅经	一
	序	一
	总 论	二
	凡修宅次第法	三
	九天元女青囊海角经一	一〇
	序	一〇
	卦例诀	三一
卷二 堪輿汇考二	青囊海角经二	四五
	上 集	四五
	丘公颂	四六
	九曜三吉颂	四七
	中 集	四九
	青囊权衡	五三
	天机权衡	五四
	丘公颂	五七
卷三 堪輿汇考三	寻龙论理篇	五八
	下 集	五九
	丘公颂	六一
	青囊海角经三	六七
	果堂海角权衡	六七
	宋当开皇宝照海角权衡	六八
	果堂颂	七〇
	二十四钳口	七二
	二十四钳颂	七二
	孟仲季龙定富贵穴诀	七四
	上局行水诀法	七四
	中局行水诀法	七四
	下局行水诀法	七四
	青囊海角权衡	七七
	头陀衲子论	七七
	葬 法	八〇

覓龙	八一	卷五 堪輿汇考五	一一三
点穴	八二	青乌先生葬经	一一三
观砂	八五	序	一一三
察水	八七	经	一一三
<b>卷四 堪輿汇考四</b>		管氏地理指蒙一	一一七
青囊海角经四	八九	管氏本序	一一七
穴法	八九	有无往来第一	一一八
诗诀	九〇	山岳配天第二	一二〇
水法	九一	配祀第三	一二〇
骑龙斩关歌	九三	相土度地第四	一二三
穴法赋	九三	三奇第五	一二五
巧拙穴赋	九五	四镇十坐第六	一二六
二十四山五行各属水法起长生诀	九五	辨正朔第七	一二八
杨筠松二十四山向诀	九八	释中第八	一三〇
收水诀	九九	乾流过脉第九	一三三
五星诀	一〇〇	象物第十	一三四
论气正诀	一〇一	<b>卷六 堪輿汇考六</b>	
《道法双谈摘句》	一〇四	管氏地理指蒙二	一三七
附道法双谈叙	一二二	开明堂第十一	一三七

支分谊合第十二

一四〇

释子位第十三

一四一

离窠入路第十四

一四三

形势异相第十五

一四四

朝从异相第十六

一四五

三径释微第十七

一四七

四势三形第十八

一四八

远势近形第十九

一五〇

应案第二十

一五三

卷七 堪輿汇考七

管氏地理指蒙三

一五五

拟穴第二十一

一五五

得穴第二十二

一五九

择向第二十三

一六一

复向定穴第二十四

一六三

承祖宗光第二十五

一六五

五方旗第二十六

一六七

左右释名第二十七

一六八

五鬼克应第二十八

一六九

次舍祥沴第二十九

一七三

克人成天第三十

一七七

卷八 堪輿汇考八

管氏地理指蒙四

一八一

二道释微第三十一

一八一

易脉崇势第三十二

一八二

日者如流第三十三

一八四

五行五兽第三十四

一八五

方圓相胜第三十五

一八六

诡结第三十六

一八七

心目圓机第三十七

一八七

释名第三十八

一八九

山水会遇第三十九

一九一

盛衰改度第四十

一九二

卷九 堪輿汇考九

管氏地理指蒙五

一九三

择术第四十一

一九三

三五释微第四十二

一九六

山水释微第四十三

二〇一

降势住形第四十四	二〇四	凭伪丧真第五十九	二四〇
离实亲伪第四十五	二〇六	过脉散气第六十	二四二
寻龙经序第四十六	二〇七	左右胜负第六十一	二四三
<b>卷十 堪輿汇考十</b>	二一一	星辰释微第六十二	二四四
管氏地理指蒙六	二一一	预定灾福第六十三	二四六
望势寻形第四十七	二一一	五行象德第六十四	二四八
水城第四十八	二一三	<b>卷十二 堪輿汇考十二</b>	二五一
阳明造作第四十九	二一四	管氏地理指蒙八	二五一
择日释微第五十	二一六	阴阳释微第六十五	二五一
迷徒寡学第五十一	二二〇	差山认主第六十六	二五三
饰方售术第五十二	二二三	五行变动第六十七	二五四
<b>卷十一 堪輿汇考十一</b>	二二七	逾宫越分第六十八	二五六
管氏地理指蒙七	二二七	五行正要第六十九	二五八
亨绝动静第五十三	二二七	夷天发越第七十	二六〇
师聪师明第五十四	二二八	四穷四应第七十一	二六一
贪奇失险第五十五	二三〇	二气从违第七十二	二六二
通世之术第五十六	二三二	积气归藏第七十三	二六三
三停释微第五十七	二三七	天人交际第七十四	二六三
企睚第五十八	二三九	夷险同异第七十五	二六五

形势逆顺第七十六 二六五

盛衰证应第七十七 二六六

孤奇谲诡第七十八 二六七

五方应对第七十九 二七〇

气脉体用第八十 二七一

卷十三 堪輿汇考十三

管氏地理指蒙九 二七三

贪峰失宜第八十一 二七三

支亲谊合第八十二 二七四

因形拟穴第八十三 二七六

得法取穴第八十四 二七七

四势三形第八十五 二八〇

三吉五凶第八十六 二八二

会宿朝宗第八十七 二八五

卷十四 堪輿汇考十四

管氏地理指蒙十 二九一

荣谢不同第八十八 二九一

三家断例第八十九 二九三

回龙顾祖第九十 二九八

驱五鬼第九十一 二九九

纯粹释微第九十二 三〇一

毫厘取穴第九十三 三〇三

阖辟循环第九十四 三〇六

释水势第九十五 三〇七

阴阳交感第九十六 三〇八

五气祥沴第九十七 三一〇

九龙三应第九十八 三一三

形穴参差第九十九 三一四

望气寻龙第一〇〇 三一六

卷十五 堪輿汇考十五

郭璞《古本葬经》 三一九

内篇 三一九

杨筠松《青囊奥旨》 三三二

序 三三二

总论 三三二

卷十六 堪輿汇考十六

杨筠松十二杖法 三三三

顺杖 三三三



逆兼顺杖	三五二	顺杖兼没	三五三
顺杖兼顿	三五〇	顺杖兼对	三五四
顺兼离杖	三四九	顺杖兼截	三五五
顺兼穿杖	三四八	顺杖兼犯	三五六
顺兼开杖	三四七	逆杖兼缩	三五七
顺兼缀杖	三四六	逆杖兼开	三五八
顺杖兼缩	三四五	逆杖兼缀	三五九
顺杖兼逆	三四四	逆杖兼穿	三六〇
顿杖	三四三	逆杖兼离	三六一
犯杖	三四二	黄妙应博山篇	三六二
截杖	三四一	概论相地法	三六二
对杖	三四〇	论龙	三六二
没杖	三三九	论穴	三六四
离杖	三三八	论砂	三六六
穿杖	三三七	论水	三六八
开杖	三三六	论明堂	三六九
缀杖	三三五	论阳宅	三七〇
缩杖	三三四	论平地	三七〇
逆杖	三三三	卷十七 堪輿汇考十七	三七一

廖禹十六葬法	三七一	直穴	四〇七
总论	三七一	平地窠	四〇七
脉之四穴	三七一	奇怪总诀	四〇七
息之四穴	三七三	接木泄天机口诀	四〇八
寓之四穴	三七五	<b>卷十八 堪輿汇考十八</b>	四〇九
突之四穴	三七七	空石长者五星捉脉正变明图	四〇九
胡矮仙至宝经	三七九	论五星分高山、平冈、平地三格	四〇九
三十章	三七九	论五星体性	四〇九
谢和卿神宝经	三八一	论五星穴形葬法	四一〇
总论	三八一	金星捉脉式	四一一
玉元子天宝经	三九〇	木星捉脉式	四一六
刘见道乘生秘宝经	三九三	水星捉脉式	四一八
孙伯刚璠林国宝经	三九五	火星捉脉式	四一九
总歌	三九五	土星捉脉式	四二〇
定穴证应口诀	三九五	杨再谪仙人杨公金钢钻本形法葬图诀	四二二
奇形怪穴法	三九六	论葬	四二二
三十六座骑龙穴法	四〇六	金星形局	四二三
骑龙截法	四〇六	木星形局	四二五
倒影	四〇七	水星局形	四二六



卷二十二 堪輿汇考二十二	水龙经二	五二七	阳宅外形吉凶图说	六〇六
	总论 二	五二七	论福元第二	六一七
卷二十三 堪輿汇考二十三	水龙经三	五五七	东四位宅图说并东四位生人用例	六二三
	水钳赋	五五七	西四位宅图说并西四位生人用例	六二七
	总论 三	五五八	西四位宅图	六二九
	总论 四	五六八	卷二十六 堪輿汇考二十六	六三一
卷二十四 堪輿汇考二十四	水龙经四	五七七	阳宅十书二	六三一
	总论 五	五七七	论大游年第三	六三一
	统论	六〇一	吉星三	六三一
	水龙寻脉歌	六〇一	凶星五	六三一
卷二十五 堪輿汇考二十五	阳宅十书一	六〇三	兴废年	六三一
	论宅外形第一	六〇三	大游年方位十二宅	六三二
	八方坑坎歌	六〇四	九星祸福诀	六三五
	何知经	六〇五	摇鞭断宅诀	六三五
	宅忌架桥梁歌	六〇五	五鬼制文	六三六
			五鬼点头	六三七
			五鬼穿宫	六三八
			破军凶煞	六三八
			九星断宅	六三八



九星明断诀	六三九	论选择第九	六七四
五行生克诀	六四〇	命前五神定局	六七四
论穿宫九星第四	六四四	卷二十八 堪輿汇考二十八	七八九
附：截路分房说	六四四	阳宅十书四	七八九
穿宫十二宅图	六四五	论符镇第十	七八九
论元空装卦诀第五	六五二	六甲符咒	七九五
黄石公竹节赋	六五三	卷二十九 堪輿总论	七〇七
论开门修造门第六	六五五	王充《论衡》	七〇七
修门杂忌	六五六	四讳篇	七〇七
门户歌	六五八	难岁篇	七〇八
用门尺法	六五八	诰术篇	七一〇
卷二十七 堪輿汇考二十七	六五九	卷三十 堪輿名流列传	七二三
阳宅十书三	六五九	秦	七二三
论放水第七	六五九	樗里子	七二三
九星水法吉凶断例	六五九	汉	七二三
阴阳山水法	六六〇	晋	七二三
阴阳山水歌	六六一	隋	七二四
二十四山放水定局	六六二	唐	七二五
论宅内形第八	六六三	宋	七二〇

元	七二六
明	七二七
<b>卷三十一 堪輿艺文</b>	七三三
难宅无吉凶摄生论	七三三
答释难宅无吉凶摄生论	七三五
五行禄命葬书论	七三八
葬书问对	七四〇
《风水选择》序	七四四
《风水问答》序	七四五
辨惑论	七四六
风水辨	七四七
<b>卷三十二 堪輿纪事</b>	七五一
<b>卷三十三 堪輿杂录</b>	七五九

卷一 堪輿汇考一<sup>①</sup>

## 黄帝宅经

## 序

夫宅者，乃是阴阳之枢纽，人伦之轨模，非夫博物明贤，未能悟斯道也。就此五种，其最要者，唯有宅法，为真秘术。凡人所居，无不在宅。虽只大小不等，阴阳有殊。纵然客居一室之中，亦有善恶。大者大说，小者小论。犯者有灾，镇而祸止，犹药病之效也。故宅者，人之本。人以宅为家，居若安即家代昌吉。若不安，即门族衰微。坟墓川冈，并同兹说。上之军国，次及州郡县邑，下之村坊署栅，乃至山居，但人所处，皆其例焉。目见耳闻，古制非一。

《黄帝二宅经》，《地典宅经》，《三元宅经》，《文王宅经》，《孔子宅经》，《宅锦》、《宅撓》、《宅统》、《宅镜》、《天老宅经》，《刘根宅经》，《元女宅经》，《司马天师宅经》，《淮南子宅经》，《王微宅经》，《司最宅经》，《刘晋平宅经》，《张子毫宅经》，《八卦宅经》，《五兆宅经》，《元悟宅经》，《六十四卦宅经》，《右盘龙宅经》，《李淳风宅经》，《五姓宅经》，《吕才宅经》，《飞阴乱伏宅经》，《子夏金门宅经》，《刁晏宅经》。

已上诸经，其旨大同小异，皆自言秘妙，互推短长，若不遍求，即用之不足。近来学者多攻《五姓》、《八宅》，黄道白方例皆违犯大经，未免灾咎。所以人犯修动，致令造者不居，却毁阴阳而无据效，岂不痛哉！况先贤垂籍，诚勳昭彰，人自冥蒙，日用而不识。其象者，日月、乾坤、寒暑、雌雄、昼夜、阴阳等，所以包罗万象，举一千从，运变无形而能化物。大矣哉！阴阳之理也。经之阴者，生物物情之母也；阳者，生物物情之父也。作天地之祖，为孕育之尊，顺之则亨，逆之则否，何异公忠受爵、违命变殃者乎？今采诸秘验，分为二十四路、八卦、九宫，配男女之位，宅阴阳之界，

① 点校者注：为方便读者阅读与检索，本书卷次为点校者依据原书卷次所加。

考寻休咎，并无出前二宅，此实养生灵之圣法也。

## 总论

二十四路者，随宅大小，中院分四面，作二十四路，十干、十二支，乾、艮、坤、巽，共为二十四路是也。乾将三男震坎艮悉属于阳位；坤将三女，巽离兑悉属于阴位。是以阳不独王，以阴为得；<sup>①</sup>阴不独王，以阳为得。<sup>②</sup>亦如冬以温暖为德，夏以凉冷为德，男以女为德，女以男为德之义。《易诀》云：阴得阳，如暑得凉，五姓咸和，百事俱昌。所以德位高壮蒿密即吉，重阴重阳则凶。阳宅更招东方、北方，阴宅更招西方、南方为重也。

是东面为辰，南、西面为戌，北之位斜分一条，为阴阳之界。

凡之阳宅即有阳气抱阴，阴宅即有阴气抱阳。阴阳之宅者，即龙也。阳宅龙头在亥，尾在巳；阴宅龙头在巳，尾在亥。<sup>③</sup>凡从巽向乾，从午向子，从坤向艮，从酉向卯，从戌向辰移。

已上移转及上官所住，不计远近，悉入阳也。

从乾向巽，从子向午，从艮向坤，从卯向西，从辰向戌移。

已上移转及上官，悉名入阴。

故福德之方，勤依天道。天德、月德、生气到其位，即修令清洁阔厚，即一家获安，荣华富贵。再入阴入阳，是名无气。三度重入阴阳，谓之无魂。四入谓之无魄。魂魄既无，即家破逃散，子孙绝后也。若一阴阳往来，即合天道自然，吉昌之象也。设要重往，即须逐道，住四十五日、七十五日，往之无咎。仍宜生气、福德之方，始吉。更犯五鬼、绝命、刑祸者，尤不利。《诀》云：“行不得度，不如复故。”斯之谓也。又云：“其宅乃穷，急翻故宫。”宜拆刑祸方舍，却益福德方也。又云：“翻宅平墙，可为削殃。”夫辨宅者，皆取移来方位，不以街北街东为阳，街南街西为阴。凡移来不论远近，一里、百里、千里，十步与百步同。又此二宅修造，唯看天道。天德、月德、生气到，即修之，不避将军、太岁、豹尾、黄幡、黑方及音姓宜忌。顺阴阳二气为正，此诸神杀及五姓、六十甲子，皆从二气而生，列在方隅，直一年公事，故不为灾。又云：“刑祸之方缺复荒，福德之方连接长。”吉也。又云：“刑祸之方缩复缩，犹恐灾殃枉相逐。福德之方拓复拓，子子孙孙受荣乐。”又云：“宅有五虚，令人贫耗；

① 阳宅为宜修阴方。

② 如上说。

③ 各有命坐，切忌犯也。



五实，令人富贵。”宅大人少，一虚；宅门大内小，二虚；墙院不完，三虚；井灶不处，四虚；宅地多屋少庭院广，五虚。宅小人多，一实；宅大门小，二实；墙院完全，三实；宅小六畜多，四实；宅水沟东南流，五实。又云：“宅乃渐昌，勿弃官堂。不衰莫移，故为受殃。舍居就广，未必有欢。计口半造，必得寿考。”又云：“其田虽良，薅锄乃芳。其宅虽善，修移乃昌。”《宅统》云：“宅墓以象荣华之源，得利者所作遂心，失利者妄生反心。墓凶宅吉，子孙官禄；墓吉宅凶，子孙衣食不足；墓宅俱吉，子孙荣华；墓宅俱凶，子孙移乡绝种，先灵谴责，地祸常并，七世亡魂悲忧受苦，子孙不立，零落他乡，流转如蓬，客死河岸。”《青乌子》云：“其宅得墓，二神渐护，子孙禄位乃固。得地得墓，龙骧虎步。物业滋川，财集仓库。子孙忠孝，天神佑助。”子夏云：“墓有四诀，商角二姓，丙壬乙辛；宫羽徵三姓，甲庚丁癸。得地得宫，刺史王公，朱衣紫绶，世贵名雄。得地失宫，有始无终，先人受苦，子孙当凶。失地得宫，子孙不穷，虽无基业，衣食过充。失地失宫，绝嗣无踪，行求衣食，客死蒿蓬。”子夏云：“人因宅而立，宅因人得存。人宅相扶，感通天地。”故不可独信命也。

### 凡修宅次第法

先修刑祸，后修福德，即吉。先修福德，后修刑祸，即凶。阴宅从巳起功顺转，阳宅从亥起功顺转。刑祸方用一百工，福德方用二百工，压之即吉。阳宅多修于外，阴宅多修于内。或者取子午分阴阳之界，误将甚也。此是二气潜通，运回之数，不同八卦九宫，分形列象，配男女之位也。其有长才深智，愍物爱生，敬晓斯门，其利莫测。且大犯即家破逃散，小犯则失爵亡官，其余杂犯，火光、口舌、跛蹇、偏枯、衰殃、疾病等，万般皆有，岂得轻之哉！犯处远而慢，即半年、一年、二年、三年始发。犯处近而紧，即七十五日、四十五日、或不出月即发。若见此图者，自然悟会。不问愚智，福德自修，灾殃不犯，官荣进达，财食丰盈，六畜获安，又归天寿。金玉之献，未足为珍；利济之徒，莫大于此。可以家藏一本，用诫子孙，秘而宝之，可名《宅镜》。又《宅书》云：“折故营新，爻卜相伏；移南徙北，阴阳爻分。”是和阴阳者，气也；逐爻得变吉凶者，化也。随事能兴，故天地转运无穷。人畜鬼神，变化何准？《搜神记》云：“精灵鬼魅，皆化为人。或有人自相感，变为妖怪。”亦如异性之木，接续而生，根苗虽殊，异味相杂。形碍之物，尚随变通；阴阳虚无，岂为常定？是知宅非宅气，由移来以变之。又云：“宅以形势为身体，以泉水为血脉，以土地为皮肉，以草木为毛发，以舍屋为衣服，以门户为冠带。若得如斯，是事俨雅，乃为上吉。”《三元经》：“地善即苗茂，宅吉即人荣。”又云：“人之福者，喻如美貌之人。宅之吉者，