

■ 高等中医药院校课外读物系列

中医文化 基本功

主 编 王玉兴



人民卫生出版社

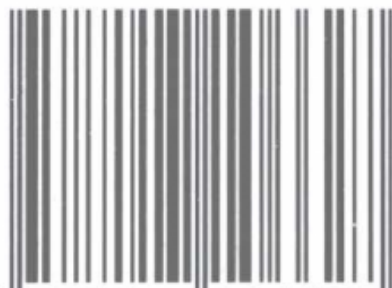
策划编辑：李 丽
责任编辑：李 丽
封面设计：汇 林
版式设计：陈 旻
责任校对：杨丽琴

中医文化 基本功

主 编 王玉兴

中医基本功
针灸基本功
国学基本功

ISBN 978-7-117-10662-7



9 787117 106627 >

定价： 11.00 元

高等中医药院校课外读物系列

中医文化基本功

主 编 王玉兴

参编人员 (按姓氏笔画排列)

王玉兴	王思颖	刘海华
刘福波	杨 坤	杨锦惠
余 达	胡东升	矫正强

人民卫生出版社

图书在版编目(CIP)数据

中医文化基本功/王玉兴主编. —北京:人民卫生出版社, 2008. 12

(高等中医药院校课外读物系列)

ISBN 978-7-117-10662-7

I. 中… II. 王… III. 中国医药学-文化-中医学院-教学参考资料 IV. R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 148616 号

高等中医药院校课外读物系列 中医文化基本功

主 编: 王玉兴

出版发行: 人民卫生出版社(中继线 010-67616688)

地 址: 北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

邮 编: 100078

网 址: <http://www.pmph.com>

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

印 刷: 北京汇林印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 889×1194 1/64 印张: 3.375 字数: 132 千字

版 次: 2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-10662-7/R · 10663

定 价: 11.00 元

版权所有, 侵权必究, 打击盗版举报电话: 010-87613394

(凡属印装质量问题请与本社销售部联系退换)

四 编写说明

《中医文化基本功》是专为高等中医药院校各专业在校学生选编的课外背诵手册。编写目的是藉此丰富中医文化常识、提高阅读古籍能力、培育中国传统思维。全书分为4部分。

人物篇收载历代名医传记26篇,或采自史籍,如《左传》、《史记》、《三国志》、《后汉书》、《晋书》、《隋书》等,或摘自名家文集,如《柳宗元集》、《学易集》、《九灵山房集》、《白茅堂集》、《南雷文定前集》等,或取自医史专著,如《医史》、《医林列传》等。

典籍篇选辑目录学名著及历代著名医籍序言18篇,前者如《汉书·艺文志》,后者如“《伤寒杂病论》序”、“《针灸甲乙经》序”、“《黄帝内经素问注》序”、“《小儿药证直诀》原序”、“《本草纲目》原序”、“《伤寒论注》自序”、“《温病条辨》叙”等。

医论篇辑录历代名家和名医的专题议论26篇,其中名家如刘熙、刘禹锡、沈括等,名医如孙思邈、刘完素、张从正、朱震亨、张介宾、徐大椿等。

杂论篇收录历代名著中涉及医药内容的著名篇章42篇。

中医文化素养的自我培育,有助于中医学术水平的提高。中医学是实践性很强的学科,实践的前提是理解,理解的基础是记忆,正所谓“书读百遍,其义自现”。为方便学生背诵与携带,本书以原文为主,不予注释。为保证选材质量,本书原文均采自精刻本或精校本。

在《中医文化基本功》的编辑和试用期间,不仅得到了我校校长张伯礼院士、党委书记张金钟教授的热情鼓励 and 大力支持,而且还承蒙许多老师和同学们不吝指正,使初编中的一些错误得以刊正。对此,我们一并表示衷心感谢。

王玉兴记于天津中医药大学

二〇〇八年八月八日

目 录

人物篇

- 秦医和缓 《左传》(1)
- 扁鹊传 《史记》(2)
- 仓公传 《史记》(5)
- 郭玉传 《后汉书》(8)
- 韩康传 《后汉书》(9)
- 费长房传 《后汉书》(10)
- 华佗传 《三国志》(10)
- 张机补传 《医史》(15)
- 王叔和传 《医林列传》(17)
- 皇甫谧传 《晋书》(17)
- 许智藏传 《隋书》(20)
- 宋清传 《柳宗元集》(21)
- 孙思邈传 《旧唐书》(22)
- 钱仲阳传 《学易集》(24)
- 庞安时传 《宋史》(28)
- 刘完素传 《金史》(29)
- 张元素传 《金史》(30)
- 张从正传 《金史》(30)

东垣老人传	《医史》(31)
丹溪翁传	《九灵山房集》(33)
李时珍传	《白茅堂集》(37)
张景岳传	《南雷文定前集》(39)
叶香岩传	《归愚文钞余集》(41)
徐灵胎先生传	《小仓山房诗文集》(43)

典籍篇

《汉书·艺文志》选	班 固 (47)
《伤寒杂病论》序	张 机 (49)
《脉经》序	王叔和 (50)
《针灸甲乙经》序	皇甫谧 (51)
《外台秘要》序	王 焘 (53)
《新修本草》序	孔志约 (55)
《黄帝内经素问注》序	王 冰 (57)
《良方》自序	沈 括 (59)
《小儿药证直诀》原序	阎孝忠 (62)
《格致余论》序	朱震亨 (63)
《铜人腧穴针灸图经》序	夏 竦 (64)
《本草纲目》原序	王世贞 (66)
《类经》序	张介宾 (67)
《内经知要》序	薛 雪 (71)
《医方集解》序	汪 昂 (72)

《伤寒论注》自序	柯 琴 (74)
《串雅》序	赵学敏 (76)
《温病条辨》叙	汪廷珍 (78)

医论篇

释形体	《释名》 (81)
释疾病	《释名》 (86)
本生	《吕氏春秋》 (89)
大医精诚	孙思邈 (91)
论脚气病	孙思邈 (93)
鉴药	刘禹锡 (94)
炮炙论	雷 敦 (95)
采药	沈 括 (96)
病机论	刘完素 (97)
论吐下霍乱属于热	刘完素 (99)
汗下吐三法该尽治病论	张从正 (100)
不治已病治未病论	朱震亨 (104)
张仲景伤寒立法考	王 履 (105)
诸医论	吕 复 (106)
不失人情论	李中梓 (108)
病家两要说	张介宾 (110)
小儿则总论	张介宾 (112)
针灸问答	徐春甫 (114)

杂气论	吴有性 (116)
秋燥论	喻 昌 (119)
元气存亡论	徐大椿 (122)
用药如用兵论	徐大椿 (123)
诸家得失策	杨继洲 (125)
手法总论	吴 谦 (127)
脏腑记叙	王清任 (128)
寒热虚实表里阴阳辨	程国彭 (130)

杂论篇

医师章	《周礼》 (133)
解蔽	《荀子》 (134)
尽数	《吕氏春秋》 (135)
药有君臣佐使	李 隐 (136)
气寿	王 充 (137)
无形	王 充 (139)
精神训	《淮南子》 (143)
楚惠王吞蛭辨	《论衡》 (145)
七发	《昭明文选》 (146)
思贤	《潜夫论》 (149)
养生论	《嵇中散集》 (151)
道意	《抱朴子内篇》 (154)
极言	《抱朴子内篇》 (157)

神灭论	《弘明集》(162)
答道州薛郎中论方书	刘禹锡 (167)
与崔连州论石钟乳书	《河东先生集》(169)
表医者郭常	《沈下贤文集》(170)
上东垣先生启	罗天益 (171)
述医	《皇朝文鉴》(172)
赠医师葛某序	《宋学士全集》(174)
赠医师何子才序	《鳧藻集》(175)
与薛寿鱼书	《小仓山房文集》(176)
赠贾思诚序	宋 濂 (178)
读医书宜明义理	周 密 (179)
读药书漫记	刘 因 (180)
书示疡医	刘 因 (181)
书方宜人共识说	顾文烜 (182)
论医	刘 斧 (182)
药议	沈 括 (183)
通石散议	沈 括 (184)
茸附治疽漏	洪 迈 (184)
医不可急于财利	方 勺 (185)
医善用心	黎 澄 (185)
读书病目	解 缙 (186)
明处士江民莹墓志铭	汪道昆 (187)
医原	方孝孺 (189)



医须周察	黄凯钩 (192)
痘疮见文字之始	袁 枚 (193)
今疾病见古书	袁 枚 (193)
读死书	王端履 (194)
瘟疫字解	蒋延锡 (194)
末疾有二解	俞 樾 (194)
庸医	诸 联 (195)
三世医	梁章巨 (195)
有病不治,常得中医	梁章巨 (196)
雄鸡产卵	纪 昀 (196)
“九脏之动”解	顾观光 (197)
与沈丈卿云书	顾观光 (197)
医隐说	孙奇逢 (198)
学医宜慎	陆以湑 (199)
脉理不可臆断	陆以湑 (199)
议医	《渊鉴类函》(200)

人物篇

秦医和缓 《左传》

晋侯梦大厉，被发及地，搏膺而踊，曰：“杀余孙，不义。余得请于帝矣！”坏大门及寝门而入。公惧，入于室。又坏户。公觉，召桑田巫。巫言如梦。公曰：“何如？”曰：“不食新矣。”

公疾病，求医于秦，秦伯使医缓为之。未至，公梦疾为二竖子，曰：“彼，良医也。惧伤我，焉逃之？”其一曰：“居肓之上，膏之下，若我何？”医至，曰：“疾不可为也，在肓之上，膏之下；攻之不可，达之不及，药不至焉，不可为也。”公曰：“良医也！”厚为之礼而归之。

六月丙午，晋侯欲麦，使甸人献麦，馈人为之。召桑田巫，示而杀之。将食，张，如厕，陷而卒。小臣有晨梦负公以登天，及日中，负晋侯出诸厕，遂以为殉。

晋侯求医于秦，秦伯使医和视之，曰：“疾不可为也，是谓近女室，疾如蛊。非鬼非食，惑以丧志。良臣将死，天命不佑。”公曰：“女不可近乎？”对曰：“节之。先王之乐，所以节百事也，故有五节。迟速本末以相及，中声以降。五降之后，不容弹矣。于是有烦手淫声，慆堙心耳，乃忘平和，君子弗听也。物亦如之。至于烦，乃舍也已，无以生疾。君子之近琴瑟，以仪节

也，非以慆心也。天有六气，降生五味，发为五色，征为五声。淫生六疾。六气曰阴、阳、风、雨、晦、明也。分为四时，序为五节，过则为灾：阴淫寒疾，阳淫热疾，风淫末疾，雨淫腹疾，晦淫惑疾，明淫心疾。女，阳物而晦时，淫则生内热惑蛊之疾。今君不节不时，能无及此乎？”

出，告赵孟。赵孟曰：“谁当良臣？”对曰：“主是谓也。主相晋国，于今八年，晋国无乱，诸侯无阙，可谓良矣。和闻之：‘国之大臣，荣其宠禄，任其大节。有灾祸兴，而无改焉，必受其咎。’今君至于淫以生疾，将不能图恤社稷，祸孰大焉？主不能御，吾是以云也。”赵孟曰：“何谓蛊？”对曰：“淫溺惑乱之所生也。于文，皿虫为蛊。谷之飞亦为蛊。在《周易》，女惑男、风落山，谓之蛊。皆同物也。”赵孟曰：“良医也。”厚其礼而归之。

扁鹊传 《史记》

扁鹊者，勃海郡郑人也，姓秦氏，名越人。少时为人舍长。舍客长桑君过，扁鹊独奇之，常谨遇之。长桑君亦知扁鹊非常人也。出入十余年，乃呼扁鹊私坐，间与语曰：“我有禁方，年老，欲传与公，公毋泄。”扁鹊曰：“敬诺。”乃出其怀中药予扁鹊：“饮是以上池之水三十日，当知物矣。”乃悉取其禁方书尽与扁鹊。忽然不见，殆非人也。扁鹊以其言饮药三十日，视见垣一方人。以

此视病，尽见五脏症结，特以诊脉为名耳。为医或在齐，或在赵。在赵者名扁鹊。

当晋昭公时，诸大夫强而公族弱，赵简子为大夫，专国事。简子疾，五日不知人。大夫皆惧，于是召扁鹊。扁鹊入，视病，出，董安于问扁鹊，扁鹊曰：“血脉治也，而何怪？昔秦穆公尝如此，七日而寤。今主君之病与之同，不出三日必间。”居二日半，简子寤。

其后扁鹊过虢。虢太子死，扁鹊至虢宫门下，问中庶子喜方者曰：“太子何病，国中治穰过于众事？”中庶子曰：“太子病血气不时，交错而不得泄，暴发于外，则为中害。精神不能止邪气，邪气畜积而不得泄，是以阳缓而阴急，故暴蹶而死。”扁鹊曰：“其死何如时？”曰：“鸡鸣至今。”曰：“收乎？”曰：“未也，其死未能半日也。”“言臣齐勃海秦越人也，家在于郑，未尝得望精光，侍謁于前也。闻太子不幸而死，臣能生之。”中庶子曰：“先生得无诞之乎？何以言太子可生也！臣闻上古之时，医有俞跗，治病不以汤液醴酒、鑱石挐引、案扞毒熨，一拨见病之应，因五脏之输，乃割皮解肌，诀脉结筋，搦髓脑，揲荒爪幕，湔浣肠胃，漱涤五脏，练精易形。先生之方能若是，则太子可生也；不能若是，而欲生之，曾不可以告咳婴之儿！”终日，扁鹊仰天叹曰：“夫子之为方也，若以管窥天，以郄视文。越人之为方也，不待切脉、望色、听声、写形，言病之所

在。闻病之阳，论得其阴；闻病之阴，论得其阳。病应见于大表，不出千里，决者至众，不可曲止也。子以吾言为不诚，试入诊太子，当闻其耳鸣而鼻张，循其两股，以至于阴，当尚温也。”中庶子闻扁鹊言，目眩然而不瞋，舌侨然而不下，乃以扁鹊言入报虢君。

虢君闻之大惊，出见扁鹊于中阙，曰：“窃闻高义之日久矣，然未尝得拜谒于前也。先生过小国，幸而举之，偏国寡臣幸甚，有先生则活，无先生则弃捐填沟壑，长终而不得反。”言未卒，因嘘唏服臆，魂精泄横，流涕长潜，忽忽承映，悲不能自止，容貌变更。扁鹊曰：“若太子病，所谓尸蹯者也。太子未死也。”扁鹊乃使弟子子阳厉针砥石，以取外三阳五会。有间，太子苏。乃使子豹为五分之熨，以八减之齐和煮之，以更熨两胁下。太子起坐。更适阴阳，但服汤二旬而复故。故天下尽以扁鹊为能生死人。扁鹊曰：“越人非能生死人也，此自当生者，越人能使之起耳。”

扁鹊过齐，齐桓侯客之。入朝见，曰：“君有疾在腠理，不治将深。”桓侯曰：“寡人无疾。”扁鹊出，桓侯谓左右曰：“医之好利也，欲以不疾者为功。”后五日，扁鹊复见，曰：“君有疾在血脉，不治恐深。”桓侯曰：“寡人无疾。”扁鹊出，桓侯不悦。后五日，扁鹊复见，曰：“君有疾在肠胃间，不治将深。”桓侯不应。扁鹊出，桓侯不悦。后五日，扁鹊复见，望见桓侯而退

走。桓侯使人问其故。扁鹊曰：“疾之居腠理也，汤熨之所及也；在血脉，针石之所及也；其在肠胃，酒醪之所及也；其在骨髓，虽司命无奈之何！今在骨髓，臣是以无请也。”后五日，桓侯体病，使人召扁鹊，扁鹊已逃去。桓侯遂死。

使圣人预知微，能使良医得蚤从事，则疾可已，身可活也。人之所病，病疾多；而医之所病，病道少。故病有六不治：骄恣不论于理，一不治也；轻身重财，二不治也；衣食不能适，三不治也；阴阳并，脏气不定，四不治也；形羸不能服药，五不治也；信巫不信医，六不治也。有此一者，则重难治也。

扁鹊名闻天下。过邯郸，闻贵妇人，即为带下医；过雒阳，闻周人爱老人，即为耳目痹医；来入咸阳，闻秦人爱小儿，即为小儿医：随俗为变。秦太医令李醯自知伎不如扁鹊也，使人刺杀之。至今天下言脉者，由扁鹊也。

仓公传 《史记》

太仓公者，齐太仓长，临菑人也，姓淳于氏，名意。少而喜医方术。高后八年，更受师同郡元里公乘阳庆。庆年七十余，无子，使意尽去其故方，更悉以禁方予之，传黄帝、扁鹊之脉书，五色诊病，知人死生，决嫌疑，定可治，及药论，甚精。受之三年，为人治病，