



# 河圖洛書與先後天八卦

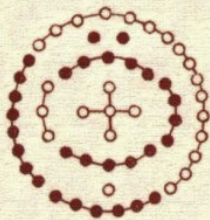
張理窮著

張宗奇 校釋／整理

宗教文化出版社

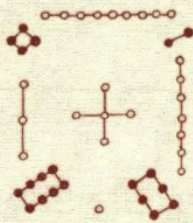
河圖

伏羲氏得龍馬負圖因而畫卦為萬世文字之祖



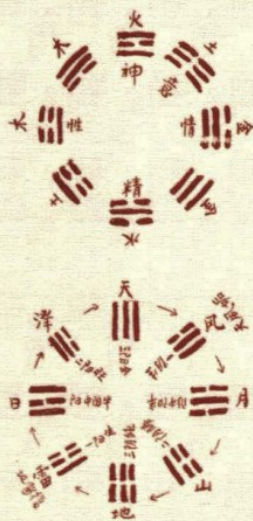
洛書

大禹時神龜出於洛水其背有朱紋丹字折之如書故製洛書而敘九疇



八卦

乾坎艮震巽離坤兌  
抱犧氏因河圖始畫卦而文字之端見矣



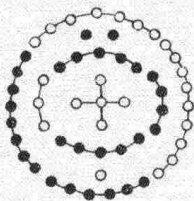


# 河圖洛書與先後天八卦

張理宥 著

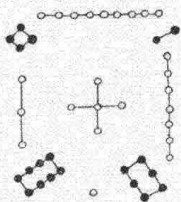
張宗奇 校釋／整理

## 河圖



伏羲氏得龍馬負圖因而畫卦為萬世文字之祖

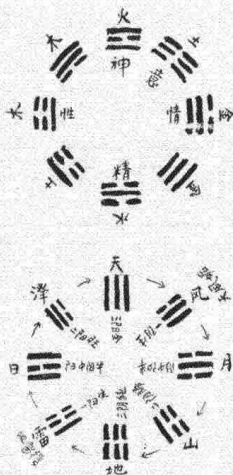
## 洛書



大禹時神龜出於洛水其背有朱紋丹字折之如書故製洛書而敘九疇

## 八卦

乾坎艮震巽離坤兌  
抱犧氏因河圖始畫卦而文字之端見矣



宗教文化出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

河图洛书与先后天八卦/张理穷著 张宗奇 校释/整理. -北京:宗教文化出版社,2008.6

ISBN 978-7-80254-017-0

I. 河… II. 张… III. ①周易-研究②先秦哲学-研究 IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 076266 号

---

**河图洛书与先后天八卦**

张理穷 著 张宗奇 校释/整理

---

**出版发行:** 宗教文化出版社

**地 址:** 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

**电 话:** 64095215(发行部) 64095210(编辑部)

**责任编辑:** 张越宏

**版式设计:** 陶 静

**印 刷:** 北京柯蓝博泰印务有限公司

**版权专有 不得翻印**

**版本记录:** 850×1168 毫米 32 开本 6.5 印张 200 千字

2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

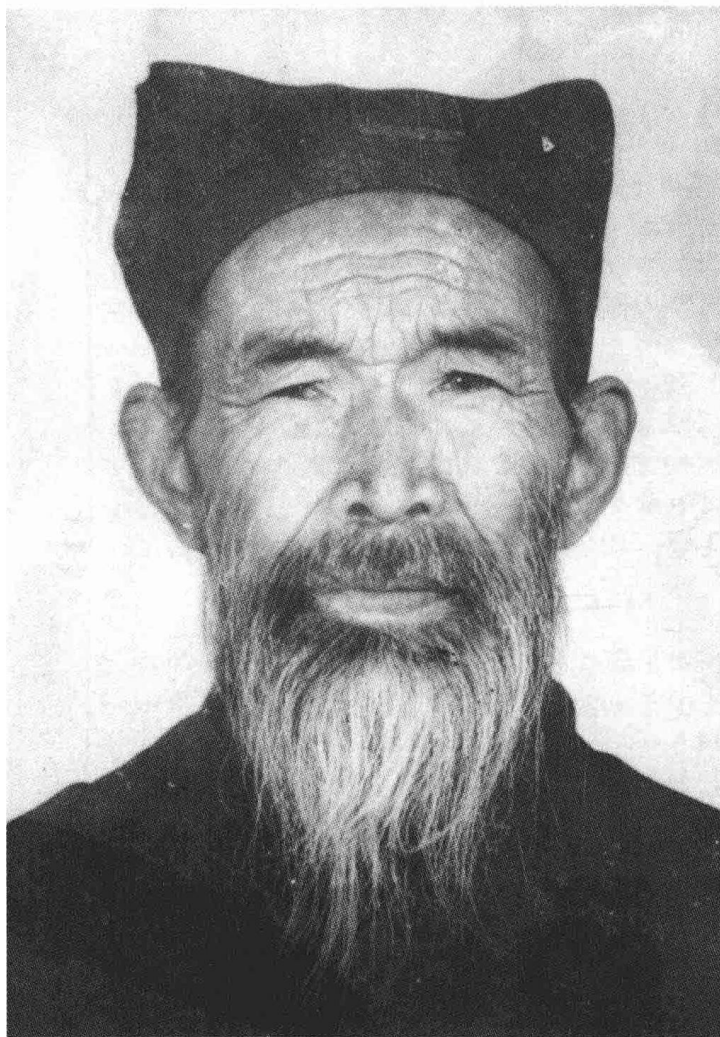
**印 数:** 1—2000

**书 号:** ISBN 978-7-80254-017-0

**定 价:** 18.00 元

---





张理穷道长(1910~1999)



河圖十數，先天卦八數而無五十，皆則五之炁在中，這就是所謂擬之則非，議之則失，尋之則无的玄中之玄，大道的奧秘所茫。

所謂先天者，天地未生之前也。河圖之生一，分為二，卦也是一分為二而生，乾坤為體依離為用，天上地下日東月西，雷動于地風生乎天，一派自然景象。

河圖天一生水，水為生命之本，地二生火，水火者陰陽也，即太極中之陰陽分开之，古云太極分而生陰陽，陰陽再合成三體，三體重生万物章，在這陰陽再合二炁氤氳之中只有一個

### 一 九 五 一

物事在，即太上一生二二生三之三也，亦即當初之混沌一炁也，亦即上中下之中，精炁神之炁，正口負之〇，紅黃黑之黃，中央土四含田十字路，生死关玄關竅天地根，等名目，總而言之即先天真乙之炁也。此炁陰陽合則有，陰陽分則无，至玄至妙。

宇宙間的一切變化，都是陰陽一分一合的作  
用，也就是一聚一散，其聚則有，其散則无。  
聚則成形，散則成炁，聚則動為陽，散則靜為  
陰，我們所謂的天地，事實上是指太陽系而言  
，更具体則是太陽與地球的關係，當天地未生

直至一出千里万里，则可脱离凡体，一去而不返，或者暂住尘世，积功累行，济度世人。

从三段功夫总的来说，小还丹是返回到童年纯铅未破之时，以坎离为用，水火之功，谓之坎离颠倒，大丹乃四象五行已混化为一阴一阳，龙虎相斗，金木交情，则阴阳合一存心，复还先天卦象，回到父母初生之胞胎形象。九年面壁，则尚纯静纯虚，地上天下三三，地六六之卦象，谓之乾坤颠倒，至顿悟之后，则有无不立，色空俱深，既无五行之束，又无时空之限，方为澈底解脱矣。

### 第三十四章

高书八卦，千头万绪，此纸难以解说，而所以勉为解说者，欲说明一个问题。

太上之道抱元守一，仙云知其一万事毕。可见一为道之刚纪，易之总窍，也是修道的唯一法门。河图字是中央戊己土，尚戊己之分而非一，又是中五，五虽中而非一，内有五行之用，五居中央统领四象，一系运行，已玄矣。而十字中心之一字，乃中心之中心，则更玄矣。太上曰「玄之又玄，众妙之门」，这便是八卦五行中央枢之关键，中心之中字，古人之竟焉中，周图之图乃太樞也，图中心之一，为中心之中

邱長春祖師口訣

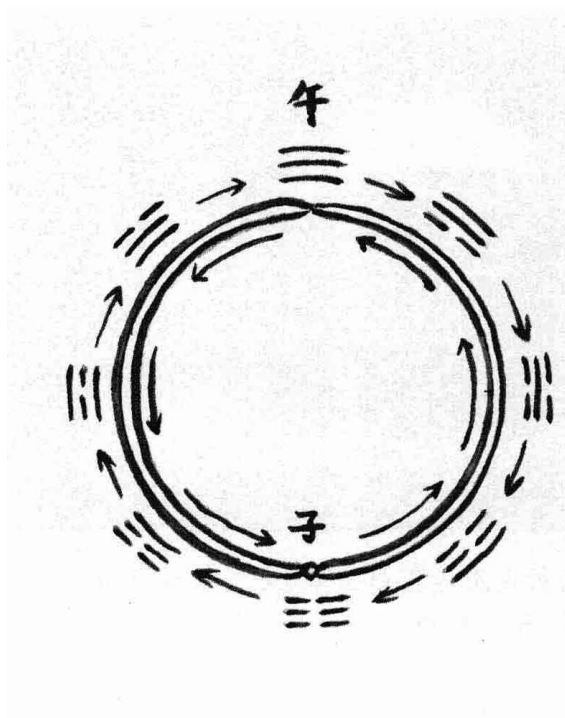
顯密立通真妙訣。性修性命無他說。都未混星精氣  
神。盤固牢藏休漏泄。休漏泄。辭中藏。汝受吾傳道自  
昌。口訣記未多有益。屏除邪慾清清涼。得清涼。光皎  
潔。好向丹臺賞明月。月藏玉兔日藏烏。是有龜蛇相  
盤結。相盤結。性命堅。卻放心裏抽青蓮。撥簇五行顛  
倒用。功完直作佛和仙。

邱祖口訣(《西游记》第二回中亦收此詩。  
此是清·康熙年間手抄本)



藏传佛教使用的银翅法螺，上嵌八卦符号。(西藏博物馆藏) 张宗奇/摄





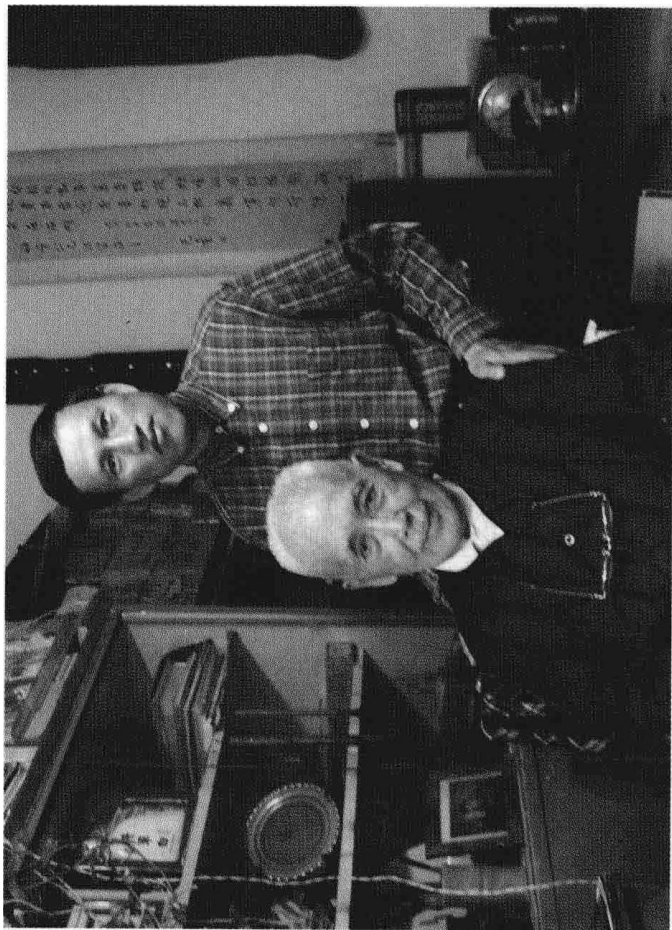
先天卦内在机制图示

张宗奇 / 重绘



阴阳再合成三体,三体重生万物昌。

张挥鼎/供图



与95岁高龄的北京大学第一医院胡海牙教授合影。有  
关问题时向先生请教。 万文/摄

## 目 录

### “荒寒天都”里的隐士和道教真理

——追记张理穷道长和他七十年间的道教

学术研究····· 张宗奇(1)

《河图》《洛书》与先后天八卦····· (62)

(又名:《河图》《洛书》与八卦五行)

前 言····· (63)

《河图》与先天八卦····· (70)

羲皇先天八卦····· (78)

一、先天卦生卦原理····· (78)

二、先天八卦的内在炁运····· (86)

《洛书》与后天八卦····· (97)

文王后天八卦····· (102)

2 | 河图洛书与先后天八卦

后天中返先天 ..... (117)

后 语 ..... (142)

文 集 ..... (145)

六十年来的学习体会 ..... (145)

读阴阳二环之体会 ..... (174)

天都山道观简介 ..... (178)

主要参考书目 ..... (184)

整理出版说明 ..... 张宗奇(187)

## “荒寒天都”里的隐士和道教真理

——追记张理穷道长和他七十年间的道教学术研究

张宗奇

1999年10月30日上午,一位年已九十高龄的老道人,在宁夏海原县西安乡园河村自己的家中,坐在椅子上,面对火炉,炖当地人喜欢的罐罐茶喝。他原打算吃过早饭后,到二十公里外的县城,为天都山道观办些事,再顺便到医院瞧瞧自己的身体……大概机缘成熟了,这些要办的事,他一件也没办,却手里端着杯子,坐着走了,羽化了,升腾到了另外一个我们在物质世界里似乎怎么也难以企及的世界……这种情况,道教有一个专用名词解释:坐脱立亡!等到在外面劳作的老伴和女婿进屋时,时间已经很久了。他的头微微侧向一边,像睡着了一样;手里还端着茶杯,杯



2 | 河图洛书与先后天八卦



荒寒天都，一年六月！ 张宗奇/摄

中的茶水已经凉了。

本人并非迷信之徒,也不想没有根据地拔高道教的修行。因为研究宗教学,才对这类事象产生兴趣。为调查清楚老道人羽化前后的情况,我看了不少相关的著述,走访了许多知情的人。2007年11月10日,亲自又到天都山跑了一趟。前面的记述是真实的。在此我没有忌讳道人的家室,老老实实将他的家庭环境和盘托了出来。他要去办事,要去看病,都是原来计划过的。关于他的离世,读者朋友们可以有各种猜想,但有一点却不能不让我们深思:九十岁的老人能坐着离开这个世界,直到家人发觉他已断了尘缘,且手里还端着盛了茶水的杯子,决非一件简单的事。他的弟子詹宗妙记述:

恩师只身幽谷,白天忙于建设,晚间于煤油灯下,奋笔疾书。寒来暑往,冬去春来,几十年如一日,乃至生命最后一刻,志气凛然,手握茶杯,静坐羽化而去。<sup>①</sup>

---

<sup>①</sup> 詹宗妙:《我的恩师张理穷》,收于刘华著《西华洞天·篇尾·附录》,内部资料,宁新出管字〔2004〕第329号(下同)。

我喜欢他的“志气凌然”，这才是真正的道教精神！再看看老道人在自己的著述中屡屡称道的他的祖师爷、清中叶高道刘一明怎么解释类似的情况：

性命之道，得其真者，勤而行之，立竿见影。古来成道者代不乏人，仙传云：“拔宅者八百，飞升者三千，坐脱立亡，小成者不可枚举。”<sup>①</sup>

借刘一明的观点，他属于“小成者”。

老道人俗名叫张志诚，法名理穷，道号悟心子，当地道众亲切地称他“张道”。1910年10月1日出生于甘肃天水市，早年出家榆中兴隆山。关于他的出家，在《〈天都山道教仙谱〉序》中，他有一段文字说明：

予法名张理穷，号悟心子，兴隆山娘娘殿出家，师爷姓胡(上)明(下)清，师父姓杨(上)至(下)林。予生不逢辰，自幼孤苦，十八岁只身奔走，忙于衣食。后在兰州身遭大

---

<sup>①</sup> 羽者 祁威 于志坚 点校：《道书十二种》（清·刘一明 著），书目文献出版社1996年4月北京第1版。