

民间文学

世界文学的源头

它的不朽魅力

驱除疲惫

摆脱生活的纷纭

展现诗的世界

启迪智慧

激活大脑的想象力

留住童趣和天真

张吉录  
编著

# 蟒蛇传奇

大众文艺出版社

## 目 录

### 传 说

- 张飞哑对诸葛亮 ..... ( 3 )
- 王安石马家招亲 ..... ( 6 )
- 死不领赏介子推 ..... ( 9 )
- 禽鸟三说归有光 ..... (14)
- 孔明巧计斩邓艾 ..... (15)
- 城砖御敌伍子胥 ..... (18)
- 孔明吊孝除周瑜 ..... (20)
- 仓颉联想造人字 ..... (23)
- 李世民和门神画 ..... (25)
- 蔡伦嫂子与火纸 ..... (27)
- 鲁班眼不识泰山 ..... (30)
- 马桑树代猴受过 ..... (32)
- 人和姓氏的来历 ..... (34)
- 月老撮合缔良缘 ..... (36)
- 洞房与三媒六证 ..... (38)
- 羊和五谷 ..... (45)
- 开 天 门 ..... (47)

灶王奶奶的故事 .....	(49)
马皇后智救百姓 .....	(52)
牛与猪 .....	(54)
稻谷、小麦和扁豆 .....	(58)
良心棒 .....	(60)
苏武牧羊 .....	(62)

## 神 话

蟒蛇传奇 .....	(67)
龙宫三小姐 .....	(95)
扯谎佬 .....	(105)
狐狸记 .....	(114)
盗宝壶 .....	(140)
棒 槌 .....	(150)

## 故 事

县官难断无子案 .....	(155)
岳父改诗解婿围 .....	(157)
油 石 头 .....	(161)
三女巧辩 .....	(163)
饮酒讥嘲吝啬人 .....	(167)
秀才与庄稼汉 .....	(169)
蠢人长见识 .....	(172)
四 女 婿 .....	(177)

村姑妙对难先生	(180)
鬼怕蛮人	(184)
对答择夫	(185)
剥皮财东	(188)
干鱼庙	(192)
摇钱树	(195)
寡妇告状	(197)
学生与先生	(199)
馋嘴遇上贪心人	(202)
钦差批状救民女	(206)
说谎架子	(212)
农夫智言斗三公	(215)
金  砖	(218)
县官判酒	(222)
君子和小人	(225)
长工吟诗戏财主	(228)
贪心弟兄聪慧妻	(232)
丢了面子又受罪	(237)
万事不求人	(239)

## 童 话

熊 外 婆	(243)
老虎学艺	(249)

## 寓 言

- 松鼠戏老虎····· (255)  
贪婪的花公鸡····· (256)

## 笑 话

- 愚妇称肉····· (261)  
菜刀割舌头····· (263)  
全家死尽····· (264)  
要像个人····· (266)  
两学生赛文····· (268)  
母女裁缝····· (270)  
三人比高····· (271)  
不要脸····· (272)  
神算相面····· (274)
- 后记 ······ (276)

传 说



## 张飞哑对诸葛亮

且说刘备带着关羽、张飞二顾茅庐，孔明都避而不见。第三次孔明见其意诚，草堂见了。刘备泪沾袍袖，衣襟尽湿，再三恳求出山相助，孔明仍不应允。刘备退出草堂，又命张飞、关羽入内献上金帛礼物，孔明却固辞不受。

刘、关、张三人软磨硬缠，誓不罢休。最后，诸葛亮提出了一个出山的条件：只要三人中有一个能与他对上哑对，将不再推辞，立即跟他们走。刘、关都不敢贸然应对，张飞是个性子急躁之人，早已忍耐不住了，跑到刘备跟前询问：

“主公，哑对是个什么玩意儿？”

“哑对就是有话嘴上不说，用手来比划。”刘备说。

张飞不以为然：

“我还以为是个什么了不起的事，原来是比比划划呀，这还不简单。把你们就难成这样？让我去应付。”

刘备深知张飞是个鲁莽之人，根本不是有胆有识、精于谋略、随机应变的孔明的对手，因此担心张飞捅出漏子，给孔明造成口实，反而误了大事，准备拦住张飞再作周密计议。

张飞却未等刘备拢身，早已迎上前去。孔明斜眼一瞅：此人生得豹头环眼，燕颌虎须。断定是位有勇无谋的



愚夫莽汉，便没放在心里，随意将手向天上指了指，张飞却用手指了指天，又指了指地；孔明伸出一个指头，张飞伸出了三个指头；孔明随即拍了三下掌，张飞拍了九下掌；孔明做了一个向前卷席的动作，张飞扯起袍衫向上一举；孔明伸出四指点了点口袋，张飞摇摇头，将四个指头上一翻。最后，孔明动了动脚尖，张飞则挥了挥拳头。

哑对结束，刘备万万没有想到的是张飞简简单单比划几下，孔明竟慨然应允出山，于是大感疑惑：张飞真有什么绝招能打动诸葛亮？当时不好询问，只好暂时将疑团装在心中。

后来，刘备趁两人不在一起之机，分别询问了孔明、张飞，两人的答复却迥然不同。

孔明说：

“强将手下无弱兵。别看张飞是位粗鲁莽汉，却才智过人。主公人才济济，日后定成大业，我岂有不出山之理？”

刘备见孔明如此佩服张飞，更是丈二和尚摸不着头脑，越发想问个究竟：

“先生，你们那天比划的是什么意思？”

孔明答道：

“我说统兵打仗，治理天下，要上知天文。他却说仅懂得天文不够，还要精通地理；我出天下统一，他对三足鼎立；我出三三归汉，他对九九归一；我比席卷天下，他对包举宇内；我又比划说一个想成就大业的人，必须有囊

括四海之壮志，他对还要有并吞八荒之雄心。最后，我说脚大江山稳，他对手大擎乾坤。”

刘备问罢孔明，心里更加犯疑：张飞果真有如此谋略？

一日，刘备趁孔明不在身边，低声问道：

“小弟，那天你和孔明应对，使用的什么绝招？”

张飞哈哈大笑，得意洋洋地说：

“一个村野之夫，哪有什么绝招？不必多费神思。我一上前，他就给我比划说天上下雪了，你们来一趟很不容易。我说天上不仅在下雪，地上路也很滑；他比划说，我们是第一次找他吗？我说已经来过三次了；他又比划说，我们远道而来没有好吃的，让人烙三张葱花饼。我说他既然诚心招待就别太小气了。烙三张饼不够，光我一个人就能吃九张饼；他说家里的面做花卷吃完了，我说可以抖抖布袋；他又和我商量烙四张饼行不行？我告诉他最少也得烙八张饼。这下他急了，比划说若不依他的话就要用脚踢我，我说他那瘦巴巴的样子还抵不住我一拳。原来那小子是个吃软怕硬的人，我一吓唬他就同意出山了。”

刘备恍然大悟：哦，原来如此。



## 王安石马家招亲

据说，北宋宰相王安石青年时代前往京城赶考，日夜兼程，走了七七四十九天。这天，来到了一个名叫马家庄的地方。庄内有一人家张灯结彩，鼓号齐鸣。王安石十分好奇，吩咐书童停下马来，打探一下消息。

“喂，那户人家在干什么呢？”书童上前询问一个卖杂货的小摊主。

“你没看见吗？马员外正为女儿悬联招亲哩。此联已悬挂半年多了，至今还没有一个人能对得上来。”

说着，小摊主细细瞅了一下书童那瘦小的身体，讥笑道：

“嘿嘿，难道你这个小不点儿也有非分之想，那恐怕是癞蛤蟆想吃天鹅肉啊”。

书童一听，“呸！”向地下吐了一口，气冲冲地走开了。

王安石听说悬联招亲，觉得挺有意思，准备前去看个究竟。

王安石和书童来到马员外门前，只见这里是里三层外三层挤满了看热闹的人。有的秀才抓挠着脑袋，一会儿低声自吟，一会儿又摇头否定；有的秀才眼睛瞪得圆圆的，嘴上流着哈喇子，挤在人群中看热闹。

王安石挤进人群细看，马府门外悬挂着一幅对联的

上联：

走马灯，灯走马，灯熄马停步

家丁不时地扯着嗓子喊叫：

“我家马员外悬联招亲，哪位公子能对出下联，就可娶到千金小姐。”

王安石看了对联，不禁击掌叫绝：“好！”

正当王安石忘情地欣赏对联时，书童悄悄扯了一下他的衣角，暗示赶考要紧，主仆二人就匆匆地赶路去了。

无巧不成书。王安石答卷过关后，参加面试时，主考官以院内随风飘动的飞虎旗作上联，让他对出下联。

上联是：

飞虎旗，旗飞虎，旗卷虎藏身

王安石将上联吟诵了一遍，这与马家庄的招亲联放在一起，不是很工整严谨吗？于是，他不加思索地答出了下联：

走马灯，灯走马，灯熄马停步。

主考官捻着胡须，反复琢磨，最后，情不自禁地连连点头，在录取簿上写下了王安石的名字。

再说王安石回家途中路过马家庄，再次来到马员外门前，以面试出的上联对出了下联。

马员外大喜，当即吩咐家人将王安石接进府内，好好款待，择选吉日，举行拜堂仪式。

拜堂那天，恰巧朝廷的喜报送达。王安石考中状元，皇上要求速返京城参加皇宫御宴。

双喜临门，王安石十分高兴，取过红纸和笔写了几个大大的“囍”字，贴在房内和门窗上，随即吟道：

巧对联成双喜合，  
马灯飞虎结丝罗；  
华堂刚拜天和地，  
又闻京城奏凯歌。

从此，这个习俗一直沿用了下来，不论城镇乡村，凡是婚娶之日人们都要用红纸剪成许多精致秀美的双喜字，粘贴在新房的门窗、嫁妆等物品上，以示喜上加喜。

## 死不领赏介子推

春秋时期，晋献公的大太子名叫重耳，聪明伶俐，博学多识。奸妃贼臣害怕重耳继位对自己不利，便千方百计诬告陷害。晋献公经不起谗言迷惑，最后，以篡夺父位，谋害君王论罪，将公子重耳驱出国境。

大臣介子推忠心耿耿，不辞辛劳，保护着重耳四处奔波避难。一次，重耳在路途之中，饿昏晕倒在地。介子推到处寻找，都没弄回一点吃的东西。

重耳生命危在旦夕。

介子推想：总不能眼看着公子活活饿死啊。反复思虑，仍然想不出办法，于是，介子推只好偷偷用刀割下自己腿上的肉，烹炒好拿给重耳食用。

重耳饥饿难忍，吃了肉之后，立即有了精神，便多次探问肉的来路，介子推都说是从别处买来的。

偶尔，重耳看到介子推走路一瘸一拐，大腿上鲜血染红了裤子，再三追问何故？介子推都支支吾吾，避而不答。他这才明白自己吃的是介子推身上的肉，含着热泪发誓说：

“若有出头之时，一定不忘今日的情分！”

十九年后，重耳在秦国的扶持下，返回晋国做了君王，号称晋文公，并且很快依靠自己的雄才大略，成为春

秋的五大霸主之一。

奠定基业，国泰民安。晋文公大赏群臣，却唯独忘掉了介子推。

此时，有人建议介子推自己去向晋文公说明。介子推说：

“我当初舍身救主，只为复仇锄奸，并不是为了图谋高官厚禄。今天，公子成就大业，天下安定，是晋国百姓之幸福，我怎么能去讨功要赏呢？”

介子推带着自己的母亲偷偷告老还乡，隐居绵山。

一天，经大臣提醒，晋文公这才想起当初许下的诺言，立即传旨宣介子推上殿领赏。传旨的人回报晋文公，介子推早已返回老家。

晋文公又派人数次去请，要他返回京城受封，介子推都避而不见。最后，晋文公亲自率领群臣登门邀请。

介子推听到消息，背上母亲，躲进了绵山的大树林里。

晋文公下令搜山寻找，也没见到踪影。

有一大臣谏言：

“介子推是个有名的孝子，如果放火烧山，他一定会背着母亲出来的。”

晋文公一听言之有理，让人放火烧山，企图把介子推逼下山来。

谁知，三天之后山林烧尽，也没见到介子推的人影。

晋文公急了，命人上山查看。这才发现介子推紧紧





晋文公又派人数次去请，要他返回京城受封，介子推都避而不见。最后晋文公亲自率领群臣登门邀请。

介子推听到消息，背上母亲，躲进了绵山的大树林里。