

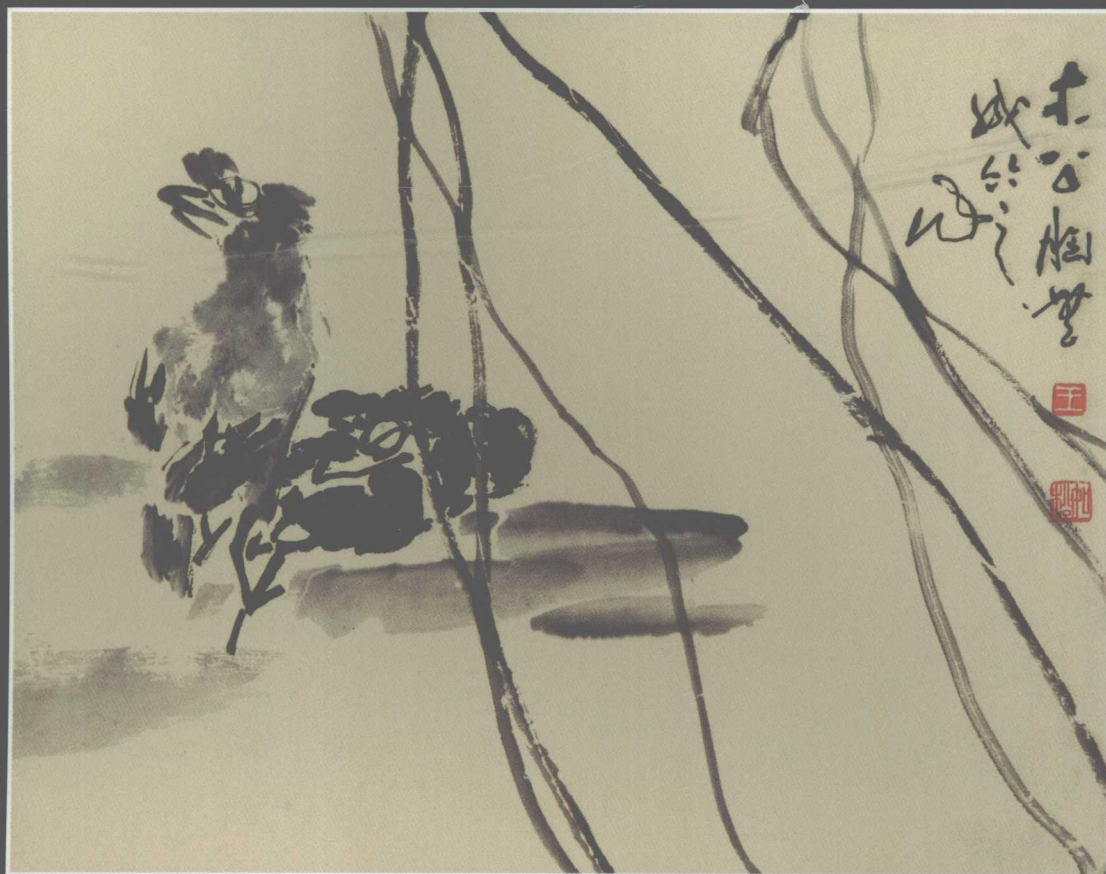
王如松画集

当代书画名家作品集



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)





望春

图书在版编目(CIP)数据

王如松画集 / 王如松绘. — 天津: 天津人民美术出版社, 2008. 6

(当代书画名家作品集)

ISBN 978-7-5305-3711-4

I. 王… II. 王… III. 写意画: 花鸟画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第095918号

当代书画名家作品集·王如松画集

出版人: 刘子瑞

策划: 胡寄樵 王为民 黄光新

责任编辑: 陈彤

技术编辑: 李宝生 特约编辑: 黄夷

图片摄影: 黄光新

装帧设计: 视觉传达 视觉传达 视觉传达

出版发行: 天津人民美术出版社
天津市和平区马场道150号 邮编: 300050

经销: 全国新华书店

制版印刷: 安徽省地质印刷厂

开本: 889mm×1194mm 1/16 印张: 20

印数: 1—1000

版次: 2008年6月第1版 第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5305-3711-4

定 价: 300.00元 (全套10册)

ISBN 978-7-5305-3711-4



9 787530 537114 >

定价: 300.00元
(全套10册)



朴实无华的艺术——略评王如松其人其画

■ 著名大写意花鸟画家、原徐州国画院院长 欧阳龙

艺术是真诚的，真正的艺术是真善美的结合体。

读王如松的画如同听一位诚实的人娓娓倾谈。一种率真、淳朴无华的、没有任何矫揉造作的美令人陶醉。

王如松，号木公，1960年毕业于皖南大学（现安徽师范大学）艺术系，中国美术家协会安徽省分会会员，大写意花鸟画家，中国艺术研究院特邀书画师，安庆大学艺术学院国画教研室主任，教授写意花鸟与书法，现已退休。其作品多次在报刊上发表，并在国内外展出和获奖。其中《起飞》入选《二十世纪中华画苑掇英》，并在中华人民共和国文化部批准主办的“国际中国画展暨大赛”中获荣誉奖，《八哥柳条》入选《中日现代美术通鉴》，《游春》入选《中国书画作品收藏宝典》。传略入编《中国现代美术家人名录》、《世界书画篆刻通联大全》、《当代书画篆刻家大辞典》等，被授予“当代书画名人”称号，曾荣获“徐悲鸿美术教育基金奖”。

王如松，1938年出生在有着悠久绘画传统的安徽省徽州歙县。这里是“新安画派”的故乡，曾诞生过浙江和石溪，也哺育过黄宾虹。王如松也是自幼吮吸着这充满艺术的乡土乳汁而成长的。五十多年来的艺术历程，他没有去追求浮华和虚名，而是埋头于一点一滴的积累，一步一个脚印不息地追求……他用自己的心灵去感受和攫取生活中的美，用富于传统神韵的笔墨状物抒情。这也就造就了他既有扎实传统功底又有时代感的大写意花鸟画的朴实无华的个人风格，自然得如同他自己——这就是王如松的艺术。



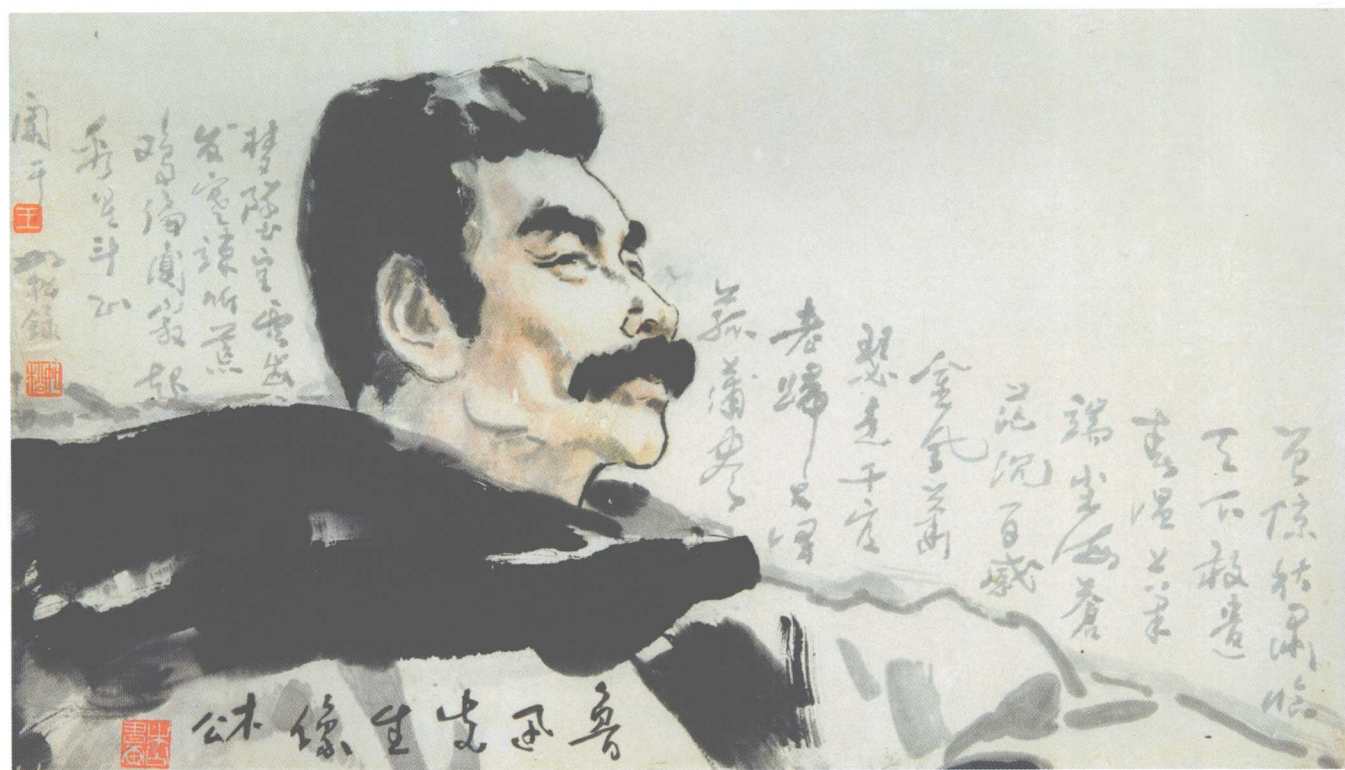
早春



芦塘野趣



鱼乐



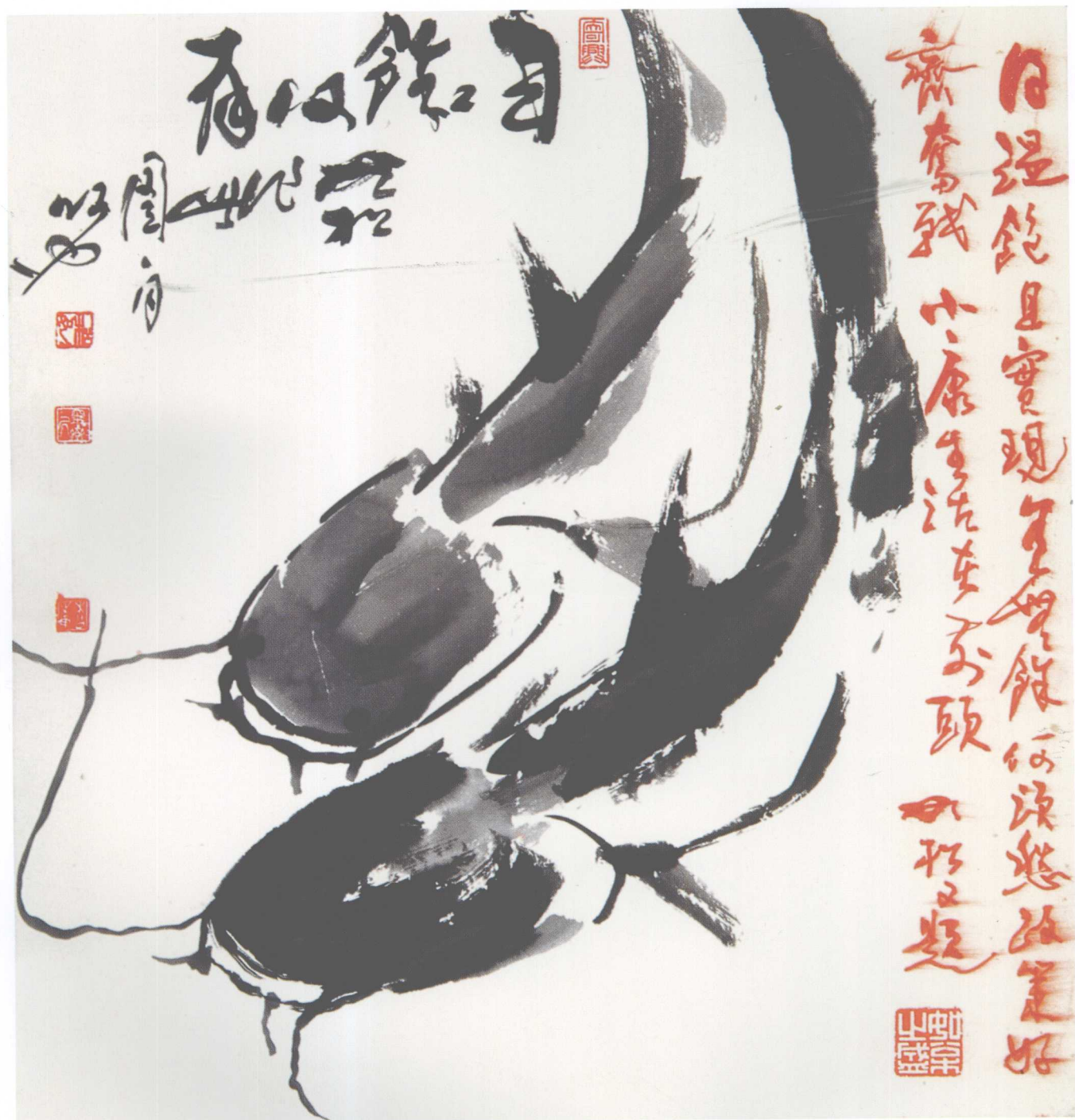
鲁迅先生



惠风和畅



晨光



余何有



画蟹乐



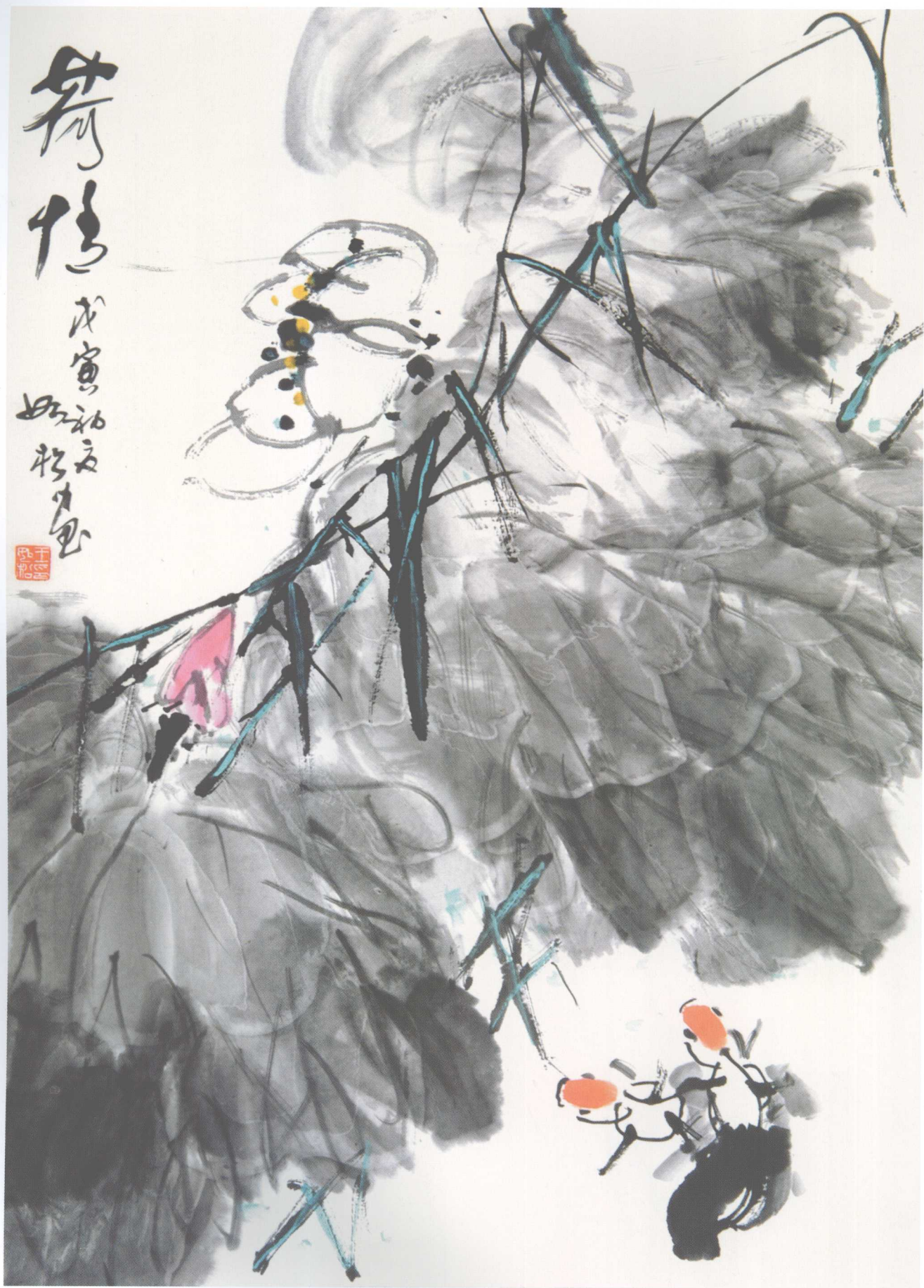
盹



春之歌



风雨兼程



荷情

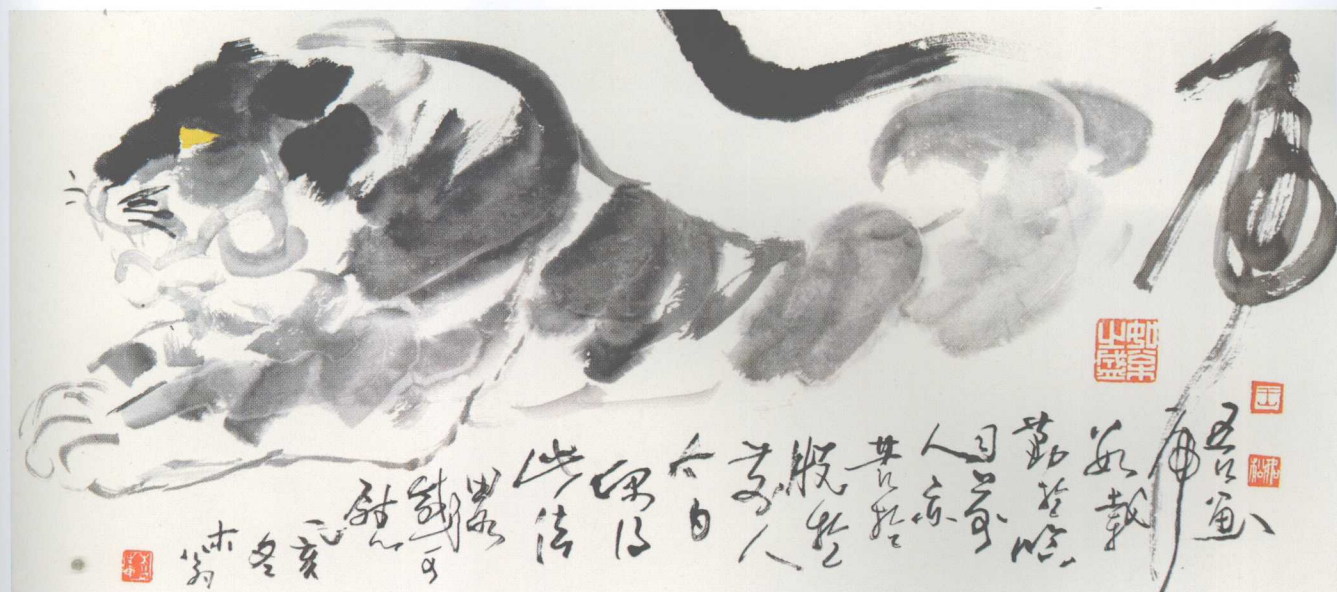




丝瓜小猫



春游



卧虎



春水