

象棋现代布局丛书

# 中炮过河车对屏风马平炮兑车



金启昌 刘海亭 编著 蜀蓉棋艺出版社

责任编辑:刘健 封面设计:陈晴



ISBN 7-80548-518-6



9 787805 485188 >

# 中炮过河车对屏风马平炮兑

ISBN7-80548-518-6/G·519

定价:11.60元

象棋现代布局丛书

# 中炮过河车对屏风马平炮兑车

中国象棋协会审定

主编 程明松

编著 金启昌 刘海亭

蜀蓉棋艺出版社



(川)新登字 012 号

书 名/中炮过河车对屏风马平炮兑车

编 著/金启昌 刘海亭

主 编/程明松

责任编辑·刘 健

封面设计·陈 晴

版面设计·刘 健

责任校对·温风莉

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街 72 号 邮编 610072

发 行 四川省新华书店

印 刷 四川仪兴印刷厂

版 次 1996 年 12 月 第 1 版

1996 年 12 月 第 1 次印刷

规 格 787×1092mm 1/32

印张 10.125 字数 211 千字

印 数 1—10,000 册

定 价 11.60 元

ISBN7-80548-518-6/G·519

新  
蜀  
蓉  
棋  
艺  
社  
PDG

## 编 者 的 话

《象棋现代布局丛书》一套共 30 本。

在此以前，我社已经出版了以炮、兵、马、象为兵种分类的《象棋布局大全》四本以及多种布局专著。读者反应是比较好的。它给广大爱好者提供了学习开局的良好资料，也适应了竞赛和市场的需要。

比赛的要求决定了布局研究的先行地位，在事实上也确实布局研究成果最丰硕，读者提高棋艺也必然要先学习正规的布局。

但是，从读者反馈的信息也证明了我们原来的估计：它们还不能满足多层次的要求，深度和广度还有待提高。

首先，棋艺的迅速发展几乎决定了理论著作难以完全跟得上它的步伐；能够有先知先觉的著作如凤毛麟角；能最快最完整的反映现代布局发展全貌已经是难能可贵的了。

另外，布局的复杂和庞大体系使得任何“大全”都

只是相对的：“大全”实际上也可说它不大不全。它能够满足一般爱好者的需要；但对某一种布局或某种变化有偏爱的读者和棋手来说，它又是不足的。

解决这个问题的办法不能靠增加“大全”的篇幅，因为在经济上广大读者难以承受，在使用上也将很不方便。

回顾过去的各种专著，它们普及了棋艺，介绍了各种布局，各有其独特价值，而且将继续起它自己的作用；但明显的缺点是没有全面规划，缺乏系统性和科学性：有时欠缺，有时又重复，有的书已经成为“近代”而不是“现代”的了。

这套丛书就是希望解决以上问题的。

第一、它要求系统和全面，因此分得比较细，解决了“大全”不够细的问题，也避免了零敲碎打或重复或遗漏的缺憾，使之能适应多层次读者的需要。

第二，时间上反映最新技术信息，较老的写得较简或略而不提，因此丛书冠以“现代”，相信能名副其实。

第三，作者均是大师级棋手或著名棋艺理论工作者，保证了它的技术合理性和先进性，不是把经不住

研究和考验的偶然走法也当作“新式武器”向读者推荐。

我们将力争在两三年内出齐这套丛书，以在较长时间内保持它的时效性和技术上的先进性。

诚恳的希望读者和棋手供献意见。

编 者

1996年4月

# 目 录

## 前 言

## 第一章 中炮过河车进边马对

- 屏风马平炮兑车 ..... (1)
- 第一节 黑车骑河捉兵变例 (5局) ..... (1)
- 第1局 红进中兵对黑退马窝心 (一) ..... (1)
- 第2局 红进中兵对黑退马窝心 (二) ..... (7)
- 第3局 红进中兵对黑退马窝心 (三) ..... (9)
- 第4局 红进中兵对黑退马窝心 (四) ..... (11)
- 第5局 红进中兵对黑补右士 ..... (14)
- 第二节 黑伸车底线变例 (2局) ..... (17)
- 第6局 黑伸车底线对红冲中兵 ..... (17)
- 第7局 黑伸车底线对红平七路炮 ..... (22)
- 第三节 黑升边车变例 (1局) ..... (24)
- 第8局 黑升边车对红左横车 ..... (24)
- 第四节 黑补右士变例 (1局) ..... (26)
- 第9局 黑补右士对红平七路炮 ..... (26)
- 第五节 黑平炮打车变例 (1局) ..... (28)
- 第10局 黑平炮打车对红平肋车 ..... (28)
- 第六节 黑右横车变例 (3局) ..... (30)



第 11 局	黑右横车对红平七路炮	(30)
第 12 局	黑右横车对红冲中兵 (一)	(33)
第 13 局	黑右横车对红冲中兵 (二)	(35)
第七节	其它变例 (1 局)	(37)
第 14 局	红进边马对黑进车兵线	(37)

## 第二章 中炮过河车进中兵对 屏风马平炮兑车 (40)

第一节	红续冲中兵变例 (16 局)	(40)
第 15 局	红进中马对黑续进 7 卒 (一)	(40)
第 16 局	红进中马对黑续进 7 卒 (二)	(44)
第 17 局	红进中马对黑续进 7 卒 (三)	(47)
第 18 局	红进中马对黑续进 7 卒 (四)	(54)
第 19 局	红进中马对黑续进 7 卒 (五)	(56)
第 20 局	红进中马对黑续进 7 卒 (六)	(58)
第 21 局	红进中马对黑续进 7 卒 (七)	(60)
第 22 局	红进中马对黑续进 7 卒 (八)	(62)
第 23 局	红进中马对黑续进 7 卒 (九)	(64)
第 24 局	红进中马对黑平肋献卒 (一)	(67)
第 25 局	红进中马对黑平肋献卒 (二)	(73)
第 26 局	黑弃 7 卒对红进兵吃卒	(77)
第 27 局	黑弃 7 卒对红飞边相	(81)
第 28 局	黑飞右象对红进中马	(83)
第 29 局	黑飞右象对红平兵六路	(86)
第 30 局	黑进卒吃兵对红进中马	(90)

第二节	红平七路炮变例 (3局)	.....	(92)
第31局	黑外进马对红退车兵线 (一)	.....	(92)
第32局	黑外进马对红退车兵线 (二)	.....	(98)
第33局	黑弃7卒对红进兵吃卒	.....	(100)

### 第三章 中炮过河车七路马对

#### 屏风马平炮兑车 ..... (106)

##### 第一节 红急进河口马变例 (21局) ..... (106)

第34局	黑飞左象对红左横车	.....	(106)
第35局	黑飞左象对红卸炮六路 (一)	.....	(114)
第36局	黑飞左象对红卸炮六路 (二)	.....	(117)
第37局	黑飞左象对红卸炮六路 (三)	.....	(119)
第38局	红平车四路对黑飞左象	.....	(121)
第39局	黑外肋进马对红退车兵线 (一)	.....	(124)
第40局	黑外肋进马对红退车兵线 (二)	.....	(127)
第41局	黑外肋进马对红退车兵线 (三)	.....	(130)
第42局	红平车四路对黑外肋进马	.....	(132)
第43局	黑车骑河对红左炮巡河 (一)	.....	(136)
第44局	黑车骑河对红左炮巡河 (二)	.....	(141)
第45局	黑车骑河对红左炮巡河 (三)	.....	(144)
第46局	黑车骑河对红左炮巡河 (四)	.....	(145)
第47局	黑车骑河对红左炮巡河 (五)	.....	(150)
第48局	黑车骑河对红左炮巡河 (六)	.....	(153)
第49局	黑飞右象对红平炮六路	.....	(156)
第50局	黑飞右象对红平炮七路	.....	(160)

第 51 局	黑飞右象对红卸炮六路 .....	(163)
第 52 局	黑飞右象对红进马吃卒 .....	(165)
第 53 局	黑弃 7 卒对红以兵去卒 .....	(167)
第 54 局	红跃马河口对黑车骑河捉马 .....	(169)
第二节	黑高右横车变例 (8 局) .....	(173)
第 55 局	黑右横车对红平边炮 (一) .....	(173)
第 56 局	黑右横车对红平边炮 (二) .....	(176)
第 57 局	黑右横车对红平边炮 (三) .....	(178)
第 58 局	黑右横车对红冲中兵 (一) .....	(183)
第 59 局	黑右横车对红冲中兵 (二) .....	(186)
第 60 局	黑右横车对红冲中兵 (三) .....	(187)
第 61 局	黑右横车对红左马盘河 .....	(189)
第 62 局	黑右横车对红左横车 .....	(191)
第三节	红卸中炮变例 (1 局) .....	(193)
第 63 局	红卸炮六路对黑平炮打车 .....	(193)
第四节	红左横车变例 (1 局) .....	(198)
第 64 局	红左横车对黑平炮打车 .....	(198)

## 第四章 中炮过河车五六炮对

### 屏风马平炮兑车 .....

第一节	红高左车变例 (5 局) .....	(201)
第 65 局	红高左车对黑补左士 (一) .....	(201)
第 66 局	红高左车对黑补左士 (二) .....	(205)
第 67 局	红高左车对黑补右士 (一) .....	(208)
第 68 局	红高左车对黑补右士 (二) .....	(210)

第 69 局	红高左车对黑车骑河	.....	(213)
第二节	红跃河口马变例 (4 局)	.....	(216)
第 70 局	红跃河口马对黑补右士 (一)	.....	(216)
第 71 局	红跃河口马对黑补右士 (二)	.....	(221)
第 72 局	红跃河口马对黑补左士	.....	(223)
第 73 局	红跃河口马对黑骑河车捉马	.....	(225)
第三节	黑车骑河捉兵变例 (2 局)	.....	(227)
第 74 局	黑车骑河对红进正马	.....	(227)
第 75 局	黑车骑河对红进中兵	.....	(230)
第四节	黑退窝心马变例 (1 局)	.....	(232)
第 76 局	红五六炮对黑退窝心马	.....	(232)
第五节	黑平炮打车变例 (1 局)	.....	(234)
第 77 局	黑进外肋马对红左直车	.....	(234)
第六节	黑右横车变例 (1 局)	.....	(236)
第 78 局	黑右横车对红进正马	.....	(236)

## 第五章 中炮过河车五七炮对

### 屏风马平炮兑车 ..... (239)

第一节	黑退窝心马变例 (5 局)	.....	(239)
第 79 局	黑退窝心马对红炮打中卒 (一)	.....	(239)
第 80 局	黑退窝心马对红炮打中卒 (二)	.....	(242)
第 81 局	黑退窝心马对红炮打中卒 (三)	.....	(246)
第 82 局	黑退窝心马对红炮打中卒 (四)	.....	(248)
第 83 局	黑退窝心马对红退车吃卒	.....	(250)

<b>第六章</b>	<b>中炮过河车对</b>	
	<b>屏风马高车保马</b> .....	(253)
第一节	红平七路炮变例 (5局) .....	(253)
第84局	红平七路炮对黑飞右象 (一) .....	(253)
第85局	红平七路炮对黑飞右象 (二) .....	(258)
第86局	红平七路炮对黑飞右象 (三) .....	(260)
第87局	红平七路炮对黑飞右象 (四) .....	(262)
第88局	红平七路炮对黑退右炮 .....	(264)
第二节	红进七路马变例 (9局) .....	(267)
第89局	红左横车对黑高右炮 .....	(267)
第90局	红左横车对黑右炮过河 .....	(271)
第91局	红左横车对黑退右炮 .....	(274)
第92局	红左横车对黑补右士 .....	(276)
第93局	红左马盘河对黑右横车 .....	(277)
第94局	红左马盘河对黑补右士 .....	(284)
第95局	红左马盘河对黑右炮过河 .....	(287)
第96局	红左马盘河对黑退右炮 .....	(289)
第97局	红进左马对黑右横车 .....	(295)
第三节	红五六炮变例 (1局) .....	(297)
第98局	黑高车保马对红五六炮 .....	(297)

<b>第七章</b>	<b>中炮过河车兑车对</b>	
	<b>屏风马平炮兑车</b> .....	(300)
第一节	红跃马河口变例 (1局) .....	(300)
第99局	黑补右士对红跃马河口 .....	(300)

第二节 红平边炮变例 (1局) .....	(304)
第100局 黑补右士对红平边炮.....	(304)
第三节 其它变例 (2局) .....	(305)
第101局 黑补右士对红进左马.....	(305)
第102局 红进正马对黑右炮过河.....	(307)

# 第一章 中炮过河车进边马对 屏风马平炮兑车

中炮过河车进边马对屏风马平炮兑车是六十年代盛极一时的攻法之一。这种布局中跳边马、平七路炮、出左车具有子力结构严谨、两翼均衡发展等特点，特级大师胡荣华、杨官璘、王嘉良等喜欢采用这种攻法。故本章对此局势列举14局典型局例分别介绍这一布局双方的战略计划和攻防要点。

## 第一节 黑车骑河捉兵变例（5局）

### 第1局 红进中兵对黑退马窝心（一）

1. 炮二平五 马8进7      2. 马二进三 车9平8  
3. 车一平二 马2进3      4. 兵七进一 卒7进1  
5. 车二进六 炮8平9

黑方平炮兑车，计划待红车压马之后再走炮9退1准备逐车争先，是屏风马应中炮过河车的一种有效的抗衡手段。

6. 车二平三 炮9退1      7. 马八进九

红方跳边马，是六十年代最常用的攻法之一，这种攻法的优点是可以保留炮八平七攻击黑方3路马的计划。

7. ……      车8进5

黑车骑河捉兵，控制红方子力活动，是一种积极对抗的应法。

8. 兵五进一

挺兵拦车，针锋相对之着。如改走炮八平七车8平3，车九平八车1平2，炮七进一炮9平7，车三平四炮2进5，车四进一象3进5，车四平三炮7平5，黑优。

8. …… 马3退5

马退窝心，着法含蓄。如改走车8平5，炮八进二车5退1，马九进七炮9平7，车三平二象3进5，马七进五车5平4，马五进四车1进1，炮八平九，红优。

9. 炮八进四

红炮过河，谋取中卒，是针对黑方窝心马的关键之着。如改走兵五进一炮9平7，炮五进四马5进3，车三平四马3进5，炮八平五炮7平5，兵五进一炮2进1，车九平八炮2平5，黑方稍优。

9. …… 炮2平5

补架中炮，是屏风马对抗中炮过河车的一种战术。如改走炮9平7，炮八平五象3进5，车三平四车8平5，前炮平六炮2进5，车四进二，红优。

10. 马九进七

进马保中兵，加强中路攻势，是七十年代兴起的新战术。

10. …… 炮9平7 11. 车三平四 马5进3

黑方跳出窝心马，正着。如误走炮5进3贪车，则马七进五马5进6，马五进四，红方多子胜势。

12. 车九进一 卒7进1

挺卒兑兵，牵制红方右翼，正着。如改走车1平2，车九



平八④4进5, ⑤四进二⑥7平8, ⑤四平三⑦7进6, ⑧八平五②2进8, ⑨五平三, 红优。

13. ⑤九平四

如改走⑤四进二①1进1, ⑤九平四②7平6, 后⑤进三⑧8平6, ⑤四退四①1平2, ⑧八退五(如⑤四进三⑦7进8, ⑧八平五③3进5, ⑨五进四⑥7平5, 红方失子)②2进5, ⑤四退一⑦7进8, 黑方反先。

13. …… ②7平6

弃卒拦车, 稳健的走法。如改走④4进5, 前⑤进二⑥7平9, ⑧三进一②8进1(如②8平7, 后⑤进一①7进1, ⑧八退五⑦7平3, ⑧八平三, 红优), 后⑤进二②8平6, ⑤四退五①1平2, ⑧八退五⑥9平7, ⑦三进二②2进6, ⑧三进一⑥7进3, ⑤四平三, 红优。

14. ⑧三进一

如改走后⑤进三②8平6, ⑤四退二①1平2, ⑧八退五②2进6, 黑优。

14. …… ②8平7

如改走②8进1, ⑦三进四②8平3, ⑦四进五⑥7进4, 前⑤进一④4进5, 前⑤平三⑥5进3, ④四进五⑥7平3, ⑧七进九⑥3平2, ⑦五进七⑥2进4, ⑧九退七②3进3(如②3进5, ⑤四进七②3进3, ⑧五平四, 红方胜势), ⑤四进八⑥5平6, ②三进一⑥6进1, ⑧八进二④5进4, ⑦七进六⑥5退5, ⑨五进六⑥6平5, ②三退一, 红胜。

15. 后⑤进三

进车去卒, 创新的走法。

15. …… ②7平6 16. ⑦三进四 ①1平2