



随书赠送  
学习光盘

● 300个经典案例, 让您轻松成为平面设计高手

● 龙飞 主编

CS3

魔法设计传奇

中文版

# Photoshop 300例

## 经典创意设计

■ 资深设计师的原创作品 ■ 软件操作与商业案例的完美结合 上海科学普及出版社





魔法设计传奇

中文  
版

Photoshop

经典创意设计 3000 例

龙飞 主编

CS3



上海科学普及出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 Photoshop 经典创意设计 300 例 / 龙飞主编. —上海:  
上海科学普及出版社, 2009. 1

ISBN 978-7-5427-4190-5

I. 中… II. 龙… III. 平面设计—图形软件, Photoshop  
CS3 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 157992 号

策 划 胡名正  
责任编辑 徐丽萍

中文版 Photoshop 经典创意设计 300 例

龙 飞 主编

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

---

各地新华书店经销 北京市蓝迪彩色印务有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 17.75 字数 375 000

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5427-4190-5 / TP • 986 定价: 42.80 元

ISBN 978-7-89992-594-2 (附赠光盘 1 张)



# 前言 >>>

Ps

## Foreword

您想通过自学成才吗?

您想让自己的技能更高一筹吗?

您想让自己快速成为图像处理、平面设计高手吗?

本书可以满足您的愿望! 实现您的梦想! 让您轻松成为平面设计专家。

本书由多位身在职场、实战经验丰富的平面设计师、网页美术师以及效果图设计师等, 根据自身多年的职场经验, 将工作和生活中积累的精彩案例荟萃成册, 不遗余力地将 Photoshop 的设计技巧奉献给大家。

本书案例全部是资深设计师的原创作品, 其中尽显一流设计师的创意和智慧, 能够极大地拓展读者的视野与思维; 且所选案例皆来源于实际的工作项目, 其专业性与实用性极强。编者独具匠心地将 Photoshop 的精要知识与商业广告案例完美结合, 注重设计理念与思路剖析, 并以案例制作过程为驱动, 进行实战解析。

全书通过 300 个经典的平面设计案例, 精解了 Photoshop CS3 中的图像处理与平面设计两大方面内容, 其中包括: Photoshop CS3 基础入门、基本工具的应用、图像特效、纹理制作、文字特效、相片处理、标识设计、企业 VI 设计、建筑效果图后期处理、网页制作、创意图片设计、广告设计等。通过这些实战案例, 读者不仅可以逐步精通软件, 还能快速成为图像处理与平面设计的行家里手。

本书案例从零开始制作, 不仅适合 Photoshop CS3 的初、中级读者, 各类电脑培训班学员, 各中职、高职、高专、大专学员和平面设计初学者等学习使用, 同时也为在职平面设计师与 VI 设计人员等提供了技法与创意参考。

本书由龙飞主编, 由于编写时间仓促, 书中难免有疏漏与不妥之处, 欢迎广大读者来信咨询指正, 联系网址: <http://www.china-ebooks.com>。

本书内容所提及与采用的公司、图片、商标、产品创意或数据等, 均为所属公司或者个人所有, 本书引用仅为说明(教学)之用, 绝无侵权之意, 特此声明。

编者

2008 年 12 月

ForeWord



## 目 录

# Contents >>>

## 第1章 新手上路——Photoshop 基础入门

|                            |   |                  |    |
|----------------------------|---|------------------|----|
| 实例 1 安装 Photoshop CS3..... | 1 | 实例 11 萌芽.....    | 9  |
| 实例 2 启动 Photoshop CS3..... | 2 | 实例 12 英气逼人.....  | 10 |
| 实例 3 退出 Photoshop CS3..... | 3 | 实例 13 生命的力量..... | 10 |
| 实例 4 魔法设计传奇.....           | 3 | 实例 14 生命之苗.....  | 11 |
| 实例 5 奶牛农场.....             | 4 | 实例 15 美味食品.....  | 12 |
| 实例 6 雪舞银花.....             | 5 | 实例 16 星球世界.....  | 12 |
| 实例 7 草莓.....               | 6 | 实例 17 填充矩形.....  | 13 |
| 实例 8 动感辣椒.....             | 7 | 实例 18 火红太阳.....  | 14 |
| 实例 9 果脯.....               | 7 | 实例 19 指南针.....   | 15 |
| 实例 10 中国结.....             | 8 | 实例 20 小黄花.....   | 15 |

## 第2章 小试牛刀——基本工具的应用

|                  |    |                 |    |
|------------------|----|-----------------|----|
| 实例 21 美丽百叶窗..... | 17 | 实例 31 去除黑点..... | 25 |
| 实例 22 美丽红晕.....  | 18 | 实例 32 绿色源泉..... | 26 |
| 实例 23 蝶恋花.....   | 18 | 实例 33 天真可爱..... | 26 |
| 实例 24 创建壁纸.....  | 19 | 实例 34 笑美人.....  | 27 |
| 实例 25 蓝色精灵.....  | 20 | 实例 35 唯我闪亮..... | 28 |
| 实例 26 茶花.....    | 21 | 实例 36 油画艺术..... | 28 |
| 实例 27 朦胧美女.....  | 22 | 实例 37 朦胧美感..... | 29 |
| 实例 28 幼芽.....    | 23 | 实例 38 擦除背景..... | 29 |
| 实例 29 桃花.....    | 24 | 实例 39 移人换景..... | 30 |
| 实例 30 紫藤花.....   | 25 | 实例 40 焰火.....   | 31 |

## 第3章 缤纷多姿——图像特效

|                 |    |                   |    |
|-----------------|----|-------------------|----|
| 实例 41 人物轮廓..... | 32 | 实例 45 朦胧古街.....   | 35 |
| 实例 42 树叶倒影..... | 32 | 实例 46 石壁中的海洋..... | 36 |
| 实例 43 渔上人家..... | 33 | 实例 47 异国风情.....   | 36 |
| 实例 44 简易相框..... | 34 | 实例 48 艺术长廊.....   | 38 |



|                  |    |
|------------------|----|
| 实例 49 淋漓大雨 ..... | 39 |
| 实例 50 大雪纷飞 ..... | 40 |
| 实例 51 小像大形 ..... | 41 |
| 实例 52 室内泳池 ..... | 42 |
| 实例 53 圈式波纹 ..... | 43 |
| 实例 54 美人旧照 ..... | 44 |
| 实例 55 美丽流星 ..... | 45 |
| 实例 56 清爽女人 ..... | 45 |
| 实例 57 灰色地带 ..... | 46 |
| 实例 58 仙人球 .....  | 47 |
| 实例 59 自然质感 ..... | 48 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 实例 60 透明晶亮 ..... | 49 |
| 实例 61 燕雀高飞 ..... | 49 |
| 实例 62 蜡笔画 .....  | 50 |
| 实例 63 河道小舟 ..... | 51 |
| 实例 64 金字塔 .....  | 51 |
| 实例 65 时尚女郎 ..... | 52 |
| 实例 66 阳光女孩 ..... | 53 |
| 实例 67 塑料花朵 ..... | 53 |
| 实例 68 金发美女 ..... | 54 |
| 实例 69 蓝海倩影 ..... | 55 |
| 实例 70 红艳枫叶 ..... | 55 |

## 第4章 质感传奇——精彩纹理

|                     |    |
|---------------------|----|
| 实例 71 帆布纹理 .....    | 57 |
| 实例 72 砖墙纹理 .....    | 58 |
| 实例 73 玻璃效果 .....    | 58 |
| 实例 74 木纹效果 .....    | 59 |
| 实例 75 拼图纹理 .....    | 60 |
| 实例 76 鳞状纹理 .....    | 61 |
| 实例 77 岩石纹理 .....    | 62 |
| 实例 78 画布纹理 .....    | 63 |
| 实例 79 镜头玻璃 .....    | 64 |
| 实例 80 龟裂纹理 .....    | 65 |
| 实例 81 块状玻璃 .....    | 65 |
| 实例 82 旋转马赛克纹理 ..... | 66 |
| 实例 83 裂缝纹理 .....    | 67 |
| 实例 84 放射纹理 .....    | 68 |
| 实例 85 地毯纹理 .....    | 69 |

|                   |    |
|-------------------|----|
| 实例 86 桌布纹理 .....  | 70 |
| 实例 87 大理石纹理 ..... | 71 |
| 实例 88 迷彩纹理 .....  | 72 |
| 实例 89 皮革纹理 .....  | 73 |
| 实例 90 水波纹理 .....  | 74 |
| 实例 91 花岗岩纹理 ..... | 75 |
| 实例 92 石壁纹理 .....  | 75 |
| 实例 93 方块纹理 .....  | 76 |
| 实例 94 拼贴纹理 .....  | 77 |
| 实例 95 拼缀纹理 .....  | 78 |
| 实例 96 金属纹理 .....  | 78 |
| 实例 97 树皮纹理 .....  | 80 |
| 实例 98 漩涡纹理 .....  | 80 |
| 实例 99 彩布纹理 .....  | 82 |
| 实例 100 麻布纹理 ..... | 83 |

## 第5章 字效风云——文字特效

|                  |    |
|------------------|----|
| 实例 101 扇形字 ..... | 84 |
| 实例 102 立体字 ..... | 85 |
| 实例 103 飘动字 ..... | 86 |
| 实例 104 刺猬字 ..... | 87 |
| 实例 105 粉笔字 ..... | 89 |
| 实例 106 描边字 ..... | 90 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 实例 107 鱼眼字 ..... | 91 |
| 实例 108 塑料字 ..... | 92 |
| 实例 109 图案字 ..... | 93 |
| 实例 110 木纹字 ..... | 95 |
| 实例 111 滴血字 ..... | 96 |
| 实例 112 岩石字 ..... | 97 |





|                  |     |                  |     |
|------------------|-----|------------------|-----|
| 实例 113 砖墙字 ..... | 99  | 实例 122 彩线字 ..... | 111 |
| 实例 114 鱼形字 ..... | 100 | 实例 123 旋转字 ..... | 113 |
| 实例 115 花冠字 ..... | 101 | 实例 124 橡胶字 ..... | 114 |
| 实例 116 拱形字 ..... | 103 | 实例 125 镏金字 ..... | 115 |
| 实例 117 金属字 ..... | 105 | 实例 126 颤动字 ..... | 117 |
| 实例 118 旋转字 ..... | 106 | 实例 127 印章字 ..... | 118 |
| 实例 119 炭笔字 ..... | 107 | 实例 128 水晶字 ..... | 119 |
| 实例 120 火焰字 ..... | 108 | 实例 129 喷漆字 ..... | 120 |
| 实例 121 雪花字 ..... | 110 | 实例 130 铬金字 ..... | 121 |

## 第 6 章 数码暗房——相片处理

|                     |     |                   |     |
|---------------------|-----|-------------------|-----|
| 实例 131 完美无瑕 .....   | 123 | 实例 151 爆炸效果 ..... | 136 |
| 实例 132 柔情风采 .....   | 123 | 实例 152 栩栩如生 ..... | 137 |
| 实例 133 甜蜜日子 .....   | 124 | 实例 153 艺术效果 ..... | 138 |
| 实例 134 古装古韵 .....   | 125 | 实例 154 红色女郎 ..... | 139 |
| 实例 135 光彩照人 .....   | 125 | 实例 155 幸福佳人 ..... | 140 |
| 实例 136 双胞胎美女 .....  | 126 | 实例 156 幸福时刻 ..... | 140 |
| 实例 137 90 度转身 ..... | 127 | 实例 157 一帘幽梦 ..... | 141 |
| 实例 138 古居一游 .....   | 127 | 实例 158 不同景象 ..... | 142 |
| 实例 139 故宫一游 .....   | 128 | 实例 159 亮丽青春 ..... | 142 |
| 实例 140 光彩照人 .....   | 129 | 实例 160 童年一幕 ..... | 143 |
| 实例 141 青春永驻 .....   | 129 | 实例 161 如梦似幻 ..... | 144 |
| 实例 142 混血精灵 .....   | 130 | 实例 162 亲密无间 ..... | 145 |
| 实例 143 蓝天白云 .....   | 131 | 实例 163 携手相伴 ..... | 146 |
| 实例 144 明眸善睐 .....   | 131 | 实例 164 幸福旅途 ..... | 147 |
| 实例 145 大步若飞 .....   | 132 | 实例 165 真爱永存 ..... | 148 |
| 实例 146 快乐家庭 .....   | 133 | 实例 166 七彩奇缘 ..... | 149 |
| 实例 147 美化皮肤 .....   | 134 | 实例 167 阳光男孩 ..... | 150 |
| 实例 148 天安门广场 .....  | 134 | 实例 168 开心一笑 ..... | 151 |
| 实例 149 魅力女人 .....   | 135 | 实例 169 可爱宝宝 ..... | 152 |
| 实例 150 亮丽发丝 .....   | 136 | 实例 170 幸福伴侣 ..... | 153 |

## 第 7 章 精美大方——标识设计

|                         |     |                   |     |
|-------------------------|-----|-------------------|-----|
| 实例 171 Windows 徽标 ..... | 155 | 实例 174 双龙画室 ..... | 158 |
| 实例 172 摩托罗拉 .....       | 156 | 实例 175 飞龙服饰 ..... | 159 |
| 实例 173 强力风扇 .....       | 157 | 实例 176 卓青竹艺 ..... | 160 |



|                    |     |
|--------------------|-----|
| 实例 177 蝴蝶山庄 .....  | 161 |
| 实例 178 蓝羽集团 .....  | 162 |
| 实例 179 苹果酒店 .....  | 164 |
| 实例 180 一箭音乐 .....  | 165 |
| 实例 181 儿童基金会 ..... | 166 |
| 实例 182 艺术中心 .....  | 167 |
| 实例 183 路路通物流 ..... | 167 |
| 实例 184 保护动物 .....  | 168 |
| 实例 185 皇冠酒店 .....  | 169 |
| 实例 186 枫林湖畔 .....  | 170 |
| 实例 187 第三制药厂 ..... | 171 |
| 实例 188 新时代航空 ..... | 171 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 实例 189 第 27 届校运会 ..... | 172 |
| 实例 190 欧轮重工 .....      | 173 |
| 实例 191 方圆集团 .....      | 174 |
| 实例 192 国际魔术节 .....     | 175 |
| 实例 193 奥多后视镜 .....     | 176 |
| 实例 194 戴尔电脑 .....      | 177 |
| 实例 195 自然养生坊 .....     | 177 |
| 实例 196 双箭影音 .....      | 178 |
| 实例 197 楚汉出版社 .....     | 179 |
| 实例 198 ED 网络 .....     | 180 |
| 实例 199 钻石房产 .....      | 181 |
| 实例 200 冬季运动会 .....     | 182 |

## 第 8 章 企业形象——VI 设计

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 实例 201 信封设计 .....   | 183 |
| 实例 202 信笺设计 .....   | 184 |
| 实例 203 盘面设计 .....   | 185 |
| 实例 204 工作服设计 .....  | 186 |
| 实例 205 管理服设计 .....  | 187 |
| 实例 206 杯子设计 .....   | 188 |
| 实例 207 纸杯设计 .....   | 189 |
| 实例 208 太阳伞设计 .....  | 190 |
| 实例 209 勺子设计 .....   | 191 |
| 实例 210 钥匙扣设计 .....  | 191 |
| 实例 211 手提袋设计 .....  | 192 |
| 实例 212 音频制作中心 ..... | 193 |
| 实例 213 资料袋设计 .....  | 194 |
| 实例 214 招贴纸设计 .....  | 195 |
| 实例 215 吊旗设计 .....   | 196 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 实例 216 竖旗设计 .....  | 197 |
| 实例 217 小刀设计 .....  | 198 |
| 实例 218 工作牌设计 ..... | 199 |
| 实例 219 桌旗设计 .....  | 200 |
| 实例 220 雨衣设计 .....  | 201 |
| 实例 221 资料夹封面 ..... | 202 |
| 实例 222 安全帽设计 ..... | 203 |
| 实例 223 T 恤设计 ..... | 204 |
| 实例 224 领带夹设计 ..... | 205 |
| 实例 225 领带设计 .....  | 205 |
| 实例 226 名片设计 .....  | 206 |
| 实例 227 雨伞设计 .....  | 207 |
| 实例 228 形象墙设计 ..... | 208 |
| 实例 229 前台接待处 ..... | 209 |
| 实例 230 指示牌设计 ..... | 209 |

## 第 9 章 锦上添花——建筑效果图后期处理

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 实例 231 高光效果 ..... | 211 |
| 实例 232 仿古地砖 ..... | 212 |
| 实例 233 黑白地砖 ..... | 212 |
| 实例 234 踢脚线 .....  | 213 |
| 实例 235 提高亮度 ..... | 214 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 实例 236 明暗调整 .....  | 214 |
| 实例 237 漂亮新娘 .....  | 215 |
| 实例 238 电视机屏幕 ..... | 216 |
| 实例 239 盆景效果 .....  | 217 |
| 实例 240 镜头光晕 .....  | 217 |





|                    |     |
|--------------------|-----|
| 实例 241 添置小家具 ..... | 218 |
| 实例 242 灯池效果 .....  | 219 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 实例 243 窗外效果 ..... | 220 |
| 实例 244 光晕效果 ..... | 221 |

## 第 10 章 E 网打尽——网页制作

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 实例 245 水晶按钮 ..... | 222 |
| 实例 246 图形按钮 ..... | 223 |
| 实例 247 纹理按钮 ..... | 223 |
| 实例 248 发光按钮 ..... | 224 |
| 实例 249 尼康相机 ..... | 225 |
| 实例 250 爱盟珠宝 ..... | 226 |
| 实例 251 网页背景 ..... | 227 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 实例 252 网页背景 ..... | 228 |
| 实例 253 水平导航 ..... | 228 |
| 实例 254 垂直导航 ..... | 229 |
| 实例 255 图片导航 ..... | 230 |
| 实例 256 变色字 .....  | 231 |
| 实例 257 汽车动画 ..... | 232 |

## 第 11 章 无限创意——合成图片

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 实例 258 蝴蝶纹身 ..... | 234 |
| 实例 259 桌面背景 ..... | 235 |
| 实例 260 手提大包 ..... | 236 |
| 实例 261 鼠标手机 ..... | 236 |
| 实例 262 蛋壶 .....   | 237 |
| 实例 263 爱心西瓜 ..... | 238 |
| 实例 264 树叶蝴蝶 ..... | 239 |
| 实例 265 越跳越高 ..... | 240 |
| 实例 266 超大丝瓜 ..... | 241 |
| 实例 267 晴天霹雳 ..... | 241 |
| 实例 268 豹山 .....   | 242 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 实例 269 开裂人皮 .....    | 243 |
| 实例 270 石上“奋斗” .....  | 245 |
| 实例 271 小天使 .....     | 244 |
| 实例 272 “苹果”显示器 ..... | 245 |
| 实例 273 憨睡小孩 .....    | 246 |
| 实例 274 天路 .....      | 247 |
| 实例 275 盘中秋色 .....    | 248 |
| 实例 276 西瓜星球 .....    | 249 |
| 实例 277 豹头鸟 .....     | 249 |
| 实例 278 一跃而出 .....    | 250 |
| 实例 279 菠萝小屋 .....    | 251 |

## 第 12 章 宣传促销——广告设计

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 实例 280 金色年华 .....    | 252 |
| 实例 281 天下山水居 .....   | 253 |
| 实例 282 江南水乡 .....    | 254 |
| 实例 283 雅怡别墅 .....    | 254 |
| 实例 284 雅志汽车 .....    | 255 |
| 实例 285 RECIPEO ..... | 256 |
| 实例 286 卡露莲 .....     | 257 |
| 实例 287 尼康相机 .....    | 258 |
| 实例 288 爱护眼睛 .....    | 259 |
| 实例 289 节约用水 .....    | 260 |
| 实例 290 快餐店 .....     | 261 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 实例 291 左邻右岸 .....   | 262 |
| 实例 292 玉楼东 .....    | 263 |
| 实例 293 中国瓷展 .....   | 264 |
| 实例 294 飞龙科技 .....   | 265 |
| 实例 295 酷曼 MP4 ..... | 266 |
| 实例 296 摄影机构 .....   | 267 |
| 实例 297 磐石地板 .....   | 268 |
| 实例 298 中国通信 .....   | 268 |
| 实例 299 NOKIA .....  | 269 |
| 实例 300 古文物展 .....   | 270 |





# 第1章 新手上路——Photoshop 基础入门

中文版 Photoshop CS3 界面简单、功能强大，深受广大图像处理与平面设计师的青睐。通过本章的学习，读者可以了解 Photoshop CS3 的安装、启动、退出、新建文件、打开文件等基本操作，还可以学会运用多种方式显示图像并设置图像颜色的方法。

## 实例 1 安装 Photoshop CS3

本实例介绍安装 Photoshop CS3 的方法，软件安装完成后的界面如图 1-1 所示。

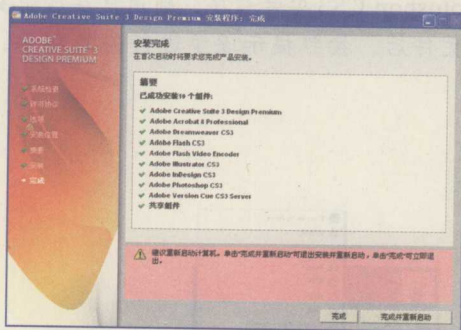


图 1-1 完成软件安装

## 操作步骤

**01** 将 Photoshop CS3 的安装光盘插入计算机的光盘驱动器中，双击该盘符下的安装文件，弹出许可协议对话框，如图 1-2 所示。

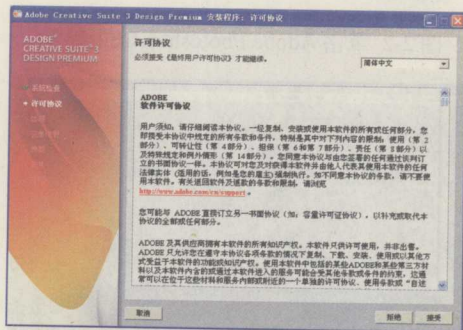


图 1-2 许可协议对话框

**02** 单击“接受”按钮，即会弹出安装选项对话框，在“将安装下列组件：”列表中选

中需要安装软件的复选框，如图 1-3 所示。



图 1-3 安装选项对话框

**03** 单击“下一步”按钮，弹出安装位置对话框，单击“浏览”按钮，弹出“选择位置”对话框，选择软件的安装位置，如图 1-4 所示。



图 1-4 “选择位置”对话框

**04** 单击“确定”按钮，关闭该对话框，返回安装位置对话框，单击“下一步”按钮，弹出安装摘要对话框，显示所选安装选项的有关摘要，如图 1-5 所示。



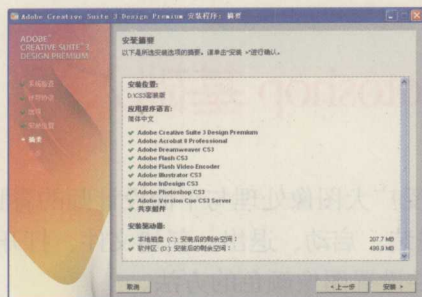


图 1-5 安装摘要对话框

05 单击“安装”按钮，弹出整体进度对话框，在其中将显示安装进度，如图1-6所示。

06 安装完成后，弹出安装完成对话框（如图1-1所示），单击“完成”按钮，退出安装程序，软件安装完毕。

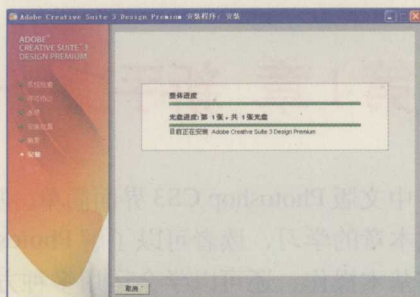


图 1-6 显示安装进度



### 说明

如果用户所用的软件安装光盘中只有 Photoshop CS3 安装程序，则用户在启动安装文件后，按照提示逐步进行安装即可。

## 实例 2 启动 Photoshop CS3

本实例介绍如何启动 Photoshop CS3，其启动后的工作界面如图 2-1 所示。

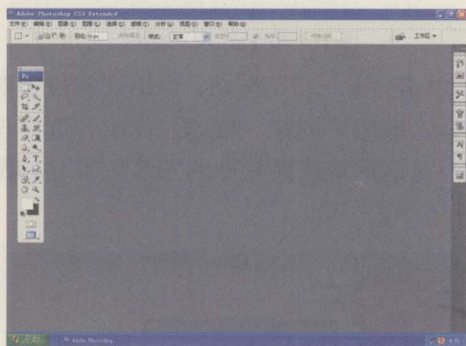


图 2-1 启动后的 Photoshop CS3 工作界面

### 操作步骤

01 单击“开始”|“所有程序”| Adobe Design Premium CS3 | Adobe Photoshop CS3 命令，如图 2-2 所示。

02 系统开始启动 Photoshop CS3，如图 2-3 所示。

03 启动 Photoshop CS3 应用程序后，其工作界面如图 2-1 所示。



图 2-2 单击 Adobe Photoshop CS3 命令

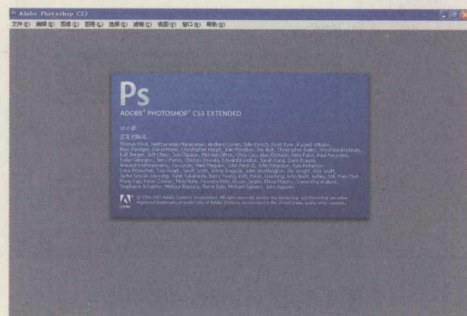


图 2-3 启动 Photoshop CS3



## 说明

启动 Photoshop CS3 应用程序还有以下几种方法：

- 在桌面上的 Photoshop CS3 快捷方式图标上双击鼠标。

## 实例 3 退出 Photoshop CS3

本实例介绍如何退出 Photoshop CS3，使用菜单命令可退出程序，如图 3-1 所示。



图 3-1 退出 Photoshop CS3 程序

## ► 操作步骤

01 单击“文件”|“打开”命令，打开一幅素材图像，如图 3-2 所示。

02 单击“文件”|“退出”命令（如图 3-1 所示），或者按【Ctrl + Q】组合键，即可退出 Photoshop CS3 应用程序。

## 实例 4 魔法设计传奇

本实例介绍如何新建图像文件，新建的图像文件如图 4-1 所示。

## ► 操作步骤

01 在程序窗口中单击“文件”|“新建”命

令，双击磁盘中的任意一个扩展名为 psd 的文件。

● 在“我的电脑”窗口中相应的盘符下，找到 Photoshop CS3 的应用程序，在其图标上双击鼠标。

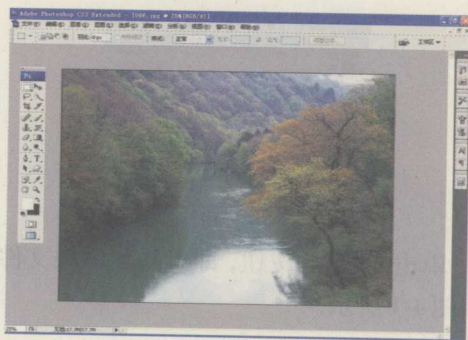


图 3-2 素材图像



## 说明

退出 Photoshop CS3 应用程序还有以下几种方法：

- 按钮：单击程序窗口右上角的“关闭”按钮。
- 快捷键：按【Alt + F4】或【Ctrl + Q】组合键。
- 命令：单击标题栏左上角的程序控制菜单图标，在弹出的下拉菜单中单击“关闭”命令。

令，如图 4-2 所示。

02 弹出“新建”对话框，在“名称”文本框中输入新建文件的名称为“魔法设计传奇”，并设置文件的宽度、高度、分辨率和颜色模式，如图 4-3 所示。



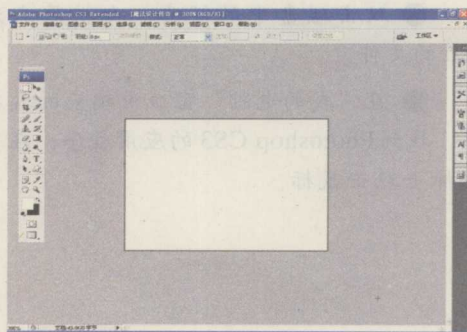


图 4-1 新建图像文件



图 4-2 单击“新建”命令

03 单击“确定”按钮，即可新建图像文件，如图 4-1 所示。



## 说明

在 Photoshop CS3 中新建图像文件还有

## 实例 5 奶牛农场

本实例介绍如何打开图像文件，打开的图像文件效果如图 5-1 所示。

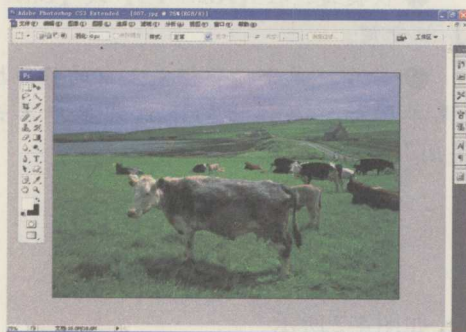


图 5-1 打开的图像文件

## 操作步骤

01 在程序窗口中单击“文件”|“打开”命

以下几种方法：

● 按住【Ctrl】键的同时，双击 Photoshop CS3 工作界面的灰色底板，也会弹出“新建”对话框，新建图像文件。

● 按【Ctrl + N】组合键，新建图像文件。

● 按住【Alt】键的同时，单击“文件”|“新建”命令；或按【Ctrl + Alt + N】组合键，也可以得到上一次新建图像文件的尺寸大小。

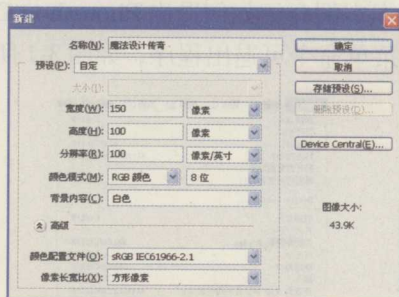


图 4-3 “新建”对话框

令，如图 5-2 所示。

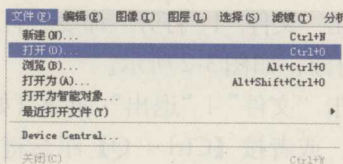


图 5-2 单击“打开”命令

02 弹出“打开”对话框，选择要打开的图像文件，如图 5-3 所示。

03 单击“打开”按钮，打开图像文件，效果如图 5-1 所示。



## 说明

在 Photoshop CS3 中打开图像文件还有





以下几种方法：

● 按【Ctrl + O】组合键，在弹出的“打开”对话框中双击所需的文件。

● 双击 Photoshop CS3 工作界面的灰色底板，也可弹出“打开”对话框，在该对话框中选择所需的文件，然后单击“打开”按钮。

● 单击“文件”|“最近打开文件”命令，在弹出的文件名中选择最近保存或打开过的图像文件。

## 实例 6 雪舞银花

本实例介绍如何保存图像文件，要保存的图像文件如图 6-1 所示。



图 6-1 要保存的图像文件

### ► 操作步骤

01 单击“文件”|“打开”命令，打开一幅素材图像，如图 6-2 所示。



图 6-2 素材图像



图 5-3 “打开”对话框

02 单击工具箱中的横排文字工具，在图像上单击鼠标并输入文字“雪舞银花”，如图 6-3 所示。

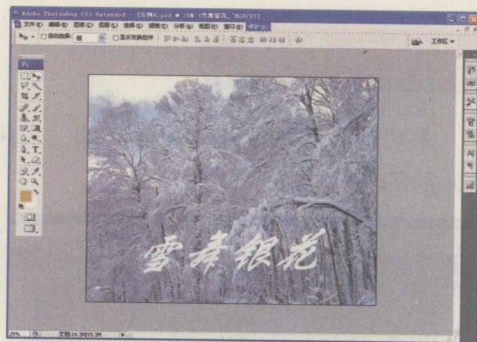


图 6-3 输入文字

03 单击“文件”|“存储”命令，如图 6-4 所示。



图 6-4 单击“存储”命令

04 弹出“存储为”对话框，在“文件名”下拉列表框中输入要保存的文件名称，在“格式”下拉列表框中选择要保存的文件格式，如图 6-5 所示。



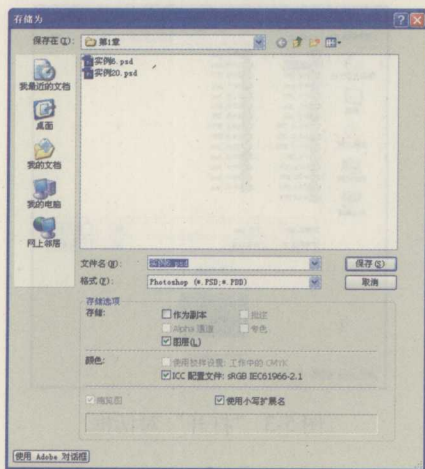


图 6-5 “存储为”对话框

05 单击“保存”按钮，弹出“Photoshop 格式选项”提示信息框，如图 6-6 所示。

06 单击“确定”按钮后，即可保存图像

文件。

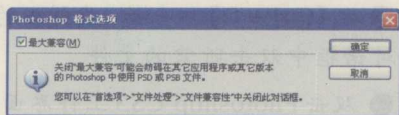


图 6-6 “Photoshop 格式选项”提示信息框



### 说明

在 Photoshop CS3 中保存文件图像还有以下几种方法：

- 按【Alt + F + S】组合键。
- 按【Ctrl + S】组合键。
- 按住【Ctrl + Shift】组合键的同时，在 Photoshop CS3 工作界面的灰色底板上双击鼠标。
- 按【Ctrl + Shift + S】组合键。

## 实例 7 草莓

本实例介绍如何关闭图像文件，关闭文件后的窗口如图 7-1 所示。

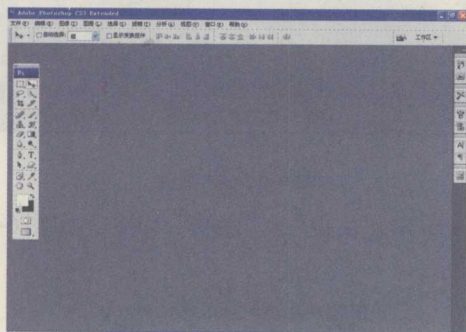


图 7-1 关闭图像文件

### 操作步骤

- 01 打开一副素材图像，如图 7-2 所示。
- 02 单击“文件”|“关闭”命令，或按【Ctrl+W】组合键，如图 7-3 所示。
- 03 关闭图像文件后，程序窗口如图 7-1 所示。



图 7-2 打开素材图像

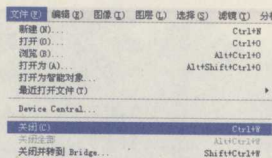


图 7-3 单击“关闭”命令



### 说明

在 Photoshop CS3 中关闭图像文件还有以下几种方法：



● 双击图像窗口标题栏左侧的程序图标。

● 单击菜单栏右侧的“关闭”按钮。

● 按【Alt + F + C】组合键。

## 实例8 动感辣椒

本实例介绍如何切换图像显示模式，其中全屏显示图像的效果如图8-1所示。



图8-1 全屏显示图像

### 操作步骤

**01** 打开一幅素材图像，单击工具箱中的“更改屏幕模式”按钮，弹出其下拉菜单，如图8-2所示。

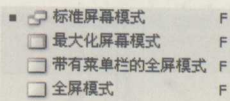


图8-2 更改屏幕显示模式下拉菜单

**02** 在弹出的下拉菜单中选择“标准屏幕模式”选项，图像效果如图8-3所示。

**03** 如果用户需要最大化图像窗口，则可以选择“最大化屏幕模式”选项，图像效果如图8-4所示。

**04** 如果用户需要切换到带有菜单栏的全屏模式图像窗口，可以在“更改屏幕模式”下拉菜单中选择“带有菜单栏的全屏模式”选项，图像效果如图8-5所示。



图8-3 标准屏幕模式

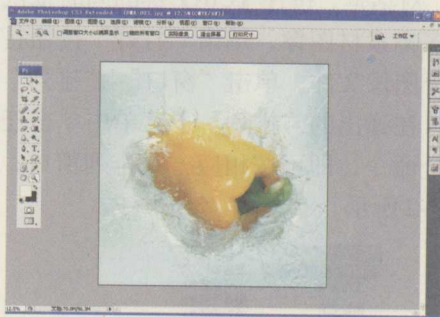


图8-4 最大化屏幕模式



图8-5 带有菜单栏的全屏模式

**05** 如果用户需要切换到全屏模式图像窗口，可在下拉菜单中选择“全屏模式”选项，图像效果如图8-1所示。

## 实例9 果脯

本实例介绍如何排列多个图像窗口，效果如图9-1所示。



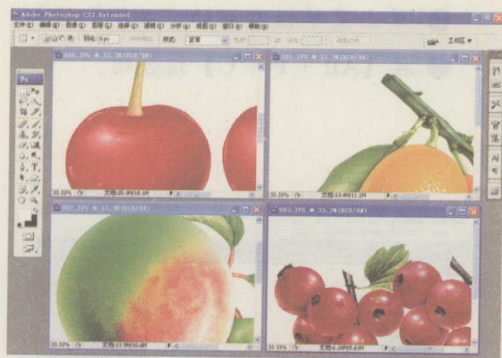


图 9-1 排列多个图像窗口

## ► 操作步骤

**01** 单击“文件”|“打开”命令，弹出“打开”对话框，按住【Ctrl】键的同时依次选择多幅素材图像，单击“打开”按钮打开多个图像文件。单击“窗口”|“排列”命令，在弹出的“排列”子菜单中单击任意一个命令，即可按相应方式排列窗口，如图 9-2 所示。

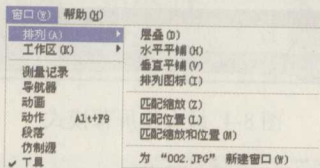


图 9-2 “排列”子菜单

**02** 如果用户需要将多个图像窗口重叠在一起，可单击“窗口”|“排列”|“层叠”命令，效果如图 9-3 所示。

**03** 如果用户需要将多个图像窗口水平平铺显示，可单击“窗口”|“排列”|“水平平铺”命令，效果如图 9-4 所示。

**04** 如果用户需要将多个图像窗口垂直平铺显示，可单击“窗口”|“排列”|“垂直平铺”命令，效果如图 9-5 所示。

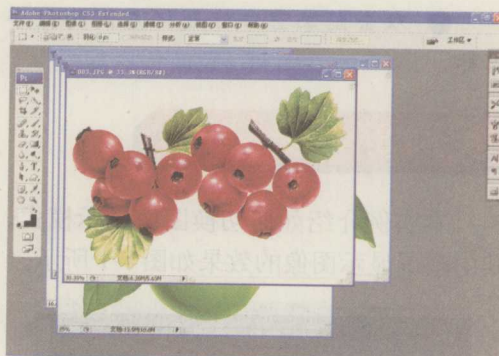


图 9-3 层叠效果

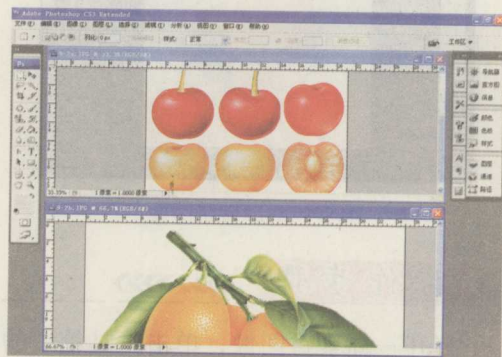


图 9-4 水平平铺效果



图 9-5 垂直平铺效果

**05** 如果用户需要将多个图像窗口最小化排列在屏幕底部，可单击“窗口”|“排列”|“排列图标”命令，效果如图 9-1 所示。

## 实例 10 中国结

本实例介绍如何缩小显示图像，缩小显示图像后的效果如图 10-1 所示。