

厦门大学出版社

孙子兵法

导读

周传荣

主编

势篇

作战篇

计篇

形篇

谋攻篇

军事篇

虚实篇

九变篇

行军篇

地形篇

九地篇

用间篇

火攻篇

图书在版编目(CIP)数据

《孙子兵法》导读/周传荣主编. —厦门:厦门大学出版社,2008.5

ISBN 978-7-5615-3014-6

I. 孙… II. 周… III. 孙子兵法-研究-高等学校-教材 IV. E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 063229 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

厦门昕嘉莹印刷有限公司印刷

(厦门市前埔东路 555 号 邮编:361009)

2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

开本:787×960 1/16 印张:15.5 插页:2

字数:300 千字 印数:1~5 000 册

定价:22.00 元

如有印装质量问题请与承印厂调换



序一

在这姹紫嫣红、春光明媚的日子里,《〈孙子兵法〉导读》即将出版,令我倍感欣慰和喜悦。

仰恩大学创办人、爱国华侨吴庆星先生生前对《孙子兵法》情有独钟。早年,先生随父母漂泊海外,历经坎坷,备尝艰辛。几十年的商海泛舟,无论是风吹浪打,还是狂涛巨澜,他都能从容面对,无往而不胜。当改革开放的曙光洒满了祖国的千山万水时,他遵照父母遗嘱毅然斥巨资造福桑梓,在贫瘠的家乡办起了一座大学城。是什么力量支持他一往无前的呢?除了父辈的言传身教外,是因为像《孙子兵法》这样的优秀传统文化,哺育了他,滋养了他。中华民族优秀传统文化,是吴先生爱国爱乡的源头活水;《孙子兵法》这部充满智慧和谋略的兵学宝典,给了他无穷的睿智和超人的胆识,从而在商海中游刃有余,取得了骄人的业绩。正因为这样,才有了他在仰恩大学开办之初,要面向全体学生开设《孙子兵法》课程的坚持与执著。

由于《孙子兵法》这部宝典在教学生做人做事、成才创业中的独特功能和作用,在吴先生大力倡导下,从2004年秋季开始,学校把它列为全校的公共必修课。近四年来,教师们齐心协力、勤奋工作,使这门课不仅在校内得到了广大学生的喜爱,在校外也有了一定的影响。现在,《〈孙子兵法〉导读》的正式出版发行,必将使这门课的教学与科研提升到一个新水平。

我希望老师们再接再厉,深入发掘《孙子兵法》的思想精髓,更贴近改革开放的社会实际,培养学生国际化的战略眼光,用智慧和谋略武装头脑,为今后的创业打下厚实的人文基础。仰恩基金会将



一如既往地支持学校把《孙子兵法》课程打造成精品课、特色课的各项工
作，支持老师们大胆创新，锐意进取，为把仰恩大学办成一所人民
满意的大学，全国一流的民办大学，勇攀高峰，再创佳绩。这才是
对吴庆星先生最好的缅怀和最好的纪念。

祝贺《〈孙子兵法〉导读》的出版和发行，感谢老师们的辛勤劳
动。

仰恩基金会理事长 林惠

2008年4月3日



序二

《孙子兵法》是中国古代兵学名著，其博大精深的军事思想和战略战术体系，两千多年来，成为培育世界优秀军事学家的宝典。《孙子兵法》通篇闪耀哲理之光，更是中华优秀传统文化的杰作。《孙子兵法》虽说是兵书，但其基本原则和思想方法，还渗透到军事以外的社会生活各个领域，得到广泛的重视和应用，是一部高级专门人才不能不读的中华经典。

仰恩大学开设《孙子兵法》课程，对提高大学生人文素质，学会怎样做人做事，怎样成才，很有意义。三年来的教学深受青年学生的欢迎。在大学开设《孙子兵法》课程，也是对“弘扬中华文化，建设中华民族共有的精神家园”有益的尝试。《〈孙子兵法〉导读》（以下简称《导读》）的作者，都是第一线的教师。他们积三年教学和研究的成果，写成《导读》，希望站在时代的高度，以唯物辩证法为指导，科学地解读《孙子兵法》，力图全方位地发掘蕴涵其中的中华传统文化精髓和人文价值，以期给予读者一些启发和正确的引导。

《导读》颇具特色，即将出版，我甚感欣慰。

首先，《导读》在解读原著时，没有停留在军事的智巧和技术层面上，而是将重点放在从智慧的角度，充分揭示其思想精髓、精神实质上，引导读者在理解文章之后，自己去悉心感悟其中的精义，举一反三、拓展和引伸。《导读》较好地体现了《孙子兵法》“言理不言事”的特点，每篇后面所附的案例，也意在引导读者开放视野，更生动地从哲理的层面上把握原著的精义。

其次，《孙子兵法》是言兵论战的军事著作，充满了阳刚之气。



《导读》更注重发掘其阴柔之美和深厚的人文底蕴。全面考察《孙子兵法》，不难发现，其作者知兵而不好战；当战争不可避免时，力求“屈人之兵而非战也，拔人之城而非攻也，毁人之国而非久也”，达到“不战而屈人之兵”的最佳战略目标；提出了一系列关于建设一支上下团结、仁义、友爱、诚实、守信的军队的主张；要求将帅应该具备智、信、仁、勇、严五种品格；在处理各种矛盾时要不急不躁，深谋远虑，为了国家和民族的利益，能“进不求名，退不避罪，惟民是保，而利合于主”等等。这些论述正是对大学生进行人文教育的好教材。《导读》对此给予充分的关注和发掘，成为一个亮点。

第三，《导读》全书每篇都有题解、注释、导读、典型案例和练习与思考等，符合教材编写的规范，也给社会上具有中等文化水平的读者，提供了较好的读本。

当然，由于《孙子兵法》理论博大精深，其应用范围又十分广泛，《导读》还存在一些不尽人意之处。书中的观点，见仁见智，不足之处在所难免，期待着读者和专家批评指正。热忱希望作者再接再厉，在传播中华文化的伟大事业中，不断进取，为社会主义文化大发展、大繁荣做出新的贡献。

应《导读》主编周传荣同志之约，写了以上的话，是为序。

陈传鸿

（作者简介：陈传鸿，男，教授，博士生导师，仰恩大学校长）

【目 录】

序一(林 惠)

序二(陈传鸿)

绪论

《孙子兵法》十三篇导读

计篇 第一	(10)
作战篇 第二	(25)
谋攻篇 第三	(41)
形篇 第四	(55)
势篇 第五	(67)
虚实篇 第六	(79)
军争篇 第七	(94)
九变篇 第八	(113)
行军篇 第九	(125)
地形篇 第十	(140)
九地篇 第十一	(154)
火攻篇 第十二	(172)
用间篇 第十三	(188)

附 录..... (202)

1. 孙子传(附注释、今译)	(202)
2. 银雀山汉墓竹简《孙子兵法》释文	(205)
3. 论文选登	(215)
论孙子的军事哲学思想	(215)
浅谈《孙子兵法》与当代社会	(221)
4. 中外名人论孙子	(231)

参考书目..... (235)

跋..... (236)

绪论

《孙子兵法》，史称《孙子》，又称《孙武兵法》、《吴孙子兵法》，作者是春秋末期人孙子。

孙子，名武，字长卿，齐国乐安（今山东惠民县）人。据史籍推算，孙子与孔子是同时代（稍晚）人，我国杰出的军事家。所著《孙子兵法》一书，是我国乃至世界上现存最早的兵书，历来被誉为“武经”、“兵学圣典”。孙子也被誉为“兵圣”、“武圣人”、“百世兵家之师”。自战国以来，两千多年间一直为人们所景仰。

孙子生活的时代，正是我国历史上封建制度代替奴隶制度的社会大变革时期。他所出生的田氏家族，是当时齐国新型地主阶级政治代表，也是一个兵学渊源的军事世家。这样的优越条件使他自幼受到良好的军事文化熏陶，为他日后的战争实践和军事理论建树打下了坚实的基础。

孙子祖籍陈国，其先祖为避难逃至齐国，即有名的田完（古音陈、田音同义通）。田完五世孙田书（孙子的祖父）因战功被齐王封于乐安，并赐姓孙。到孙武，田孙氏虽为齐国的“四大姓”之一，但贵族间的斗争异常残酷，孙子便举家逃至南方水乡吴国，隐居于吴都姑苏（今苏州市）城外，一边耕织养家，一边潜心研究兵法。其间，他结识了出身楚国贵族、时任吴国重臣、深富韬略的伍子胥，与之切磋学术，进一步拓展了视野。二位来自一南一北的军事家，由于共同的志趣和理想，迅即结为莫逆之交。

当时，吴王阖闾谋划攻打楚国、称霸天下，正愁缺少一位杰出的将帅来统领军队、指挥战争，伍子胥相机把孙子推荐给吴王。孙子带着所著兵书十三篇去见吴王阖闾，深得赏识。孙武用吴王的 180 名宫女演练兵法，“演阵斩美姬”，更使吴王信其神武，于是便任命他为大将军。

孙子为将后，与伍子胥等人辅助吴王，积极图强，与楚交战。从公元前 512 年开始，吴国对楚国采取了扰敌、疲敌的战略方针，组织三支军队轮番袭扰楚国，极大地削弱了楚军的实力。时机成熟后，吴王阖闾遂于公元前 506 年以孙子、伍子胥、伯嚭为将，亲率大军进攻楚国。孙子采用了迂回奔袭、出奇制胜的战术，从淮河平原北越过大别山，长驱深入楚境千余里，直奔汉水，威逼郢





都。在柏举(今湖北汉川)与楚决战,五战五胜,以3万人马击败了楚军20万,终于攻占了楚国都城郢。柏举之战,孙子创造了以少胜多、快速奔袭的奇迹。五战入郢,是孙子生涯中极其辉煌的一页。从此,孙子作为伟大的军事家名闻遐迩。吴王阖闾实现了破楚入郢的夙愿,楚国从此元气大伤,渐渐走向衰落。而吴国则名声大振,不仅成为南方强国,而且使北方的齐、晋等大国也畏惧三分。“西破强楚,入郢,北威齐、晋,名显诸侯,孙子有力焉”(《史记·孙子、吴起列传》)。司马迁的评论十分公允。

吴楚之战以后,史籍再不见孙子的记载。有人推想,孙子建功后不愿做官,固请还山为民,飘然而去,不知所终。《越绝书》称,姑苏城外十里有孙武墓冢,其真伪有待进一步考证。

《孙子兵法》在孙子晋见吴王阖闾时就是一部独立的军事著作。后来又增加了他在吴国的战事经验,从而更加完备。《孙子》问世以后,得到了社会上广泛的重视和流传。《韩非子·五蠹》说:战国时“藏孙(孙武及孙臆)、吴(吴起)之书者家有之”。《史记》、汉简《孙子兵法·见吴王》与曹操的《孙子序》,都有孙子十三篇的记载。唐宋以后,出现了很多对《孙子兵法》的错误说法。由于《孙臆兵法》在隋朝以后失传,清代更有《孙子兵法》与《孙臆兵法》是一本书、孙武与孙臆是一个人甚至只有孙臆而无孙武等谬说。直到公元1972年4月,《孙子兵法》和《孙臆兵法》竹简同时在山东临沂银雀山汉墓出土;1978年7月,西汉末年竹简在青海大通县上孙家寨出土,千百年来关于《孙子》的错误说法才被纠正,文人墨客打了上千年的笔墨官司才尘埃落定。历史再次雄辩地证明,司马迁关于孙武“后百余岁有孙臆,臆生于阿鄆之间。臆亦武之后世之子孙也……世传其兵法”的记载是准确不误的。可见,司马迁确实是我国古代一位严肃、伟大的史学家。

在汉朝中期以前,《孙子兵法》十三篇是独立完整的。《史记》在孙子列传中这样写道,吴王阖闾对孙子说:“子之十三篇,吾尽观之矣。”《孙子兵法》残简《见吴王》中,两次提到十三篇(篇),可见,《史记》十三篇的记载并非虚妄之谈。可是,西汉末年刘向《七录》称《孙子兵法》三卷,可能是由于从简策变为帛书的缘故。而晚于《史记》的《汉书·艺文志》“兵权谋家”却记载《孙子兵法》八十二篇,图九卷。这是什么原因呢?清代学者毕以珣道出了其中的缘由。他在《孙子叙录》中说,八十二篇中,除了孙子见吴王阖闾以前所作的十三篇外,其余六



十九篇都是孙子的佚文。这六十九篇佚文都失传了。但是毕以珣还是从古籍中辑录到一些佚文,都收在《孙子叙录》中。恢复十三篇原型的工作,直到东汉末年,才由军事家曹操亲自完成,这就是我们现在看到的宋朝《十家注孙子》古本。曹操把十三篇以外的六十九篇另编为《续孙子兵法》二卷。在《隋书·经籍志》和《唐书·艺文志》都有著录,大约在唐以后才失传。不料,曹操恢复十三篇面目的工作,到了唐代却引起了大诗人杜牧的一大误会。他居然认为:《孙子》原书十几万字,被曹操削其繁剩,笔其精切,提炼出只剩五千多字的十三篇。对于杜牧这一误会,历代史学家们大都给予批驳。毕以珣说:“孙子十三篇者,出于手定,《史记》两称之。而杜牧以为魏武笔削所成,误矣。”《孙子兵法》现有十三篇,包括《计篇》、《作战篇》、《谋攻篇》、《形篇》、《势篇》、《虚实篇》、《军事篇》、《九变篇》、《行军篇》、《地形篇》、《九地篇》、《火攻篇》和《用间篇》。

曹操十分重视古籍整理,并且十分偏爱《孙子兵法》,也是第一个为《孙子兵法》进行注释的人。在其《孙子序》中以清峻的文字这样赞誉《孙子兵法》:“吾观兵书战策多矣,孙武所著深矣。……审计重举,明画深图,不可相诬,而但世人未之深亮训说,况文烦富,行于世者失其旨要,故撰为《略解》焉。”意思是说,自己虽然读过许多军事著作,但是只有《孙子兵法》最为精深。其书周密的计谋、慎战的思想、明智的策略、深远的考虑,不可误解。然而一般人未能对它透彻地了解和正确地解说。同时,流行的八十二篇《孙子兵法》兼收并蓄,文字繁多,有失其重要的本旨,因此自己才为之作简要的注释。曹操在保存和传承《孙子兵法》这部民族文化经典上功不可没。

《孙子兵法》的内容博大精深,理论高度概括,逻辑推理缜密严谨,兵法战策神出鬼没,战略意义贯通古今。时至今日,仍是军事家运筹帷幄、百战百胜的金科玉律,也是企业家遨游商海掌定乾坤的必胜法宝,更是人生智慧和修养的宝典。今天,站在时代发展的制高点上看,它究竟还有哪些理论意义呢?作为中国古代军事思想的奠基作,作为世界上最早形成战略思想体系的兵学专著,其理论意义首先是审慎的战争观。

战争观即对战争的基本态度。在这一问题上,《孙子》提出了以“慎战”,“备战”为内涵的“安国全军之道”。它对战争持十分慎重的态度,开宗明义地表示“兵者,国之大事,死生之地,存亡之道,不可不察也”。它坚决反对在战争



问题上的轻举妄动，穷兵黩武。强调“主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战”。对待战争要做到“非利不动，非得不用，非危不战”，“合于利而动，不合于利而止”。但它同时也要求加强备战，立足于未雨绸缪，有备无患。“慎战为主，备战为辅”。它认为唯有“慎战”“备战”并重，方可“安国全军”，在当时的激烈的争霸兼并战争中牢牢把握战争的主动权，方可立于不败之地。

其二，在战略思想上，《孙子兵法》推崇“不战而屈人之兵”的全胜战略，提倡以最小的代价取得最大的政治成果。为此，在实行方式上重视“伐谋”与“伐交”，即依靠谋略取胜，或依靠外交取胜。在作战行动上，它强调主动进攻、突然袭击、速战速决的刚性战略，用兵贵在神速。在谋略背后，它又强调实力政策，“先为不可胜”，要有强大的军事实力，以压倒的优势超过对手。

第三，《孙子兵法》的战术思想是全书的精髓之一。唐代李世民曾评价：“朕观诸兵书，无出孙武；孙武十三篇，无出虚实。”他与大臣李靖讨论《孙子兵法》，使李靖认识到“致人而不致于人”的精义，即要调动敌人，而不被敌人所调动，要牢牢掌握主动权。

第四，《孙子兵法》的治军思想至今在军事、商业等各种领域仍有广泛的借鉴意义。所谓治军思想，即如何选拔将领，训练部队，调动士兵的积极性以及建设和谐军队。其核心治军思想可用“令文齐武”来概括。所谓“文”就是以政治训导、物质奖励、精神奖励来教育部队；所谓“武”就是要通过严格的军纪军法来约束部队。文武并用，以确保最大限度发挥部队战斗力。

第五，《孙子兵法》是一部军事著作，同时又是一部人生宝鉴。孙子以尚德尚志为出发点，以必成大功为目标，在看重物质财富的同时，更看重精神财富。孙子要求将帅具有智、信、仁、勇、严五种品德；同时又要克服人性的五种缺陷——或贪生怕死，或恃勇少谋，或急躁易怒，或过分看重个人的廉洁好名，或只见局部不顾全局等；孙子还从精神层面要求为将者在处理各种矛盾中做到“静以幽，正以治”。他特别要求将帅树立以国家和民族利益高于一切的价值观念，只要符合国家利益，能使国家得到实惠，能给民众带来福祉，将帅应该做到“进不求名，退不避罪，惟民是保，而利合于主”，等等。孙子对将帅的一系列要求，正是他自身人格的写照；如果说，这是一种功利主义的话，那么这也是一个战略家的功利主义者。所有这一切，都有力地证明了在孙子身上具有体现中华民族优良传统和进取精神的高尚的文化人格。而这正是当代大学生最需要具备的品格，每一个读过《孙子兵法》的人，在这里都可以找到精神家园。

《孙子兵法》自7世纪随日本遣唐使回国而传入日本，不久又传到朝鲜。18世纪传入欧洲，经法国、英国、德国而遍及西方世界，先后被译成数十国文



字广为流传。不少国家将其列入军事院校和国家战备的必修课程。叱咤风云的拿破仑,戎马倥偬仍对《孙子兵法》手不释卷;上个世纪的海湾战争,据说参战的美军士兵几乎每个人都带一本《孙子兵法》。

《孙子》的影响不止限于军事领域。《孙子》是治国方略,哲学家的人生宝鉴,外交家的谈判法宝,文学家眼里的艺术珍品。在当今激烈的商战中,更是具有远见的企业家的战略教科书。日本的“经营之神”松下幸之助,美国“汽车大王”罗杰·史密斯都公开声称,《孙子兵法》是他们成功的法宝。在欧洲许多人把马基雅维里的《君王论》、孙武的《孙子兵法》和葛拉西安的《智慧书》列为全人类具有永恒价值的传世奇书。《智慧书》作者称:“在鞭辟入里地剖析人生底蕴并提出温和的处世对策方面,我敢说整个世界都仅只有一部类似奇书可与之比肩。”“人类历史上最伟大的兵书是《孙子兵法》,这几可以成为定论。”“从人伦观点角度看,我们可以说,三大奇书中《孙子兵法》是品味最高的。”所有这些传达了一个信息,《孙子兵法》不仅是中华民族传统文化的瑰宝,也是世界文化的精华。当今世界性的孙子热,让我们看到了中华民族传统文化的无穷魅力,令每一个中国人为之感到骄傲与自豪。

四

海纳百川,有容乃大。明代著名学者谈恺说:“孙子上谋而后攻,修道而保法,论将则曰智、信、仁、勇、严,与孔子合。”明代另一位思想家李贽感触极深地说:“吾独恨其不以七书与六经合二为一,以教天下万世也。”把《孙子兵法》等七部兵书视为教化人间,启迪人生的经典。民国著名学者徐庆誉则评价说:“孙子重威信,明赏罚,兼有法家精神;崇道德,讲仁义,又兼有儒家精神;至其‘先弱后强’、‘欲取先与’、‘能而示之不能’诸说,与老子‘知其雄,示其雌’的理想,如出一辙。细窥孙子的学说,其可谓包罗万象;若把孙子看做一个单纯的武人,未免贬损了他的地位。”民国学者陈清泉指出:“十三篇文字,皆平易简明,与《老子》、《论语》并称,可谓春秋三美书。”

孙子在军事这门具体学科中,概括和总结了异常丰富的哲学道理,从而确立了孙子在春秋末期思想界与老子、孔子并列的地位,并被称为春秋末期思想界三颗明星。《孙子兵法》同《老子》、《论语》三部传世之作,奠定了中华民族文化的基石,成为中华民族优秀文化经典的元典。《孙子兵法》以其大海一般的胸襟,广纳百川的包容性,成就了它的博大和精深,令其在传统经典文化中,独领风骚。



沧海桑田,斗转星移,历经2500年的岁月,《孙子兵法》在今天还有什么现实价值呢?

我们认为,一种理论愈是具有思想的深度和概括性,就愈能在实践上为人的主观能动性留下充分的余地。正如冯天瑜先生所言,一个民族的文化元典提供了哲理式的框架,而非实证式的结论;提供了一种开放型的原型,而非封闭式的教条,给人以灵感的清泉,而不至于因内容与形式的时代局限沦为明日黄花,一再发挥巨大的启迪功能。在6000字的《孙子兵法》里,没有一个实际作战案例,没有提供一件原案,纯粹是充满智慧的理性论述。其言理不言事的特点,给后人提供了哲理式的思维框架,留给后人的是经过高度概括和总结的原理和原则,而这些原理和原则又提到哲学理念的层面,所以其思想精髓才可能成为放之四海而皆准的真理,才具有普适性。李零先生说得好:有人要问《孙子兵法》到底给我们留下了什么样的精神财富,那么,我的回答是:它留给我们的与其说是实践的指导,倒不如说是智慧的启发。

基于这种认识,我们把《孙子兵法》引进高校课堂。作为高校的一门课程,其性质是以培养和提高大学生人文素质为宗旨,属于通识教育课。

课程的教学目的是:学生通过系统地学习《孙子兵法》,旨在传承国学精粹,弘扬中华民族人文精神,发扬爱国主义优良传统,使学生具有一定广度的知识和技能,使他们的人格与知识、理智与情感、身体与心理得到自由、和谐和全面的发展。

中国的高等教育离不开人文教育。大学生、研究生和教师应当具有人文修养,要有很好的人品,很好的气质,很好的生活情趣。而人文素养的提高,重要举措之一就是阅读中国古代人文经典,因为它是中华民族几千年智慧的结晶。一个生活在现代社会,接受过现代教育的人,如果不读一些经典,就不能真正在精神上成人,也不能称为有文化的人。当然,还要学习全人类的优秀文化,在当代先进文化的指引下加以剖析,吸取其精华,逐渐转化为自己的心灵营养,以便养成健全的人格,具有优良的综合素质。

由于尽人皆知的历史原因,中国的高校在上个世纪20年代取消读经,新中国成立后,由于一度院系各专业分得过细,过分偏重于专业知识的传授,大多院校事实上也取消了传统文化的教育,确实造成中国传统文化有某种程度的“断裂”,体现中华民族精神的民族精神有某种“失落”。中国科学院院士、教育部高等学校文化素质教育指导委员会主任、前华中理工大学校长杨叔子教授曾经说:“当今世界,科学技术突飞猛进,技术日新月异,作用越来越大,所以我一再强调:没有现代科学,没有先进技术,一个民族就是落后,一打就垮,甘愿受



人宰割；而没有民族传统，没有人文文化，一个国家，一个民族就会异化，不打自垮，甘愿受人奴役。历史之鉴，不可不察。今天决不能只精于科学，荒于人文。”杨叔子先生把对当代大学生进行人文教育提高到关系国家和民族兴衰与存亡的高度，他每到一地都为此宣传呐喊，奔走呼号，表现了认真负责的知识分子对社会的强烈责任感，发人深省。

鉴于《孙子兵法》成书于两千多年前，其文字古奥，义理抽象，青年学生读起来甚感困难；也鉴于其书产生于封建时代，其中不乏时代和阶级的缺陷，需要以历史唯物主义和辩证法作指导，批判地取其精华，去其糟粕。为此，就如何学习《孙子兵法》提几点意见：

首先，读经典一定要忠实于原著，切忌浮躁和急功近利的情绪，认认真真地在阅读原著上下工夫。国学经典只靠读白话文的翻译是远远不够的。对原文要熟读成诵，尤其是其中重要的篇章和全书的经典名句，要能烂熟于胸。

其次，要持之以恒。读经典著作要静下心来，下一番苦功，不能一曝十寒，要在理解其思想精髓上下工夫。当然，合适的参考书或指导者，也是必不可少的。

第三，理论联系实际。《孙子兵法》中的智慧与谋略，处世、待人、做事的原则和方法，给我们以极大的启示。我们要在自己的学习、工作和人生修养上，以此为指导或借鉴，从其睿智中汲取营养，并落实到行动中。

我们认为学习《孙子兵法》，必须走出认识上的两个误区：

其一，在唐和唐以前的一千多年的历史中，学术界对《孙子兵法》的价值并无争议。到了宋代，有少数儒者文人对《孙子兵法》理论大加抨击。例如北宋的苏轼认为：兵者诡道之论会助长“贪诈”之心，若此流行，“则天下纷纷乎如鸟兽之相搏，而天下之乱从何而已乎？”（《孙武论》）高似孙也非难说：“兵流于毒，始于孙武乎！”陈师道更指责孙子的军事谋略为“盗术”。叶适则辱骂说：“孙武真诡诈之雄者也”，对兵法在世上的流行极为不满，感叹道：“人心之不仁，至此极邪。”（《水心别集·兵权谋》）^①这些儒士文人大肆攻击孙子的“兵以诈立”的军事谋略，其思想方法片面、偏激，与当时迂腐的理学逐渐盛行是分不开的。这少数几个出于门户之见的文人的谬论，在当时和以后的学界已受到了批驳，本来已没有市场。但是，其负面影响仍像影子一样在少数人心中挥之不去。一提到《孙子兵法》，似乎就是教人去“诡诈”。在这些人心目中，《孙子兵

① 均转引自杨善群《孙子答客问》，上海人民出版社1997年版。



法》的思想精髓完全被扭曲了,颠倒了。其实,《孙子》讲的“兵者诡道”和“兵以诈立”,是相对于军事指挥上的“正道”和“常规”讲的,是属于军事谋略的范畴。所谓“正道”,是指对敌我双方“五事”、“七计”进行分析比较以后,用通常的或者说是按常规的战术原则指挥作战;而“诡道”和“诈”,是指常规法则以外的灵活变通的作战指挥原则。战争的目的就是消灭敌人,保存自己,这是尽人皆知的常识。只要有利于达成这个战争目的,对敌人来说是没有任何诚信可言的。战争的规则就是一个没有规则的规则。只要能战胜敌人,对国家和民众有利,既可以按一般规律即常规指挥作战,也可以变通按特殊规律指挥作战。这才是“兵者诡道也”和“兵以诈立”的内涵。

在自己军队内部,孙子特别要求和谐。他要求将帅对士卒要有人文关怀,做到“视卒如婴儿”,“视卒如爱子”,对部下要做到“令素行以教民”,将帅与士卒之间要能“与众相得”。孙子还强调部队上下要诚实守信,仁慈友爱,严格执法,对待俘虏的敌人士卒也要“卒善而养之”。对于战争要持十分慎重的态度,决定战争胜负的五件大事中,“道”是第一位的,所谓“道”,就是“令民与上同意”等等。把社会上“人心之不仁”的原因归咎于《孙子兵法》,认为学习《孙子兵法》会使道德滑坡,使诚信失缺的社会风气进一步恶化的担忧是完全没有根据的。

其二,不少人一提到学习《孙子兵法》就自然想到了我国民间流传的“三十六计”,以为学《孙子》不过就是学“三十六计”。更有甚者,有人误认为《孙子兵法》就是“三十六计”。三十六计不过三十六个成语,人们耳熟能详,还值得把它搬到高校的讲台上?

其实,民间流传的“三十六计”最早见于《南齐书·王敬则传》,而真正积累成书,大约在明末清初。后人评论《三十六计》集中了中国历代兵家诡道之大成。《三十六计》中的一些计策源于《孙子兵法》,可见,《孙子兵法》开了中国古代兵家诡道之先河。但是,《三十六计》成书至少比《孙子兵法》晚2000年,更何况,“三十六计”中有些往往局限于人际关系的推演上,没有,也不可能揭示战争的本质和规律。而有的报刊书籍侃侃而论《孙子兵法》中的“三十六计”,实在是一大谬误!“三十六计”不可与《孙子兵法》同日而语。学习《孙子兵法》的目的绝不是让人把兵法的智慧与谋略用于人际关系的推演上,更不是教唆人们为了一己之私利去尔虞我诈。至于现实生活中确实有人是这么干的,那只能说明这种人的品德有问题,与《孙子兵法》毫不沾边。



五

喜看今日五洲四海,不同种族、不同肤色的人们,以前所未有的热情学习汉语,学习《孙子兵法》和其他国学经典;在国内,党和政府也以前所未有的力度倡导学习中国优秀传统文化,吸收先哲们留下的睿智和思想,从而提高国家的软实力,最终增强国家的综合国力,在这个大背景下,《孙子兵法》同其他中华经典成为人们争相阅读的宝书、议论的话题,这自然是情理之中的事了。欣逢盛世,令人鼓舞。继承光大孙子的思想,续写人类智慧篇章,是我们龙的传人的历史责任。在这方面,我们应该有所作为。惟其如此,才无愧于前贤,也无愧于后辈。

为了给大学生和社会上自学者提供一个较好的读本,我们编写了这本《孙子兵法导读》,以期在这个领域有所突破和创新。当然,效果如何,还要接受广大读者的审视和评判。



计篇 第一

【题解】

《计篇》中的“计”，可以直译为计算或估计。《说文·言部》：“计，会也，算也，从言十。”用今天的话来说，“计”就是“总起来计算”义。“计”，还有计划义。可理解为“全盘计划”或“通盘考虑”、“战略运筹”、“战略谋划”等义。如曹操在《十一家注孙子》中说：“计者，选将、量敌、度地、料卒、远近、险易，计于庙堂也。”“算”是一种原始计数工具，与筹、策是同类性质的东西。古代出兵打仗前，都要在庙堂用“算”这种工具对敌我双方有关战争胜负条件进行计算或估计，从而制定战争计划，选订战略战术，以取得战争的胜利。

本文以“计”名篇，论述了决定战争胜败的五个基本原则，即“五事”，并提出了“攻其无备，出其不意”等军事名言。孙子开篇论计，并将其放在十三篇之首，足见两军开战前对战争的发展进行战略、战术的运筹与谋划的重要性。《计篇》在整部兵书中有提纲挈领的作用。曾担任冯玉祥将军的军事顾问的张文穆先生说：“读者先能熟读本篇，明其纲条旨趣，然后再读其余各篇，自然迎刃而解，一以贯之了。”

孙子曰：兵^[1]者，国之大事，死生之地，存亡之道^[2]，不可不察^[3]也。

故经之以五事^[4]，校之以计^[5]，而索其情^[6]：一曰道^[7]，二曰天^[8]，三曰地^[9]，四曰将^[10]，五曰法^[11]。道者，令民于上同意也^[12]，故可以与之死，可以与之生，而不畏危^[13]。天者，阴阳、寒暑、时制也^[14]。地者，远近、险易、广狭、死生也^[15]。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也^[16]。凡此五者，将莫不闻^[17]，知之者胜，不知者不胜。

故校之以计，而索其情。曰：主孰有道^[18]？将孰有能？