

边想边画

新理念儿童画教学

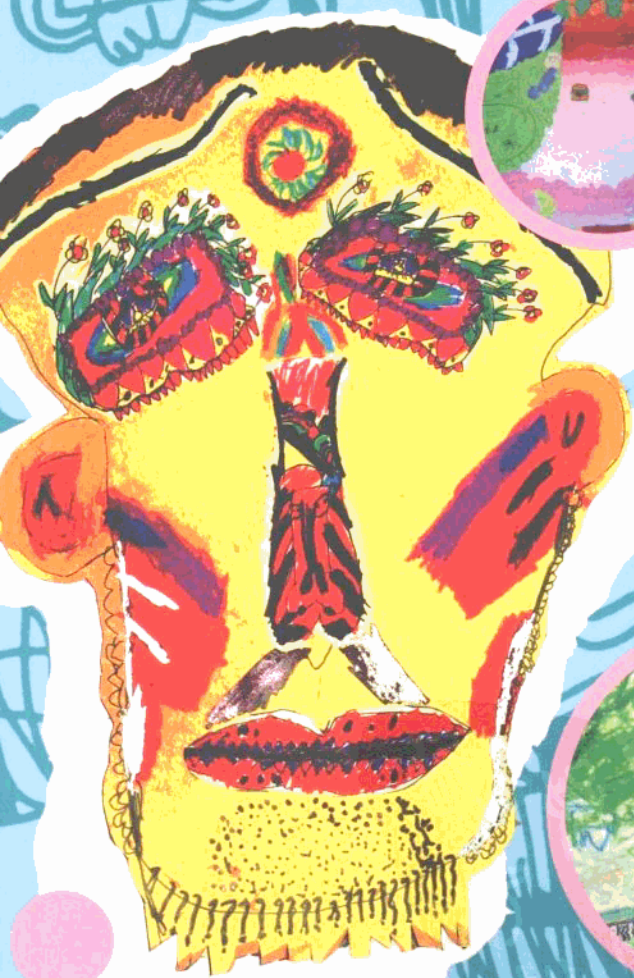
平 蕾 / 编著

适合

5-9

岁儿童

江西美术出版社



专业导航

●美术工具与美术知识

绘画种类繁多，从不同的角度可将它划分为不同的类别。从地域看，绘画可分为东方绘画和西洋绘画；从题材内容看，绘画可分为人物画、风景画、静物画、动物画等；从作品的形式看，绘画可分为壁画、年画、连环画、漫画、宣传画、插图等；从工具材料看，绘画可分为水墨画、油画、版画、水彩画、水粉画等。不同类别的绘画形式，由于各自的历史传统不同，都有着各自独特的表现形式与审美特征。

美术工具、材料有很多种，每种工具都有不同的性能。这里简单介绍常用的几种，这些工具都可以尝试用一用。其实，只要有心，任何工具、材料都可以拿来作为美术工具，关键是自己想画什么内容，适合用哪种工具表现。

水彩笔、油画棒、彩色铅笔、毛笔等工具……本页、1

水粉、油画、水墨画工具……46

连环画……34

水粉画、油画、水墨画……46

水彩画、纸版画、剪纸……47

美术工具



彩色水笔：色彩鲜艳，使用方便。



水粉色：笔头扁平，可画出粗、细不同的笔触。



彩色铅笔：色彩淡雅，使用起来灵活方便。



●造型方法

通过观察、记忆、装饰、组合和想象等等方法都可以使画面更丰富，方法可以综合使用，也可以创造性地使用。美术活动不一定都要用画笔，各个感官都充分调动起来，随时要观察、感受；随时要思考、记忆；创造性地发现各种绘画材料，灵活使用各种造型方法，大胆尝试各种表现方法。你会发现，在绘画活动中我们收获的不仅仅是快乐。

仔细观察，添加特征……6、8、9、18、19、20、22、24、25、28、30、32、33

用线条、色彩装饰……4、5、20、31

形状组合……4、5、10、13、15、40、41

●色彩感觉

与单色画相比，丰富的色彩可以带给我们更强烈的心理感受。不同的色彩组合起来会呈现复杂、微妙的变化。经常大量大胆使用各种色彩作画，可以积累丰富的色彩经验，从而能够自如运用色彩工具，表达更细腻的情感，也可以使观众更好地理解自己的创作意图。

色彩感受……52、53

色彩练习……54、55

色彩技法……55

●手工、游戏

动手、动脑，巧妙使用材料，用不一样的方式造型。在学习、游戏、生活当中，手工活动无所不在，美术方法的不断创新，美术作品的广泛运用，会让我们获得更多的乐趣。

综合材料组合……4、5、12、14、21、22、47、54、55

合作游戏……4、7、13

●作品欣赏

大画家的作品里有许多我们暂时没想到的表达方法，经常阅读、欣赏大画家的作品，可以开拓我们的视野，提高审美能力。欣赏同龄伙伴的美术作品也是一件有趣的事情，书中列举了多幅5至9岁小朋友的美术作品，有许多种表现方式，画出了许多充满想象的作品，和他们一起动手吧，神奇的美术天地等你去创造。

画家作品欣赏……3、16、17、41、49

儿童画作品赏析……52、53



油画棒：有粗有细，色彩艳丽，有多种涂色的方法。

毛笔：笔头柔软。不但可以写出漂亮的书法作品，也可以蘸颜料画出各种奇妙的效果。



目录



一、造型与联想（培养联想思维习惯）

1. 点点也精彩·点的认知、联想 1
2. 团结起来力量大·点的组合故事 4
3. 形状有特征·形的认知、联想 6
4. 画个圆脑袋·区别造型特征 8
5. 形状大集合·组合造型 10
6. 帮小猴盖房子·围绕主题造型 14
7. 大师画的形状·快乐欣赏 16
8. 各种各样的人·造型的细节变化 18

二、故事与想象（故事中开拓想象力）

1. 神奇的大树·想象造型 20
2. 猫的故事·想象故事 22
3. 老虎为什么生气了·想象情节 24
4. 画古代的人·改编故事 26

三、经验与创造（生活中的思考）

1. 伞的新作用·物体功能拓展 28
2. 杯子的变化·特定造型联想 30
3. 大家都来动一动·记忆总结 32
4. 有趣的动作·动作的联想 34
5. 我骑……情景想象 36

四、创意的想象（创新思维方式）

1. 假如……那么……奇妙的设想 38
2. 超级连接·创意组合 40
3. 未来世界·大胆的幻想 42
4. 我们的想法·主题思考 44

五、色彩与感觉（培养敏锐的感受能力）

1. 不同工具表达的色彩作品 46
2. 色彩联想 48
3. 色彩感觉练习 50
4. 特殊的色彩技法 51

六、儿童画作品赏析（了解儿童的美术语言）

1. 儿童画作品阶段赏析 52
2. 儿童画作品欣赏·有趣的脸 54

后记 58

想象练习



这里有一个点，你会
把它想象成什么呢？把你
想到的记录下来吧！

一、造型与联想

1. 点点也精彩

● 点的认知、联想

美术工具

我们的画画工具有很多，用各种不同的笔点一点，看看它们会像什么呢？

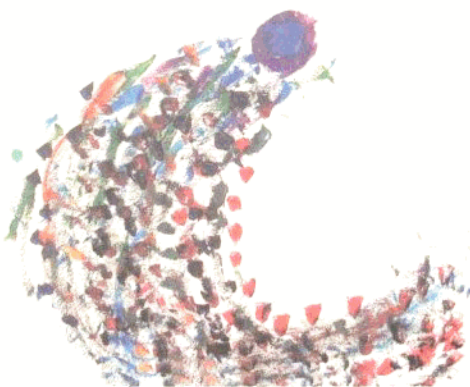
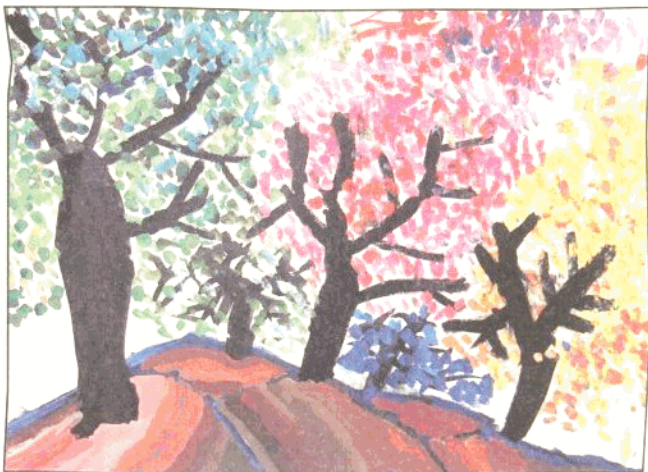




想象练习

你知道这些画是用哪种工具和方法画出来的吗？再试试用其它不同的工具和材料画点，并组成一幅画吧！别忘了写上画题。

小树林

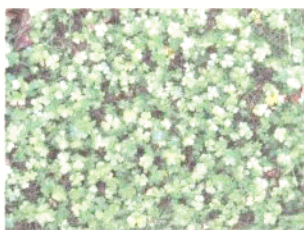


跑

美术工具



放焰火



树叶“画”的点



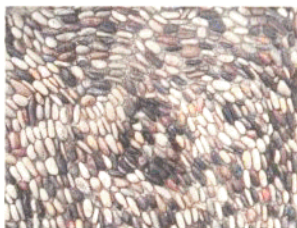
阳光“画”的点



苹果“点”摆成的画



雨滴溅出的点



鹅卵石也是点



玩具珠子，这也是点吗？

作品欣赏



点彩派是在印象派所主张的色光原理基础上出现的一个新画派，又称新印象主义，代表人物有毕沙罗、修拉和西涅克。他们依照光的原理，用单纯的原色色素的点子互相组合，在观众眼中还原为种种复杂的颜色。由于画面上充满了色点，因而称为点彩派。修拉所作《大碗岛公园星期日下午》一画，便是他用两年多时间精心组织色点而作成的一件油画，是点彩派技法最典型的代表作品。



《大碗岛公园星期日下午》

想象练习

试试用点来画一个词语，如：飞沙走石、天崩地裂、灿烂辉煌……

给下面的这些点取个名字吧！



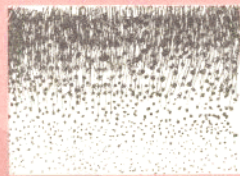
()



()



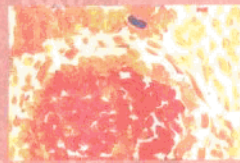
()



()



()



()

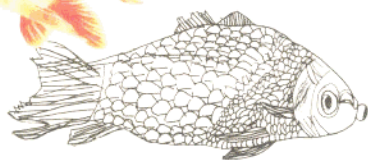
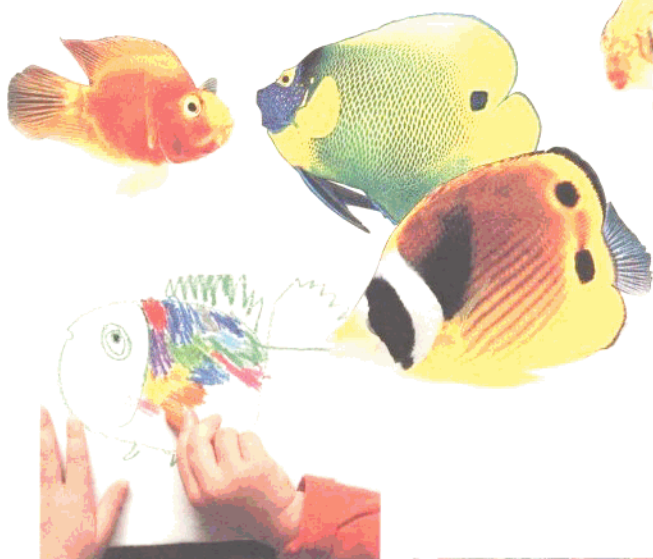
2. 团结起来力量大

● 点的组合故事

美丽的大海里有一种美丽的小鱼，它们太小，远看就是一个小点点，很多大鱼都会欺负它。

于是，它们想了一个绝妙的方法。每次出门，它们都一起出发，紧紧地挨着，组成一条特别大的“鱼”，这样，那些凶恶的大鱼在很远就被吓跑了，美丽的小鱼们可以自由玩耍、觅食啦！

这就是团结的力量！



1. 画条小鱼，涂上漂亮的颜色。



2. 把画好的鱼儿剪下来。



还可以直接用有图案的纸剪出鱼的外形，添上鱼的眼睛和花纹。



3. 用一张大纸做衬底，把剪下的小鱼拼成一条大鱼。



4. 瞧！多漂亮的一条大鱼。装饰一下挂在家里或教室里，美极了！

3.形状有特征

● 形的认知、联想

想象练习

我们已经认识了很多形状，有的有名字，譬如：圆形、三角形、梯形等。还有叫不出名的奇怪的形状。

圆形的东西可多了，左边这个圆会是什么呢？把你想到的写下来！



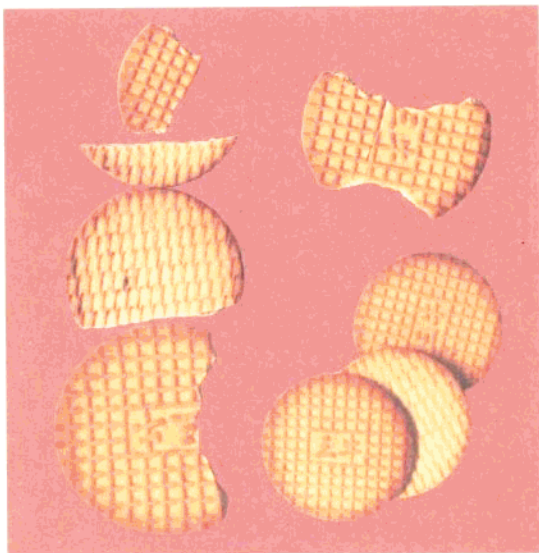
可能是：太阳、桌子、



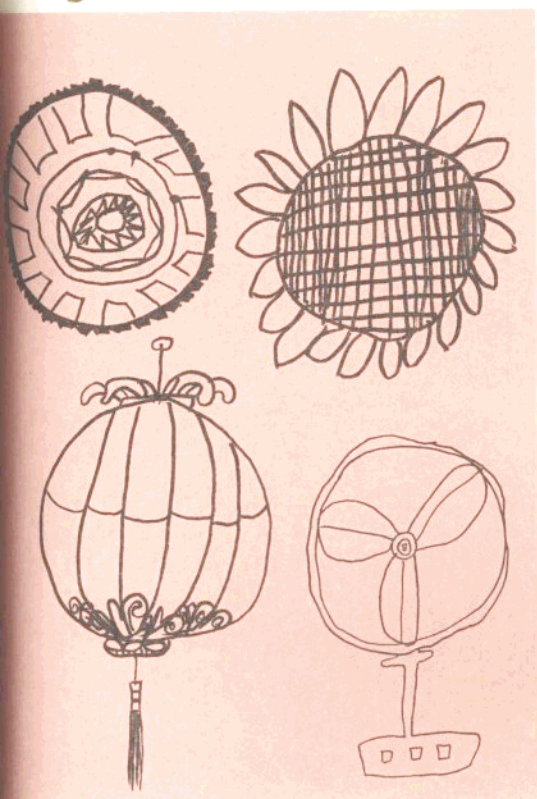
想到些什么物体了？添加上它们的细节和特征。其他的形状也可以这样来画。



这是用饼干“画”的画。



还有许多材料都能“画画”。



4. 画个圆脑袋

● 区别造型特征



这是一个头吗？



加上五官才是头。



要画仔细些才行。



我们给圆加上不同的五官特征就能画出各种不同的头。

你也画个头吧！男人的、女人的，或是动物的头。请画在下边。

有一个扎着 _____ 的小姑娘，她头上戴着 _____ ，
身上穿着 _____ ，她是个善良、 _____ 的
小姑娘。

给这个小姑娘再画个小伙伴吧！记得要把小伙伴的相貌特征画仔细！



5. 形状大集合

● 组合造型



多彩的气球（重叠组合）



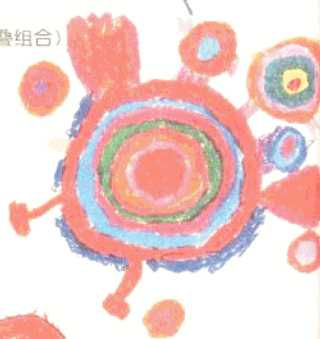
美丽的糖果（大小、重叠组合）



毛毛虫（重复组合）



两个人（大小、重叠组合）



大鸟（重叠组合）



请你用圆进行多种组合，画一张有趣的画。





这是用碎纸片拼出来的一幅画。



除了纸，用其他材料也可以制作出好看的画。你能说一说其他几幅画是用什么材料制作的吗？你也动手试试吧。





《地球上的人》



大家在空白处也贴几个人，还能贴出什么组合呢？