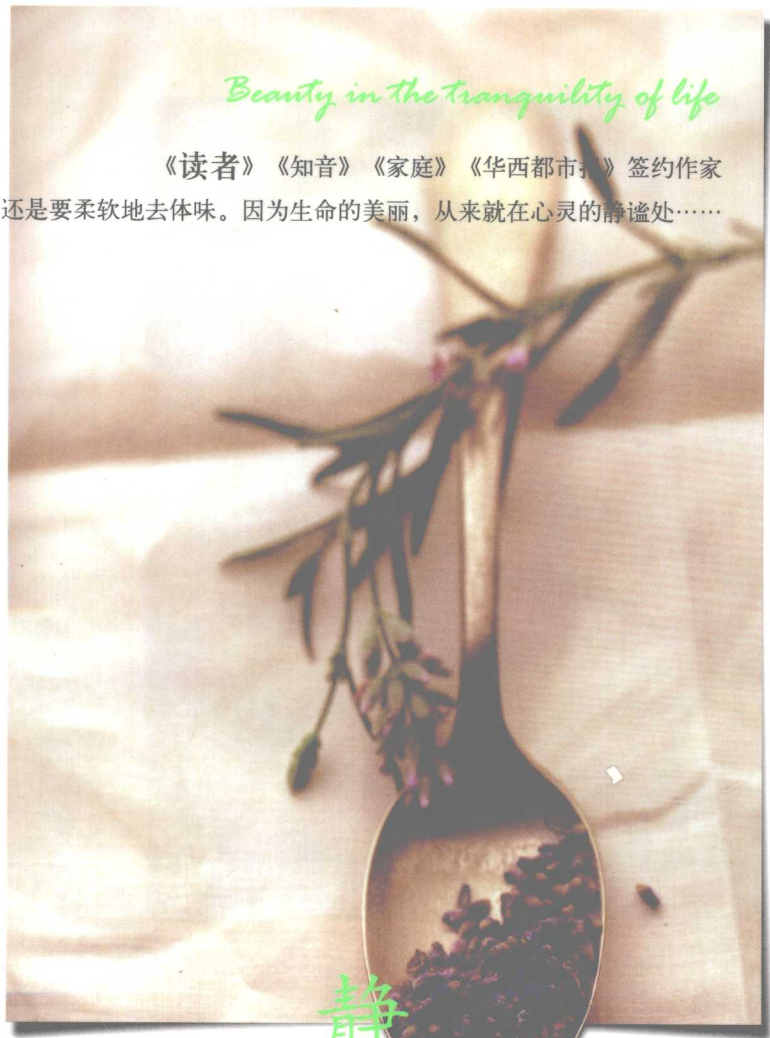


Beauty in the tranquility of life

《读者》《知音》《家庭》《华西都市报》签约作家

生命是坚强的，但我们还是要柔软地去体味。因为生命的美丽，从来就在心灵的静谧处……



生命
的静谧处的美丽

澜涛 著

中国友谊出版公司

生命静謐处的美丽

澜涛 著

中国友谊出版公司

图书在版编目(CIP)数据

生命静谧处的美丽 / 澜涛著. - 北京: 中国友谊出版公司,
2008. 6

ISBN 978-7-5057-2433-4

I. 生… II. 澜… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 087298 号

书名	生命静谧处的美丽
著者	澜涛
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	三河市鑫利来印装有限公司
规格	630 × 940 毫米 16 开本 17.5 印张 281 千字
版次	2008 年 7 月第 1 版
印次	2008 年 7 月北京第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-2433-4
定价	24.80 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028 电话 (010) 64668676

当惊涛骇浪从心头退去
心底只剩下空旷与凄凉
怕别人看见噙泪的双眼
我低头踱步 无事一样

.....

目录

CONTENTS

第一辑：爱情

- 2 爱情的气质
- 5 把生命送进狮口
- 7 来世，我要为你变成另一只蝴蝶
- 10 爱情玄机
- 12 因为爱你，才舍弃你
- 16 绿菊花
- 21 秘方
- 24 那一天是怎样走进天下情人心中的
- 27 要江山还是要美人？
- 31 为爱情留一个缝隙
- 34 温习爱情
- 38 艾滋来了，更要相信爱
- 44 执子之手，爱到永远
- 47 弯路有一个温暖的名字
- 50 寄自天堂的情书
- 53 飞翔
- 57 永远的向日葵
- 60 疤
- 66 爱情在冰天雪地里燃烧
- 72 永远
- 76 囚
- 81 情殇
- 86 情人是一朵墙外的花
- 91 2007 年最光鲜的情事

目录

CONTENTS

第二辑：亲情

- 101 舍弃
- 106 母爱糖果
- 109 母亲的鞋架
- 112 彼岸
- 118 姑娘
- 123 母亲有个胶皮肚
- 126 父亲的礼物
- 129 我是母亲的珍珠
- 134 父亲
- 137 母亲
- 141 活下去，为了双手护住胸口的母亲
- 145 卜命
- 150 两个坚硬的字
- 153 响进生命的柳笛
- 156 缆车撞毁的瞬间能做什么？
- 158 宝贝儿，把我的乳汁给你
- 160 B 加 O 也可以等于 A
- 162 祖父的玲珑瓷
- 164 两封情书
- 168 独眼的妈妈
- 170 鸡蛋青·鸡蛋黄
- 172 本能

目 录

CONTENTS

第三辑：真情

- 175 最动听的声音
177 小镇上的两户人家是怎样和解的？
179 火灾中的打更老头守住了什么？
182 一个护士应该做什么？
185 守护
188 最完美的礼物
192 为什么我们如此铭记难忘
195 最美丽的花朵
197 医者无疆
200 藏在幸福的后面
203 上帝刚刚来过
206 人性的底色
209 婆婆，叫你一声“妈妈”
212 那个声音抚摸过我的青春
215 向灾难下达命令
217 被可可西里感动
219 阿黄，从现在开始忘记你
224 永远的 8 点 30 分地铁女孩
229 疯娘
231 总有些什么让我们泪流满面
233 真想送你一座玫瑰园
236 誓言
241 为什么我们总能够战胜灾难
244 铭记
246 灾难突至的几个瞬间
249 叫男军人妈妈的孩子
251 我不是为了生气而种兰花的
254 怕别人看见噙泪的双眼
259 积蓄明媚
261 生活不是平凡的
263 伙伴
265 不是所有的花都开在春天
267 像白蝉花一样开放
269 脆弱，生命静谧处的美丽

爱情的气质

如果花香是花朵的气质,那么,什么是爱情的气质呢?

她和他走在一起让人们能够想到的只能是“郎才女貌”,但人们并不看好他们的爱情。原因很简单,她出身一个世代书香之家,他却只是一个穷教书匠,这对于战乱的炮火尚未炸毁门第观念的年代,无疑是横亘在他们之间的一道天堑。还好的是,她的父亲还开明,只坚持一点:他要用一场气派的婚礼体面地迎娶她。为了能够早一些成为他的新娘,他们订婚后,她决定去东北大城市工作,和他同心协力赚取到父亲要求的体面气派的婚姻。挥别洞庭湖的温婉轻唱,她坐船出沅水,过洞庭湖,顺江而下。这一别可能不知何时才能回来,她满眼满是泪,泪花中是他在码头上追逐相送的嘶喊:“我等你回来!”她一遍遍在心里回应着:“我一定回来。”

船到泰山脚下,因战事与时局发生变化,再也无法前行,进退两难的她只好在朋友的帮助下,在当地一所学校开始了教书工作。本想等她到东北有了稳妥工作再追随之的他听到这个消息,只好放弃了北上的计划,等待时机。山水相隔,两人频频鸿雁传书,以慰相思之情。

两年后,随着共和国解放的炮火,他投笔从戎,下潇湘,渡漓江,到广西。最

初，两人还有联系，但居无定所的行军，加上她的工作几经转换，不久两人便失去了联系。“肃反”运动开始了，他因为多种说不清的“历史问题”被定性为“历史反革命”，被管制到一家工厂管理仓库。她一封封地给他写信，但信被一封封地标注上“查无此人”打回。

“蝶去莺飞无处问，隔水高楼，望断双鱼信。”

她不知道他发生了什么事，但她坚信他不会背负于她，坚信他不会殒命战火，坚信他在等待着她。岁月在蚕食着她的青春，她却依然形单影孤。面对好心人的牵线搭桥，以及一个又一个的追求者，她淡然又坚定：“‘刘郎已恨蓬山远，更隔蓬山一万重。’对于我的刘郎，我就是‘生要见人，死要见坟’。”

十六年后，在北方苦寻无果的她，南归寻夫。

因为有了工作，回到家乡后的她只能靠给人打零工或捡破烂卖钱维持生计，但这并没能阻挡她寻找他的脚步，但仍旧没有他的丝毫音讯。在“文化大革命”的风潮中，她被下放到一个偏远的山区务农，而他也遭遣回老家一个小村务农。近在咫尺，却又无音相通。风潮让他们再无力寻找彼此，但牵挂与想念丝毫没有在他们心中褪色。

“断雨残云无意绪，寂寞朝朝暮暮。”

历史的车轮碾过泥沙枯草，她恢复了清白，他也得到了平反。他们想到的第一件事情就是：寻找对方。寻找、寻找……苍苍岁月，茫茫人海，不知道对方是生是死，但坚信对方只要活着就一定在等待着自己。终于，在分别了四十年后，他们在家乡的小城重逢。四目相对，泪眼蒙蒙。隔着四十年的分别与流变，他未娶，她未嫁。

时间苍白，流变暗淡。

隔着四十年的想念和等待，七十四岁的他和六十六岁的她终于手挽着手走进了婚礼的殿堂。婚礼仪式上，他对她郑重地许诺：“我至少还要陪伴你十年！”

这是一个真实的故事，她叫余琦，是当代著名作家丁玲的亲侄女，他叫刘自平，余琦在和刘自平共同生活了十九年后于2005年病逝。2006年，他们的爱情故事当选为中国妇女报社举办的“十大爱情故事”。有记者问已经九十二岁

的刘自平怎样评价他这一生。是啊,经历了那么多的磨难坎坷,经历了那么久的寻找等待,相守却如此短暂,他是不是会感觉到不满,是不是会感觉到忧伤?

“我这一生是幸福的,满足的。”刘自平说着,满脸的明媚光鲜,满眼的奕奕神采。

刹那间,有什么不可阻挡地穿透我的心、震撼着我,我怔忡良久,恍然洞明:是老人那爱情的气质,在这爱情气质下,喧嚣与浮躁在红尘中渐渐散去,世界清明而纯净。

一个人的美丽恒久不是依靠容貌,而是取决于气质。容貌是先天而来的,气质却是后天锻造的。一个人的出众气质应该包括很多,比如,德行、品行、修养、学识等,那么爱情的气质都涵盖些什么呢?穿越流变的挚真、苍白岁月的坚守、黯然风雨的执著……爱情的气质应该是一种对爱至真至纯、相信爱至美至善的情怀,在风雨的打磨和岁月的浸润中,渐渐浸透到我们骨血里,形成一种生命的气息,不为沉浮上下,不为得失深浅,不为聚离明暗,总能够光彩熠熠,并恒久永远。

把生命送进狮口

他和妻子驾驶着一辆满载生活用品的卡车奔驰在无边无际的热带草原上，他们要去处于草原深处的建筑公路的基地。

就在这时，突然在他们的近前闪现出一头凶猛的狮子。卡车加大马力狂奔，试图甩掉狮子，狮子却紧追不放。他们越是心急，令他们恼火的事情偏偏发生：汽车陷进一个土坑，熄火了。要想重新发动汽车，必须用摇把把车子摇醒。可狮子就趴在车外，眈眈而视。

大声吼吓，掷东西打，两个人办法施尽，狮子却丝毫没有走开的意思。无奈中，他拥着妻子在车里度过了漫长难耐的一夜。可是狮子比他们还有耐心，第二天早上，这头猛兽还守在车外，向这两个要到口边的美味垂涎。

太阳似火，空气仿佛都在燃烧。妻子已经开始脱水了。在热带草原上，脱水是很可怕的，不用多久，人就会死亡。他只有紧紧拥住妻子，似乎只有这样，才能不让狮子和死亡把她带走。此时，他们内心的绝望比狮子还狰狞。必须行动了，否则只能坐以待毙。他说：“只有我下去和狮子搏斗，或许才能取胜。”其实两个人心里都很清楚，即使他们的力量加起来也未必抵得过那头猛兽。妻子像是在自言自语：“不能再待下去，否则不被热死，也会筋疲力尽，最后连开车的

力气也没有了。很多人都在等我们回去,再不回去,他们连饭都吃不上了。”车外,狮子对他们的兴趣丝毫没有改变,它欲耗尽对手的生命,以延续它的生命。没有刀光剑影,生与死在沉寂中却铿锵相对。

不知过了多久,妻子轻轻地说道:“我有一个办法。”“什么办法?快说!”丈夫多么希望听到她能把他们引向生路啊!妻子默默地伸出双手,搂住他的头,深情地凝望着,然后一个字一个字地说:“你一定要把车开回去!”说着,眼里涌满泪水,嘴角禁不住地颤抖着。他突然明白了妻子的所谓办法,抓住妻子的肩膀吼道:“不行!不!”妻子扳开他的手:“你不能这样,不能冲动。你下去,谁开车?”她话没说完,就猛地推开他,打开车门,跳下去,拼命向远方跑去。

狮子随之跃起,急追而去。

她这是将生命送进狮口,为丈夫铺设生还之路。

他只觉热血冲头,欲爆欲裂。他抓起摇把,跳下车,追向狮子。他怎么能看着自己的妻子活活被猛兽吃掉呢?

妻子的声音从远处传来:“快把车开走!快开车!”他的心被撕扯着、刺扎着。他在妻子的喊声中回到车前,发动起汽车,疯了般地追向狮子。

远远地,狮子撕咬妻子的情景也撕碎了他的心。汽车撞向狮子,那猛兽才惊慌地逃了。

草原上只留下响彻很远很远的哭声——凄惨、悲凉、断肠。

来世，我要为你变成另一只蝴蝶

他和她是那种青梅竹马的恋人，小学、中学、大学都是在一所学校度过的。毕业后，两个人一起到这座沿海城市来打造梦想。他们分别在两家公司找到了工作，开始满怀激情地拼搏起来。

可是，她突然患了病，身体突然虚弱起来，坐的时间稍久，胸内就会闷得十分难受，常常要蹲在地上才能好一些……偶尔发病，她就用一只手拼命地去掐另一只胳膊，不让自己因为痛苦而发出喊叫。慢慢地她开始出现昏厥。

疾病来得太突然，因为两个人都参加工作不久，还都没有积蓄，而双方的家庭供养两个人读大学已经耗尽了积蓄。病魔并不会因为贫寒而退却。她病得越来越严重了。能借的都借了，她的病也终于有了结果，先天性心脏病。

她很奇怪，居然到了二十三岁才发现心脏有病疾。但这一切都是真实的。她的病唯一治愈的方法就是换心。换心，供体极其难找不说，相关费用就需要几十万元。活着的渴望面对天文数字的费用跌落在冰窟。

十几天后，在他的建议下，她的母亲从家乡赶来照顾她。母亲到了之后他却突然消失了。没有和她说再见，只是留下一封童话般的信：“那天，我做了一个梦，一位神仙说，只要我肯变成三年的蝴蝶，你的病就能被治好。我同意了，

如果我不再出现，一定是已经变成了蝴蝶，我会时刻飞绕在你身旁的……”看着信，她的眼泪掉了下来。她不相信人会变成蝴蝶的童话，她也无法相信，他会因为她的病无法治愈而逃开。她打电话到他的单位，他的同事告诉她，他已经辞职了，不知道去了哪里；她打电话到他家，他的父母居然也不知道他去了哪里。她知道了，他是在刻意回避自己，是想离开她啊！誓言的碎片砸在她的心上，她那颗病痛的心更加疼痛了。

但奇迹还是发生了，他不辞而别后第二十八天时，她突然接到一个匿名者三十万元的捐款。因为这个匿名者的举动，她被媒体关注起来。很快，供体找到了。手术非常成功，她终于脱离了死亡的威胁。但她的心在想起他的时候仍然常常会疼。

她知道，那是另一种病，需要时间和忘记来治愈。她很快就让自己接受了一个追求者，她想，埋葬一段感情的最好办法就是进入另一场爱情。一年后的夏天，她披上了婚纱。婚礼仪式后，做新娘的她和新郎被亲友们簇拥着去公园录像。在一处花坛前，她幸福地偎在新郎的胸前，脸上的笑容阳光灿烂。突然，一只黑色的大蝴蝶从她的耳边飞过，她的心疼了一下。

一些事情不是说忘记就能够忘记的。她想起了他。他答应过她要爱她一生的，无论发生什么变故；他答应过她，要亲手为她披上婚纱，无论富贵贫穷……可现在，为她披上婚纱的却是另外一个人，而他，早知道了踪影。

她有些痛恨自己，痛恨自己不该想念一个负心人，痛恨自己不该想念丈夫之外的男人。她开始专心地做起妻子。

三年后的又一个夏天，她和丈夫领着两岁的女儿吃完肯德基出来，迎面的一个人让她僵怔住了——居然是他。

他的头发白了很多，人也憔悴了很多，也消瘦了很多。她正不知所措，他笑了笑，先开口了：“这是你女儿吗？真可爱……”她只是机械地应答着。那天晚上，月影渐渐消退，她仍没有睡着，心中翻涌着曾经和他在一起的一幕幕一件件往事，眼泪悄然滑落枕边。

随着白日的到来，忙碌和喧嚣让他又一次退到她心灵的角落里。

又一个三年过去了。突然，她被报纸上的一条新闻惊呆了。那新闻的大概

意思是,七年前,本地的一个年轻人到南方的一家证券公司工作,工作两个星期后,这个年轻人利用职务之便,盗用了一位客户价值三十万元的股票出售后自首。自首时,已经兑换成现金的三十万元钱分文未剩,年轻人解释是赌博输掉了。三年前,年轻人提前出狱后,创办了一家自己的小公司,三年过去了,公司生意越做越大,将自己当年盗用的三十万元补还给了曾经打工的那家证券公司……

她看着，呆住了。她知道，他开着一家公司，她知道了，当年那三十万元的匿名捐款一定是他……眼泪漫出眼眶，她心中只剩下一句话：来生，我一定要为你变成另一只蝴蝶。

爱情玄机

阿郎刚刚出生不久，就被父母按照彝族风俗将他和另一个刚刚出生的女孩子结为娃娃亲。连话都不会说，路也不会走的他，在自己民族的风俗中成为“丈夫”。

彝族风俗里，结为娃娃亲后，双方直到结婚的时候才可以见面，但也只是见一面而已，见面后还需要分居一年后可以真正地住在一起。那是沿袭了千年的风俗，融汇着对民族的崇敬。

在民族的风俗中，阿郎成长着，他不知道对方的家在哪里，不知道对方的父母是谁，甚至连那女孩子的名字都不知道，但他知道，在这个世界上的某个角落，有着一个已经成为他将来婚姻中的妻子的一个人在等待着他。无论两个人的成长遭遇怎样的变化，两个人有着怎样的荣辱沉沦，这段亲事却是永不改变的了。

应该是有着渴望的吧！渴望知道对方的音容，渴望知道将要和自己共度一生的人的悲欢荣辱……但，在风俗中，他们陌生着。

一年秋天的周末，阿郎从县城的集市上回家，路上，暴雨突降。赶到小镇前面的那条河时，暴涨的河水已经将河上的绳索桥部分淹没了。绳索桥在河水的