

WWW.QZ9.COM

九州幻想



九州幻想工作室
NINE-ZHOU STUDIO

三·春·晖

臺灣 万卷出版公司

800：签名

编辑（EIC）自荐就职

公司简介：一本集人文、历史、艺术、科学、文学、哲学、政治、经济、社会、自然等多方面知识于一身的综合类图书出版机构。

宗旨：弘扬民族文化，传播科学知识，促进学术交流，推动社会进步。

经营理念：质量第一，信誉至上，服务周到，客户至上。



三春晖



VOLUMES
PUBLISHING COMPANY
万卷出版公司

© 今何在 2008

图书在版编目 (CIP) 数据

三春晖/今何在主编. -沈阳: 万卷出版公司,
2008. 3
(九州幻想系列; 3)
ISBN 978-7-80759-147-4

I. 三… II. 今… III. 短篇小说—作品集—中国—当代
IV. I247. 7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第026554号

出版发行: 万卷出版公司

(地址沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印 刷 者: 北京鑫瑞兴印刷有限公司

经 销 者: 全国新华书店

幅面尺寸: 167mm × 234mm

字 数: 300千

印 张: 16

出版时间: 2008年3月

印刷时间: 2008年3月

责任编辑: 王亦言

特约编辑: 潘海天

装帧设计: 刘 洋

ISBN 978-7-80759-147-4

定 价: 15.00元

联系电话: 024-23284442

邮购热线: 024-23284454

传 真: 024-23284448

E-mail: vpc@mail.lnpgc.com.cn

网 址: <http://www.chinavpc.com>



九州幻想工作室 本期执笔 潘海天 CG图形 刘洋

数千年的王朝更迭，已将无数伟大的都城掩埋。但是拨开覆盖在历史上的尘土，天启城却历经一千年的时间，跃然而出。它规模宏大、制度谨严、布局井然，又充满奇瑰的想象力，更在朝代更迭中从未有过迁移和变更，这一点极其罕见。

九州地理志 ·

天启



历史

天启，天之齐也，意为天之正中。事实上天启的位置恰处于东陆正中。入天启者得天下，这是由天启城所处的特殊地理位置和地形地貌所决定的，也是九州大陆上众多星相学派的共识，东陆的百姓潜意识里也将占据天启城的势力视为正统。

所以，东陆华族中每一位胸负勃勃野心的豪强，都无时无刻不眈眈虎视着天启，期待成为名至实归的东陆之王。



天启城位于天启盆地中部的九成原上，九成原是一个正圆形的平顶丘陵，方圆两千多平方公里，丘旁有放射状的十二道坡岗褶皱，俯瞰状如莲花，所以又叫莲丘。

晁朝虽然还没有“天齐”的概念，却看中这里地势雄壮，派大臣周工修筑固龙城，周即以悬版夯筑土墙围绕莲丘，修建建成圆形的城廓，周长180里，这就是天启城最初的雏形。后来历代城主先后人工修筑十二坡岗，使其更接近莲花形状。战时，依据“莲花之脊”可居高临下、俯击攻城之敌。

到了贲朝时期，参与星相大典的长老们第一次测量出九成原居于大地正中，上对天脐。其时经过连年战乱，固龙城中烟火不接，耕垦种植，阡陌相连。贲王任命宰相左仆射总领其事，太子左庶子叔之恺为总设计师，营建新都，是为天齐城。《封禅书》语：“齐之所以为齐，以天齐也。”直到了贲朝末年，避贲明帝讳，才将天齐改名为天启。

统制天启工程的巨匠叔之恺出身帝王之家，拥有放眼天下的远大抱负，因而规划天启城的风格也是明朗健壮，气魄雄浑。他以圆形城池不易防守故，另在固龙圆郭内修筑方形新城，在新城中心又修筑了正十二边形的皇城，这成了后来天启城闻名天下独一无二的格局。形成外郭内城、外圆内方的重城体系后，人们把外旧城称为“荒之城”，内新城称为“墟之城”。

中州

Zhong



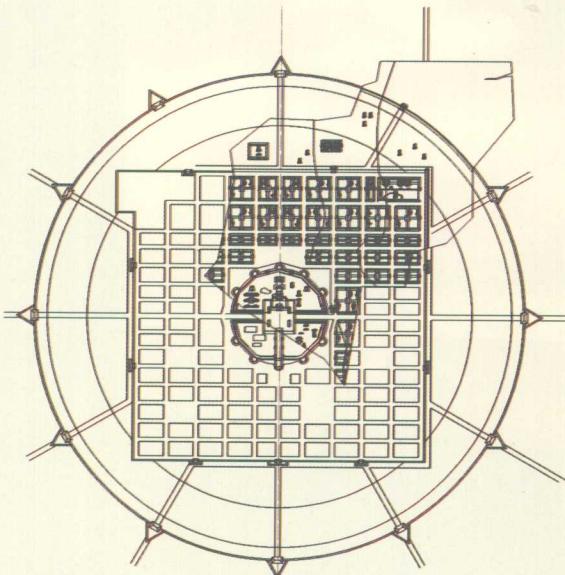


荒城

早先的固龙城修筑耗时20年4个月，城墙高厚不均，叔之恺再做修补，外郭各门命名为十二星门，等间距排列，并以砖石砌筑，其余地段则多是利用山埂和旧城墙培土夯成，高三至五丈，西北依水带江，东南则阻山控野。

荒城内向心辐射的道路网格将主城划分成十二个区域，现已大半荒废，但腹地广阔，便于战时驻守重兵。

墟城



叔之恺划制的天启城，具有几乎完美对称的平面模型，只是西北角的龙湫池使内城墙外扩，因此未能成为标准的正方形，但方形内城棋盘状的道路，仍使南北轴线的权威感明确清楚。

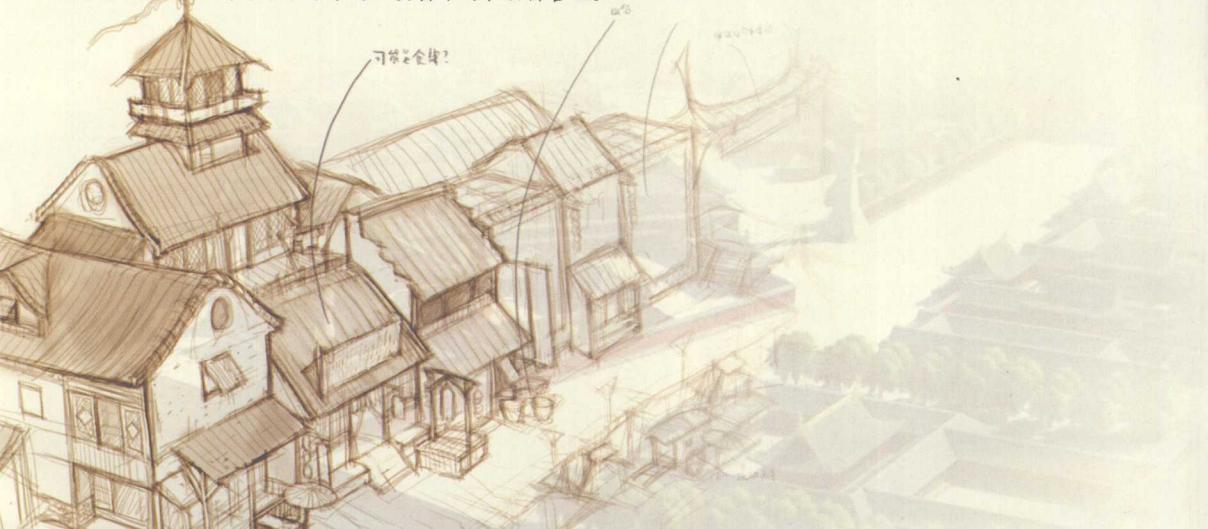
墟城城墙周回八十八里，开有中泰、澜豫、宛阜、越兴、殇平、瀚祉、宁祥、云熙、雷和九门。除了南面三门外，其余各边都是两门。其中澜豫、瀚祉两门为水门。

宽阔的玄鸟大道从墟城正南的中泰门而入，直通皇城。玄鸟大道东西两侧各有一座木构高塔，为城中制高点。两塔形制完全相同，高330尺，周回120步，东侧大周天塔上放置巨鼓一面，西侧大昆仑塔上则放置铁钟一座，平日鼓楼报时，钟楼报城门开闭时间，战时则可报警。

墟城划为108个坊，沿轴线对称排列，大小依住户多寡而递增。东南部分公卿贵勋为多，西北则黔首百姓聚集。在玄鸟大道东西两侧，还各用两坊地面积，修筑有东市和西市。

天启城中各坊大小不等，叔之恺设计时即分为五级。其中面积较小的两级坊都在墟城南部，东、西各开有一个坊门，坊内一条直道。大坊则在四边各开一个坊门，坊内有十字交叉的街道。

天启的东西市内商业十分繁荣，仅东市的商铺门类就分为二百二十行，而西市的繁盛更胜于东市。河络人开的珠宝店、蛮族人的胡姬酒肆、夸父带来的毛皮、羽人的珍贵药材等物在两市均可见到。两市分别设有市署和平准署，负责市场和物价管理。



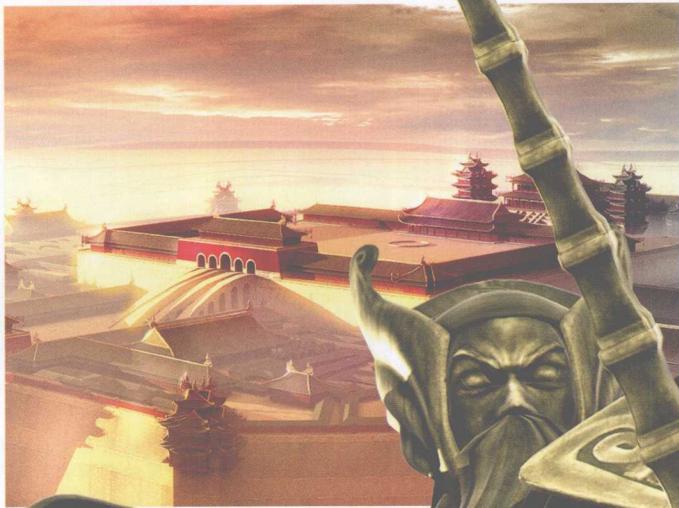


皇城

皇城位居墟城中心，周回25里，其状为正十二边形。宫墙高大厚阔，各角上修建有棱堡。又以虎蛟泉为中心，分为上下两城。

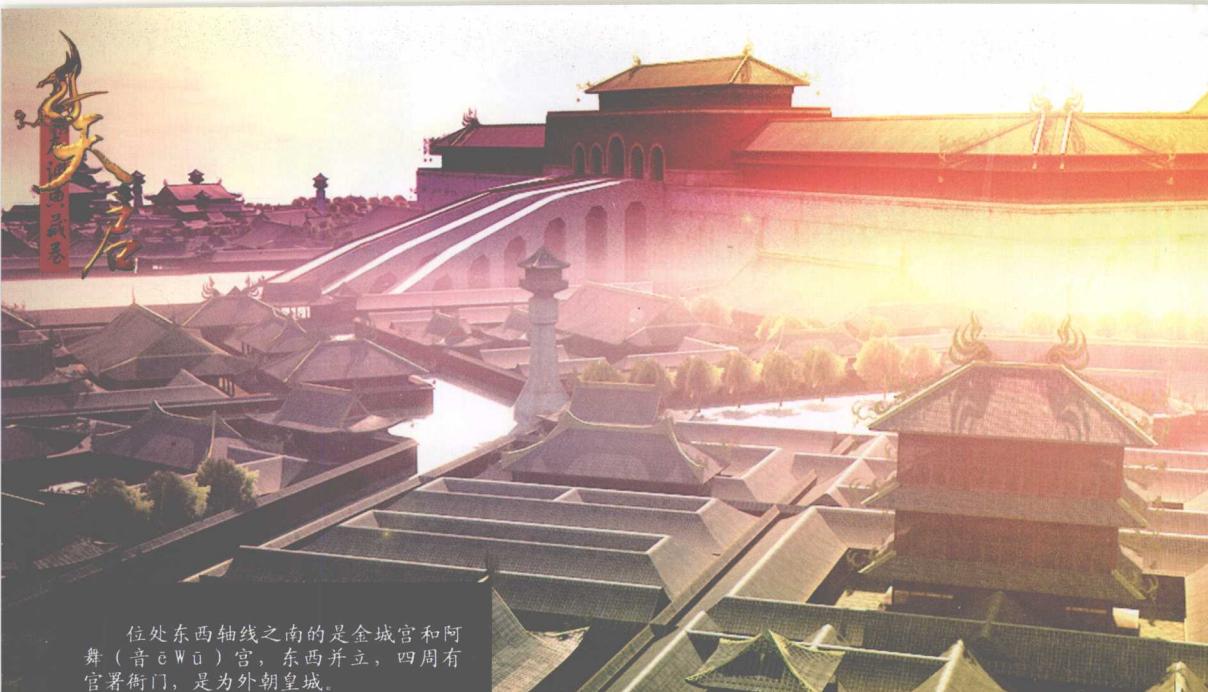
据说叔之恺考察城址时，走到九成原的正中心，看到一头金色虎蛟在此睡觉，醒来离去后躺卧之地涌出大股泉水。叔之恺叹为祥瑞，于是凿石为池，并让巧匠以黑玄武岩雕琢了十二只喷水的虎蛟，放置在池水中央。虎蛟泉喷涌凶猛，水色玄黑，虽大旱也不干涸，人们传说此池直通滄海。泉水从暗渠导入皇城四周汇集成潭，即为洗相池。整座皇城落于池水中央，望之如同飘行水上。

虎蛟泉周围是一个巨大的圆形广场，四面柱廊环绕，称为虎蛟院，实则后有藏兵洞。献俘大典即在此举行。



雷和门的武士巨像 全铜铸成的武士塑像高近百米，自墟城建成之日起便屹立在雷和门两侧不眠不休地注视着西方的地极。据传两尊塑像为上古时战死沙场的父子将军，他们的英灵默默地保卫着天启城为数不多的安宁……

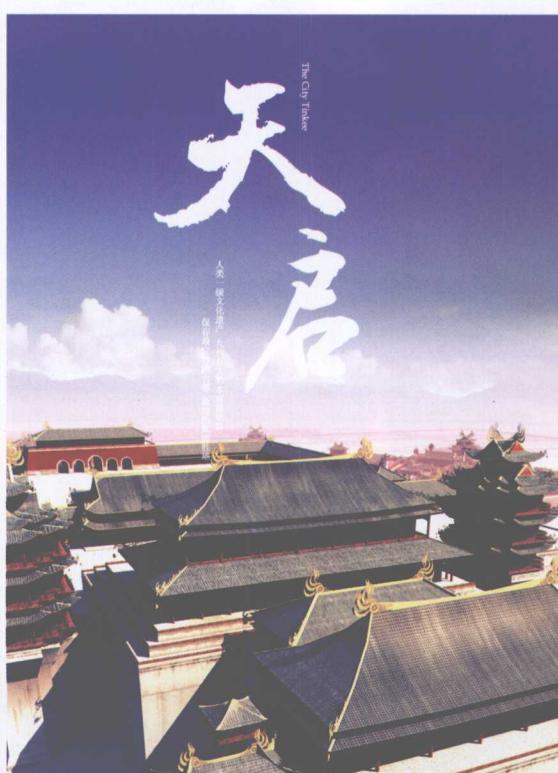




位处东西轴线之南的是金城宫和阿舞（音 ē Wǔ）宫，东西并立，四周有官署衙门，是为外朝皇城。

应天宫以含龙街为界，建在阿舞宫和金城宫北侧，是为中朝和内朝宫城。此地原本并非九城原最高点，叔之恺在此堆土为山，使之与皇城地势有五丈的高差。在建造应天宫正殿辰德殿时，叔之恺又蓄筑成三层高台，再高出平地四丈。辰德殿由前中后三座主殿、东西亭台和回廊组成，面阔13间，进深29架，面积约有45000平方尺，自地面到鸱尾高170尺，殿内高六丈，金丝楠木柱林立，号称百柱殿。实际包括前殿廊柱，辰德殿共有205根柱子。

耗费一万斤黄金铸造而成、以两支十六枝节的虎蛟角在背后交错的王座，就设在辰德殿正前轴心处。坐在虎蛟王座上，视线毫无阻隔地看到脚下壮丽的宫阙次第铺陈，而远处的雷眼山脉和霸河也都尽收眼底。



叔之恺的设计，正是要让中州最高的山脉，都不过缩小为王庭的前景。那至高无上与天相通的规模和气势，非具有极大的胸魄无法承受得住。据说贵朝末年朝代更迭的日子里，许多心怀鬼胎、手握重兵的权贵在辰德殿下逡巡来去，最终不敢坐上其位。一位傀儡皇帝被权臣推上虎蛟王座时，竟然活生生吓死在金座上。

还有另一个传说，说胤朝有一位来和亲的蛮族妃子，偏要轻慢东陆的王权礼仪，竟然在辰德殿里偷会情郎——金吾卫的一名年轻骁骑。后来情郎北伐远征死在沙场，这名妃子则被赐入冷宫，没过多久，宫女突然发现这名蛮族妃子裸死在冰冷的王座上，谁也不知道她是怎么跑到这里的，更不知身上衣物去向何处。此后，宫中人都觉得这王座多了一分冰寒之气。

除了辰德殿外，宫中重要建筑还有俯瞰全城的高台——冰镜和统万。此外，应天宫有凌空阁道，跨越宫墙，连通皇城的金城、阿舞宫。

辰德殿 这张来自天启旅游资源开发公司官网的海报，全面地展示了天启城最为壮观的城市景象。这座历经无数个朝代的雄伟皇宫，如今已经成为天启的标志。

羽族在东市中的香薰铺 天启的各个时代中，都能在热闹的集市里看见异族的身影。而从事香料贩卖活动的羽人美女更是被天启人所津津乐道，在无数的歌辞诗赋中留下一抹抹馨香。如今，我们仅能通过这些被复原的羽族商铺去回味那些传说中让人忘情的精灵。



荒城外郭原有十二门，各以星辰为名，其中谷玄门早以堵塞不堪其用，叔之恺也不作修缮，因此独缺一门。有人问他时，他神秘一笑反问：“依据一颗看不见的星祇修建的城门又怎么能被看见呢？”由此人们猜想谷玄门是一道暗门，但到底修筑在什么地方，通往何处，谁也不知道。故此天启人谈论某种必然存在但又触摸不到的事物时，常形容说：“这就和谷玄门一样清晰呀。”

墟城九门以九州为名，南方三门为中泰、宛阜、越兴，东方两门为润豫、宁祥，北方两门为殇平、瀚祉，西方两门为云熙、雷和。这九座城门除了两座水门，以及南面正中的中泰门为五个门道、殇平门为一个门道外，其他各门都是三个门道。中间的一个门道只供皇帝出行，一般出入分别走两边的门道，左入右出。

与城门相对的街道，宽度都在66步（约100米）以上，都用厚厚的黄土铺就，晴天车马一过便尘土飞扬，稍遇雨水则泥泞不堪。因此霖雨天气，宫中会以鼓声通知放朝。

皇城中泰门到外郭太阳门之间的玄鸟大道最宽，达100步（150米左右），正南的太阳门外设有太庙，皇帝登坛祭天的仪仗规模浩大，普通宽度的街道很难容受，需要这样一条宽阔的道路，也只有这条大道铺设从霸河边运来的河沙，“风吹无尘雨无泥”。为防止路沙散逸，在道路两旁筑有低矮的土垣，当时人称之为“沙堤”。街旁开有排水沟，此外沿街遍植石榴、杏树和槐树，春天时槐香满城。

第二级是城中大多数道路，宽度在30步至50步不等。

第三级是城墙内侧沿墙的道路，宽度只在5步以内。



水系

除了陆路交通，天启的水运和灌溉水系也很发达。除了城西北流向黄河的西极河干流外，附近尚有霸水、灵水、丹水、紫渊、苍梧河、黑水河，加上城中的虎蛟泉，史称“九水绕天启”。

胤文帝时为加强与西极河北岸的联系，在河上架设了一座大桥，称为横门桥。长有六百步（约九百米），宽八步，旁设石栏，桥下有132孔，石砌桥柱824个。

《沟渠志》载，晃于明月纪时，水工徐伯凿泾水自雷眼山注丹三百余里，灌溉斥卤之地四万余顷，于是盆地内为沃野。袁朝时，叔之恺又使水工引泾穿渠，发卒数万作渠田，又引霸水，并深者四十余丈，井下相通行水，名曰潜龙渠。后来天启历代都整顿水利，先后兴建有关渠、刘公渠、彭城渠、通灵渠、龙门渠和高泉渠、上善泉、回乐渠、延化渠等。

胤朝时将这些水渠连接起来，称为天启大运河，于是来自泾河的漕运可直达墟城内西北角的龙湫池。

天启有一套明渠和暗渠相结合的排水系统。沟渠疏浚由董姓家族长期承包，历经朝代更迭而不变，传说董氏与河络有颇深的渊源，人称“浚董”。

防御

荒城的城墙借助地形修建，高低厚薄不同，城墙外侧有羊马墙一道，原先的城门只是单门。叔之恺又加修了瓮城和罗城，并沿墙修筑马面敌台和弩台。

主防御工事则是墟城的城墙。墟城墙不但有外壕内堑，而且极其高厚，平均高有十丈，最高处有二十丈，最厚处八丈。均以条石为基，两壁以城砖砌筑，壁中充填从锁河山运来的坚硬粘结的黄土，逐层夯实，夯窝呈梅花状排列。城砖的砌筑则用越州所产的蓼草蒸煮成粘液，再配以石灰、细沙、糯米汁、桐油和麻丝拌合而成，关键地方则用铁汁浇铸，坚如铁石，号称铁垒壁。

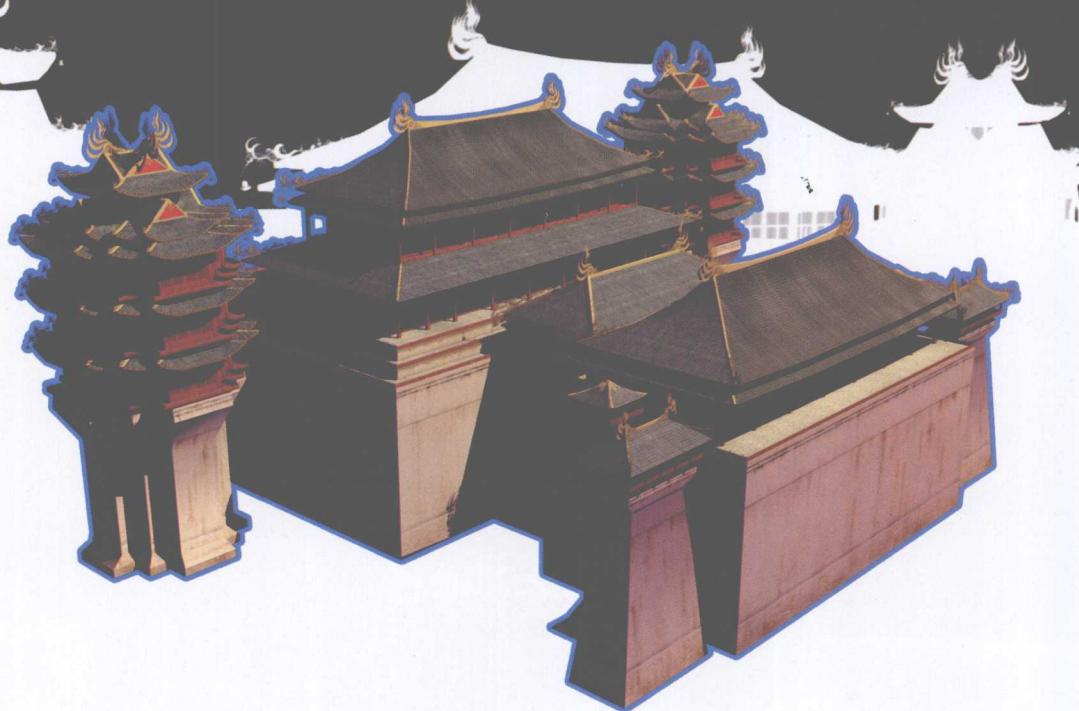
城门是最坚固的城防工事，每座城门都各建包铁木门和千斤闸一道，城门上都有城楼。

墟城的城门都建有瓮城，少者一道，多者三道。或在门外，或在门内（门内的又叫罗城）。

这其中，最显目的是中泰门的瓮城城门，由青铜铸造的整体龙头骨构成。入城者都必须从龙口中走入，龙头骨锐利的獠牙历历可数。所以中泰门又叫龙头门。据说晃时的固龙城南门是用真龙的头骨建造的，但如今龙骨早已消失无踪，不得不用青铜龙头来替代。

此外西面的雷和门也很有特点，门两侧各有两座与门同高的武士塑像，半隐在城墙内。所以此门又叫武士门。

冰镜和统万 这两座高台是古代天启城的制高点。它们纤长伟岸的身影中蕴含着无数的秘密等待好奇的后人去发掘。



九门中殇平门所在之处地势低平，所以其门也最为高厚，高达二十丈以上，厚达八丈，其与平地的落差也最大，城门尤其狭窄，只有很窄一道石砌阶梯从门中吐出，桥长一百多步，桥下有十八孔，每孔跨度为五步。

澜豫、瀚祉水门建有三重水关，每关都有铁栅门可垂下水面。

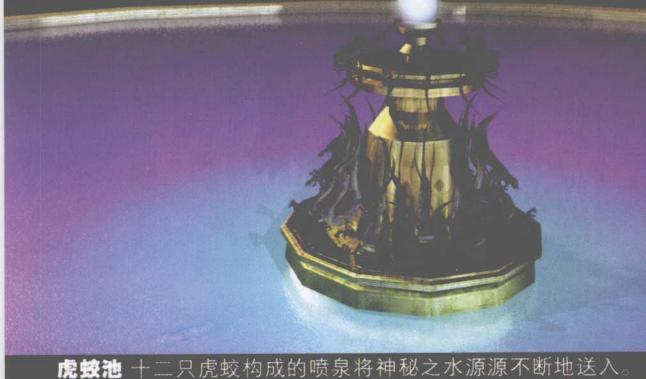
皇城的城墙有上下三层，每层的转角都筑有棱堡，突出的棱角有效地掩护了城门和城墙的安全，把死角完全消除，还大大扩展了防御线。

据说包围皇城的洗相池被施有魔法，宽不过数百尺，却波涛凶恶，舟楫难渡。皇城七座城门除了正南的大同门外，都只能以长桥跨越水面，而长桥的最后一段则是吊桥。

棱堡 皇城四周共有十二座棱堡作卫戍皇城安全之用。仅有一座吊桥连通棱堡，吊桥的另一端通往皇城内。除了皇城的防御，棱堡也兼顾整个天启的安全，在这一点上作用类似坊中安设的望楼。



变迁



虎蛟池 十二只虎蛟构成的喷泉将神秘之水源源不断地送入。

随着朝代兴废，叔之恺极其理想化的城市形态，也陆续发生了一些变化。这中间胤朝改动最大。胤喜帝另辟长庆宫，业修其西南面禹步坊的西北角。

城东北角的地象坊在胤玄帝年间筑入苑地，作为专供皇子王孙居住的宅院，被称为“十六王孙宅”。



换车

斩鞍

即使在光线迅速逝去的黄昏时分，停在车库门口的红色MAXIMA依然明亮耀眼，磁铁一样地吸引着经过的视线。相比之下，路边的小黑车就是垃圾一样的存在。

小黑车并不总是这副邋遢的模样。还记得那张照片，火红的老枫树下面，我和老婆大人站在它旁边。那是刚到美国不久，我们搬进了一居室的小公寓，有了第一台自己的车。照片里的小黑车也是亮晶晶的，虽然没有今天的红车那么光彩照人，却也堪称体面。无限的J30轿跑，本来就是一代名车。

小黑车本来是极沉稳透亮的黑色，如今却是彩色斑驳——那油漆可不是自家的。买回来的第一个礼拜，老婆大人倒车倒到了路灯柱子上；第一个月末，倒到了邻居的宝马上；好不容易等到老婆大人熟练些，我又学会了开车，如此重演一遍：比如倒车倒到了百年红杉上；越野刮掉了底盘护罩；听着收音机自动洗车洗断了天线……头几次蹭掉漆，我还总捧着漆瓶子围着车转，补一点算一点，过了几个月终于偃旗息鼓——转弯转上了车库隔离墩，后车门瘪了。

真正的转折发生在买了那台本田领航员SUV以后。领航员刚到家的时候，每个礼拜我们都要把它打蜡打到苍蝇都站不住。至于小黑车，停在树荫下攒了一头的鸟粪也不理会。像是知道我们的冷淡，小黑车也迅速露出老态来：转向灯泡坏了；空调风口掉了；天窗开不到底；时钟也不准了。但是它的心脏依然强劲，每次在高速上用力踩领航员软皮皮的油门，我们就开始想念小黑车的咆哮声。15万英里大检测，技师试车回来对我说：真是一台好车，再开10万英里肯定没问题。那时候我觉得挺惭愧的，像是个面对着被亏待了的孩子的家长。

小黑车没能一帆风顺地再跑10万英里，五月里换了水泵，紧接着左车门锁死了。瘌痢头一样的小黑车大约值两千五，可修门就要一千多，实在不值得。从副驾驶门爬进爬出半年，到了年末车行打折的时候，老婆大人问我：换车吗？我是欢喜的，嘴里却说：小黑车跑得还不错啊！里程才16万呢！

这话说出口，心里动了一动：这小黑车上，承载了那么多的记忆。头一次满头冷汗地走赛车游戏一般的17号公路；在伸手只见五指的浓雾中贴着悬崖跟前车的尾灯；内华达山脉中倾盆的大雨和徒劳的雨刮；在油箱彻底耗空的前一刻看见76油站的大气球；在边境线的荒野中注视墨西哥的落日……老婆大人说：那就不卖了吧。

其实你们都知道，我对小黑车的一片深情只是在装腔作势，那些记忆仅仅与岁月和旅途有关，就像名片夹里的名片一样，有些偶然被翻起，有些就永远沉寂了。至于小黑车依然澎湃的心脏……别傻了，它怎么跑得过最新款的MAXIMA？！



九州

九州·天光云影·知己 / 楚惜刀	001
九州·端碑 [一] / 楚惜刀	049
九州·圣歌 [上] / 杨叛	052
九州国家地理·城市与记忆·天启 / 水泡	083
九州漫游指南·天启·玄鸟记 / 子衿	092
九州漫游指南·天启·谷玄 / 夜平安	097
九州·云之彼岸 [二] / 唐缺	099
龙渊大典·大家一起来捣乱·钢锁的秘术分析 / 钢锁	136

幻想

海国志异·不夜城 / 楚夜戈	137
海国志异·瞭望屿 / 飞氘	139
梦幻百家讲坛·五德玄奇编年史 [中] / 读步天下	141
深渊 / 糖果	151
万国·西游记 [二] / 今何在	164
宅下怪谈·青鬼 / 井上三尺	178
1648年的母系氏族 / 猛犸	212
玄澹·三春晖 / 荆洚晓	230
三人成虎·鼠市 / 李多 银子 8192	238
九州四级考 模拟试卷 [三]	245
幻界动态·2007年美国幻想类畅销书小窥 / 幻动整理组	246
九周刊	248

流云式·拂式

五脉

南朝追慕 西晋重振



001

只要握紧彼此的手
就不会害怕彷徨
如果能看见你坚定的眼
再深的苦难也视若寻常

第一章 流落

(一)

“皇子府来消息了没？”

“……没。”

问话的人叹了口气，落寞地挥了挥手，“再回前厅守着，你累了就换素儿的班，有消息随时来报。”

“是。”银雁忧心地望着主子，年方十六的姑娘，有股少见的凌厉之气。小小年纪即成了穆如府的当家，整个端朝上下没人敢轻看^①，可难得遇上她也有愁眉深锁的时候。银雁悄然走去倒了一杯茶，放在主子的案前。

凭栏眺望的她甚至没有发觉，一双纤手死死扣住了栏杆。

天空，没有月光。

这是绍统^②三十三年的冬天。大端朝皇帝牧云显带三位皇子出征殇州夸父黄花城^③遭到伏击，全军大败，仅几千骑狼狈逃回瀚州。皇帝幸得无恙，三皇子牧云天翊不知所踪。

要命的是，牧云天翊并非在战斗中失踪，而是战前就没了踪迹。皇帝为寻找三皇子耽误战机，被夸父探得大军形迹，不得不仓促应战。朝野为此议论纷纷，说三皇子是灾星，借以替朝廷洗脱败兵的干系，为皇帝挽回颜面。皇帝闻言震怒，毫不留情地将饶舌的朝臣宫女严刑处置，另派遣干将于殇州、瀚州一带搜寻三皇子下落，找不到人不准返回中州。

那一班将领等于接了发配状，无不凄惨地告别家小，四散于两州各处打听消息。这其中又多了三批寻找的人马，一是皇子府，一是

穆如家，一是禹静家。牧云天翊之母是牧云显的第一位皇后，娘家是开国时五公九侯中的兴国公禹静家，怀这位皇子时，与穆如铁山三岁的女儿穆如明光指腹定了婚约，使牧云天翊一出生便得到禹静、穆如两家的庇护。

禹静皇后素来好武，身强体健，在生了四皇子牧云花月后未满两月，突发兴致带了一队女骑外出打猎，不慎坠马重伤，没几月便抱病而逝，当时牧云天翊仅两岁。牧云显哀伤不已，空悬后位，直至绍统三十一年春，方另立二皇子牧云锦亮的生母黎氏为新后，徽号毓瑾。世人都说毓瑾谐音禹静，是为了纪念皇后。

穆如明光与牧云天翊差了三岁，因了婚约这层关系，两人平素便比寻常青梅竹马更亲近，皇帝也时常亲切地称呼穆如明光“媳妇儿”。当时战事频繁，穆如家嫡系的叔伯辈几乎都战死沙场，剩下的旁系根本无从插手内务，穆如明光自十三岁起就挑起了当家重担。有人说这是沾了三皇子的光，也有人说，这姑娘是错投了女胎，小小年纪为人见识竟比普通朝臣更强。

牧云天翊继承了禹静皇后好武的天性，自小与殿中宿卫亲善，武功骑射在诸皇子中数一数二。他十岁出宫，皇子府在天启城东，有文武老师各两位、伴读三人随侍，护院两百人。在得知牧云天翊失踪的消息后，皇子府大管事督恩立即派出五十名护院，分赴十路查探，又着皇子的三个伴读专司联络皇宫、禹静家与穆如家三处。随两万大军出征都能把三皇子弄丢了，朝廷的官兵看来无甚指望。



与此同时，穆如明光发出号令，着北陆穆如铁骑留意牧云天翊下落。今次皇帝征西北，不曾动用穆如家一兵一卒，而统领铁骑的穆如横空正在阴羽原^⑥和宁州羽族交战。收到穆如明光的信时，穆如横空刚打了个胜仗，在石凉堡热闹地摆着庆功宴。

觥筹交错之际，坏消息像一个震雷，打得满席错愕。

“三皇子失踪，皇上大败！”穆如横空皱了皱眉，叫手下人撤了诸将的酒宴，齐聚屋内，普通士兵则仍在外烤火饮酒吃肉。

身为穆如明光远房堂叔的穆如横空骁勇善战，依仗穆如家在瀚州修建的五座城池，晓夕力战，牵制宁州羽族多年。战事虽频，却也不是抽调不出人手为皇帝助威，当听说端朝大军直扑殇州时，他和诸将已觉不妥，等大军败退的噩耗传来，堂下议论纷纷，有将领忿然作色。

“这分明是不把穆如铁骑放在眼里！要有我们相助，别说三皇子丢不了，皇上也不会受辱兵败！”

“人家御驾亲征，哪轮到我们抢功劳。这下好，貂和豹子一起没了，两手都是空！”

诸将眼中皆有愤然附和之意，群情激愤。两百年的异姓盟约，并非始终血浓于水的亲密，尤其在穆如家嫡系尽数战死北陆战场后，那些旁支的穆如子弟不曾感受到来自牧云皇族的无间关怀，他们像永世守护极边之地的狼狗，终年看不到帝都温暖的土地。

“放肆！”穆如横空骂了一句，板脸指了他们道，“别忘了你们是大端朝的将士，皇帝亲征怎么了？我们穆如铁骑军守着瀚州边界不重要吗？宁州羽族的飞羽军不可怕吗？真要派我军去打夸父，我舍不得！要我们助战

也好，不要我们做援军也罢，那是人家的决定。我找你们来，是接了家主的信，你们要是穆如家的一份子，就给我好好地听着。”

诸将不甘地屏息听令。

穆如横空叹了口气，本是满心喜悦的一天，大挫了羽人的锐气，将来几个月对方怕是恢复不了元气。枝叶凋敝的冬日，是进攻羽人最好的时机，如果不等这个冬天过完就乘胜追击，也许能将羽人逼出齐格林和整个青都森林。

如今，他没了这雄心壮志，与羽人决战需要心无旁骛，牧云天翊的失踪显然打乱了他决一死战的部署。三皇子既是穆如明光未来的夫君，又是在北陆没了踪迹，寻找他的下落，穆如家责无旁贷。

“严守五城，谨防羽人骚扰。明日以进为退，就势施压，我要羽王下书言和才肯罢战。另外，我带两千骑去殇州，你们谁愿一同前往？”

诸将互看了一眼，走出一半的人。寻找三皇子是没边没影的事，只是眼看瀚州东部近来没仗可打，殇州有夸父大军，出去闯闯那险境，热血才不会变冷。

穆如横空满意地点头，拔出佩刀高声喝道：“很好！这路上若是遇上夸父，我们就痛快地打一仗，叫他们看看穆如铁骑的威风！”

诸将轰然回应，起先饮下的酒在血液里暖暖地流淌。

此刻堂外的冬夜细雪静飘，深寒入骨。

(二)

茫茫荒原，看不到尽头的土坡高低起伏，在雨雪后露出寂寥的面容。从北方寒冷高原吹来的疾风劲如奔马，令每个直立的生命想