



中国古代文化全阅读

Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du

全文注音版

第一辑 第32册

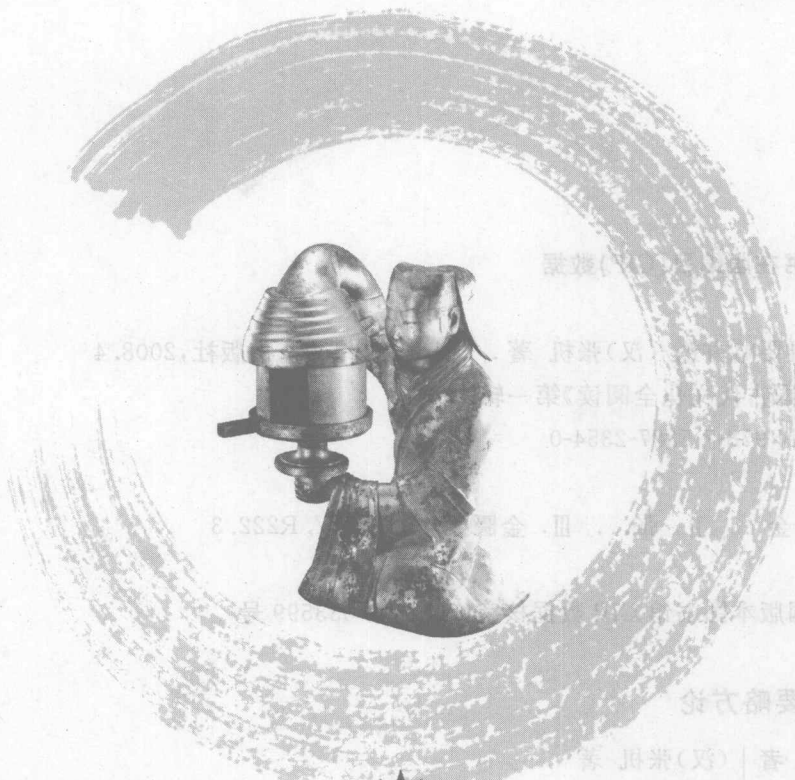
金匱要略方论

Jin Gui Yao Lue Fang Lun

→ [汉] 张机 ←

Zhang Ji

时代文艺出版社



中国古代文化全阅读

Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du

全文注音版

第一辑 第32册

金匱要略方论

Jin Gui Yao Lve Fang Lun

【汉】张机
Zhang Ji

图书在版编目(CIP)数据

金匱要略方论/(汉)张机 著. —长春:时代文艺出版社,2008. 4

《中国古代文化全阅读》第一辑

ISBN 978-7-5387-2354-0

I. 金... II. 张... III. 金匱要略方论 IV. R222. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 033599 号

金匱要略方论

作 者	(汉)张机 著
出 品 人	张四季
责任编辑	陈 琛
出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编:130021
电 话	总编办:0431-85638648 发行科:0431-85677782
网 址	www. shidaichina. com
印 刷	北京龙兴印刷厂
发 行	时代文艺出版社
开 本	700×1000 毫米 1/16
字 数	100 千字
印 张	10. 5
版 次	2008 年 7 月第 1 版
印 次	2008 年 7 月第 1 次印刷
定 价	17. 00 元

版权所有 翻印必究

《中国古代文化全阅读》出版说明：

作为一项文化工程，这套名为《中国古代文化全阅读》的丛书，历经我们多年的精心筹划和全面细致的准备工作，时至今日，终于和读者见面了。我将这套丛书说成是一项文化工程，自有充分的理由。

中国古代文化博大精深、源远流长，是世界文化最重要的组成部分之一。而我们出版这样一套丛书，确实如同建造“广厦千万间”那样不容易。我们都知道，所谓的文化，是由两个部分组成的。一个是物质文化，一个是精神文化。如果仅就中国古代的精神文化来说，那也是永远无法说尽的。因此，我们在编选这套丛书的过程中，只能以精益求精的态度、披沙拣金的方式，对中国古代文化进行一次整体梳理，这就是将这套丛书称之为文化工程的根本原因。

谈及中国古代文化，只能用“深、厚、广、大”这四个字来概括。中国古代文化的内容非常丰富。从精神角度来说，包括道德修养、实事求是的品格、以和为贵的和谐意识、爱国心理和进取精神等；从人文角度来说，包括经学、教育、哲学、文学、法律、戏曲、绘画、音乐、舞蹈、书法、篆刻、文字、训诂、音韵、科举、礼俗、服饰、交通、工商、货币、田制、盐制、天文历法、经济、军事、科学技术等；从时代的角度来说，包括远古文化、夏商西周文化、春秋战国文化、秦汉文化、魏晋南北朝文化、隋唐文化、五代两宋文化、辽西夏金元文化、明清文化；从地理角度来说，包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、关中文

化、东北文化、晋文化、燕赵文化、吴越文化、巴蜀文化、岭南文化；从民族角度来说，包括汉族文化、满族文化、蒙古族文化、回族文化、藏族文化、维吾尔族文化、壮族文化、苗族文化等。面对如此庞杂多元的中国古代文化，任何人都会感到眼花缭乱、无从下手。多年来，我们组织了诸多人次的相关调研，从中了解到，广大读者一直都在以极大的热情期待着能够看到一套全面系统地展示中国古代文化全景的丛书。在全国诸多有识之士的共同努力下，现在，我们终于隆重推出了这套《中国古代文化全阅读》丛书。

目前，中国已经进入了全面建设小康社会、加快推进现代化进程的新的发展阶段。全面建设小康社会的奋斗目标是：“我们要在本世纪头二十年，集中力量，全面建设惠及十几亿人口的更高水平的小康社会，使经济更加发展、民主更加健全、科教更加进步、文化更加繁荣、社会更加和谐、人民生活更加殷实。”从中我们可以看出，“文化更加繁荣”已经成为整个中华民族的奋斗目标之一。

这就是说，在新世纪新时代的大背景下，学习中国古代文化是非常必要的。

中国古代文化是全人类的共同财富，我们只有全面地了解和學習中国古代文化知识，才能更准确、更深刻、更清醒地认识到中华民族的自身特点和无可取代的优势。我们推出这套丛书，也正是为了让世界了解中国文化的丰富性和奇特性，了解中国古代文化与中国现代文化之间的继承和发展的关系，及其对中国人的衣食住行、喜怒哀乐、政治、经济、法律、婚姻、家庭、文学、艺术等方方面面的影响，并能够从中了解到中国文化和东西方其它文化的差异性。

当你翻开这套丛书中的任何一本书的时刻，就意味着你已走近了中国古代的文化长城；也就是说，你已走近了人类历史上最为辉煌的精神景观。从时间到空间，从文字到心灵，中华民族的一砖一瓦、中华大地的庙堂江湖，都在彰显着文明的魅力，都在演绎着不朽的古代文化。英国小说家和戏剧家毛姆曾说过：“文化的价值在于它对人类品性的影响。文化能使品性变得高尚、有力。文化的作用

在于裨益人生,它的目标不是美,而是善。”可以说,毛姆的视野还是不够宽阔——中国古代文化的价值已远远超过了毛姆所拟定的范畴。

中国古代文化典籍,充满了奋发有为的进取意识、切实可行的道德理论、虚实结合的哲学思想、丰富多彩的衣食住行、精妙绝伦的文学艺术、各有千秋的宗教观念、举世皆知的四大发明等等。这些中华民族智慧的结晶,不仅反映了一个民族真正的文化素质,同时也反映了一个民族的整体素质。

我们只有通过学习中国古代文化,才能继承传统文化的精髓,开创美好的未来。

我们早已认识到,人类历史的演进过程,总是与人类文化的创造过程同步而行的。这就是说,文化与人类的历史进程是不可分离的。我们的祖先创造了丰厚的古代文化,而未来的文化需要我和我的后代共同来创造。所以说,我们不应该否定过去,更不应该推卸我们对未来所应负的责任。因此,若想让未来的中国文化更加辉煌灿烂,我们必须认真地学习中国古代文化,批判地继承祖先传承下来的优秀的文化遗产。而且要在社会实践中不断地分析古代文化、变革古代文化。根据新世纪的新的要求,找到新的研究方向,大胆地开拓创新,惟有如此,我们才配称得上是一个具备一定文明程度的中国人。

在现实社会中,随着竞争意识的不断增强,年轻人都程度不同地希望自己能够尽快成才,希望自己是某一领域或某一行当的不可替代的人物。然而,成才的先决条件只能是在继承传统文化的基础上进行艰苦的自我提升,这样才能事半功倍。否则的话,一切都是空想。因此,专家们普遍认为,年轻人若想找到成才的捷径,学习中国古代文化应该是最佳的选择之一。

再者说,中国古代文化涉及面非常广泛。就拿衣食住行这种文化现象来说,由于时代、地域、民族、风俗的不同,便呈现出了它的丰富性和奇特性。这就给我们对中国古代文化的探索和研究提供了

极大的选择空间,而年轻人的兴趣千差万别,各有所好,让他们学习中国古代文化,有利于开掘他们的潜能、发现他们的兴趣爱好、个性特长,从而引导他们养成勤奋好学、独立思考和探索研究的习惯,并在某一方面打下坚实的基础,为日后成为对国家有用的专业人才做好充分的准备。

我们正是基于上述的种种因素,经过全方位的慎重考虑,终于下定决心出版这套《中国古代文化全阅读》。

这套丛书具有以下几方面的特点:

一是全面系统地对中国古代文化进行了前所未有的整合,力求做到脉络清晰、层次分明、由远及近、包罗万象。二是此套丛书的所有文字都注以汉语拼音。在内容如此浩大的丛书工程中,这种做法可以说是史无前例的。其益处在于,能够使普通的读者扫清阅读障碍,提高阅读速度。

三是此套丛书的经典性。所有中国古代最具有代表性的经典文化都会在这里相继亮相。

四是全部采用中文简体横排,尽最大限度地将中国各个不同历史时期的经典文献以一种极其便利的形式展现在读者面前。我们相信,上述这些特点将会不同程地提高中国古代文化在社会中的普及率。

现将参加此套丛书编纂的人员列表如下:

张四季 郭力家 张新奇 野夫 何学森 祁晓萍 陈琛 马辉
刘国范 冷丽梅 于潇 董瑞光 朱玉婷 苗欣宇 宋海军

提 要

《金匱要略方论》简称《金匱要略》，东汉·张机(张仲景)所著。约成书于三世纪初，原为《伤寒杂病论》中的杂病部分，一度散佚。1065年北宋校医书局根据当时所存《金匱玉函要略方》残简，并经林亿整理编校，取其中杂病部分厘订为3卷，改名为《金匱要略方论》。

书凡3卷，共25篇，载病64种，列方262首。首篇为“脏腑经络先后病脉证”篇，相当于全书的总论，提出了治未病以防疾病传变的原则，然后对病因病机、诊断、预后、疾病分类、治疗总则等进行逐一论述；第二篇至第十七篇，主要论述内科诸病的辨证治疗，所论疾病包括痉病、湿病、喝、百合病、狐惑病、阴阳毒、疟病、中风、历节、血痹、虚劳、肺痿、肺痈、咳嗽上气、奔豚气、胸痹、心痛、短气、腹满、寒疝、宿食、五脏风寒、积聚、痰饮、消渴、小便不利、淋病、水气、黄疸、惊悸、吐衄、下血、胸满、瘀血、呕吐、啰、下利等病；第十八篇列疮痈、肠痈、浸淫疮等外科疾病的辨证治疗；第十九篇列跌蹶、手指臂肿、转筋、阴狐疝、蛔虫等病的治疗；第二十至二十二篇，分别论述妇女妊娠期疾病、妇女产后病和妇女杂病的辨治；第二十三至二十五篇，主要记载杂疗方和食物禁忌。

本书撰用《素问》《灵枢》《难经》等书，总结了汉代以前的丰富临床经验，提出了辨证论治的基本原则并应用于临床，为后世中医内科学和中医妇科学奠定了基础；其收载的很多实用有效的方剂，至今仍为临床广泛应用。

自北宋刊行本书以来,有许多刊本和注本,如元后至元六年庚辰(1340)邓珍序刻本、明万历赵开美刻本、清康熙刻本、明刊俞桥本抄本以及古今医统正脉全书本、丛书集成本和四部丛刊初编本等。此据明万历赵开美本全文收录。

《金匱要略方論》序

张仲景为《伤寒杂病论》，合十六卷。今世但传《伤寒论》十卷，杂病未见其书，或于诸家方中载其一二矣。翰林学士王洙在馆阁日，于蠹简中得仲景《金匱玉函要略方》三卷，上则辨伤寒，中则论杂病，下则载其方，并疗妇人。乃录而传之士流，才数家耳。尝以对方证对者施之于人，其效若神。然而或有证而无方，或有方而无证，救疾治病，其有未备。国家诏儒臣校正医书，臣奇先校定《伤寒论》，次校定《金匱玉函经》，今又校成此书。仍以逐方次于证候之下，使仓卒之际便于检用也。又采散在诸家之方，附于逐篇之末，以广其法。以其伤寒文多节略，故断自杂病以下，终于饮食禁忌，凡二十五篇，除重复合二百六十二方，勒成上中下三卷，依旧名曰《金匱方论》。臣奇尝读《魏志·华佗传》云：出书一卷曰，此书可以活人。每观华佗，凡所疗病多尚奇怪，不合圣人之经，臣奇谓活人者必仲景之书也。大哉！炎农圣法，属我盛旦，恭惟主上，丕承大统，抚育元元，颁行方书，拯济疾苦，使和气盈溢，而万物莫不尽和矣。

太子右赞善大夫臣高保衡、尚书都官员外郎臣孙奇、尚书司封郎中充秘阁校理臣林亿等传上

仲景《金匱》，录岐黄《素》《难》之方，近将千卷，患其混杂烦重，

有求难得，故周流华裔九州之内，收合奇异，捃拾遗逸，拣选诸经筋髓，以为方论一编，其诸救疗暴病，使知其次第，凡此药石者，是诸仙之所造，服之将来固无夭横，或治疗不早，或被师误，幸具详焉。

《金匱要略》序

圣人设医道以济天枉，俾天下万世，人尽天年，博施济众，仁不可加矣。其后继圣开学，造极精妙，著于时名于后者，和缓扁仓之外亦不多见，信斯道之难明也。与汉长沙太守张仲景以颖特之资，径造阃奥，于是采撰群书，作《伤寒卒病论》方合十六卷，以供后学遵而用之，困苏废起，莫不应效若神。迹其功在天下，犹水火谷粟然，是其书可有而不可无者也。惜乎后之传者，止得十卷，而六卷则亡之。宋翰林学士王洙偶得《杂病方》三卷于蠹简中，名曰《金匱方论》，即其书也。丰城之剑，不终埋没，何其幸耶！林亿等奉旨校正，并板行于世。今之传者，复失三卷，岂非世无和氏而至宝妄伦于荆后与。仆幼嗜医书，旁索群隐，乃获于口之丘氏，遂得与前十卷表里相资，学之者动免掣肘。呜呼！张茂先尝言，神物终当有合。是书也，安知不有所待而合显于今也。故不敢秘，特勒诸梓，与四方共之。由是张氏之学不遗，轩岐之道昭著。赫赫总总，寿域同跻，岂曰小补之哉。

后至元庚辰岁七夕日^①樵川玉佩邓珍敬序

① “岁七夕日”四字原脱，据邓珍本补。

目 录

CONTENTS

卷上

一、脏腑经络先后^①

(论十三首,脉证二条) / 1

二、痙湿喝^②

(论一首,脉证十二条,方十一首) / 6

栝蒌桂枝汤 葛根汤 大承气汤 麻黄加术汤
麻黄杏仁薏苡甘草汤 防己黄耆汤 桂枝附子汤
白术附子汤 甘草附子汤 白虎人参汤 瓜蒂汤

三、百合狐惑阴阳毒

(论一首,证三条,方十二首) / 13

百合知母汤 滑石代赭汤 百合鸡子汤 百合地黄汤
百合洗方 栝蒌牡蛎散 百合滑石散 甘草泻心汤
苦参汤 雄黄熏方 赤豆当归散 升麻鳖甲汤

四、疟病

(证二条,方六首) / 19

① 诸本“先后”二字后有“病脉证”三字。

② 诸本“喝”下有“病脉证治”四字。各篇篇名同此例。

鳖甲煎丸 白虎加桂枝汤 蜀漆散 附方:牡蛎汤
柴胡去半夏加栝蒌汤 柴胡姜桂枝干姜汤

五、中风历节

(论一首,脉证三条,方十二首) / 23

侯氏黑散 风引汤 防己地黄汤 头风摩散
桂枝芍药知母汤 乌头汤 矾石汤 附方:续命汤
三黄汤 术附汤 崔氏八味丸 越婢加术汤

六、血痹虚劳

(论一首,脉证九条,方十首) / 29

黄耆桂枝五物汤 桂枝加龙骨牡蛎汤 天雄散
小建中汤 黄芪建中汤 薯蓣丸 酸枣汤 大黄
虫丸 附方:炙甘草汤 獭肝散

七、肺痿肺痛咳嗽上气

(论三首,脉证四条,方十六首) / 35

甘草干姜汤 射干麻黄汤 皂荚丸 厚朴麻黄汤
泽漆汤 麦门冬汤 葶苈大枣泻肺汤 桔梗汤
越婢加半夏汤 小青龙加石膏汤 附方:炙甘草汤
甘草汤 生姜甘草汤 桂枝去芍药加皂荚汤 桔
梗白散 苇茎汤

八、奔豚气

(论二首,方三首) / 43

奔豚汤 桂枝加桂汤 茯苓桂枝甘草大枣汤

九、胸痹心痛短气

(论一首,脉证一条,方十首) / 45

栝蒌薤白白酒汤 栝蒌薤白半夏汤 枳实薤白桂
枝汤 人参汤 茯苓杏仁甘草汤 橘皮枳姜汤
薏苡附子散 桂枝生姜枳实汤 赤石脂丸 九痛丸

十、腹满寒疝宿食

(论一首,脉证十六条,方十五首) / 48

厚朴七物汤 附子粳米汤 厚朴三物汤 大柴胡汤
 大承气汤 大建中汤 大黄附子汤 赤丸
 乌头煎 当归生姜羊肉汤 乌头桂枝汤 桂枝汤
 附方：乌头汤 柴胡桂枝汤 走马汤 瓜蒂散

卷中

十一、五脏风寒积聚

(论二首,脉证十七条,方三首) / 57

旋复花汤 麻子仁丸 甘草干姜茯苓白术汤

十二、痰饮咳嗽

(论一首,脉证二十一条,方十九首) / 61

苓桂术甘草汤 甘遂半夏汤 十枣汤 大青龙汤
 小青龙汤 木防己汤 防己加茯苓芒硝汤 泽泻汤
 厚朴大黄汤 小半夏汤 已椒苈黄丸 小半夏加茯苓汤
 五苓散 附方：茯苓饮 桂苓五味甘草汤
 苓甘五味姜辛汤 茯苓五味甘草去桂加姜辛夏汤
 茯苓甘草五味姜辛汤 茯苓姜味辛夏仁黄汤

十三、消渴小便利淋

(脉证九条,方六首) / 71

文蛤散 栝蒌瞿麦丸 蒲灰散 滑石白鱼散
 茯苓戎盐汤 猪苓汤

十四、水气病

(论七首,脉证五条,方十一首) / 75

防己黄耆汤 越婢汤 防己茯苓汤 越婢加术汤
 甘草麻黄汤 麻黄附子汤 杏子汤 黄耆芍药桂苦酒汤
 桂枝加黄耆汤 桂枝去芍药加麻黄辛附子汤 枳术汤

十五、黄疸病

(论二首,脉证十四条,方八首) / 84

茵陈蒿汤 消石矾石散 梔子大黄汤 猪膏发煎
茵陈五苓散 大黄硝石汤 附方:瓜蒂汤 麻黄醇
酒汤

十六、惊悸吐衄下血胸满瘀血

(脉证十二条,方五首) / 89

桂枝去芍药加蜀漆牡蛎龙骨救逆汤 半夏麻黄丸
柏叶汤 黄土汤 泻心汤

十七、呕吐哕下利

(论一首,脉证二十七条,方二十四首) / 92

茱萸汤 半夏泻心汤 黄芩加半夏生姜汤 猪苓
散 四逆汤 小柴胡汤 大半夏汤 大黄甘草汤
茯苓泽泻汤 文蛤汤 半夏干姜散 生姜半夏汤
橘皮汤 橘皮竹茹汤 四逆汤 桂枝汤 小承气
汤 桃花汤 白头翁汤 梔子豉汤 通脉四逆汤
紫参汤 诃梨勒散 附方:黄芩汤

十八、疮痍肠痍浸淫

(论一首,脉证三条,方五首) / 104

薏苡附子败酱散 大黄牡丹汤 王不留行散 排
脓散 排脓汤

十九、跌蹶手指臂肿转筋阴狐疝蛔虫

(论一首,脉证一条,方四首) / 107

鸡屎白散 蜘蛛散 甘草粉蜜汤 乌梅丸

卷下

二十、妇人妊娠

(证三条,方八首) / 110

桂枝茯苓丸 胶艾汤 当归芍药散 干姜人参半
夏丸 当归贝母苦参丸 葵子茯苓散 当归散

白术散

二十一、妇人产后病

(论一首,证六条,方十首) / 114

小柴胡汤 大承气汤 当归生姜羊肉汤 枳实芍药散 下瘀血汤 竹叶汤 竹皮大丸 白头翁加甘草阿胶汤 附方: 三物黄芩汤 内补当归建中汤

二十二、妇人杂病

(论一首,脉证十四条,方十七首) / 118

半夏厚朴汤 甘草小大枣麦汤 小青龙汤 泻心汤 温经汤 土瓜根散 旋覆花汤 大黄甘遂汤 抵当汤 矾石丸 红蓝花酒 当归芍药散 小建中汤 肾气丸 蛇床子散 狼牙汤 小儿疳虫蚀齿方

二十三、杂疗

(论一首,证一条,方二十三首) / 126

四时加减柴胡饮 长服诃梨勒丸 三物备急丸 紫石寒食散 救卒死方(共五方) 救卒死而壮热方 救卒死而目闭者方 救卒死而张口反折者方 救卒死而四肢不收失便方 治尸蹶方(共二方) 救小儿卒死而吐利不知何病方 救卒死客忤方(共二方) 救自缢死方 疗中喝方 救溺死方 马坠及一切筋骨损方

二十四、禽兽虫鱼禁忌

(论辩二首,合九十法,方二十二首) / 132

治自死六畜肉中毒方 治食郁肉漏脯中毒方 治食生肉中毒方 治黍米中藏干脯食之中毒方 治食六畜鸟兽肝中毒方 治马肝毒中人未死方(二) 治食马肉中毒欲死方 治食啖蛇牛肉欲死方(三) 治食牛肉中毒方 治食犬肉不消成病方 治食鸟兽中