

实践与思考

天津大学建筑设计研究院三所作品集



天津人民美術出版社

(全国优秀出版社)

图书在版编目 (C I P) 数据

实践与思考: 天津大学建筑设计研究院三所作品集 / 张
繁维等编著. —天津: 天津人民美术出版社, 2008.5
ISBN 978-7-5305-3682-7

I. 实... II. 张... III. 建筑设计—作品集—中国—现代
IV. TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 078315 号

出 版 人: 刘子瑞
责任编辑: 戴克毅
技术编辑: 高 振
摄 影: 魏 刚等
设 计: 闾创广告文化传播有限公司

天津人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050

电话: (022)23283867

出版人: 刘子瑞 网址: <http://www.tjrm.cn>

天津市豪迈印务有限公司

全国新华书店经销

2008 年 5 月第 1 版

2008 年 5 月第 1 次印刷

开本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16 印张: 13.5 印数: 1-1000

版权所有, 侵权必究

定价: 180.00 元

序

天津大学建筑设计研究院成立五十周年是这本作品集出版的一个契机，50年来，天津大学建筑设计院见证了中国建筑业的发展历程，见证了城市化进程的推进，见证了城市规划的进步与完善，见证了房地产行业的蓬勃兴旺，见证了高等学校校园规划的全面展开，见证了奥运会带来的体育建筑的兴起……

为了纪念与回顾 50 年的设计积淀，也为了评点建筑作品的成败得失，特将天津大学建筑设计研究院三所近 15 年的作品结集呈现在大家面前。建筑是石头的史书，建筑师则是用设计作品进行表达。书中的建筑作品，表达了天津大学建筑设计院三所部分建筑师的建筑观、空间观和美学观。

在近 30 年的中国建筑浪潮中，天津大学建筑设计院秉承大学的人文理想与精神，在设计中更注重从学术研究层面探讨建筑解决方案，为城市奉献精品建筑，为业主提供专业服务，为理论搭建实践舞台。以时代性、前瞻性、原创性和研究性作为设计原则，形成了多元化的设计风格。尤其是在文化建筑、教育建筑、校园规划和体育建筑等领域取得了大量的设计成果，培育了优秀的设计人才。

天津大学建筑设计院三所的作品获得过许多设计奖项，但更多的是踏踏实实“做”出来和“盖”出来，以恰当的姿态融入城市的建筑，还有许多是没有实现的方案。无论是建成项目还是未建成的作品，都体现了建筑师对时代、城市和空间的思索。

几十年的时间对城市来说是短短的一瞬，而对人的职业生涯几乎是整整的一生。书中作品，凝聚了太多人挑灯夜战的心血与殚精竭虑的思考，而伫立的建筑，则是对天津大学建筑人最好的纪念。

衷心祝贺三所的朋友们取得丰硕的成果，也一定会拥有一个繁花似锦的未来。

张卫生

2008 年 5 月

目录 contents

吉林大学麦克德尔米德实验室·····	2
吉林大学东荣学院·····	6
吉林大学体育馆·····	10
吉林大学前卫校区教学楼·····	12
吉林大学理科综合实验楼·····	14
吉林大学图书馆·····	16
吉林大学外语楼·····	20
吉林大学计算机楼·····	22
吉林大学无机超分子实验室·····	26
吉林大学新民校区教学楼·····	30
吉林大学幼儿园·····	32
内蒙古农业大学图书馆·····	34
西安工业大学图书馆·····	36
西安工业大学基础教学实验楼·····	40
燕山大学科技学院·····	42
燕山大学科技学院学生活动中心·····	44
郑州航空工业管理学院教学实验楼·····	46
中国科学院应用化学研究所综合教育楼·····	50
天津工程师范学院教学主楼·····	52
天津工程师范学院综合服务中心·····	56
天津工程师范学院综合教学楼·····	58
天津市环渤海发展中心大厦·····	60
天津中远国际货运有限公司办公楼·····	62
天津大学体育场·····	64
天津大学第 24 教学楼·····	66

天津大学行政楼·····	70
天津大学第 25 教学楼·····	74
天津大学仁爱学院学生活动中心·····	80
西安明城墙北段连接工程概念设计竞赛·····	84
宁波帮博物馆设计竞赛·····	86
陕西师范大学图书馆周边工程·····	92
长春实验中学·····	96
天津海逸心屿商业及会所·····	100
天津海逸长洲三期住宅·····	102
陕西师范大学 2 ~ 3 号实验楼·····	104
燕山大学新校区总体规划·····	108
云南中医学院新校区总体规划·····	114
郑州航空工业管理学院新校区规划·····	118
中南大学图书馆教学楼方案·····	122
云南交通职业技术学院新校区总体规划·····	126
昆明学院新校区总体规划方案·····	130
山东省临淄现代中学规划方案·····	134
鄂尔多斯市一中新校区总体规划·····	140
鄂尔多斯市康巴什新区文体运动区概念性规划·····	144
中共邢台市委党校总体规划·····	146
天津城建学院教学建筑方案·····	150
西安工业学院新校区总体规划·····	154
方案设计 教育建筑·····	160
方案设计 公共建筑·····	180
方案设计 住宅建筑·····	196

谨以此书纪念
天津大学建筑设计研究院成立 **50** 周年
1958—2008

吉林大学麦克德尔米德实验室

设计 / 建成时间 2000/2001 | 地点 吉林大学 长春市 吉林省

结构 / 材料 框架结构 / 石材及玻璃幕墙

获奖 教育部 2003 年度优秀设计一等奖

设计人 建筑 张繁维 张波 宦新 杨昌鸣

结构 李涛

设备 马海民 胡振杰 王丽文 张在方

□ 阿兰·麦克德尔米德先生系著名美籍化学家，2000 年度诺贝尔化学奖获得者。吉林大学麦克德尔米德实验室位于吉林大学前卫校区。实验室用地为一直角三角形，总平面布局结合地形，将实验室设计成“L”形结构。考虑到对交通的影响，设置在基地西南角的主入口采用凹入状态的特殊处理，并利用高大而开敞的柱廊所构成的虚空间构成实验室与校园主轴线之间的过渡空间。该实验室主要由合成实验部、基础实验部及办公室三部分组成。在平面布局中将合成部与基础实验部这两大区域分置两翼，办公室设在南侧，中央为交通厅，人员流线方便快捷。整座建筑除部分办公用房之外，主要为各种实验室及客座教授专用科研用房，同时设置有各种设备用房。

外景





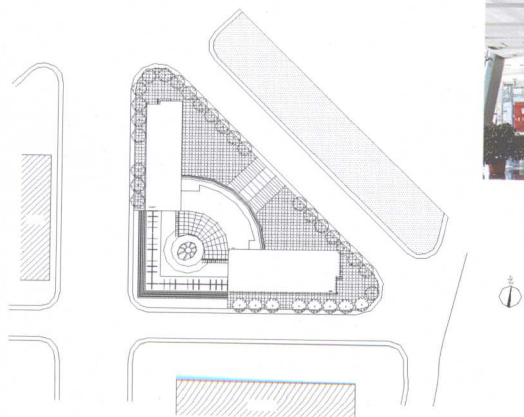
□ 立面设计以玻璃圆锥体为构图中心，成组布置的窗户与石材墙面形成强烈的虚实对比和连续的韵律感。立面装饰将具有长短变化的遮阳作为主要元素，随着时间而变化的光影效果将实用功能与装饰要求巧妙地融为一体。巨大的玻璃圆锥体是实验室的独特标志，晶莹剔透的玻璃与半透空的穿孔钢板交相辉映，象征着诺贝尔奖是科学成果的顶峰，也代表着麦克德尔米德先生的学术成就。



中庭内景



内景



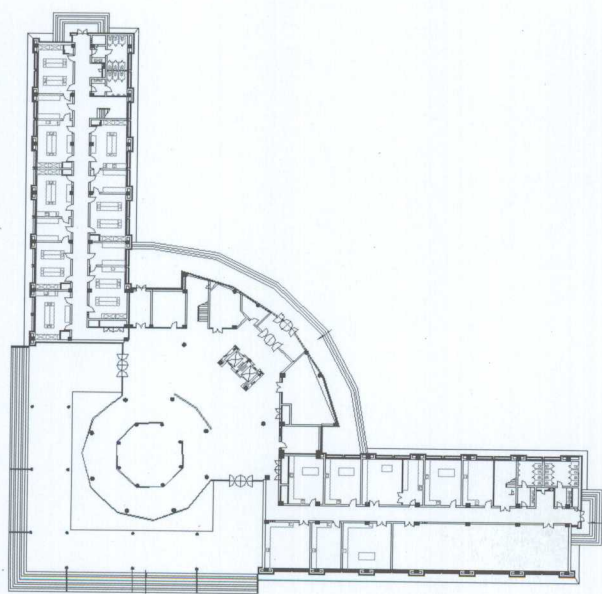
总平面图

外景





内景



一层平面图

吉林大学东荣学院

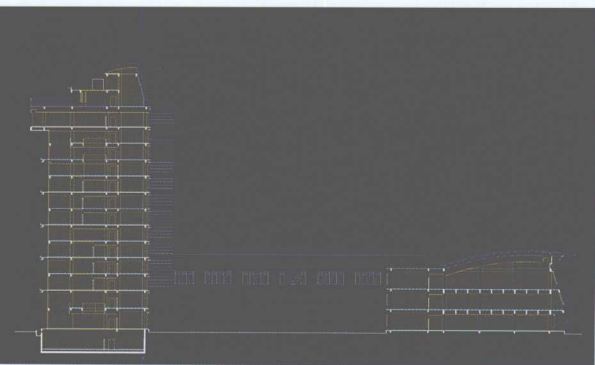
设计/建成时间 1999/2002 | 地点 吉林大学 长春市 吉林省
结构/材料 框剪结构/石材及玻璃幕墙
获奖 2002年度天津优秀勘察设计一等奖 2003年度建设部优秀勘察设计三等奖

设计人 建筑 任 军
结构 陈 昆 任泽军
设备 李鸿敬 侯淑芬 杨成斌 崔玉恒

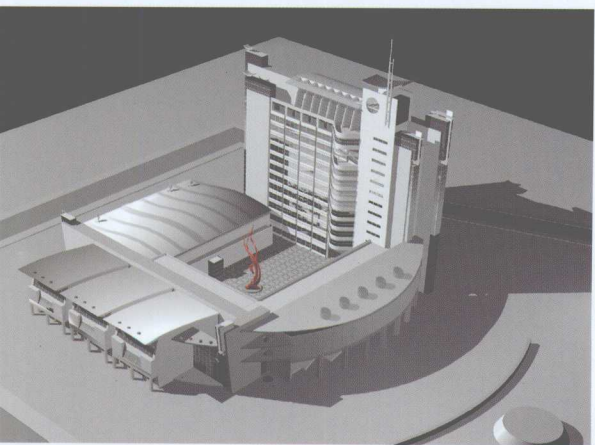
□ 东荣学院坐落于吉林大学新校区的校前区，与综合实验楼、图书馆、教学楼、绿化轴等共同形成校前区空间。建筑设计从校前区规划入手，综合分析这三座大体量建筑与中心绿轴的关系，与校园轴线的转换，与长春高新区的城市网络的契合，共同确定这一建筑群的总体布局。总平面中引入“校园建筑综合体”的概念，将复杂的功能要求分布在四个体量中，总平面以圆形这一完美几何形与图书馆形成空间原型的一致性，中间为一个方形庭院，形成“外圆内方，外蕴内敛”的格局。

□ 东荣学院功能复杂，南侧为十三层的办公主楼，北侧为大型机房组成的计算中心，东侧为会议中心，西侧为主入口大厅（顶层为演播大厅），四部分围合方形主题庭院。东荣学院内设计了多层次的共享中庭，四部分均以各自中庭为中心组织空间与功能，各个中庭运用透明玻璃这一材料在视觉及空间上相互渗透与流动，构成动态的公共空间。主入口大厅运用点式玻璃幕墙的通透性将庭院与广场联系起来，并采用玻璃楼板设计了晶莹剔透的玻璃桥联系主楼及计算中心。建筑造型从空间体量入手，通过四部分体量的完形转换，运用多种造型元素，形成一个丰富而统一的整体构图。造型中注重要素的对比，虚与实，曲与直，方与圆，韵律与变化，构成多视点的校园景观。

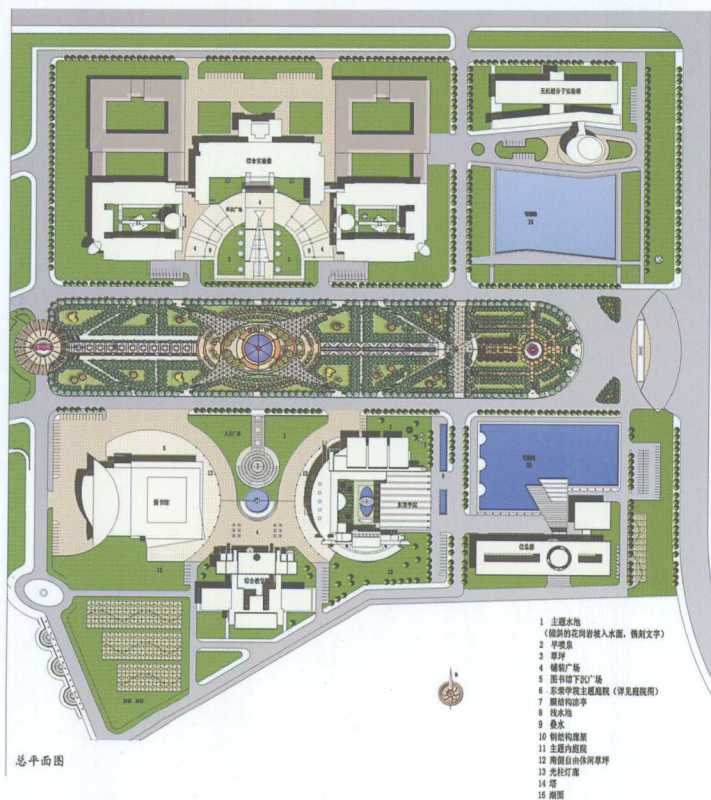




剖面图



体量分析



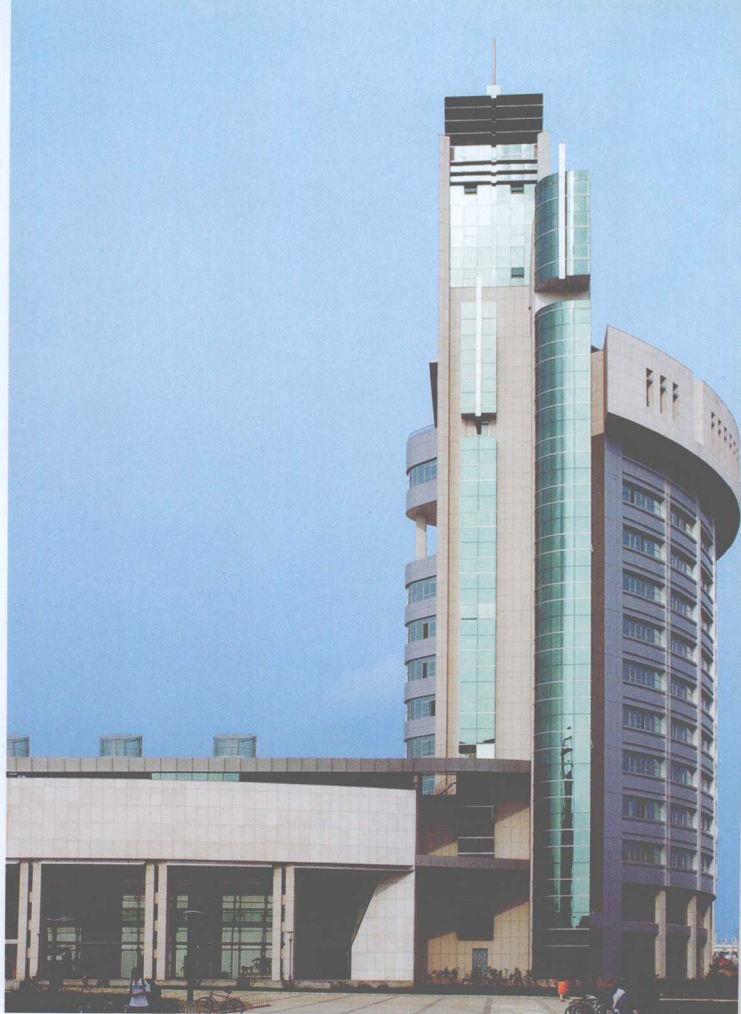




演播厅天窗



演播厅室内

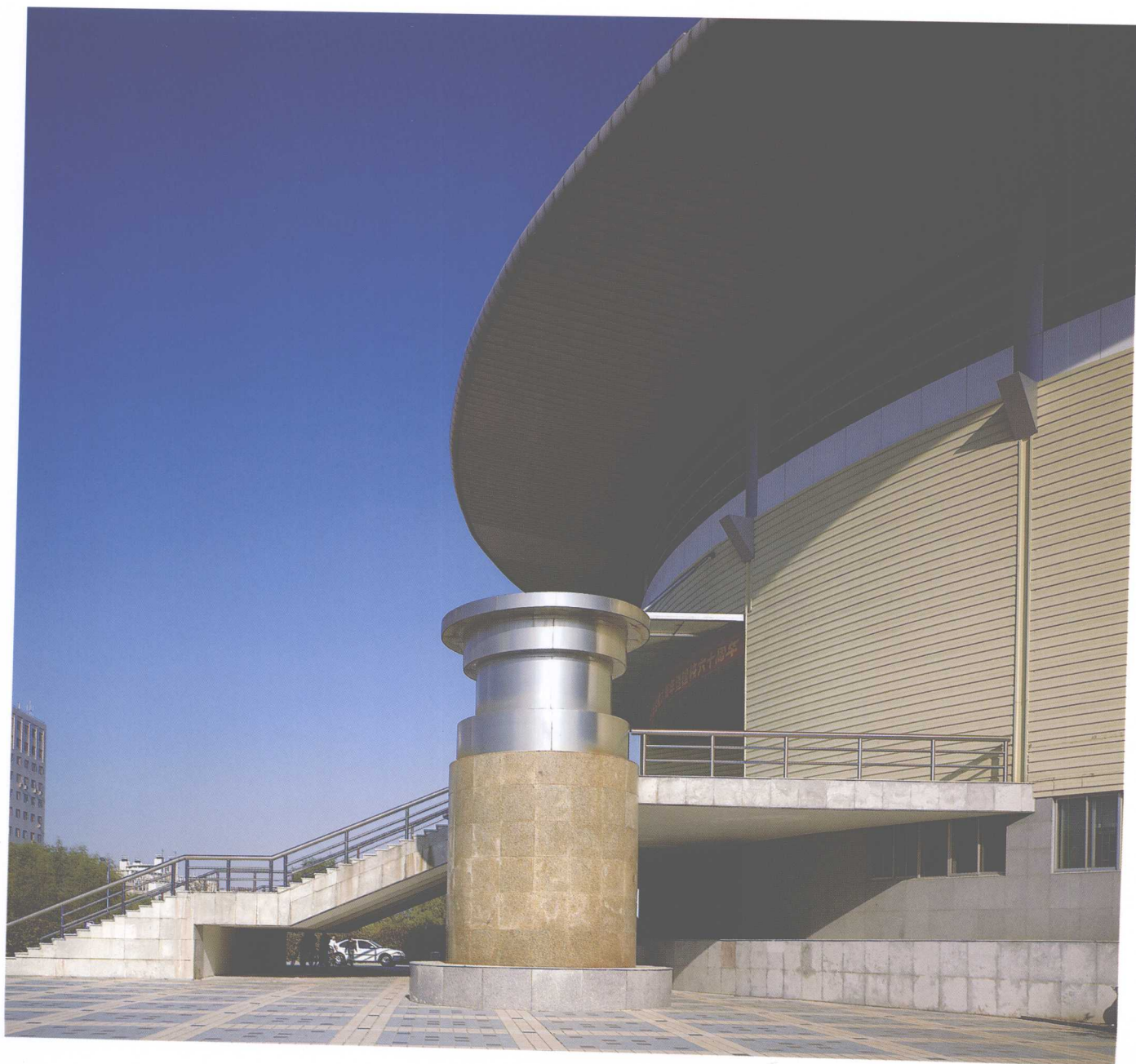


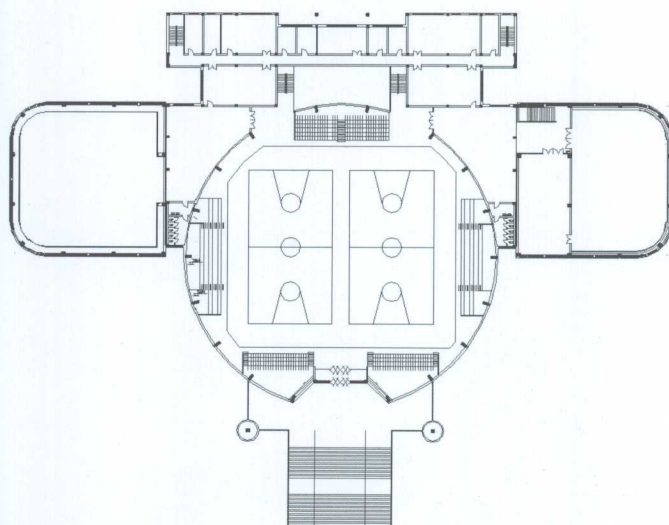
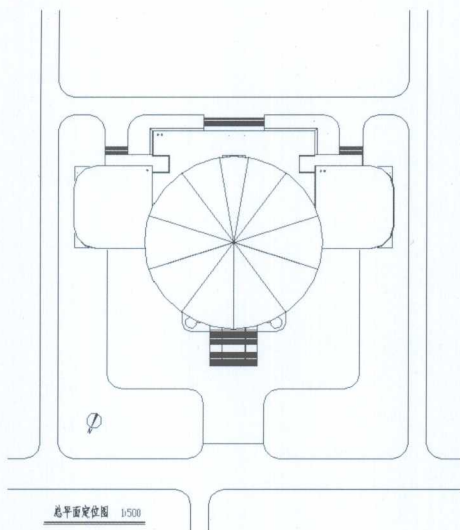
吉林大学体育馆

设计/建成时间 1997/1998 | 地点 吉林大学 长春市 吉林省
结构/材料 框架结构/石材 彩色钢板及玻璃幕墙
获奖 教育部 2000 年度优秀设计三等奖

设计人 建筑 张 波 张繁维
结构 李 涛
设备 李鸿敬 侯淑芬 崔玉恒

□ 吉林大学体育馆坐落于校园体育运动区，与学生生活区相对，位置合理，是集体育比赛、文艺演出、学术报告、体能及艺术体操训练于一身的多功能体育场馆，建筑面积约 9000 平方米。基地呈方形，北向作为主入口与主馆及副馆相连，南向作为次入口主要与体育部办公相通，北侧广场尺度适宜，利于人员的大量集散。建筑按功能分为一个主馆两个副馆及办公用房三部分，主馆居中放置，圆形的平面适于各种使用功能要求，副馆左右对称，通过两侧的交通大厅与主馆相连，用于体操、乒乓球等体育训练项目。建筑造型圆与矩形相对比，出挑深远的檐口，雄浑的圆形体量与舒展的两翼相契合，巨大的入口台阶直上主馆二层，各种尺度元素的合理运用处处彰显体育建筑是力与美相结合的有机体。

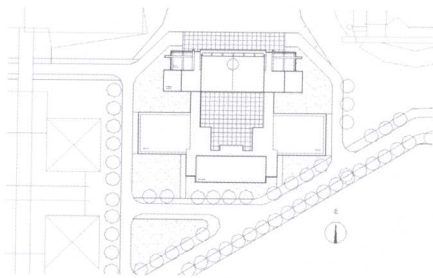




吉林大学前卫校区教学楼

设计 / 建成时间 2001/2002 | 地点 吉林大学 长春市 吉林省
结构 / 材料 框架结构 / 干挂石材及玻璃幕墙

设计人 建筑 宦 新
结构 陈 昆
设备 谭 新 侯淑芬 崔玉恒



□ 建筑作为人们对场地的清晰应答，使人们得以有意识地和环境建立共生的关系。前卫校区教学楼的总体布局及空间排列，来源于对其所处的校园环境的理性分析。一方面，教学楼置身于校园总体规划东西中轴线关系的控制下；另一方面，它又处于东荣学院和图书馆围合成的广场的中轴线上。两套轴线的叠合，衍生出前卫校区教学楼总体的有机布局。沿着东西中轴线的中心绿地，东荣学院、前卫校区教学楼、图书馆、理科实验楼等围合出规整、理性的教学中心区。为了适应上述空间，我们在前卫校区教学楼的设计中以规整对称的平面形式对应形成教学文脉的中轴线，同时设计了面向中轴的 11 米宽，三层高的入口空间，以建筑的手法延伸了次广场的绿意，拓宽了入口处的视觉空间，建筑空间开敞、穿插连续、互相渗透，带来无限生机。

